

# VENCEREMOS SIEMPRE CONTIGO 60



Viernes 8 de julio de 2022. Año 64 de la Revolución  
ÓRGANO OFICIAL DEL COMITÉ PROVINCIAL DEL PARTIDO EN GUANTÁNAMO

ISSN 0864 1285. Precio: 1:00 peso.  
Año LIX. No. 50. Cierre: 2:00 pm.

## Amigos portorriqueños en Guantánamo

Amigos de Puerto Rico que integran la edición 31 de la Brigada de Solidaridad con Cuba Juan Rius Rivera visitaron a Guantánamo, donde fueron recibidos por Rafael Pérez Fernández, miembro del Comité Central y primer secretario del Partido en la provincia, la vicegovernadora Alis Azahares Torreblanca y funcionarios del Instituto Cubano de Amistad con los Pueblos, en el territorio.

La Brigada de cerca de un centenar de integrantes, mayoritariamente jóvenes, a su arribo, procedentes de Santiago de Cuba, rindió homenaje a Mariana Grajales en la Plaza de la Revolución que lleva el nombre de la heroína considerada Madre de la Patria, y continuó un programa que previó intercambios con combatientes de la Brigada de la Frontera, Orden Antonio Maceo y niños de La Colmenita Guantánamo.

Milagros Rivera, directora de la brigada y presidenta del Comité de solidaridad Puerto Rico-Cuba, declaró que Guantánamo es un reencuentro obligado entre amigos, por ser "el territorio cubano que más se nos parece, al estar en parte ocupado por la ilegal Base norteamericana", con una de las plazas más bellas del país que destaca el rol femenino en las luchas.

A la vez, ratificó el compromiso de seguir luchando por Cuba, por Puerto Rico y por la humanidad.

Los amigos de esta llamada Brigada de la Victoria cumplen, hasta mañana 9 de julio, una apretada agenda en la parte oriental del Archipiélago, además de la visita a Guantánamo, y al Festival del Caribe en la vecina Santiago de Cuba.

También participarán en la ce-



Los integrantes de la Brigada de Solidaridad Juan Rius Rivera rindieron tributo a la Madre de los Maceo en la Plaza Mariana Grajales.

lebración en Cienfuegos de las actividades centrales por el 26 de Julio, cuando se cumplirán 69 años de los asaltos a los cuarteles Moncada y Carlos Manuel de Céspedes, por los jóvenes revolucionarios comandados por Fidel Castro Ruz.

Esta edición de la iniciativa solidaria está dedicada al combatiente portorriqueño Oscar López Ri-

vera, y a los Cinco Héroes cubanos luchadores contra el terrorismo, por cuya liberación del injusto encarcelamiento en Estados Unidos, en su momento desplegaron activa campaña de solidaridad.

Cerca de 2 mil portorriqueños han visitado a Cuba en los diferentes contingentes, en expresión valiente y solidaria con el Archipiélago, que ha contribuido también

a visibilizar la política hostil de Estados Unidos hacia los cubanos, denunciar el criminal bloqueo y mostrar los logros de la Revolución.

La visita de la Brigada de Solidaridad es otro encuentro entre hermanos, quienes desde la Guerra de Independencia de la mayor de las Antillas contra el dominio español mezclaron su sangre en

el campo de batalla y, por ello, se denomina Juan Rius Rivera (26 de agosto de 1848, Mayagüez, Puerto Rico-20 de septiembre de 1924, Honduras), mayor general de nacionalidad portorriqueña en el Ejército Libertador.

• Víctor Hugo PURÓN FONSECA  
Foto: Leonel ESCALONA FURONES

## Sensible incremento del dengue, sobre todo, en edades pediátricas

• Aunque solo ocho municipios reportan *Aedes aegypti*, el agente transmisor, todos los municipios tienen enfermos, con acento en Guantánamo, Manuel Tames y Caimanera

La provincia reporta un incremento de los casos de dengue y los ingresos en los Servicios de Atención al Grave, por complicaciones de la enfermedad, con marcado predominio en las edades pediátricas, informó el doctor Leonel Heredia, subdirector del Centro provincial de Higiene, Epidemiología y Microbiología.

El alza de dengue, que hasta ahora no ha causado muertes, se afianzó la semana pasada cuando se recibieron casi un millar de ca-

sos febriles en las instalaciones de Salud del territorio, la mayoría con síntomas específicos como dolores de cabeza, detrás de los ojos, musculares y en las articulaciones.

Como consecuencia, se incrementaron de manera notable los ingresos en el Hospital Pediátrico Pedro Agustín Pérez, que acoge, sobre todo, a los más pequeños y a quienes presentan factores de riesgo, y su extensión en el IPVCE José Maceo Grajales.

Aunque solo se informa la presencia del *Aedes aegypti*, agente transmisor de las arbovirosis, en ocho de nuestros 10 municipios, en las últimas semanas todos reportan casos de la enfermedad, con énfasis en Guantánamo, Manuel Tames y Caimanera.

Las Áreas de Salud del norte y el centro, en el caso de la capital provincial, y el Consejo Popular de Manuel Tames, en el municipio homó-

nimo, aportan el mayor número de enfermos a las estadísticas de la provincia que, según el especialista, podría ser declarada próximamente en fase de transmisión de dengue.

Lo anterior se corresponde con el aumento significativo de la presencia del *Aedes aegypti*, cuyos focos crecieron un 28 por ciento en junio con respecto al mes anterior, la mayoría de los cuales se encontraron en el interior de las viviendas.

En este contexto, es vital que las personas eliminen los focos dentro de sus hogares, y la población acuda al médico ante sospechas de la enfermedad, que puede desarrollar complicaciones como hemorragias, encefalitis, problemas hepáticos, cardíacos..., y causar la muerte.

• Lilibeth ALFONSO MARTÍNEZ

## Días de la Defensa en el municipio de Guantánamo

El Consejo de Defensa Provincial informa que mañana sábado 9 de julio, y el domingo 10, se desarrollarán jornadas de preparación para la defensa en el municipio de Guantánamo.

## Celebra Oficoda aniversario 59

Con el compromiso de agilizar el inventario digitalizado de los más de 493 mil consumidores de la provincia, celebra la Oficina de Control para la Distribución de los Abastecimientos (Oficoda), su aniversario 59.

Norelisis Ramírez Candeaux, funcionaria de la entidad, anunció que firmaron convenios con los Joven Club de la localidad para acelerar el referido trámite, indispensable para mejorar el servicio a la población y disminuir las habituales colas en las 52 oficinas del territorio.

Informatizar los datos permi-



tirá actualizar mejor las estadísticas recopiladas, disminuir el uso del papel, y favorecer la labor de los trabajadores, quienes registran manualmente un conjunto de informaciones, que incluye la cantidad de consumi-

dores y la distribución de productos normados destinados a los más de 172 mil núcleos.

Las oficodas, hoy Registro de Consumidores, surgieron el 12 de julio de 1963, y se encargan de llevar el control estadístico de los registrados para la comercialización de los productos de la canasta familiar normada, además de las altas y bajas, así como los traslados hacia otros territorios o bodegas.

• Rosalba CASTILLO DIMOT

## Contigo



• A cargo de Mayliovys DEL TORO TERRERO

¡Hola, amigos de **Contigo!** Desde el Instituto Vocacional de Ciencias Exactas José Maceo Grajales, Ana Lourdes Méndez Soto, integrante del grupo 12-6, solicita detalles de la banda musical Morat, y la letra de su canción *París*. Contigo la complace y agradece a los lectores que se comunican con la sección a través de cartas, correos electrónicos y llamadas telefónicas para proponer y sugerir temas.

Morat es una banda de folk-pop, formada en Bogotá, Colombia en 2011. Sus integrantes son amigos desde la infancia. Al principio se conocía como Malta, hasta que cambia el nombre por Morat en honor a la finca donde empezaron a ensayar.

El punto de la fama a nivel internacional se dio con el estreno de su canción *Mi nuevo vicio*, en 2015, en colaboración con la mexicana Paulina Rubio, con la que alcanzó el Disco de Platino Digital y se ubicó en el primer puesto de Ventas Digitales en España.

Han realizado colaboraciones con reconocidos artistas, como Sebastián Yatra, Aitana, Alejandro Fernández. Recientemente con el rapero argentino Duki la banda estrenó el sencillo *París*. ¡Que disfruten la letra!



## Desenfoque

Muchos de los que trabajan con medios de transporte por tracción animal no tienen en cuenta las medidas de seguridad para transitar por la vía pública, y pueden ocasionar accidentes, tranques al circular u otras situaciones peligrosas.

Así fue corroborado el pasado domingo 25 de junio, cuando el dueño o guía de estos bueyes estacionados en una de las "cabezas" del puente Barceló obstruyó el tránsito vehicular, y los chóferes de los autos tuvieron que conducir por la vía de circulación opuesta.

La foto, tomada desde un ómnibus, impidió identificar al infractor. Hechos como este son frecuentes en la ciudad de Guantánamo, sobre todo, con medios tirados por caballos.

• Texto y foto: Leonel ESCALONA FURONES

## El jengibre, especial entre las especias

• Por Pablo SOROA FERNÁNDEZ, de la ACN

Desista el lector de encontrar un desliz gramatical en la frase del parroquiano que solicita un te de jengibre, pues así se conoce también en Cuba a esa especia, hierba de la familia de las Zingiberáceas, muy afamada por sus múltiples usos.

Ortográficamente la palabra tiene sus peculiaridades: es junto a los vocablos comején, ajeno y ojen una de las excepciones de la regla según la cual el sonido equivalente a la primera sílaba de aquel nombre, se transcribe siempre con G.

Según el doctor Tomás Roig en Plantas medicinales aromáticas o venenosas de Cuba (tranquilo usted, pues el jengibre no figura entre las últimas), se identifica por gíngembre en Antillas Francesas, en Puerto Rico recibe la denominación de dulce y en Estados Unidos la de "ginger".

Refería el insigne botánico que en nuestro país a finales del siglo XIX se podía encontrar en cantidades apreciables, aunque ya para 1945 se cosechaba poco el *Zingiber officinalis roscóe*, como científicamente se denomina.

Antes de la Revolución y en los primeros años posteriores a ella, circuló un refresco embotellado con el rótulo de Canada Dry con "ginger ale", frase británica alusiva a una bebida carbonatada elaborada con agua y jengibre, cuya fermentación ocurría de manera natural por el azúcar y levaduras presentes en la planta.

Se cuenta que un hornero preparó



el primer pan de jengibre en la Isla de Rhodas, cerca de Grecia, y poco tiempo después la fórmula llega a Egipto, donde la excelente sazón adquiere categoría de manjar ceremonial.

En Europa, durante la Edad Media, se podía comprar una oveja con una libra de jengibre, cuyo origen algunos ubican en la porción tropical del sudeste de China o en las cercanías de las islas del océano Pacífico.

El jengibre se cultiva en latitudes tan disímiles como Australia, Sri Lanka, China, Japón, México, Nigeria, Santo Domingo, Sierra Leona y Jamaica.

Semejante a las liliáceas, muestra un tallo de hasta cuatro pies de altura, surgido entre dos hileras estrechas de hojas satinadas y brillantes flores de tonalidad amarillo-púrpura sostenidas en la parte desnuda de aquel como las espigas de la piña.

La farmacopea mundial la reconoce como droga oficial dadas sus propiedades estimulantes, se administra con frecuencia para la expulsión de gases intestinales, y en casos de dispepsia y colitis, mientras que son encomiables sus efectos ante gastritis alcohólica, y es solicitada en los resfriados, porque activa la secreción de sudor.

Destaca su sabor entre los sazones, al tiempo que acentúa el valor de otros y confiere a la comida la frescura y genuinidad imposibles de lograr por otras pimentas.

Es empleado como ingrediente en bebidas no alcohólicas, licores, helados, confituras, alimentos horneados y cerveza, y expertos aseguran que, mezclado con horchatas, el protagonista de estas líneas alcanza la cumbre de su exquisitez. Atrévase a prepararlo, y se convencerá.

## París/ Morat y Duki

*Me pides que me vaya.  
Pero ahora que me alejo de ti,  
Comienza la batalla,  
Para que no me vaya de aquí.  
Y aunque nadie te entienda.  
Yo, tus excusas, ya me aprendí.  
Que soy indiferente.  
Que todo el amor duele.  
Que quien te ama te hace sufrir.  
Deja ya de insistir, no es por mí, es por ti.  
Es un cuento que no te das cuenta,  
Y tengo que decirte:*

### Estríbillo

*Que eres tú, lo que me viste de problemas.  
Eres tú, me pides flores y las quemas.  
No te mientas, el problema eres tú.  
Y tengo que decirte que es por ti.  
Que me jugué todas las cartas y perdí.  
Aposté cruz y había dos caras.  
No te mientas, el problema eres tú.  
No te mientas, el problema eres tú.  
No soy yo, oh-oh-oh-oh  
No soy yo, oh-oh-oh-oh  
No soy yo, oh-oh-oh-oh, oh  
Yeah, ¿por qué tan crazy?  
Hubiéramo' iluminado París como Messi.  
Tu tan selfish, yo tan empty.  
Daría lo que tengo porque sea como antes.  
Todas mis Jordan, la camisa y los diamantes.  
Aprendí a perder, que la vida es cruel.  
Yo pensando en dos, tú pensando en él.  
Y si resulta a ser que no'volvemo' a ver.  
Voy a gritar tu nombre y vas a saber.  
Se repite el estríbillo*

# ¡Los rayos amenazan!

● Por Lino LUBEN PÉREZ, de la ACN

El Instituto de Geofísica y Astronomía (IGA) alertó sobre las consecuencias negativas de la temporada alta de las tormentas eléctricas, que va de abril a noviembre, en coincidencia con los períodos lluvioso y ciclónico.

Los métodos de preservación contra tales fenómenos ocupan hoy un lugar decisivo en el desarrollo de la industria, el comercio, la salud, el turismo y en cuanta actividad estén incorporados el hombre y la tecnología, explicó Reniel Suárez Pérez, experto del IGA.

Subrayó la importancia de los Sistemas de Protección contra Rayos para contrarrestar sus efectos.

Dichos mecanismos contemplan el de puesta a tierra, los supresores de sobretensión y los de pararrayos, aviso de tormentas eléctricas (alerta temprana), vulnerabilidad y riesgo (en lo referente a los individuos), señaló.

A esas tecnologías imprescindibles debe sumarse la actuación de las personas a tiempo y en el momento adecuado.

Es recomendable que, ante la proximidad de un fenómeno de ese tipo, la población permanezca al tanto de las informaciones en sus respectivos refugios, y se indica mantener los pies unidos ante la posible descarga, no guarecerse debajo de árboles, ni hablar por teléfonos fijos o tocar cables y metales.

Según Suárez Pérez, de 1987 a 2012 se estima que hubo en el país mil 555 muertos por fulguración o efectos del rayo.

En cuanto a las pérdidas económicas por esos impactos, en 2003 y 2004, solo en la Empresa de Telecomunicaciones de Cuba el valor por daños a sus equipos sobrepasó el millón 200 mil dólares, aunque la Unión Eléctrica lo superó, al rebasar los ocho millones de dólares el costo de la energía dejada de generar en ese período.

Los rayos son un fenómeno natural que se produce por la aglomeración de cargas de varios signos en una misma nube, entre una y otra, y entre la nube y la superficie de la tierra, siendo esta última la más peligrosa.

Aparecen cuando el movimiento ascendente y descendente del aire contenido en una nube de tipo cumulonimbos, de gran desarrollo vertical y eleva-



do contenido de humedad, forma cargas eléctricas positivas y negativas en exceso.

Estas últimas originan una descarga en forma de chispa: el relámpago, que se debe al paso masivo de millones de electrones desde la nube de tormenta hacia la tierra y en el punto de llegada a esta; el rayo puede destruir, según su potencia y las características del suelo, un radio de 20 metros.

La descarga eléctrica de ese tipo consta de una a 40 andanas principales, precedidas de una guía (trazador descendente), por lo que en cada una se liberan enormes fuerzas expansivas de la propia corriente y de la atmósfera.

En la práctica, obedecen a la alteración del aire por el cual pasa la corriente y casi todas se inician en el interior de las nubes y progresan en forma de árbol de diversas ramas.

Durante su trayectoria, transportan corriente

eléctrica que puede llegar, como término medio, a valores máximos superiores a los 300 mil amperios durante millonésimas de segundo.

Sin embargo, cuando el chispazo desciende a una temperatura muy elevada, choca con el aire mucho más frío de los alrededores y produce ese enorme ruido llamado trueno, y por ser la velocidad del sonido menor que la de la luz se ve primero el relámpago y después se escucha su estremecedor sonido.

La distancia a partir de la cual comienza el estruendo provocado por la caída de un rayo es de ocho a 10 kilómetros (km), y viaja a una velocidad de hasta 115 km/h.

En Cuba el número promedio anual de días-tormentas es de 100, el mínimo de 40 y el máximo de 140, esas cifras están entre las más altas en la región caribeña y en el ámbito internacional. El promedio anual de víctimas

fatales es de 65 a 70.

La fulguración se define como el conjunto de efectos al paso de un rayo por el cuerpo, o sea, los efectos de la electricidad atmosférica, y se considera una de las causas de muerte más frecuentes por fenómenos naturales, principalmente, en países tropicales y subtropicales.

En la mayor de las Antillas constituye la primera, y provoca más defunciones que otras catástrofes como los huracanes y los tornados.

Investigadores del IGA tuvieron en cuenta en sus análisis el alto índice de tormentas eléctricas en el país, el elevado daño que ocasionan a la economía y a las personas, así como la inexistencia de investigaciones sobre ese tema en las provincias.

Por su interés, emprendieron un estudio descriptivo, longitudinal y retrospectivo sobre la mortalidad por fulguración en Villa Clara, trabajado por el Servicio provincial de Medicina Legal, del primero de enero de 2009 al 31 de diciembre de 2014.

Revisaron el libro de registro, las actas de necropsias, y obtuvieron el número de muertes por este fenómeno, al tiempo que conocieron su distribución por sexo, edad, ocupación, zona de ocurrencia, municipio, meses del año, además de las lesiones más frecuentes y la causa de muerte.

Solo en ese período hubo en ese territorio 16 fallecidos por fulguración, lo que evidencia su alta letalidad en medio, incluso, de la temporada ciclónica, por lo que la advertencia de no toparse con ella adquiere un valor aleccionador.

## Consejos durante una tormenta eléctrica

- Evitar lugares altos como cerros o montañas.
- Apartarse de postes eléctricos o antenas, verjas metálicas y paraguas con punta de metal.
- No permanecer en grandes espacios abiertos y, si lo sorprende allí la tormenta, separarse de otras personas, ponerse en cuclillas e inclinar la cabeza entre las rodillas con los oídos tapados.
- No guarecerse debajo de los árboles.
- Refugiarse dentro del automóvil con el motor apagado.
- Evitar el contacto con el agua (playa, ríos, piscinas, embalses, charcos, fuentes).
- Evitar usar teléfonos y equipos electrodomésticos.
- No bañarse en el aguacero o andar en la vía pública descalzo, corriendo o jugando fútbol, béisbol...
- Buscar refugio en edificación techada.
- No correr con ropa mojada.



## Instantáneas

Dos de la Unidad (bodega) 03-212, sita en Luz Caballero esquina a Crombet, perteneciente a la Empresa municipal de Comercio: Se ha hecho práctica habitual el desfase mensual de las entregas del café normado, así sucede desde mayo: el aromático polvo del mes anterior se recibe el posterior, y no se da explicación al respecto. ¿Es tan difícil informar, para evitar las especulaciones?... Otra: Lo anterior sería "hasta reconocible" a la luz de los problemas de la economía, pero resulta inaceptable que los cigarrillos lleguen incompletos "por ineficiente control en la Oficoda de los consumidores censados", según explica el administrador del citado establecimiento, con la promesa incumplida de la reposición a los núcleos que "se quedaron en el aire", y cuyos componentes se preguntan, de paso, quién indicó la absurda medida de que la venta dirigida de los cigarrillos "venza" a los siete días, como si ese producto se echara a perder...

Después que se realizó el trabajo de conexión e instalación de las acometidas de agua en las nuevas tuberías, así como la colocación del hidrómetro para medir lo que se consume en las viviendas, por ejemplo, en calle 4 Este, la acera es intransitable. Jorge González Matos, una persona con discapacidad físico-motora, asegura que para moverse auxiliado de muletas a hacer sus gestiones, se le dificulta abordar un bicitaxi por el deterioro del tramo que conduce a su vivienda. Y se pregunta: ¿Cuándo repararán y cerrarán todos esos huecos?... Servicios Comunales debiera encontrar vías para responder con eficiencia su encargo social, porque la suciedad y la falta de higiene invaden muchos espacios públicos en arterias céntricas de la urbe del Guaso, e igualmente pululan los microvertederos como en Bartolomé Massó entre Calixto García y Los Maceo, aunque los fallos en la recolección no justifican estas y otras indisciplinas de la población y de entidades que sacan sus desperdicios a las aceras, pero las propician. No admite dilación el saneamiento de la ciudad, más en momentos cuando existe una situación epidemiológica muy complicada en estas circunstancias por la presencia del dengue, causado por el mosquito *Aedes aegypti*...

Francisca González Vicet, residente en el edificio H, apartamento 514 en el reparto Obrero, manifiesta que hace más de cinco años una tupición en las redes de aguas albañales del edificio provoca serios problemas a los residentes. En los bajos del inmueble se inunda la zona cuando llega el agua, uniendo el líquido potable con los residuales. Asevera que en reiteradas ocasiones han presentado la queja con el delegado y el responsable de la oficina de Acueducto y Alcantarillado de la zona, pero aún no se soluciona el problema, en tanto, Juan Leyva, presidente del CDR, alega que los vecinos compraron algunos bloques y un tubo para construir un registro que evite, al menos, el desbordamiento, y por falta de cemento no lo han podido realizar... Basta por hoy... Nos vemos en la calle.

## Comercio Electrónico

## Una alternativa llamada Mi Transfer

● Una nueva modalidad de pago por medio de *Transfermóvil* contribuye a ampliar los horizontes del comercio electrónico en Guantánamo, cuando ya la sociedad habla de transformación digital

● Texto y foto: Lilibeth ALFONSO MARTÍNEZ

*Mi Transfer* es, simplemente, una alternativa más para el pago de servicios y productos por medio del *Transfermóvil*, "muy atractiva tanto para usuarios como para proveedores", me dice a la primera Eber Gell Pelegrín, jefe del Departamento Comercial de Etecsa, en Guantánamo.

Las razones, además de las ya conocidas del comercio electrónico, "son ventajas innegables comparadas con el ya tradicional pago por *Enzona*: la posibilidad de realizar operaciones sin necesidad de datos móviles y los más de 3 millones de usuarios", explica el ingeniero. Y no son las únicas...

Con todas esas posibilidades, ¿cómo avanza la implementación de esta modalidad de pago en la provincia?

Actualmente, hay poco más de 40 entidades que se benefician con *Mi Transfer* o, para decirlo de una manera más práctica, con la posibilidad de aplicar el pago por medio de *Transfermóvil*.

Etecsa, que también desarrolló la aplicación, comenzó por casa y la emplea en sus 17 oficinas comerciales con énfasis en aquellas que no tienen terminales de posventa o POS, como se le conoce.

Aparte de nuestra empresa, se aplica en todos los puntos de la Comercializadora Cupet, la sucursal Palmares, e incluso un trabajador por cuenta propia (TCP).

Hay otras entidades que, ahora mismo, están en proceso de implementación, como las empresas de Servicios Técnicos; Alojamiento, y las municipales de Comercio y Gastronomía, que son las de mayor número de unidades: la de Guantánamo tiene, por ejemplo, 321 unidades.

Cuando terminemos de implementar esos servicios, debemos llegar a más de 400 unidades que utilicen *Mi Transfer*, en una primera etapa.

¿Cómo se realiza el proceso de contratación e implementación?

Una de las particularidades es que las entidades,



"El pago electrónico beneficia a todos; a los clientes les disminuye la necesidad de andar con grandes cantidades de efectivo, y reduce vulnerabilidades para los proveedores", apunta Gell Pelegrín.

TCP, nuevas formas de gestión..., pueden contratar el servicio de manera digital, por medio del sitio [www.transfermovil.etecca.cu](http://www.transfermovil.etecca.cu).

El cliente puede acceder desde el Nauta Hogar, el teléfono..., y el sistema, en varios pasos, va solicitando una serie de datos como la cantidad de negocios que va a declarar, el número de la cuenta bancaria...

La implementación, por el momento, corre a cargo del Grupo de Electrónica del Turismo, que visita la entidad, ingresa al sistema lo declarado en el proceso de contratación, configura la herramienta y define, junto al proveedor, si el código QR que usarán será estático o dinámico.

El estático es un código único que la unidad tiene en un sitio visible, en el mostrador..., y el cliente lo escanea. El dinámico se genera en el momento de la operación.

Una vez operativo el servicio, ¿cómo se usa?

Para pagar, las personas solo tienen que acceder a su *Transfermóvil* en el celular, ir a la opción de Pago en Línea, escanear el código QR, del tipo que sea, y efectuar el pago.

En el caso de quien oferta el servicio o vende el producto, si el QR es dinámico se emite con un compro-

bante con todos los datos y, si es estático, entonces esa persona deberá registrar el número de la operación para dejar constancia.

¿Han encontrado resistencia? ¿Siguen, los que tienen que brindar los servicios directamente a la población, limitando el uso de esas alternativas de pago como ocurre también con *Enzona*?

Este proceso de implementación es una prioridad nacional, pero nos hemos encontrado directores, empresarios..., que todavía no entienden la importancia de esa forma de pago, y a veces retrasan el proceso, o lo tienen, pero no crean las condiciones para que la gente lo use.

La principal barrera es justamente esa persona que tiene el trato directo con el cliente, y que prefiere que le pague en efectivo a tener que copiar las características de la operación.

Hay muchas malas prácticas del comercio, y vulnerabilidades que se acaban con el pago electrónico, pues ese dinero va, sin intermediarios, directo a la cuenta bancaria de la entidad.

¿Estas modalidades de pago generan algún descuento para los clientes?

No necesariamente. Eso lo decide el proveedor del servicio.

¿Se han trazado estrategias para que esas modalidades de pago sean más estables, seguras? La verdad es que todavía uno no se siente confiado de salir solo con ese dinero "electrónico" pues, a veces, fallan

Desde el punto de vista tecnológico, la plataforma evoluciona y mejora su infraestructura, se desarrolla la red que soporta la conectividad, incluida la de fibra óptica. Pero, ciertamente, hay varios eslabones que pueden fallar, como la conectividad en las entidades que brindan el servicio, los bancos o la propia plataforma, como ha pasado.

¿Cuáles son las perspectivas?

En estos momentos estamos trabajando con varias entidades para que contraten el servicio o lo recontraen -pues algunos lo tienen, pero de manera poco funcional.

Trabajamos con Artex, Ómnibus Nacionales, Farmacias y Ópticas, por ejemplo, y tenemos en proyección las mipymes, las cooperativas no agropecuarias, pues todos los actores de la economía pueden beneficiarse con esa alternativa, sin distinciones.

## ¡Alertas!: estafadores en las redes

● Por Rosalba CASTILLO DIMOT

En los últimos meses son frecuentes las denuncias de la población por estafas de dinero en las plataformas de pago digital, ya sea por *Transfermóvil* o *Enzona*.

Los timadores operan, generalmente, a través de las redes sociales mediante la compra-venta de dólares por transferencia, y engañan a las víctimas con "supuestas mejores ofertas de precio del mercado" para que le envíen sus datos personales y así robarle el dinero.

Debido al incremento de esos casos en la provincia, Yendris Blanco Rosabal, jefe del Departamento de Banca Electrónica en la Dirección del Banco de Crédito y Comercio aquí, explica las formas de maniobrar de los estafadores y las recomendaciones ante el peligro de defraudación.

¿Cómo ocurren las estafas de dinero?

La mayoría de las denuncias llegadas a la Sucursal Bancaria han sido por técnicas de ingeniería social, que es la práctica ilícita para obtener información confidencial a través de la manipulación de usuarios legítimos. La utilizan los ciberdelincuentes para adquirir datos, acceso o permisos en sistemas informáticos que les permitan timar a las personas u organismos comprometidos.

El ejemplo más frecuente es la compra-venta de divisas. El vendedor, con el



Yendris recomienda a los clientes de *Bandec* no enviar o publicar sus datos bancarios o personales en las redes sociales.

gancho de proponer el MLC a un precio más bajo de como está operando en el mercado informal, se aprovecha para pedir fotos con datos personales, e insiste en que el método de pago sea igual por transferencia bancaria.

Otra forma es que el estafador se hace pasar por trabajador bancario y, a través de una llamada telefónica, le dice a la víctima que están haciendo ajustes en las plata-

formas de pago digitales, ya sea *Enzona* o *Transfermóvil*, y que necesitan los datos de su multibanca, las últimas operaciones de la tarjeta magnética, junto con el número de Carné y de la tarjeta magnética.

Con la información recopilada, personas con cierto conocimiento tecnológico acceden a los canales de pago de los clientes, utilizando los códigos personales internacionales *Unstructured Supplementary Service Data (USSD)*, que quiere decir servicio complementario para datos no estructurados, que hace referencia al protocolo utilizado para que el usuario envíe información que interactúa con los servidores de su proveedor.

Y así es como comienzan a defraudar las cuentas, borran todos los datos y registros de las operaciones y sustraen todo el efectivo disponible de los clientes que utilizan plataformas de pago digitales.

¿Qué debe hacer la persona ante el peligro de defraudación?

Primero, realizar la denuncia en las oficinas de la PNR del territorio, donde se encargan de las averiguaciones del caso y de atrapar al posible sospechoso. Luego el cliente debe personarse en la Sucursal Bancaria que emitió la tarjeta magnética, donde se procede a bloquear todas sus cuentas y, a su vez, comienza la solicitud para otra con nuevos códigos de acceso.

Los hechos no son para alarmarse, pero las personas deben elevar la percepción del riesgo y limitarse en colocar

información en las redes sociales, pues sus datos pueden ser utilizados por el timador. Para las transferencias, con el número de la tarjeta es suficiente para realizar la operación.

También es importante que los usuarios eleven su cultura en el uso de la tecnología, para no caer en trampas como esas.

Cuba impulsa el comercio electrónico, y para asegurar la protección de sus clientes y la confiabilidad del sistema bancario se adoptan medidas para reforzar la ciberseguridad.

Se recomienda verificar sistemáticamente las operaciones de las cuentas personales; emplear contraseñas de pago complejas que no permitan fácilmente el acceso a las cuentas por extraños, y estar atentos a las alertas enviadas por correo electrónico sobre intentos de accesos por dispositivos desconocidos.

Por su parte, la plataforma *Enzona* recomienda utilizar doble factor de autenticación para acceder a la cuenta o por huellas, incorporó la validación de la cuenta vía mensaje de texto y varió el método para agregar las tarjetas; ahora solo es necesario el pin que emite el Banco y la tarjeta multibanca.

## Conservación de edificios multifamiliares

## ¡Qué problema!

● Pintar o no pintar es un dilema donde unos deciden, fijan precios, calculan y los otros -los moradores- reciben una papa caliente que amenaza con caer, directamente, en sus bolsillos

● Por Haydée LEÓN MOYA y Lilibeth ALFONSO MARTÍNEZ  
Fotos: Leonel ESCALONA FURONES

Cualquiera que no conozca la historia completa se sorprendería de que los vecinos del edificio 1, el primero de los muchos que encuentra el visitante que accede a la ciudad por la circunvalación noroeste, se hayan negado a pintar las desgastadas paredes exteriores de sus viviendas.

Lo que parece un sinsentido tiene, sin embargo, una lógica irrefutable: no es posible que una familia deba pagar, por darle pintura a "cuatro paredes", más del doble de lo que le costó su apartamento.

Si la vida fuera tan simple como una ley, no habría problemas en cumplir el Acuerdo 8641 del Consejo de Ministros, del 25 de julio de 2019, el cual dispone que las acciones de conservación en edificaciones las deban pagar, íntegramente, los beneficiados, según el precio certificado.

Si la economía pudiera leerse linealmente, cualquiera, incluso, podría rebatirle a la negativa de los vecinos, el incremento de los salarios nominales que trajo el reordenamiento de la economía, en enero de 2021.

Pero la historia es más larga, y nunca, tan sencilla.

**Parados en 31**

La verdad es que no pueden decir que dejaron de anunciarse. "Nos aclararon que las cosas no serían igual, los precios habían aumentado y había que pagarlo todo. Lo que no imaginamos fue que el todo ese sería tanto", dice Yanierky Lafita, propietaria de un apartamento en el segundo piso del edificio 1 de El Caribe.

"Imagínese que a cada vivienda le toca pagar más de 23 mil pesos, solo por los exteriores y el paso de escalera. Con eso no puede una familia que trabaja, y mucho menos yo que estudio Medicina y vivo solo", tercia José Humberto Constantén, del cuarto piso.

No es, insisten, solo cuestión del excesivo precio. "El problema es que quieren pintar sin arreglar, por ejemplo, la instalación hidrosanitaria exterior rota desde hace más de dos años, y sin colocar los aleros que evitarían que el agua de lluvia chorree por las paredes recién pintadas", explica Yordanis Muñoz, residente del tercer piso.

Ya, en un "embellecimiento" anterior, pasó. "Aquella vez vinieron, continúa el vecino, empezaron a pintar, cayó un aguacero y fue por gusto, sin los aleros el azul se fue pared abajo, y así mismo lo dejaron. Claro, entonces el costo no lo asumíamos nosotros.

"Si fuera de otra manera, y otros residentes lo secundan, tal vez lo valoráramos un poco más. Pero tan caro, y sin garantías de que la pintura sea de calidad, o esté bien aplicada y aguante toda el agua que le pueda caer, al menos, por un tiempo, ni pensarlo", concluye.

Todo lo anterior, y un poco más, le dijeron a los técnicos e inversionistas de la Dirección municipal



Antes del reordenamiento, rehabilitar un edificio de manera integral costaba unos 90 mil pesos. Con ese dinero, al día de hoy, no alcanza para pintar ni uno solo.



La Contribución del uno por ciento tiene muchos destinos, fundamentalmente, de apoyo a la esfera productiva, asegura Carlos Martínez Turro.

de Vivienda en la reunión con la junta de vecinos donde, por ley, debe aprobarse cualquier intervención en los edificios multifamiliares. La respuesta fue negativa.

Al otro día, cuentan, de todas maneras llegaron unos hombres, al parecer, pintores. "Preguntaron dónde dejar los andamios, que a la mañana siguiente empezaban... Respondimos que en ninguna parte, y se fueron, hasta el sol de hoy", resume Ángela Miranda, del primer piso.

La historia, reconoce Wendy Duff Iznaga, jefa de Administración de la Dirección municipal de Vivienda, se ha repetido en cada reunión con fines similares en los últimos meses.

"La gente simplemente se niega a pagar, primero, por los altos costos, y segundo, porque exigen otras acciones de conservación que no podemos acometer por falta de recursos, como cambio de marquetaría, instalaciones hidrosanitarias".

**Cálculos desde arriba**

"El problema, apunta Mercedes Frómata Fabrè, subdirectora de Inversiones de la Dirección municipal de Vivienda en Guan-

tánamo, es que las materias primas subieron en todas partes, y el costo de la mano de obra no depende de nosotros: se calcula por un sistema informático".

Y esa aseveración, que la pintura está más cara y los precios de los constructores no "están en las manos", ni siquiera, de los propios ejecutores, es una constante que recorre todas, o casi todas, las entrevistas de este reportaje, especialmente las del Sistema de la Vivienda, y la Empresa provincial de la Construcción, Epcons.

"El litro de pintura de vinil, asegura la funcionaria, está a 126 pesos, y el de aceite para la marquetaría sale a 500. El resultado es que pintar un paso de escalera de un gran panel de tres niveles cuesta 152 mil 686 pesos, contra los 10 mil pesos que anteriormente se pagaba por un edificio entero".

Además, está el Preswin, un sistema informático aplicado por el Ministerio de la Construcción para estimar costos y presupuestos basados en indicadores técnicos y económicos.

Julia Esther Pérez Barthelemy, directora técnica productiva de la Epcons, lo lleva a términos prácticos. "Es un sistema en el que está todo. Desde cuánto cuesta el metro cuadrado de pintura, hasta

el monte y desmonte de los andamios..., ingresas lo que vas a ejecutar y lo calcula".

Además de las "partidas" más evidentes, entre los costos de un edificio se incluyen otros elementos como los servicios de vigilancia, la alimentación y el salario de los trabajadores indirectos.

Otro punto coincidente entre los consultados -citados o no anteriormente- es la percepción de que el costo de los mantenimientos es "excesivamente alto", "impagable".

Lo último puede ser cuestionable, a fin de cuentas, es posible acceder a créditos bancarios y subsidios -determinada la insolvencia de la familia- para saldar la deuda. Otra cosa, sin embargo, es que sea un precio razonable, y justo.

El resultado es elocuente. Este año, de un plan de cinco edificios para pintar -infimo, ante los 785 que existen en Guantánamo- Vivienda no ha ejecutado ninguno.

"El 2021 fue igual, y como vemos este, parece que tampoco lo haremos", precisa la subdirectora.

No es, empero, solo la pintura la que ha echado a correr escaleras arriba. El costo del montaje de una línea hidrosanitaria -solo por fuera, sin garantizar siquiera la conexión de las instalaciones



Pintar un paso de escalera de un gran panel de tres niveles cuesta 152 mil 686 pesos.

internas-, o de marquetaría, también se ha multiplicado varias veces.

Una alternativa lógica, a estas alturas, sería revisar los costos. "Hemos planteado, por ejemplo, la posibilidad de comprar la pintura sin tantos intermediarios, que encarecen el producto final. Esa sería una posibilidad", anuncia Frómata Fabrè.

Al respecto, Olaidis Méndez Planche, directora provincial de Vivienda, fue enfática: "Tenemos que hacer lo que nos toca y revisar, junto a los inversionistas, la preparación técnica de los constructores para influir en que se emita un costo adecuado".

La otra, prevista en el Acuerdo 8641, es que el Consejo de Administración Provincial tenga el interés de realizar las acciones de conservación y asuma el costo de estas; lo cual no ha sucedido en la práctica.

**Echando "pulsos"**

Lo que queda es un pulso particular en el que cualquier victoria sería, cuando menos, pírrica: entre Vivienda y la Epcons, que se plantean pintar y deberían hacerlo, pero se aferran a costos que hasta sus propios funcionarios consideran exorbitantes, y la población que, incluso, queriendo mejorar la imagen de sus edificios, bajo argumentos más que razonables, se niega a hacerlo.

Justo en el medio, queda el ornato de la ciudad -que además de visual, es espiritual, simbólico-, de las principales arterias, y la conservación a futuro de los inmuebles si se pasan, como parece que lo harán, los años a pared descubierta.

"El Gobierno, confirma Rolando Cantillo Hernández, intendente del municipio de Guantánamo, tiene la responsabilidad, cada dos años, de intervenir con labores de mantenimiento en las arterias principales de la ciudad, como parte del plan de reordenamiento urbano".

¿Qué pasa, entonces, si el Gobierno tiene que arreglar, pintar..., porque es su interés y/o le corresponde, y las personas deciden no pagar?, preguntamos.

El intendente tiene dos apuestas. La primera, es el diálogo, para convencer a los moradores de asumir los costos, con opciones de pago disponibles -algo que, al menos, en más de año y medio no ha resultado- y, en caso de no ser posible, recurrir a los aportes de la Contribución Territorial para el Desarrollo Local.

Usar la Contribución del uno por ciento, como se le conoce a ese tributo, fue también la propuesta de Carlos Martínez Turro, coordinador de programas y objetivos en el Gobierno. "La única alternativa para pintar, por ejemplo, los edificios del Caribe que están a la entrada de la ciudad, es usar ese dinero, que tiene tantos destinos... Es algo que se ha discutido a nivel de país".

Pero en la concreta, y sobre el concreto, todavía no hay nada. Incluso, podría ser que, para casos puntuales, funcione usar la Contribución, pero ciertamente no puede ser la solución definitiva trasladar costos excesivos del bolsillo particular al estatal.

Un millón de pesos por pintar las áreas exteriores y comunes de cinco edificios es demasado, sin importar quién pague.

X Festival Nacional del  
Changüí Elio Revé Matos

• A cargo de Dairon MARTÍNEZ TEJEDA

# Para que la tradición no muera

• Por Melisa VARGAS GARCÍA (Estudiante de Periodismo) y Adriel BOSCH CASCARET  
Fotos: Leonel ESCALONA FURONES

El changüí tiene algo especial, una fuerza que crece más allá del ritmo del tres, la marímbula, el bongó de monte, el guayo y las maracas, una energía que hace mover los pies casi a ras del suelo, mientras el cuerpo siente algo que vibra desde el pecho y no deja ni un centímetro inmóvil.

Dicen que para hacer una fiesta changüíera solo se necesita correr la voz, y ahí mismo la magia de lo auténtico echa a andar uniendo esfuerzos y voluntades, sobrepasando muros y desatando pasiones; la muestra más reciente fue el X Festival Nacional del Changüí Elio Revé Matos, del 30 de junio al 4 de julio último.

Tras la pandemia que enmudeció los escenarios presenciales por dos años, y en tiempos donde golpean fuerte las limitaciones económicas y sus consecuencias, la realización de este evento solo fue posible gracias a esa magia aglutinadora que unió al movimiento changüíero, al Partido, al Gobierno y a la Dirección provincial de Cultura, junto a disímiles entidades y organizaciones para lograr un solo propósito: no dejar morir la tradición.

Más allá de invitados que no llegaron o actividades que iniciaron a destiempo, el X Festival fue una fiesta digna y llena de momentos únicos, como lo confirmaron la alegría y el calor humano y cultural que inundó las noches de la Casa del Changüí Chito Latamblat; la sinergia y goce que desató en orquesta y bailadores la matiné de Elio Revé y su Charangón en La Loma del Chivo, o las descargas musicales que fuera de programa inundaron espacios como la Casa de la Trova Benito Odio.

### Abrir con buen pie

El reconocimiento a personalidades e instituciones destacadas en la defensa de la cultura



La gala inaugural unió música, danza y audiovisuales.

changüíera fue la columna vertebral, junto a la música y la danza, de la gala inaugural del evento, celebrada en la Plaza Polifuncional Pedro A. Pérez.

En el festejo recibieron reconocimientos la emisora provincial CMKS por sus 85 años, el grupo Estrellas Campesinas por sus 70, la Casa del Changüí Chito Latamblat por sus 15, y los presidentes de peñas del proyecto sociocultural *La Cumbancha*, así como por su legado el desaparecido músico Arturo Latamblat -en este caso, a través de su familia-, en consonancia con las dedicatorias de la festividad.

Bajo la dirección de Lázaro McPherson Williams, sobre el escenario mostraron su arte los grupos Changüí Guantánamo, Estrellas Campesinas, Nengón Imías y Elito Revé y su Charangón; el declamador Eldys Cuba, el Ballet Folklórico Babul, estudiantes de la Escuela profesional de Danza Alfredo Velázquez y los proyectos *Changüíseros por la paz* y *Mi changüí tradicional*.

### Espacio para el intercambio

El respeto a los códigos esenciales del changüí en la música y el baile para evitar su distorsión destacó entre las propuestas presentadas en el Coloquio *Rafael Inciarte: Simientes, paralelos y proyecciones del changüí*, realizado en la Sala de conciertos Antonia Luisa Cabal.

La enseñanza del changüí en las escuelas, fundamentalmente en las de arte y pedagógicas, fue otra de las propuestas esenciales para salvaguardar el género músico-danzario guantanamero, así como la de hacer estudios para insertarlo en clases de solfeo, asignatura básica en el aprendizaje de la música.

Desde otras latitudes, el italiano Gianluca Tramontana llegó al encuentro teórico para mostrar los resultados de un proyecto que incluye grabaciones de esa música en vivo, además de un libro que recoge en textos e imágenes parte de la historia del fenómeno sociocultural que es el changüí.



La tradicional peregrinación rindió tributo a los changüíseros ya desaparecidos.

En el espacio, que reunió a maestros, investigadores y músicos se trató, además, la posibilidad de insertar como destino turístico de la provincia la ruta que se realiza habitualmente en el evento, así como la Plaza Elio Revé.

### Homenaje siempre presente

En la cita cultural también se hicieron los tradicionales homenajes a los focos del género y a los defensores del changüí ya desaparecidos, en este caso, mediante la ruta y la peregrinación changüíera, respectivamente.

La ruta recorrió algunos de los principales núcleos cultores del género, con la participación especial de los presidentes de peñas del proyecto sociocultural

comunitario *La Cumbancha*.

Con la guía de José Cuenca Sosa, musicólogo e investigador, el trayecto inició en el municipio de El Salvador, tuvo su paso por dos puntos de la urbe de Guantánamo: la casa de Felícita Jay o Negra con pelo, ya fallecida, y la Casa del Changüí, y el destino final fue el hogar de Eduardo Goulet (Pipi), destacado músico también desaparecido, en Yateras.

Por su parte, la peregrinación se realizó desde la Casa de la Trova Benito Odio hasta el cementerio San Rafael, con música ininterrumpida que abrió con el grupo Estrellas Campesinas y siguió con Los Morenos del

milares Las cátedras del changüí, de Alexander Benítez, y *No levantes los pies*, de David Leliebre; mención *Ya se formó*, de Lázaro Herrera, y Premio especial *Un changüí para mi Guaso*, de Orlando Caminero.

En el caso de los instrumentos, los mejores ejecutantes fueron Kay León (de Estados Unidos) en el tres; Yunier La Hera en el bongó y Emiliano Hodelin en la marímbula; mientras que entre los bailadores el Gran Premio fue para la pareja de Rafaela Briso y Hugo Pérez Pichardo; reconocidas también fueron las de Ana Virgen Bandera con Lázaro Mejías Barrientos y Sonia Jarrosay con Georvelín Veranes.



El apartado competitivo llenó de alegría la Casa del Changüí Chito Latamblat.

### De todo un poco

Otros momentos a resaltar fueron la celebración del VIII Festival de niños bailadores de changüí *Unidos por una sonrisa*; las presentaciones de pequeños y adolescentes que ejecutan instrumentos changüíeros; los conciertos en diferentes espacios como la Plaza 28 de Septiembre, la Polifuncional Pedro A. Pérez y los escenarios de la *Noche Guantanamera*, que tuvieron extensión a los municipios de El Salvador, Manuel Tames y Yateras, y la develación de la placa que recuerda la declaratoria del changüí como Patrimonio Cultural de la Nación, en la fachada de la Casa que preserva esa tradición.

El programa contempló también el III Encuentro Internacional de Sindicalistas en defensa de la identidad cultural de los pueblos de América Latina y el Caribe, en el que se abordaron temas como la preservación y promoción del arte durante la pandemia de la COVID-19 y la comunicación cultural como alternativa de desarrollo ante los efectos de la globalización.

El X Festival Elio Revé Matos ya es historia. Tras cinco días de jolgorio queda el reto de organizar una próxima edición que sume el alcance y todo lo aprendido de las precedentes, unido a la lección de unidad, vitalidad y dignidad que dio el movimiento changüíero en la reciente. El changüí y la tradición y autenticidad que representan nos convidan.



Se realizaron conciertos y descargas en escenarios de los municipios de Guantánamo, El Salvador, Yateras y Manuel Tames.

# Unas líneas para los Guerrilleros del Guaso



Deportes

• A cargo de Viviana GONZÁLEZ BALBEN



• Fotos: Roberto MOREJÓN y Leonel ESCALONA FURONES

Cinco boxeadores del equipo de Guantánamo fueron distinguidos como atletas de perspectiva inmediata en la tradicional evaluación de la dirección de esa disciplina, tras finalizar la 59 edición del Torneo Nacional Playa Girón, efectuado en el Palacio de los Deportes Rafael Fortún, de Camagüey.

Diosnel Rubio (57 kg), Daikel Gel (60), Randy Tamayo (63), Luis R. Portuondo (75) y Juan Elizástegui (81) fueron los elegidos, quienes en octubre próximo tendrán la posibilidad de luchar por un puesto en la Escuela Cubana de Boxeo, señaló Elixán Bayeux, director técnico de la escuadra guantanamera.

Por equipo, la provincia obtuvo el segundo lugar con cinco medallas (un oro, dos plata y dos bronce) resultado con el que mejoró el tercer puesto de 2019, última versión del Playa Girón antes de la pandemia de la COVID-19.

El director técnico aseguró que los boxeadores se prepararon para subir a lo más alto del podio. "La competencia fue muy fuerte, allí estuvieron los mejores boxeadores de Cuba. Sabíamos que sería difícil, pero nos enfocamos psicológica y físicamente para ubicarnos entre los tres primeros lugares", afirmó.

"Perseguíamos dos objetivos: que los atletas lograran el peso y que ganaran sus primeros combates. El segundo año fue meritorio, pues estuvimos dos años sin competir en un Girón por la pandemia, y asistimos al torneo con un equipo muy joven, 21,6 años de edad promedio, y con varios atletas debutantes en esa lid para mayores".

Bayeux, joven y talentoso técnico, dijo que hubo fuertes aspiraciones de destornar a Camagüey, porque en los primeros cuatro días los Guerrilleros estaban en la cima de la tabla de posiciones, y acariciaban la idea. "Luego caímos en



Ocho títulos archiva Arlen López en torneos Playa Girón.

algunas peleas, que no debimos perder. Eso nos imposibilitó la medalla de oro", lamentó.

Entre los principales exponentes del Guaso destaca Arlen López, que reeditó su título nacional en los 81 kg al vencer por decisión unánime al pinareño Brayan León, y se mantiene en el circuito profesional, en el que debutó recientemente.

"Arlen refuerza su consagración en el boxeo cubano, sin descuidar la integración en los Guerrilleros del Guaso. Se encuentra en muy buena forma deportiva, lo demostró en su debut profesional en México, y ahora en el Girón", refirió.

La ausencia de Andy Cruz, campeón olímpico de Tokio 2020, significó mayor posibilidad para Jorge Moirán (63 kg) de acceder a la cúspide. El guantanamero se vio imposibilitado de cumplir ese co-

metido por problemas de salud, y cayó ante el cienfueguero Erislandy Álvarez (4-1), para agenciarse la medalla de plata.

"A pesar de sus molestias lumbares y el dolor que generan, El Jigüe, como también se le conoce, salió a defender a su equipo, y es por eso que estamos muy orgullosos de él. Ahora lo más importante es su salud, por lo que haremos las revisiones necesarias", explicó.

Rafael Joubert (60 kg) continúa como segunda figura del equipo nacional, por detrás del oro y multimedallista olímpico Lázaro Álvarez. Geovis Salfrán (52 kg), integrante del equipo nacional, y Juan Elizástegui se colgaron el metal bronceado. En total, la guerrilla ganó 14 peleas (tres RSC propinados) y perdió 12 (un RSC recibido).

En la valoración de aspectos como la disciplina dentro y fuera del cuadrilátero, el pensamiento técnico-táctico, la fuerza, la rapidez de acción y reacción, entre otros, a Guantánamo se le otorgó un 91 por ciento, el mayor de todos los conjuntos asistentes.

Esos elementos respaldan la significativa contribución del deporte de los puños en el territorio, iniciando desde la acertada captación de talentos, el seguimiento y desarrollo, así como el aporte a los centros nacionales de alto rendimiento.

Elixán, antes de culminar, expresó su agradecimiento a la Dirección provincial de Deportes, la Unidad Presupuestada, a los trabajadores de la Escuela de Boxeo José María Chivás y de la Villa Deportiva, así como a la triada médica, al colectivo de entrenadores y a todos los que han aportado a ese resultado.



Elixán Bayeux: "Algunas peleas no se debieron perder, y eso nos impidió el primer lugar".

## Departamento Secretario del Partido con jugadores veteranos de softbol

• Vitilla y el CAN siguen en punta

Rafael Pérez Fernández, integrante del Comité Central del Partido y primer secretario en la provincia, departió con los integrantes de la liga de softbol para veteranos Luminarias del Guaso, enfrascados ahora en el torneo 26 de Julio, con el cual rinden homenaje al Día de la Rebelión Nacional.

El máximo dirigente político en el territorio se tomó un breve tiempo de su apretada agenda de trabajo para confraternizar con los jugadores, varios de ellos glorias deportivas guantanameras, como Ariel Benavides, Yónger Fistó, Enrique Preval, Julián Muñoz (árbitro), Alexander Dignumay y Marcio Ayala, entre otros expeloteros de Series Nacionales.

Expresó algunas ideas para incorporar la práctica del deporte de la bola suave entre los trabajadores del Partido y de concluir las visitas de trabajo a los municipios con un tope de softbol, siempre que sea posible. El Consejo provincial de Peñas Deportivas entre-

gó un diploma a Pérez Fernández, en reconocimiento a su apoyo al desarrollo de esa y otras disciplinas deportivas.

Asistieron también al encuentro Paula Cisneros, directora del Índex en el municipio de Guantánamo; Rolando Cervera, presidente del Consejo provincial de Peñas Deportivas, y otros dirigentes del organismo.

En la jornada competitiva Jamaíquinos se impuso al Combinado Avícola Nacional (CAN), 14 por 13. Los avícolas estaban a un out de la victoria cuando Giorvis Torres los dejó tendidos en el terreno con un biangular a la pradera derecha, que impulsó las carreras del empate y la victoria.

El juego lo ganó el relevista José Ramón Maure (2-2) y lo perdió Jorge Luis Merencio (4-1). Marcio Ayala y Carlos Guerra, ambos de 3-3, lideraron la ofensiva de los anglofonos, mientras Alfredo Neyra y el segunda base Jorge Merencio batearon de 4-2, por los del CAN.

En otro choque lleno de emociones de principio a fin, Etecsa derrotó a Guerreros 14-12, dando así un paso importante en sus aspiraciones de no quedar fuera de la clasifi-

cación y volver por sus fueros, que lo llevaron a ser el equipo campeón por muchos años.

El triunfo para el reaparecido David Bigñote (1-2) y el fracaso para Manuel Calderín (1-6), quien fue pésimamente defendido, sobre todo, por el primera base y el jardinero central. Esmeregildo Torres y Alexis Muñoz ligaron de 4-3 por los sonrientes, a la vez que Ricardo Correoso (3-3) y Eddy Martínez (4-3) comandaban el ataque por los fracasados.

En el juego de apertura, Vitilla superó a Etecsa 17-6, con crédito para Carlos Lago (3-1) y derrota de David Bigñote. Iván Matos (5-4) fue el mejor bateador de los vencedores, secundado por José Garbey (2-2, jonrón y doble) y Rogelio Félix (4-2). Por los vencidos, Arabel Vera conectó de 3-2.

Este domingo se enfrentarán CAN-Guerreros, Vitilla-CAN y Etecsa Jamaíquinos. CAN y Vitilla encabezan el torneo con 6 y 2, seguidos de Jamaíquinos (6 y 3), Etecsa (2 y 7) y Guerreros (1 y 7).

• Jorge Luis MERENCIO CAUTÍN

## Sentido adiós a expelotero Liván González

Un sentido último adiós tributó el pueblo de Imías al expelotero de ese terruño Liván González Moreira, fallecido hace unas jornadas como consecuencia de una grave dolencia.



El escopetero de Jesús Lores, como se le conocía popularmente, fue un atleta excepcional que representó a Guantánamo en tres deportes en el primer nivel: atletismo, fútbol y finalmente béisbol, disciplina en la que integró los Indios del Guaso por alrededor de un decenio.

En el deporte de las bolas y los strikes destacó por su potente brazo, rapidez en las bases y bateo oportuno, además de su disciplina, cualidades que sumadas lo llevaron a ser capitán de los Indios y a integrar el equipo Orientales que se enfrentó a profesionales venezolanos.

Internacionalmente, Liván fue medallista en un Campeonato Centroamericano Juvenil de Atletismo.

Cientos de imienses acompañaron el féretro de Liván hasta su última morada, en un recorrido que abarcó las principales calles del poblado de Imías.

Redacción deportiva, con información de Nevay MACHADO

## Casi lista conductora Jaibo-Bano

Solo 600 metros restan para terminar la instalación de los 9.6 kilómetros de la conductora Jaibo-Bano, una de las tres obras emergentes orientadas a inicios de año para enfrentar el deficitario abasto de agua a la población de la ciudad de Guantánamo, ante la depresión de la presa Faustino Pérez.

La obra, que debía tener valor de uso desde finales de mayo, se atrasó por la baja disponibilidad de combustible diésel en la provincia y, en los últimos días, por la dureza de la roca en el tramo que atraviesa el barrio de Palmira, de camino a la Estación de bombeo Bano.

Para avanzar en el zanjeo, informó Alexey Aranda Bonne, director de inversiones, de la Delegación provincial de Recursos Hidráulicos, se recurre a un martillo neumático para fracturar la roca que luego debe retirar la retroexcavadora, lo cual reduce considerablemente el ritmo de ejecución.

No obstante los inconvenientes, la brigada ejecutora de la Empresa de Mantenimiento y Rehabilitación de Obras Hidráulicas planea entregar la inversión a mediados de julio, e inyectarle a la ciudad unos 300 litros por segundo de agua desde el caudal de Jaibo.

A pesar de que se mantienen las dificultades con el carburante, precisó el directivo, se prioriza el destinado a la obra y se dispone de todo lo necesario, incluida la tomillería y una pieza en forma de Y ejecutada por Guanco, para conectar la tubería a la Estación de Bano Arriba.

Una prueba hidráulica, realizada en los primeros kilómetros de la conductora donde se encuentran las pendientes más altas, probó la



**Inconvenientes como la falta de combustible y, últimamente la dura roca, atrasaron la obra que se prevé entregar este mes.**

efectividad de la obra para traer el agua por gravedad desde la presa Jaibo, que tiene un vaso de 120 millones de metros cúbicos, el segundo más grande de la provincia.

Con la incorporación de Jaibo al esquema de distribución del Acueducto Guaso, que abastece a más del 65 por ciento de la ciudad de Guantánamo, se fortalecerá considerablemente la capacidad de la urbe para enfrentar los períodos secos, cada vez más largos y frecuentes.

● **Lilith ALFONSO MARTÍNEZ**  
Foto: Radio Guantánamo

## Reconocen labor de maestros multigrados

La ejecutoria de los maestros multigrados en Guantánamo para mejorar la calidad de la docencia fue reconocida durante un intercambio de la Doctora en Ciencias Marlén Triana Mederos, directora general de Educación Básica en el Ministerio de Educación, con directivos del sector, metodólogos, docentes y graduados de la Escuela Pedagógica José Maceo Grajales, de esta urbe oriental.

En el encuentro se señaló que los profesionales multigrados son ejemplo de esfuerzo y dedicación, al impartir clases en aulas donde convergen educandos de primero a sexto grados, por lo cual necesitan

más herramientas de enseñanza y preparación metodológica, y mayor cantidad de horas de estudio.

Las iniciativas locales para mejorar la calidad del aprendizaje fueron subrayadas en el intercambio, al que asistieron la Dr. C. Silvia Navarro Quintero, directora del Instituto Central de Ciencias Pedagógicas, y Raquel Laviste Villafruela, máxima representante de Educación en la provincia.

La adecuada planificación del trabajo docente metodológico en seis escuelas primarias multigrados de la comunidad de Ullao, en el municipio de Niceto Pérez, y la experiencia de una maestra con más de 40

años de profesión que estimula en Costa Rica, localidad de El Salvador, a los pioneros a indagar tempranamente en la vida de los héroes y mártires a través de la poesía, fueron ejemplos de la ejecutoria de estos educadores.

Durante su estancia en Guantánamo, Triana Mederos visitó el seminternado Clodomira Acosta Ferrales, en el reparto Rubén López Sabariego, y la Escuela Pedagógica José Maceo Grajales, centros donde agasajaron a familias por su aporte a la educación y a maestros que aportan a la calidad de la enseñanza.

● **Mayliovys DEL TORO TERRERO**

chefs internacionales. ([venceremos.cu](http://venceremos.cu))

**Estrenará video clip el rapero baracoese El Menor**

El estreno del video clip del tema *Cimarrón por dentro*, del joven rapero Alibannis Romero, El Menor, y producido con financiamiento de la Beca El reino de este mundo, de la Asociación Hermanos Saiz, es una de las actividades veraniegas previstas por dicha organización artística en Baracoa. El audiovisual cuenta cuatro historias, con participación de bailarines del grupo músico-danzario Bararrumba y actores aficionados como el destacado pintor y caricaturista Guillermo Orlando Piedra. El video clip fue filmado por el equipo de *Voxel Producciones*, y dirigido por el realizador Antonio Ernesto Planos. ([venceremos.cu](http://venceremos.cu))

## Desde la Web

**Asociación Culinaria retomó los cursos de cocina**

Cursos de formación de cocina de primer y segundo niveles para la población ofrece la Asociación Culinaria de Cuba en Guantánamo, tras el período de dos años en que fueron suspendidos a causa de la COVID-19. Hace 41 años se ofrecen estos cursos, y no solo de cocina, también se imparten capacitaciones de servicio gastronómico, logística, administración y distintas especialidades de cocina. Los cursos los imparten profesores-cocineros de tercer nivel, con vasta experiencia en las distintas temáticas, y cuentan, además, con un equipo de asesores que son

**Participan sindicalistas en labores agrícolas**

Trabajadores, dirigentes sindicales y cuadros de la Central de Trabajadores de Cuba en Guantánamo participaron en una jornada de trabajo agrícola en el organopónico El Coliflor, como parte de las actividades programadas por la organización obrera en salud al Día de la Rebeldía Nacional, el 26 de julio. Las acciones estuvieron dirigidas al desyerbe de canchales y recogida de cultivos de ciclo corto, mientras que en el resto de los municipios apoyaron también en la agricultura urbana, así como en la limpieza y embellecimiento de tarjas, monumentos y jardinería. ([venceremos.cu](http://venceremos.cu))

## Salda cuentas la ONAT con violadores del fisco

Más de un millón y medio de pesos recuperó la Oficina Nacional de la Administración Tributaria, ONAT, por concepto de cobro de deudas de trabajadores por cuenta propia que no abonaron a tiempo el impuesto sobre los ingresos personales, y sobre la venta y los servicios.

Yordenia Rodríguez Mengana, especialista del Departamento de Atención al Contribuyente, explicó que ese monto incluye las cuotas mensuales, las multas y los recargos por mora aplicados a unos 15 mil cuentapropistas, de los 25 mil identificados

como deudores en lo que va de año.

Además, se fiscalizaron 150 declaraciones juradas sobre los ingresos personales de la última campaña, lo que resultó en la identificación de 68 contribuyentes que subdeclararon, según las determinaciones de la ONAT, unos 4 millones de pesos.

Del total de subdeclarantes, 52 ya fueron notificados de su incumplimiento por funcionarios de la Oficina, y se lograron recuperar unos 800 mil pesos, que incluyen las sanciones previstas en la Ley 113 del Sistema Tributario.

También, se multaron

59 contribuyentes del centenario que no presentaron su Declaración Jurada en el plazo voluntario, de entre más de 5 mil obligados, lo cual significó un aporte de 35 mil pesos al presupuesto, y se trabaja en la localización y el cobro del resto.

De manera general, precisó la funcionaria, la ONAT en Guantánamo ha redoblado la gestión de la deuda de los contribuyentes, ante la compleja situación económica del país y la necesidad de sustentar servicios básicos para el funcionamiento del Estado.

● **L. A. M.**

## Investigadores debaten sobre Psicología de la Salud

Más de 30 ponencias científicas sobre la Psicología de la Salud son debatidas en la XII Jornada provincial SicoGuaso 2022, evento que sesiona en el Aula Magna de la Universidad de Ciencias Médicas, de Guantánamo, con investigadores de las provincias anfitriona, Santiago de Cuba, Holguín, Granma, Ciego de Ávila, Matanzas y Villa Clara.

El Máster en Ciencias Humberto Hodelín Carballo, presidente del Comité Organizador, informó que el programa de la Jornada, dirigido a intercambiar experiencias, desafíos y conocimientos sobre la contribución de esa disciplina al fortalecimiento de los servicios asistenciales a la población, incluyó la realización del Primer Simposio Nacional de Determinantes Sicosociales de la Salud.

Las comisiones de trabajo abordaron temas relacionados con la salud familiar, atención al adulto mayor y la labor desarrollada para minimizar las consecuencias negativas por la pandemia de la COVID-19.

El Doctor en Ciencias Amador Cernuda Lago, director científico y profesor de la Universidad española Rey Juan Carlos, de Madrid, disertó *online* en la apertura del evento científico sobre la Psicología de la Salud por los caminos del bienestar humano.

Por su parte, la Máster en Ciencias Olga Infante Pedreira, presidenta de la Asociación Latinoamericana de la especialidad y profesora de la Universidad de Ciencias Médicas, de La Habana, presentó el libro *La Psicología de la Salud en el enfrentamiento a la COVID-19 en América Latina*.

Se trata de una compilación que recoge conocimientos básicos sobre valiosas experiencias profesionales en el escenario epidemiológico de países como México, Guatemala, República Dominicana, Panamá, Colombia, Venezuela, Perú, Chile, Brasil, Uruguay y Cuba.

En vísperas de SicoGuaso 2022 se impartieron 15 cursos pre-evento, los cuales versaron sobre técnicas de relajación, autismo, hipnosis terapéutica, síndrome ansioso depresivo-poscovid-19, violencia de género, determinantes sociales y salud reproductiva, entre otros temas.

El Comité Organizador programó dos cursos pos-evento para los días 12 y 13 de julio, en la Universidad de Ciencias Médicas local, el primero de ellos sobre el acompañamiento en el trastorno por déficit de atención/hiperactividad y el segundo referido a cómo educar la resiliencia.

● **Jorge CANTALAPIEDRA LUQUE**

## Disponible en la provincia vacuna china para viajeros internacionales

El inmunógeno *Sinopharm* está disponible en el Policlínico Emilio Daudinot, de la ciudad de Guantánamo, para las personas mayores de tres años con planes de viajar a países donde se exige la vacunación como requisito de entrada y no se reconocen los compuestos anti-Covid cubanos.

Dalila Rodríguez, jefa de Control Sanitario Internacional, del Centro provincial de Higiene, Epidemiología y Microbiología, explicó que los interesados deben acudir martes y jueves, a partir de la 1:00 de la tarde, y presentar boletos a Estados Unidos, Canadá, Islas Turcas y Caico, Islas Caimán y Brasil, además del carné de vacunación.

Se aplicarán dos dosis con entre 21 y 28 días de diferencia, a personas vacunadas hace más de tres meses contra la COVID-19, que no padezcan enfermedades agudas o crónicas descompensadas y, si padecieron coronavirus, hayan recibido el alta hace seis meses.

Los residentes en otros municipios, recalcó, deberán viajar a la ciudad de Guantánamo para aplicarse la vacuna de fabricación china, que fue la primera en usarse en Cuba en pacientes alérgicos al tiomersal o timerosal, como se le conoce popularmente.

● **L. A. M.**