

Lluvias “alivian” embalses, pero no “curan”



Jaibo (en la gráfica) junto a Faustino Pérez califican como los embalses más beneficiados, de octubre a la fecha, por las lluvias.

El incremento de las precipitaciones a partir de octubre alivia la difícil situación de los principales embalses de la provincia, que muestran una tendencia discreta al incremento de sus aguas, informó José Antonio Reyes, especialista principal de la Empresa de Aprovechamiento Hidráulico.

Los seis embalses del territorio acumulan, en estos momentos, más de 113 millones de metros cúbicos (m³) del vital líquido, el 33 por ciento de un aforo total de 344 millones, lo que se considera una situación crítica para esta etapa del año, con el comienzo

del llamado periodo seco.

Desde inicios de octubre, los seis embalses principales del territorio recibieron más de 14 millones de m³, una cifra bienvenida, pero insuficiente, en tanto de los 113 millones de m³ que debían entrar en esos reservorios durante el año, el aporte de la lluvia y los escurrimientos no cubre ni la mitad.

Los embalses más beneficiados de octubre a la fecha son Jaibo, que ganó 6 millones de m³, en parte por la restricción total de sus entregas, y el Faustino Pérez, que creció en cuatro millones, mientras abastece a la

población de la ciudad de Guantánamo, con 770 litros por segundo.

Con capacidad de 160 millones de m³, LaYaya solo ganó un par de millones, y se mantiene en un 32 por ciento de llenado, y aportando de mil 200 a 2 mil litros por segundo a la población y las áreas agrícolas de Guantánamo, Niceto Pérez y Caimanera.

En cuanto a la lluvia, el especialista señaló que en octubre llegó al 93 por ciento de su promedio histórico, y a un 97 por ciento del acumulado anual, con cuatro municipios que rebasan sus registros medios en el tiempo:

Manuel Tames, Yateras, San Antonio del Sur e Imías, este último, el más significativo.

De manera general, las precipitaciones mantienen irregularidades y han beneficiado, sobre todo, las zonas altas de los municipios, y no en la misma medida a las cuencas receptoras que tributan a los embalses, lo que explica la disparidad de la lluvia total y el nivel de llenado de esas obras ingenieras.

Esa irregularidad también es la causa de que, a pesar de los registros de los pluviómetros, se afecten por sequía más de 76 mil personas, por el agotamiento

parcial o total de 32 fuentes de abasto en los municipios de El Salvador, Imías, Maisí, San Antonio del Sur, Guantánamo, Manuel Tames y Niceto Pérez.

Actualmente, señaló por su parte Andrés Aragón Matos, jefe del Grupo provincial de pronósticos del Centro Meteorológico provincial, se mantienen condiciones propicias para la ocurrencia de lluvias, aisladas, relacionadas con vaguadas desprendidas de la tormenta tropical Nicole.

● **Lilibeth ALFONSO MARTÍNEZ**
Foto: Recursos Hidráulicos

Chequea Ministra de Educación el cierre del curso escolar

La Doctora en Ciencias Ena Elsa Velázquez Cobiella, ministra de Educación, chequeó en Guantánamo el cierre del curso escolar y el inicio del periodo lectivo 2022-2023, previsto para el 28 de noviembre.

Durante el intercambio, que contó con la participación de Rafael Pérez Fernández, miembro del Comité Central del Partido y primer secretario en la provincia, la titular conoció del impulso que recibirá el sector al graduarse, este curso, 647 estudiantes de la Formación Pedagógica.

Raquel Laviste Villafruela, directora provincial de Educación, precisó que de los más de 2 mil estudiantes de duodécimo grado del año lectivo actual, el 30,5 por ciento cuenta con carreras ya otorgadas, mientras el resto se alista para los exámenes de la Educación Superior.

Laviste Villafruela informó que en la semana del 21 al 26 de noviembre, los centros de Primaria y Enseñanza Especial continuarán prestando servicio para favorecer a las madres que trabajan.



La ministra de Educación conoció de las acciones desarrolladas en Guantánamo, para concluir el curso escolar e iniciar el próximo con calidad.

La ministra de Educación se interesó por las acciones para la prevención y enfrentamiento a las ilegalidades, hechos de corrupción e indisciplinas sociales, así como la distribución y comercialización del uniforme escolar, la base material de estudio, y el mantenimiento y reparación de las instituciones educativas.

Del uniforme escolar, se informó que solo se venderá a los grados iniciales: preescolar y quinto, en la Primaria; séptimo en la Secundaria Básica, y al primer año de la Enseñanza Técnico-Profesional, Preuniversitaria y Escuelas Pedagógicas.

Las prendas se han distribuido por Yateras, Imías, Niceto Pérez y Caimanera, en esos municipios la venta debió comenzar el 8 de noviembre con Preescolar; en quinto y séptimo grados, solo se entrega la vestimenta de las hembras.

Los directivos de la Unidad Empresarial de Base Confecciones Ámbar detallaron que persisten retrasos en la confección de los uniformes de la Enseñanza

Técnico-Profesional, Preuniversitario y Escuelas Pedagógicas, debido a demoras en la llegada de accesorios, como el hilo y los botones.

La titular del sector conoció que, para el próximo curso escolar, Guantánamo tiene una cobertura docente del 99 por ciento en sus 786 instituciones educativas, de ellas, más de 50 se beneficiaron con acciones de reparación o mantenimiento constructivo. De forma general, la provincia tiene asegurados los recursos esenciales para el inicio del curso escolar.

Velázquez Cobiella recordó que, a pesar de las conocidas limitaciones materiales y la difícil situación energética que atraviesa el país, el sector mantiene la premisa de elevar los índices de calidad en el proceso docente-educativo, y los maestros guantanameros tienen gran potencial para lograrlo.

● **Mayliovys DEL TORO TERRERO**
Foto: Leonel ESCALONA FURONES

Venceremistas por siempre

Escalona pa'rato

• Por Miguel GUTIÉRREZ ALEJO
Foto: Ariel SOLER COSTAFREDA

Al entrevistarle, Leonel Escalona Furones se recuperaba de una cirugía de cataratas con implante de lente intraocular, que exige rigurosos cuidados pos-operatorios.

Fotógrafo de profesión, acumula 40 años de labor ininterrumpida en el periódico *Venceremos*, por cuya ejecutoria recibió el Premio por la Obra de la Vida José Vázquez Savón, que otorga la Unión de Periodistas de Cuba en la provincia.

Su currículum apunta, además de una misión internacionalista en Angola, como corresponsal de Guerra, haber sido Vanguardia nacional del Sindicato de la Cultura, pero en particular se regocija por formar parte del equipo de *Venceremos*.

"Es algo imprescindible para mí, para la vida. Fíjate que yo, operado de la vista no dejo de leer el periódico en cuanto llega a la casa", el cartero me lo trae cada viernes.

Tras su especialidad primaria como fotomecánico y unos cursos que "persiguió" obtuvo las nociones básicas para hacer fotografía. Era en el Poligráfico Juan Marinello, pero allí solo se imprimían libros. Fue a través del periodista Pablo Soroa, a la sazón Jefe de Información, que llegué al periódico y reorienté mi vida profesional. Fue más o menos así:

Me dio una cámara y un rollo, me mandó para la calle e indicó tomar las fotos que quisiera.

-Después hablamos, me dijo.

Al regresar revelamos el rollo y estuvo conforme. Conversamos con Gladys López Teijón, entonces directora de *Venceremos*, y me quedé", recuerda Escalona y asegura que seguirá trabajando mientras la salud se lo permita, recontratado como jubilado.

Tengo sentido de pertenencia, y eso ha sido por la compenetración con el colectivo, fundamentalmente, el personal periodístico, pero también el apoyo



El fotógrafo, en plena acción.

de los administrativos, chóferes...

El hombre y su lente

Durante esos años, Escalona rechazó ofertas de empleo. Recuerda a exitosos amigos de la fotografía comercial que insistieron en que dejara eso, referido a la fotografía de prensa, y se dedicara a ganar dinero. "Nunca acepté tal cambio.

"Para este trabajo hay que tener gran sensibilidad humana y percepción de la noticia", y aunque reconoce el avance tecnológico que significó la fotografía digital, 'echa de menos' a los tiempos de la fotografía analógica, más exigente... al revelado, el laboratorio...

"Debo decir que toda obra a la que uno se dedica con amor y entrega implica un sacrificio: he dejado muchas veces a la familia preocupada cuando la misión ha implicado peligros, como la presencia de un huracán y hasta la guerra misma".

Entonces habla de la COVID-19. El periódico no se podía cerrar, la gente tenía que informarse. Él entró varias

veces a la Zona roja, "forrado" de pies a cabeza y temeroso, pues es asmático, pero cumplió con su deber: informar, dar a conocer la heroicidad de tantos y tantas.

Este medio de prensa -considera- le ha traído muchos reconocimientos, sobre todo, el del pueblo, pues es muy reconfortante cuando llega a un lugar y lo reciben con un saludo, o algún desconocido lo llama a la casa para que tire una foto de "esto y aquello a ver si se resuelve la situación".

"Yo soy resultado de *Venceremos*, todo lo que sé hoy de fotografía, lo he logrado en esta escuela formadora de profesionales del periodismo en todas las especialidades.

"Siempre he aprendido de los más experimentados y de los jóvenes", resume, al tiempo que aconseja a las nuevas generaciones que no descuiden esa necesaria preparación, tanto profesional como política, para poder cumplir la misión que tiene la prensa cubana en las actuales circunstancias nacionales e internacionales.

Contigo



• A cargo de Mayliovys DEL TORO TERRERO

¡Hola, amigos de **Contigo!** A solicitud de pioneros de cuarto grado de la Escuela Primaria Elmo Catalán Avilés, de San Justo, en la ciudad de Guantánamo, esta sección comparte detalles de la película *Pinocho*, el más reciente proyecto cinematográfico animado del mexicano Guillermo del Toro.

En colaboración con *Netflix*, la versión de *Pinocho*, del director mexicano, en codirección con Mark Gustafson, y coescrita con Patrick McHale, se suma a una de las películas más esperadas de 2022, prevista a estrenarse para el 9 de diciembre, pues se trata de uno de los narradores fantásticos más destacados de su generación, como lo demuestran *El laberinto del fauno* (2006), *La cumbre escarlata* (2015) y *La forma del agua* (2017).

Por esta última, Guillermo del Toro fue reconocido como el mejor director en los Premios Oscar, además de la distinción que consiguió a la mejor película.



Las figuras de arcilla de Gepetto y Pinocho, en una escena de la película.

El cineasta reinventa a Pinocho, el cuento clásico sobre una marioneta de madera, la cual cobra vida por arte de magia, con la finalidad de acompañar el afligido corazón de un escultor de madera, llamado Gepetto.

Se trata de un musical en *stop motion* (técnica en animación a partir de materiales físicos como papel, plastilina, plástico, algodón, entre otros), que seguirá las divertidas, inesperadas y desobedientes aventuras del protagonista en busca de su propio lugar en el mundo.

El reparto de *Pinocho* está lleno de estrellas. El actor Gregory Mann presta su voz para interpretar al personaje principal. Ewan McGregor encarna a Pepito Grillo, mientras que el actor británico, David Bradley es Gepetto, el padre de la marioneta.

El papel del hada Turquesa es de Tilda Swinton, y se sabe que otros protagonistas cobran vida a través de las interpretaciones de Christoph Waltz, Finn Wolfhard, Tim Blake Nelson, John Turturro, Ron Perlman y Burn Gorman.

La animación en *stop motion* le otorga ese sello tan personal que caracteriza a su director, mientras que, evidentemente, la historia se centrará en emociones complejas como la pérdida, la tristeza y la esperanza.

"Todos amamos y practicamos la animación con gran pasión, y creemos que es el medio ideal para volver a contar esta historia clásica de una manera completamente nueva", expresó el también guionista, productor y novelista en un comunicado de prensa.

Detalles como que la película tardó 14 o 15 años en realizarse se revelan ahora, porque se quiso hacer demostrando que la animación es arte, y un medio que les va a permitir hablar de cosas profundas, dolorosas, hermosas, de manera más adulta.

La cinta se filmó en mil días y 65 jornadas de trabajo, y una gran parte en un taller en Guadalajara, Jalisco, con animadores de varias partes de México, donde buscando animar los muñecos de manera diferente.

Los actores no hacen pantomima, sino que realmente actúan, tratando de que el *Pinocho* de Guillermo del Toro vaya más allá de la búsqueda de un títere de madera tratando de ser un niño de verdad.

Respuesta al LECTOR

Lázaro Ballester Ferrer, director de la Empresa municipal de Comercio en Guantánamo, da cuenta de que su entidad hizo los análisis correspondientes a la queja de la ciudadana Gisela Platt Carbonell, publicada en *Instantáneas*, el 14 de octubre último, en la cual se denunciaba el faltante de 15 libras de arroz en el despacho de lo establecido para la canasta básica.

Sin identificar la bodega cuestionada, donde compran clientes como la referida y domiciliada en 4 Sur entre 6 y 7 Oeste, el directivo califica la queja *Con razón y solucionada*, al tiempo que agrega que el faltante de arroz, tras reclamo personal en el establecimiento, fue inmediatamente entregado a la consumidora, en cuya vivienda se personaron la dependienta y la administradora de la unidad, y le ofrecieron disculpas.

Concluye Ballester Ferrer asegurando que la dirección de la Unidad Empresarial de Base adoptará las medidas correspondientes con los responsables, para que situaciones como esta no se repitan.

Desenfoque



No es la primera vez que *Venceremos* se hace eco de la situación del progresivo deterioro de calle 4 Oeste entre 3 y 4 Norte. Ahora se suman lectores e internautas preocupados por la inacción frente al detrimento de un vial de importancia singular, toda vez que es el principal acceso al Hospital General Docente Dr. Agostinho Neto y, como se ve en la foto, la ambulancia tiene que sortear los huecos, cada vez más incómodos y profundos, y se producen situaciones de tráfico que pudieran provocar un accidente.

Los comentarios de guantananeros como Ramón Ortiz, Ysania Martínez, Mario José Montero, Emilio Torres y Rodolfo Bertó reconocen las limitaciones de recursos, pero precisan que el costo de las inversiones son directamente proporcionales al tiempo y mayor perjuicio de la vía, a la vez que llaman a hacer, definitivamente, la intervención técnica que esa calle amerita y necesita.

• Ariel SOLER C.
Foto: Ramón ORTIZ

OPERACIÓN PETER PAN

Un episodio de guerra psicológica que no termina

● Por Ángel Rafael FERRO MARTÍNEZ, vicepresidente de la Unión de Juristas de Cuba, en Guantánamo

En la guerra que a Cuba le hace el imperialismo, la cuestión migratoria ha sido el arma más antigua. La emplea desde enero de 1959, cuando “acogió con los brazos abiertos” a los prófugos del batistato, y no ha dejado de utilizarla un solo instante hasta el día de hoy.

Corría el año 1960, cuando el naciente gobierno revolucionario radicalizaba medidas de beneficio popular que, sin duda, afectaban los intereses yanquis en la Isla y acentuaban el histórico enfrentamiento, entrando en una nueva etapa, lo que daba pie al surgimiento de rumores mal intencionados que aumentaron el pánico en Cuba y en el círculo del exilio de Miami.

El 28 de octubre de ese año, el diario *Revolución*, Órgano del Movimiento 26 de Julio, publicaba en primera plana un artículo bajo el título, *Patria potestad y enseñanza privada*, en el que se denunciaba que los enemigos de Cuba pagados por el imperialismo no vacilaban en lanzar a la circulación burdas mentiras con tal de minar el ya ganado prestigio del gobierno revolucionario. Apelaban al recurso de las calumnias y a falsas consignas, como que se les quitaría los hijos a sus padres, privándolos de la patria potestad. En otras palabras, buscaban barrer la autoridad de los padres sobre sus hijos para traspasarlos al Estado, a lo que denominaron Operación Peter Pan, falacia que encontró terreno fértil en mentes conformadas por un anticomunismo soberbio.

Se trata de uno de los más sórdidos y tristes capítulos en la historia de la inmigración cubana en Estados Unidos, donde 14 mil niños fueron separados de sus padres y seres queridos durante años, y en algunos casos por toda la vida.

Decisivo resultó el apoyo recibido por importantes sectores de la Iglesia en Cuba, donde su jerarquía se alineó incondicionalmente con el gobierno de EE. UU., para incitar y propiciar la emigración. Hoy nuestra Iglesia Católica es cubana y patriótica.

Han transcurrido 62 años de aquellos tristes sucesos, y como versión moderna de la Operación Peter Pan circulan informaciones falsas muy reproducidas en redes sociales acerca de la salida de los niños.

Para el derecho y la práctica judicial cubana prima como regla el interés superior del niño, que es un principio del derecho de familia.

Conforme a la Ley número 156, de 22 de julio de 2022, Código de las Familias, recientemente puesto en vigor, su artículo 142 trata sobre el consentimiento para actos derivados del ejercicio de la responsabilidad parental, que en su artículo 3 consigna: “Requieren del consentimiento expreso de quienes ejercen la responsabilidad parental aquellos actos que implican decisiones de trascendencia e importante



La Operación Peter Pan, uno de los capítulos más tenebrosos de la política de Estados Unidos contra Cuba.

repercusión potencial o real en la vida de los hijos y las hijas, tanto en el ámbito personal como en el patrimonial, excepto en los casos del inciso c del apartado 2 del artículo 139, para los que se requiere previa autorización judicial, con intervención de la Fiscalía”.

Mamá y papá representan legalmente de conjunto a sus hijos menores de edad, de manera que su salida del territorio nacional pasa necesariamente por este requisito de ley, que se concreta con la autorización ante notario, funcionario que expide la escritura pública correspondiente, la que se presenta ante la autoridad migratoria competente.

En Cuba se entiende al niño como sujeto de derecho, al que se le debe respetar su autonomía progresiva, ya que el proceso de madurez no es lineal, a ser escuchada su opinión, a participar, siempre con un nivel valorativo.

De manera que, la emigración de los menores de edad tiene un rigor, una observancia a cumplir a partir del preciado bien que se protege, la infancia.

De lo expresado hasta aquí, es visible el papel regulador y protector del Estado cubano hacia los niños, como garantía a su bienestar, pero nunca impeditivo por las autoridades. La salida hacia cualquier destino sigue siendo

una exclusiva decisión familiar, y particularmente de los padres del menor.

Cualquier intento por negociar, traficar o prostituir a nuestros infantes encontrará la respuesta que la ley le tiene reservada a sus autores. La doble moral del imperio no tiene límites, carece de autoridad para señalar a Cuba, cuyo desempeño a favor del bienestar de su infancia es reconocida. Estados Unidos es el único país que no ha ratificado la Convención sobre los Derechos del Niño.

El compromiso del gobierno cubano es garantizar una migración ordenada y segura, sin embargo, el impacto socioeconómico provocado por el reforzado bloqueo del gobierno estadounidense contra Cuba y el incumplimiento de los acuerdos migratorios por ese país se convierten en uno de los incentivos principales que generan el tráfico de personas, incluidos menores y la migración irregular; los más recientes y dolorosos hechos informados en nota de prensa del Ministerio del Interior así lo confirman: cinco nuevos niños, uno de ellos fallecido, fueron víctima de esta política, que estimula las salidas ilegales al amparo de la Ley de Ajuste Cubano.

Es duro, muy duro que, dado el flujo migratorio ilegal que apaña y consiente el gobierno de Estados Unidos, hayan padres que lloren la pérdida de un hijo en el mar, y familias que sufran la falta de alguno de sus miembros porque salieron irresponsablemente tras el sueño americano.

Los desgarradores sucesos de la Operación Peter Pan son parte de una historia que no olvidaremos los cubanos, por las profundas huellas de angustia y dolor que aún perduran en sus víctimas y familiares de ambos lados de las costas.



Catorce mil niños fueron separados de sus padres y seres queridos a la sombra tenebrosa de la Operación Peter Pan. Muchos de ellos jamás se reencontraron.



Que le pregunten a la señora Nelys

● Hay que estar en un servicio para niños recién nacidos para vivir y sufrir cuánto nos cuesta el cerco estadounidense, asegura la experimentada enfermera

● Texto y fotos: Lilibeth ALFONSO MARTÍNEZ

Mucho ha vivido Nelys Gutiérrez, enfermera especialista en Neonatología, desde que asistió al primer nacimiento en el Hospital General Dr. Agostinho Neto, un niño, que inscribieron con el nombre de Fidel, el 8 de mayo de 1980.

Ha visto lo bueno, lo malo y lo regular. “La abundancia de los tiempos de la extinta Unión Soviética, cuando por el valor de la amistad no teníamos carencias en los servicios médicos, y después, cuando se cayó el campo socialista y sufrimos el bloqueo solos, o casi solos”, dice.

La diferencia es grande, aunque hasta donde le alcanza la memoria, “aquí, en Neonatología, no se ha perdido una sola vida por falta de medicamentos, así



Nelys: “Hace más de 10 años no entra una incubadora al servicio, y en ello está la pérfida sombra del bloqueo”.

sean difíciles de conseguir. Hemos hecho, siempre, todo lo posible. Y eso, en las condiciones que vivimos, es un orgullo”.

No significa que el bloqueo que los Estados Unidos mantiene contra el Archipiélago desde el 7 de febrero de 1962 -el más largo de la historia de la humanidad- no tenga la capacidad de asfixiar, hasta la muerte. Y la señora Nelys

lo sabe.

“Si hay vida es por la prioridad que este país le da al servicio. Las estrategias de buscar antes de necesitar, el esfuerzo del Gobierno para burlar las persecuciones a las transacciones financieras, a las empresas que negocian con nosotros..., y las naciones amigas”, aclara.

La señora Nelys me explica. Me dice que trabajan con niños, con unos muy pequeños, de hasta 28 días, aunque si es necesario la estadía se alarga, que nacieron con patologías complicadas, o infecciones y, por lo general, no han conocido otro mundo que las salas del hospital.

Algunos nacen antes de tiempo, con trastornos por los apuros de la naturaleza, y otros sin el peso necesario para enfrentar la vida por sí solos, así que hay que crearles un ambiente para que terminen de desarrollarse, de crecer... y que contra su vida, también atenta el bloqueo.

Porque, por ejemplo, hace más

de 10 años no entra una incubadora al servicio, y “las que están no son suficientes para los que las necesitan, pues es el ambiente que más se parece al útero materno, por las condiciones de humedad, temperatura”, precisa.

Y no es lo único. “No tenemos suficientes respiradores, jeringuillas, trocar, insumos, medicamentos. Se sufre la falta de alimentación fortificada para los prematuros, parenteral (lipofundin, traximin) y enteral (vitaminas, oligoelementos, fortificadores de leche para los de bajo peso).”

“Significa, periodista, que un bebecito que puede recuperarse en 20 días, lo hace en 30 o un poco más. Porque buscamos alternativas, pero estos niños deberían tratarse con lo ideal”, insiste.

Más días de ingreso, abunda, “no solo implica más días alejado de la familia, sufrimiento para sus integrantes y, especialmente, los padres... También incrementa el riesgo de desarrollar infecciones con los gérmenes propios de la

hospitalización”.

Y crece el costo. Todos. “Hay quien cuestiona la influencia del bloqueo, porque conseguimos algunos equipamientos. ¿Pero a qué precio, y por qué es así, por qué tenemos que comprar, a escondidas y a costos exorbitantes, en terceros países, medicamentos, tecnología, lo necesario para salvar vidas?”

“¿Por qué una enfermera, un médico..., tiene que sumar al estrés de salvar vidas el de las carencias, que ahora se agudizan desde que nos volvieron a incluir en la lista de países patrocinadores del terrorismo, de manera tan injusta?”, inquiera.

“Tendría que mandar a unos cuantos incrédulos con usted, de esos que dicen que no existe el bloqueo”, le digo, casi en juego. “Pues mándelos, me responde, y yo les cuento... Dígalos que le pregunten a la señora Nelys”.



En Neonatología, a pesar de la carencia de medicamentos a que induce esa cruel política contra Cuba, la vida infantil palpita y sale adelante.

Daños a la salud en cifras

- ◆ 133 equipos rotos y 118 afectados por falta de piezas, en los programas Materno-Infantil, de Cáncer y Adulto Mayor, y servicios como Cardiología y Nefrología.
- ◆ 120 medicamentos en falta, en parte, porque no se han encontrado empresas dispuestas a burlar las imposiciones del bloqueo o por falta de financiamiento.
- ◆ Baja cobertura de Xilol, que afecta la pesquisa del cáncer cervico-uterino hace dos años.
- ◆ Falta de suturas cromadas para cirugías menores.
- ◆ Dos años sin kit de diagnóstico para pesquisa de cáncer de colon.
- ◆ 39 medicamentos oncoespecíficos en falta.

El desarrollo cultural sería mejor sin bloqueo

● Por Dairon MARTÍNEZ TEJEDA
Foto: Leonel ESCALONA FURONES

El artista anglo-norteamericano Peter Nadin, radicado en Nueva York, conoce de primera mano el impacto de la política hostil de Estados Unidos contra Cuba, más allá del plano político.

El Departamento del Tesoro de los EE. UU. le ha dilatado en varias ocasiones la gestión de la licencia de viaje, obligándolo a ausentarse de la muestra de muchas de sus exposiciones en la mayor de las Antillas.

Tal ha sido el hostigamiento al creador que cuando quiso inaugurar, en La Habana, su exposición *El Primer Trazo*, las leyes del bloqueo lo obligaron a exportar sus obras desde territorio canadiense hacia Cuba, lo que implicó gastos adicionales de más de 5 mil dólares.

Como Nadin, otros han sentido en carne propia la sombra del imperio ensañado con todo aquel que simpatice con el Archipiélago, pero el golpe mayor lo sufren los artistas y literatos residentes aquí, pues en estos más de 60 años el bloqueo han limitado el disfrute, la promoción y la comercialización de lo mejor de la expresión artística y literaria de Cuba hacia el mundo.

Señálese, por ejemplo, que músicos, artistas de la plástica, del ballet y las artes escénicas, entre otros, se han visto impedidos de exponer o subastar sus obras en territorio de EE. UU., o vender su producción discográfica, y hay quienes han actuado en ese país, sin

recibir el ingreso correspondiente por sus presentaciones o premios, y mucho menos los ingresos por derechos de autor.

Los pagos a los creadores cubanos se encuentran congelados en bancos norteamericanos y se han puesto ilegítimamente a disposición de sociedades de autores yanquis, lo que priva a sus verdaderos dueños de su disfrute.

Las empresas cubanas Egrem y Bis Music, tampoco pueden hacer operaciones comerciales directas con clientes norteamericanos, por el temor de esos empresarios a ser sancionados. Ello obliga a comercializar a través de terceros países, con un incremento adicional en los gastos de un 20 por ciento.

Si de costos se trata, la industria cinematográfica cubana es de las que más domina los

costos de las prohibiciones que impone el imperio, al no poder vender los trabajos nacionales por vía satelital debido, entre otras razones, a que EE. UU. es el dueño casi absoluto de la tecnología. Si pudiéramos realizar esas operaciones tendría ingresos adicionales por



Nadin estuvo en 2017 en Guantánamo, como parte de sus múltiples esfuerzos por estrechar lazos entre la cultura cubana y estadounidense frente al bloqueo.

un monto de 5 millones de dólares, que serían utilizados en función de las 358 salas cinematográficas, 174 salas de videos y 160 videotecas, que necesitan nuevos equipos.

Imposible resulta además, la participación institucional cubana en el mercado norteamericano del arte: estar en subastas, como las de Christie's y Sotheby's, ni asistir a Ferias de Arte, como las de Art Miami y Art America. En este país se encuentran las galerías y ferias de mayor relevancia mundial, pero nuestros creadores, por lo general, quedan marginados, por estar de este lado.

También la literatura siente el “mazo” del bloqueo: atenta contra las relaciones comerciales con postales del libro cubano y la participación en eventos relacionados con el libro, como la Feria de Miami.

La negativa del gobierno norteamericano de suspender el bloqueo obliga, igualmente, a comprar insumos a altísimos precios y en

mercados alternativos, por ejemplo, para el Ballet Nacional de Cuba, que no puede adquirir las zapatillas, vestuario y otros accesorios para las escenografías y atrezzo en los Estados Unidos.

El Fondo Cubano de Bienes Culturales debe comprar en Italia o España los cristales Spectrum utilizados por los artesanos vitraleros en la fabricación de lámparas, así como en otras labores de decoración y ambientación, sin embargo, en el mercado estadounidense costaría mucho menos.

La afectación se produce igual en productos como pinturas, óleos, acrílicos; telas como lienzos de lino, de algodón, pinceles, brochas, barnices, y otros; añádase a este problema la pérdida de contratos con distribuidores, pues son absorbidos por empresas relacionadas con entidades estadounidenses. La empresa discográfica Egrem tuvo que sustituir su canal de distribución en España, pues con la que trabaja pasó a ser propiedad de Warner, y ya no estaba dispuesta a trabajar con Cuba.

Pese a los efectos adversos de la política hostil estadounidense, el desarrollo cubano no se ha detenido, consciente de que sin cultura no hay libertad posible. En los más tensos momentos que ha vivido el país, siempre se ha preservado y protegido a los artistas y los distintos programas culturales a favor del pueblo, la enseñanza artística, los eventos, becas, premios... como muestra de que podemos crecer en la adversidad, pero que no quepa duda que el empuje sería mayor, mejor aún, sin las ataduras del bloqueo.

Yateras

● A fines de noviembre comienza la cosecha

● *Texto y fotos: Víctor Hugo PURÓN FONSECA*

Después de los satisfactorios resultados experimentales a partir de marzo de este año en el cultivo de la papa, los yateranos se disponen a cosechar de nuevo a fines de noviembre los frutos multiplicados de ese retorno al cultivo.

Para darle continuidad a su provechoso efecto agroecológico, esta vez, se valieron, incluso, de parte de las semillas empleadas en la pionera experiencia, para las primeras 0,82 hectáreas (ha) que entran en cosecha en estos días, como en los predios del productor Norys Rivera Rodríguez, en la localidad de La Clarita.

En estos momentos se suman productores y terrenos para amplificar la siembra y los resultados. Si en la anterior práctica se implicaron apenas siete productores yateranos en tan solo cuatro ha, ahora son 13 campesinos con 15 ha los que se suman al cultivo de la apreciada solanácea como alimento en la localidad.

En la primera experiencia, productores como Rivera Rodríguez e Irida Sarmiento Soto obtuvieron, respectivamente, rendimientos de 18 y 17 toneladas (t) por ha. Esta vez, de manera ampliada, se espera producir unas 200 t, con promedio de unas 14 t por ha, lo que se considera un buen rendimiento en condiciones agroecológicas en la localidad, según especialistas.

El pujante desarrollo de la campaña de siembra de frío de viandas y hortalizas allí permitió dejar preparada la totalidad de la tierra en que se plantará el *Solanum tuberosum*, solo están en espera de la llegada de las semillas, en los próximos días, dijo a *Venceremos* Gorkis Preval Castillo, jefe de la Unidad Empresarial de Base, de la Agricultura Urbana, Suburbana y Familiar yaterana.

La Empresa provincial de Semillas en Guantánamo y la Estación Experimental de Pastos y Forrajes Indio Hatuey, de Perico, en Matanzas, que dirigieron el experimen-

to inicial, y proveen el paquete tecnológico para ese cultivo, incluidas las formas de aplicación de los bioproductos, como la fertilización con gallinaza y el control de plagas con trichoderma, cal, nim y nicosabe, precisó el funcionario de la Empresa Agroforestal de Yateras.

En esta ocasión, los productores comprometidos se prepararon y cumplieron los aspectos previstos para darle continuidad a la masificación del cultivo de la papa en Yateras. Tanto los propios cultivadores en La Clarita, como la dirección de la Unidad de Agricultura Urbana, de la Empresa Agroforestal de Yateras, se sienten entusiasmados con esa labranza, a partir de lo conseguido en el experimento, y la preparación de la nueva campaña.

Al respecto, también tienen en cuenta que Guantánamo (incluidas zonas como La Clarita, con sus relativamente bajas temperaturas y suelo liviano que permite el crecimiento subterráneo, facilita la cosecha y el drenaje rápido de precipitaciones continuas) tenía hace más de 20 años cierta práctica en el cultivo de la papa, un producto



En La Clarita comenzarán pronto a cosechar papa de nuevo en más áreas. Se prevé plantar las restantes 15 hectáreas preparadas, apenas lleguen las semillas.



La familia del productor Norys Rivera y demás comprometidos se entregan entusiasmados al cultivo del apreciado tubérculo.

agrícola muy apreciado, y que se ha convertido mundialmente en uno de los demandados alimentos del ser humano.

En las condiciones de Cuba se le aprecia como un cultivo estratégico en el Programa de soberanía alimentaria y educación nutricional. Considerada la reina de las viandas y con amplia demanda por la población, en su composición nutricional abundan las proteínas y minerales.

La producción obtenida en el experimento inicial en Yateras se destinó al consumo social y la población de la localidad, así como al autoconsumo y semilla de los productores. La mayor cosecha de papa que se prevé en esta segunda oportunidad permitiría, además de similar destino, extender el producto con prioridad al consumo social en la cabecera provincial, consideró José Francisco Sainz Machado, jefe del departamento agrícola en la Delegación provincial de la Agricultura y coordinador principal del proyecto *Experimento de cultivo de papa orgánica en Guantánamo*, consultado al respecto.

Los cerdos de capa oscura

● *Texto y fotos: V. H. P. F.*

Osmel Torrente Bell considera al centro de reproducción de cerdos de capa oscura una garantía para que los productores yateranos puedan contar con ejemplares como pies de cría, para fomentar esa fuente sostenible de carne.

Este trabajador, conocido en el lugar con el sobrenombre de Sagua, es responsable de esa Unidad de la Empresa Agroforestal de Yateras, en la localidad de Saburén, para el propósito planteado.

Allí, seis trabajadores atienden, hasta el momento, a 17 reproductoras de esos cerdos criollos, así como al resto hasta 68 cabezas de porcinos criados, con el distinguo de que esos animales se desarrollan de manera semiestabulada. Están relativamente libres en el campo en un área cercada, solo se recogen por la noche, y se alimentan con palmiche y otros nutrientes propios de la localidad.

En realidad, Yateras cuenta ya con, al menos, tres productores campesinos usufructuarios de tierras en zonas intrincadas del lomerío, que desarrollan los cotos porcinos, rebaños de cerdos criollos sueltos en terrenos donde abundan las palmas de las que se obtiene el palmiche como fundamental alimento, a la vez que otras plantas, cuyos frutos y raíces contribuyen a su sustento, parte de ellas cultivadas por los productores para ese fin.

De hecho, esa localidad se considera una de las que más ha avanzado en el territorio guantanamero, en el propósito de fomentar esa crianza, en tiempos de agudas carencias de alimentación para razas que dependen para su cría intensiva de pienso industrial, a la vez que permite conservar el recurso genético nativo de esos predios.

La empresa vuelve la mirada al cerdo tradicional en Saburén, con el mencionado centro. Los directivos de la entidad, así como los trabajadores que se encargan de la atención de la Unidad de reproductoras, dan prioridad a la multiplicación del cerdo criollo, o de capa oscura, como ahora se acostumbra a llamarlo para diferenciarlo de los de raza y cría intensiva (*Yorkshire, la Duroc y la Hampshire*).

“Excepto las reproductoras ya en gestación, que



Cerca de 70 cabezas, de ellas, 17 reproductoras, se atienden ahora en el centro de reproducción de cerdos de capa oscura de la Empresa Agroforestal de Yateras, en la localidad de Saburén.

mantenemos estabuladas, el resto de los puercos hembras y machos permanecen durante el día en el exterior, en el coto cercado donde hay palmas y otras plantas, les suministramos algunos alimentos que cultivamos y agua, en determinados horarios del día, aunque de noche los recogemos bajo techo en la Unidad”, explica el jefe del área.

“Nuestro centro de reproductoras debe contribuir a ampliar mucho más el número de campesinos dedicados a la crianza de cerdos criollos en cotos. Yateras tiene condiciones de productores, tierras, palmares y tradición para los cotos. El centro dará un aporte sustancial en las reproductoras. Realmente todavía puede desarrollarse más”, valora Asdrúbal Alfonso Pérez, subdelegado de la Agricultura en el municipio.

De acuerdo con las normas del programa para el desarrollo de los cotos porcinos de capa oscura, los que pue-

den establecerse hasta con 100 reproductoras y 10 sementales, siempre que cuenten con las áreas suficientes, y posibilidades de alimentación y agua en ellas.

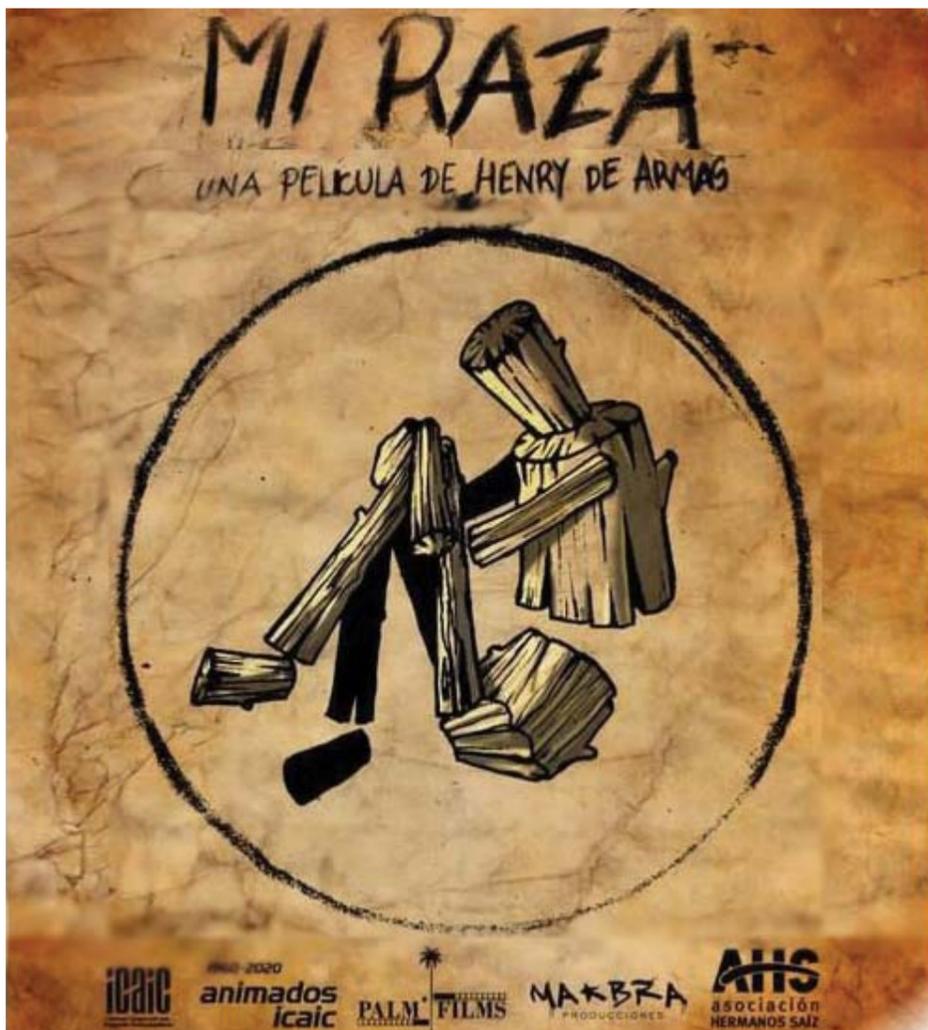
Según investigaciones que datan de varios años, en la práctica rural cubana, el coto porcino se define como un área de monte o bosque que dispone de árboles, pastos y algún depósito o corriente de agua, capaces de satisfacer las necesidades alimentarias de los cerdos de forma natural.

Como reconocen los propios directivos agropecuarios yateranos, la localidad cuenta con magníficas condiciones para desarrollar esa modalidad de cría de cerdos de capa oscura, dada la existencia de grandes áreas montañosas pobladas de palmas y otras plantas, que solo requieren del adecuado manejo por los hombres y mujeres de las bases productivas.



El propósito es dotar de reproductoras a más campesinos que cuenten con condiciones para establecer cotos porcinos, en los que Yateras es uno de los municipios que más avanza.

Cine Andante y el reto de llevar lo audiovisual a las comunidades



Entre las novedades está el corto de animación *Mi raza*, de Henry de Armas, seleccionado para eventos como el Festival de Cine Panafricano de Luanda.

• Foto: Cortesía del realizador

Mostrar lo autóctono, lo cubano, desde el producto audiovisual de nuestros creadores con estética, temáticas y estilos diversos es la razón que motiva la X edición de la Jornada de Cine Andante que, hasta hoy 11 de noviembre, promueve el quehacer de los realizadores de la mayor de las Antillas, bajo el auspicio de la Asociación Hermanos Saiz (AHS), de Guantánamo.

Suerte de cruzada cultural, el evento apuesta desde su fundación por el contacto directo con lo comunitario, en diálogo abierto entre los públicos y los creadores, quienes se conocen, se cuestionan, se aprecian, se divierten... En esta ocasión los invitados fueron Keiter Castillo Santana y Henry de Armas Leyva, de Camagüey y de Granma, respectivamente, y Karel Boza Blanco, este último líder de la productora *Kijote Films*, representantes de la vanguardia artística joven.

Más de medio centenar de obras de diferentes provincias del país se socializaron como parte de la Jornada, que trae a este rincón del Archipiélago piezas de reconocida valía, premiadas en el Almacén de la imagen, de la ciudad agramontina, y la Muestra Joven, del Instituto Cubano del Arte e Industria Cinematográficos, cuyo consumo es casi imposible, debido a la disfuncionalidad de los mecanismos institucionales articulados para generalizarlos.

Algunos materiales, incluso, contaban con el valor agregado de ser vistos por primera vez en nuestra provincia, lo que agradecieron los espectadores de las universidades, *Solvisión*, el periódico *Venceremos*, la radio *CMKS* y la comunidad de Santa Rosa, hasta donde llegaron los cinéfilos de la AHS para contribuir a la cultura de apreciación audiovisual.

La Casa del Joven Creador, la sede de la Unión de Escritores y Artistas de Cuba

(Uneac) en la localidad, el parque José Martí, el Video-bar La esquina del cine, y parte del Sistema de salas cinematográficas y de video del territorio, también fueron escenarios de las exhibiciones donde se proyectaron cortos de ficción, video clips, promocionales, series de entrevistas, documentales...

Asimismo, se promovieron las obras gestadas por guantanameros, como el equipo de *Charabia Productions*, *Voxel*, Daniel Ross (Darode) y Miguel Reyes Mendoza, este último, además de ser periodista es miembro de la Filial de cine, radio y televisión de la Uneac, con vasta experiencia como documentalista.

Cine Andante fue, igualmente, motivo para crear alianzas y articular nuevos proyectos, por lo cual se efectuó el espacio *Cortocircuito* en el telecentro local, la más grande casa productora audiovisual de la provincia que, por demás, celebra 35 años de existencia.

Momento importante resultó el panel sobre la equidad y la perspectiva de género en el audiovisual, que analizó críticamente cómo desde ese arte se legitima o cuestiona la masculinidad hegemónica, e incluso, se muestra la diversidad que existe, y se fomenta el respeto y la tolerancia; también los diálogos en red devinieron importante punto de giro, no solo por dar a conocer a los realizadores convidados, sino porque apostaron por llegar a otros escenarios y audiencias, una loable experiencia en tiempos de pandemia.

Concluye la Jornada de Cine Andante, pero tras estos días de ir y venir con las inquietudes audiovisuales a cuestas, lo más seguro es que nuevos horizontes se abran, tanto para los realizadores como para los públicos, motivados ambos, por ese tipo de creaciones, cada vez más atractivas, populares y que, a su vez, demuestran la vitalidad del arte cubano.



Cultura

• A cargo de Dairon MARTÍNEZ TEJEDA



Guiñol Guantánamo en escenarios de Ciego de Ávila y México



En cada escenario se reconoció la valía de los actores cubanos, representantes de un grupo con más de 50 años de existencia.

• Foto: Cortesía del Guiñol

Centros estudiantiles e instituciones culturales de Ciego de Ávila recibieron entre aplausos y risas a los actores Yamisela Martínez Barallobre y Eldy Luis Cuba Milán, del grupo Guiñol Guantánamo, como parte de la XII Jornada Teatral *Títeres al centro*, que auspicia la Asociación Hermanos Saiz (AHS), en ese territorio.

Los teatreros guantanameros llevaron las obras *Una culebra en apuros*, interpretada por Yamisela, y *Opalín y el diablo*, antológica puesta en escena que definiendo Eldy hace 25 años, de los 35 de vida artística que celebra este 2022.

Entre los escenarios donde estuvo el Guiñol vale destacar la Escuela Primaria Abel Santamaría, en el municipio de Morón, la Plaza de la Asociación Hermanos Saiz y la Casa

de Cultura de Ciego de Ávila, donde compartieron con los conjuntos Guiñol, de Remedios; Pequeño Príncipe y Guerrilla de Teatros, ambos de Granma; la Compañía El Mejunje, de Santa Clara, y el grupo Polichinela, del territorio anfitrión.

La Jornada, que se dedicó a la memoria del director teatral Yosvany Abril, al aniversario 36 de la AHS y a los 60 años de Polichinela, incluyó en su programación la presentación del libro *Escribir sin memoria*, historias que inspiraron canciones de Raúl Paz, y la proyección de la serie audiovisual *Los títeres del mundo*, una realización de Rubén Darío Salazar, Premio Nacional de Teatro 2020, y de la Compañía Teatro de las Estaciones.

Por su parte, el trío de jóvenes actores Yosmel López, Claudia McPherson y Aliexa Argote continuaron su periplo allende los ma-

res, específicamente por México, como parte de una invitación a los festivales internacionales *Hay títeres moviendo el mundo*, en Xalapa, Veracruz, y el de Citlaltépetl, en la urbe de Orizaba, donde llevaron las obras *El buen curador* y *la vecina e Historias de muchachas complicadas*.

Estuvieron en el Colegio Universitario de Yahuatlaca, compartieron experiencias, de la mano de la colega Eugenia Cano, en el Taller de animación de títeres para estudiantes de la carrera de Artes Escénicas, de la Universidad de Guantánamo, y se presentaron en más y nuevos escenarios: Bendito Teatro Café, el Centro Cultural La Gaviota Teatro, El Rincón de los Títeres-Teatro-Foro..., entre otros lares en los que los públicos premiaron con aplausos cada actuación de los cubanos, llenos de picardía, ritmo y buen humor.

Noviembre, entre el amor y el verso



El Libro del Mes
Veinte veces el Amor
Virgilio López Lemus
Publicado por la
Editorial Arte y Literatura

• Foto: Cortesía del Centro provincial del Libro

Como parte de las propuestas del Centro provincial del Libro y la Literatura para incentivar el buen gusto entre los lectores, la página de *Facebook* de dicha institución promueve el texto *Veinte veces el amor*, de Virgilio López Lemus, principal atractivo para este mes, y que estará disponible en las librerías del territorio.

Se trata de una interesante compilación publicada en 2019 por la editorial Arte y Literatura, en la que aparecen voces como sor Juana Inés de la Cruz, Rubén Darío, Amado Nervo, Gabriela Mistral, José Martí, Juana de Ibarbourou, Nicolás Guillén, Dulce María Loynaz y Alejandra Pizarnik, por

solo citar algunos nombres que López Lemus aunó, para deleite de los amantes de la buena poesía de amor.

Son 20 poemas en lenguas española y portuguesa de igual número de autores iberoamericanos, todos autores reconocidos, quienes dejaron su impronta en las épocas que les tocó vivir, comprendidas en los siglos del XVI al XX, y cuyos estilos han trascendido hasta nuestros días.

La compilación es una muestra, además, de la exquisita sensibilidad humana y profundo poder de análisis del autor, quien logró articular una selección *sui generis* en torno al más universal de los sentimientos.

Veinte veces el amor se suma a la larga lista de obras gestadas por el destacado poeta, ensayista, traductor, profesor universitario e investigador literario y Doctor en Ciencias Filológicas, quien ostenta entre otros galardones nacionales e internacionales, el Premio Maestro de Juventudes 2019, de la Asociación Hermanos Saiz; el Samuel Feijóo, de Poesía 2020 y el Internacional de Ensayo de Investigación y Humanidades Millares Carlo, otorgado por el Gobierno de la Comunidad de Canarias.

Cafetaleros quieren dar pelea

● **Entrevista con Héctor "Tico" Hernández, director de Cafetaleros, en la primera Liga Élite del Béisbol Cubano**

● **Foto: V. G. B.**

El último fin de semana el estadio Nguyen Van Troi abrió nuevamente las puertas a la pasión de millones de cubanos, esta vez, a un torneo diferente y muy polémico, pero también esperado. La Liga Élite del Béisbol Cubano (LEBC) trajo para los guantanameros el enfrentamiento entre Agricultores y Cafetaleros, los primeros, líderes a la ofensiva, los segundos con una efectiva combinación de pitcheo y defensa, aunque la batería aún debe aportar más.

En la jornada sabatina, inicialmente con doble programa, solo se pudo efectuar el primer juego, debido a molestias estomacales en varios integrantes del club local. El juego de esa jornada acabó favorable a los visitantes 1-0. El domingo la lluvia solamente permitió un enfrentamiento que también benefició a los Agricultores 4-0.

Para fortuna de *Venceremos*, los imprevistos no impidieron que Héctor "Tico" Hernández, mánager de Cafetaleros, accediera a conversar para los lectores de este medio de prensa.



¿Cómo valora la integración y los resultados de los peloteros guantanameros en Cafetaleros?

Entre los peloteros de Guantánamo hay algunos muy consagrados y otros que están en ese camino, con tremendo futuro. Todos se han integrado de manera excelente en la dinámica de grupo que hemos concebido. Aprovechamos el momento para felicitar a la provincia por esos muchachos, muy buenos, que han formado.

La Liga recién inicia, poco a poco les hemos dado oportunidades a ellos y, en sentido general, a todos los que integran el equipo para determinar quiénes en definitiva se adueñarán de cada una de las posiciones, y desde donde pudieran aportar más al equipo.

Antes de iniciar la Liga usted hablaba de las potencialidades de Cafetaleros, mayormente ofensivas. ¿Se mantiene ese criterio?

En este conjunto, a

pesar de que los muchachos no han entrado completamente en forma deportiva, las mayores posibilidades son ofensivas. La defensa viene comportándose muy bien, y en el pitcheo teníamos dudas, pero es ahí donde precisamente los lanzadores guantanameros están dando una nota muy alentadora.

Yeudis Reyes es joven y excelente cerrador; Ernesto Góngora, con una velocidad y disposición tremendas, también con tiempo seguirá mejorando. Tienen a Alexander Valiente, que todavía no se ha incorporado al equipo, pero es un atleta de equipo Cuba Sub-23, con un buen aval, y estamos convencidos de que le depara un gran futuro, también está el veterano Frank Navarro, con velocidades de 89 y 90 millas, todavía con condiciones para aportar a los Indios del Guaso y a Cafetaleros. Los guantanameros en general

se ven muy bien.

¿Cómo evalúa el cumplimiento de los objetivos fundacionales de la Liga?

Todavía no ha concluido el primer tercio del Campeonato, pero independientemente de los resultados de nuestro equipo hasta ahora -que no son los esperados ni los que la afición hubiera querido-, esta es una Liga que era necesaria, porque el techo del béisbol había que elevarlo.

Se están viendo atletas que han alcanzado profesionalidad, que es en definitiva lo que se quiere, que los peloteros logren acercarse a los niveles de otras latitudes y la única forma de conseguirlo es concentrar la fuerza, porque en la Serie Nacional la calidad está muy disgregada y el desarrollo de las figuras no dice la verdad: podrás ser un excelente bateador, por ejemplo, pero depende de a quién le bateaste.

¿Cómo marcha la motivación en la novena más oriental?

La motivación del equipo se mantiene, independientemente de que hemos perdido dos juegos aquí con Agricultores, ganamos dos buenos enfrentamientos allá en Sancti Spíritus antes de venir. Este deporte es así.

Este es un equipo que en la nómina está por debajo de otros con una gran congregación de atletas con mucha calidad como Agricultores, Ganaderos, Tabacaleros, pero no deja de ser muy bueno, y nosotros estamos convencidos de que vamos a dar espectáculo. Todavía falta tiempo.



Deportes

● *A cargo de Viviana GONZÁLEZ BALBÉN*



Softbol de veteranos

Guerreros levanta boga

● **Etecsa cae por partida doble y se hunde. Suspenden por lluvia CAN-Jamaíquinos**

El equipo de Guerreros sigue de menos a más y en la más reciente jornada del Torneo 19 de Noviembre se impuso a Etecsa 6 anotaciones por 5, en lo que constituyó su tercera victoria consecutiva y quinta de la presente Copa.

El diestro Manuel Calderín, director y principal carta de triunfo de los Guerreros, obtuvo su cuarta sonrisa con dos reveses, mientras Carlos Digurnay cargaba con su segundo fracaso, en cinco decisiones.

Etecsa también cayó en el segundo choque de la jornada, este ante Vitilla 17-10, y con ello eslabonó su tercer revés seguido y séptimo del torneo, con 2 triunfos. El encuentro lo ganó Carlos Lago (1-1) y

lo perdió David Bigñote (0-3). Los telecomunicadores habían noqueado en par de ocasiones seguidas a Vitilla, y parecía que se recuperaban, pero no ha sido así, han vuelto a resbalar, y ahora se reducen sus posibilidades de clasificación para la etapa final.

El partido del cierre, entre el CAN y Jamaíquinos, fue suspendido por lluvia en el segundo inning, con el marcador 2-1 a favor de los anglófonos.

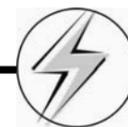
La posición de los equipos es como sigue: Jamaíquinos (6-1), Guerreros (5-4), CAN (4-3), Vitilla (2-5) y Etecsa (2-7), según la información suministrada por Orlando Claxton.

Este domingo se enfrentarán Jamaíquinos-Etecsa, Guerreros-Jamaíquinos y Vitilla-CAN.

● *Texto y foto: Jorge Luis MERENCIO CAUTÍN*



Enrique Viñales bateó de 3-3 ante Etecsa, incluyendo un jonrón.



Ráfagas

Una medalla de plata fue el botín para el pugilista Rafael Joubert (60 kg), en la recién finalizada Copa del Mundo de Boxeo, de Colonia, Alemania, 2022. El guantanamero quedó en segundo puesto, tras caer en un pleito muy parejo con veredicto (2-3) ante el kazajo Taigat Syrymbeto. Por otro lado, Lázaro Álvarez (63,5 kg) se impuso 5-0 al francés Lounes Hamraoui y Yoenlis Hernández (75 kg) ganó con igual dictamen al kazajo Pavlo Illiusha, para colgarse ambos sus respectivas preseas doradas. De manera general, el equipo antillano se ubicó segundo, antecedido por los anfitriones. Jorge Grau clasificó a los Juegos Panamericanos de Santiago de Chile 2023, en la pistola de aire a 10 metros, al obtener el tercer lugar en el Campeonato Panamericano de tiro deportivo de Lima, Perú. El guantanamero se impuso en la fase clasificatoria de la prueba, con 580 puntos y series de 99, 95, 97, 96, 97 y 96 unidades. La parapesista Yaimé Bongo (89 kg) quedó cuarta en el Campeonato abierto africano, de El Cairo, Egipto, 2022. Según destaca el diario deportivo Jit, Bongo levantó 100 kilogramos en una prueba difícil donde la nigeriana Loveline Obiji y la egipcia Nadia Alí dominaron con 145 y 142 kg, respectivamente. Cuatro peloteros y un entrenador de la categoría 9-10 años fueron seleccionados para el equipo Cuba que asistirá al Campeonato Panamericano, con sede en México, en el presente mes. Grabiél Musteller, Alex Batista, Enmanuel Quintero, Yan Carlos Ferrer y el profesor Wilber Castillo se ganaron ese reconocimiento por el segundo lugar alcanzado recientemente, en el Campeonato Nacional efectuado en Sancti Spíritus, en agosto último.

Torneo Clausura de Fútbol

Titanes del Guaso encuentran la ruta de la victoria

El equipo de los Titanes del Guaso logró su segunda victoria consecutiva en casa, en el Torneo Clausura de la edición 106 de la Liga Nacional de Fútbol, al derrotar a Artemisa con marcador de un gol por cero, en un partido que tuvo a la lluvia como principal oponente en el campo Roberto Mora, de la ciudad de Guantánamo.

Los visitantes mantuvieron el dominio del balón durante la primera mitad y lograron construir acciones ofensivas bloqueadas, en buena medida, por el guardameta local Yenier Zamora.

Para el segundo tiempo, los anfitriones intensificaron las acciones, fue entonces cuando Randy Valier, al minuto 63, perforó la red contraria para fabricar el gol, que a la postre concedería la victoria a los del Guaso.

"En general, para el equipo y la afición fue muy bien recibido el gol, ya que logramos la victoria aquí, en casa, contra un rival difícil como Artemisa y sumamos tres puntos. El partido estuvo muy intenso, todos luchamos hasta el final y salió el resultado", declaró Valier, al finalizar el duelo.

Por su parte, Fidel "Jiqui" Salazar, técnico principal de los Titanes, expresó que "fue un juego muy luchado por los dos equipos, con una característica muy parecida en sus planteamientos. Ambos elencos pusieron el músculo por encima de la mente en

ocasiones, pero la victoria nos la merecíamos, porque hicimos más en la cancha para regalarle el éxito a nuestros seguidores.

"Fue una victoria muy importante, aunque estamos por debajo de lo planificado. A partir de ahora este triunfo nos puede enrumbar hacia la sumatoria de puntos, en aras de obtener un mejor lugar en el torneo", valoró.

En cuanto al protagonismo de figuras en ascenso, el experimentado entrenador destacó a Cristian López: "Es un jugador muy talentoso, integral y con mucho sentido de pertenencia, además está Hailer Castillo, a quien le dimos la responsabilidad de que jugara titular y lo ha hecho muy bien, con un nivel extraordinario. También se han ido sumando varios jóvenes, porque otra de nuestras misiones es la de preparar el futuro del equipo".

A decir de Jiqui, sus atletas se han ido reencontrando durante el torneo, y eso les ha permitido mejorar sus deficiencias técnico-tácticas. "Hay que destacar que perdimos siete jugadores entre el cierre del de Apertura y el inicio del de Clausura, lo que nos ha hecho buscar una dinámica nueva con patrones diferentes, acogiéndonos a las características de los jugadores que tenemos actualmente, en su mayoría jóvenes".

Agiliza Oficoda bajas a consumidores que salieron del país



Unos 300 consumidores fueron dados de baja en las Oficodas de la provincia, como parte de un proceso de depuración, especialmente centrado en las personas que salen del país por cualquier motivo, informaron a *Venceremos* fuentes de esa entidad en respuesta a inquietudes de la población.

Disley Herrera López, jefa municipal de Oficoda Guantánamo, explicó que el proceso se realiza a partir de un listado de salidas internacionales provisto a mediados de octubre, por la Oficina Nacional de Inmigración y Extranjería, y en colaboración con las bodegas del sistema de Comercio.

El listado agrupa a más de 8 mil consumidores de la provincia, de los cuales unos 6 mil residen en el municipio cabecera, e incluye a personas que salieron del país solo dos semanas antes de informarlo a Oficoda, que igual debe tramitar sus bajas, lo cual es una de las principales insatisfacciones de la población.

La depuración aplicada a personas que ni siquiera cumplen los tres meses fuera del país -plazo para las bajas según Resolución 47 de 2021, del Ministerio de Comercio Interior- responde a un comunicado de la titular del ramo, Betsy Díaz Velázquez, para hacer el proceso más expedito, frente al incremento del flujo migratorio.

A partir de los listados, afirmó la directiva, se informa a los bodegueros los consumidores que causaron baja, se les indica no vender las cuotas correspondientes, y orientar a los familiares para que vengan a las Oficodas de base a terminar el proceso, recibir el Modelo 6 y tachar la libreta de abastecimiento.

Herrera López aclaró que lo orientado fue no vender las cuotas de las personas incluidas en los listados desde el mismo octubre, y señaló que esos alimentos y otros artículos normados se quedaron en los establecimientos y completaron las entregas correspondientes al mes de noviembre.

Si el consumidor regresa del país o, cuando se publicaron las listas, ya estaba en territorio nacional, para darse alta solo debe presentarse en la Oficoda con el documento de Inmigración que certifica que ingresó al país legalmente, su Carné de Identidad, el Modelo 6 y un sello de cinco pesos.

En el caso de los núcleos cancelados, porque sus miembros adultos causaron baja, pueden reactivarse con el número de Carné, el Modelo 6, un sello de cinco pesos y la propiedad de la vivienda a nombre del jefe de esta, elemento que podría complicar el trámite.

• **Lilibeth ALFONSO MARTÍNEZ**

Funciona novedoso secador solar de alimentos en Manuel Tames

Un valioso secador de túnel solar, donado por el grupo de solidaridad Cuba Sí, del Partido de Izquierda de Alemania a la Cooperativa de Crédito y Servicios (CCS) Ángel Bouza Calvo, en el municipio de Manuel Tames, funciona satisfactoriamente en dicho terruño para la preservación de frutas, vegetales, hierbas y verduras, más allá de las temporadas de cosecha de esos alimentos.

Valorado en casi 20 mil euros, el equipamiento permite el aprovechamiento del excedente de las producciones de ají, tomate y plátano burro, este último se procesa para hacer la bananina, importante nutriente, sobre todo, para los

pequeños de casa. Igualmente se han trabajado pequeñas producciones de comino, de alta demanda.

El secador, que se encuentra instalado en la región de El Palmar, constituye un aporte significativo al plan de soberanía alimentaria, y contribuye a la creación de las condiciones estructurales y culturales para la mejoría de la alimentación, como parte de uno de los proyectos de cooperación agrícola del grupo de trabajo del Partido de Izquierda de Alemania, con el coauspicio de la Asociación Cubana de Producción Animal.

La instalación del equipo propicia disminuir las pérdidas de productos agrope-

cuarios en esa CCS, la mayor productora de frutas en la provincia. La tecnología permite cada 36 o 44 horas producir unos 300 kilogramos de fruta o vegetales secos, que posteriormente se comercializan a las comunidades. Los trabajadores, incluso, se trasladan hasta la cabecera municipal, y así apoyan el programa de autoabastecimiento.

La deshidratación de alimentos mediante el secador solar garantiza una forma segura y sin conservantes de procesar alimentos, y representa un paso de avance en el desarrollo agropecuario de la montaña.

• **Dairon MARTÍNEZ TEJEDA**

Aumentan trabajadores recontractados en Guantánamo

Unos 500 pensionados se recontractaron desde la entrada en vigor del Decreto Ley No. 36, en abril del pasado año, que flexibiliza los trámites para que las personas en disposición y por interés de la entidad, puedan reincorporarse a sus centros de trabajo.

La gran mayoría de los reintegrados, precisó Yenía Saing Guerra, subdirectora de Empleo en la Dirección provincial de Trabajo, pertenecen a entidades de subordinación nacional y al municipio de Guantánamo, el más poblado, y donde se concentran las principales actividades económicas del territorio.

Entre los organismos de subordinación local, las reincorporaciones en el sector presupuestado, como las oficinas de la Administración Pública, casi duplica las del sector empresarial liderado, en este particular, por Siprot (Seguridad y Protección) y Comercio.

Con la nueva normativa, los recontractados pueden reintegrarse a los mismos cargos que ocupaban al momento de la jubilación, previa autorización de los directivos de empresas, entidades nacionales, Organos y Organismos de la Administración Central del Estado y de subordinación local.

En todos los casos, los trabajadores recontractados cobrarán la pensión por los años laborados más el salario del nuevo puesto que ocupen, lo cual, indicó la directora, constituye un claro incentivo para el proceso.

La recontractación de pensionados responde a una estrategia nacional ante el envejecimiento poblacional y la disminución de las personas que llegan a la edad laboral, aunque la provincia es la única del país que cumple con el reemplazo generacional, y donde quienes trabajan superan a las personas dependientes.

• **L. A. M.**

Apicultores enrumban la recuperación



que obligó a los productores a usar alternativas atenuantes del sustento de las melíferas, como guarapo de caña y plátano maduro.

El esfuerzo de los apicultores frente a las pérdidas inducidas por la falta de precipitaciones comienza a enrumban la recuperación, pues permite salvar unas 13 mil colmenas, de las 15 mil incorporadas luego de la devastación provocada por el huracán Matthew en 2016.

A los productores comprometidos con el demandado aporte económico a la exportación se incorporan varias empresas estatales, mientras el país apoya con medios, a pesar de las limitaciones de recursos materiales, reconoció Magdiel Méndez Lobaina, director de la Unidad Empresarial de Base Guantánamo, de la Empresa Apícola Nacional.

El directivo aseguró que la reapertura de la Casa de la Miel, en la ciudad de Guantánamo, hace dos meses, pone a disposición de la población el producto de manera regulada, para enfrentar a acaparadores y revendedores.

• **Víctor Hugo PURÓN FONSECA**
Foto: Periódico La Demajagua

La ONAT incumple plan de recaudación parcial en Baracoa

La Oficina Nacional de Administración Tributaria, ONAT, en Baracoa, no recauda lo previsto en ingresos este año. Hasta el pasado mes se reembolsaron por diferentes conceptos 193 millones de pesos, de los 217 planificados, lo que significó un déficit de alrededor de 20 millones de pesos. A esa situación contribuyen factores objetivos como la falta de materias primas y combustible, así como el desabastecimiento de productos que enfrenta Cuba, que afecta a todo el país e influye en el impuesto sobre las ventas, la utilización de la fuerza de trabajo, los servicios y las utilidades. La ONAT en

Desde la Web

Baracoa tiene un plan de recaudación de 294 millones de pesos en 2022, lo que obliga a los trabajadores de la entidad a accionar en el terreno para cumplir el compromiso, o acercarse a ello. (www.facebook.com/RadioBaracoaCuba)

Celebran aniversario 61 de la Brigada de la Frontera

Roberto Morales Ojeda, miembro del Buró Político y secretario de Organización del Comité Central del Partido, celebró el aniversario 61 de la Brigada de la Frontera, que defiende el límite con el territorio ocupado por la ilegal Base naval estadounidense en Guantánamo. En *Twitter*, el dirigente partidista su-

brayó que la Brigada es baluarte en la defensa del país. "Celebramos el aniversario 61 del Batallón Fronterizo del Ejército de Oriente, hoy Brigada de la Frontera, baluarte en la defensa de #Cuba". La viceministra de Relaciones Exteriores Anayansi Rodríguez Camejo destacó que en esa aguerrida tropa cumplen Servicio Militar los jóvenes del Instituto Superior de Relaciones Internacionales, antes de comenzar su carrera universitaria. La misión en la Brigada, aseguró, es un honor y parte inapreciable en la formación integral de los estudiantes, como futuros representantes de Cuba en el exterior. (www.acn.cu)