

VENCEREMOS

Fundado el 25 de julio de 1962. **Director:** Jorge Luis Merencio Cautín. **Subdirector:** Adriel Bosch Cascaret. **Jefe de Información:** Ariel Soler Costafreda. **Jefa de Redacción:** Marelis Iznaga Reyes. **Administrador:** Lorenzo Alfonso Ortiz. **Diseño y Realización:** Eduardo Rill Suárez, Ayaris Massó Rodríguez, Yanela Massó De la Cruz y Jorge L. Lambert. **Corrección:** Odalis Cuadra Vázquez e Illovis Espinal Montes de Oca. **Dirección:** Avenida Che Guevara. **Código Postal:** 95 400. **Apartado Postal:** No. 72. **Teléfonos:** 2132 5425 y 2132 5402. **Correo Electrónico:** cip227@cip.enet.cu **Internet:** www.venceremos.cu. **Impresión:** Empresa Gráfica General José Miró Argenter, de Holguín. Certificado: NC ISO 9001:2008

Obras, amores, satisfacciones...

● Por Víctor Hugo PURÓN FONSECA
Fotos: Leonel ESCALONA FURONES

A cuidarlas ahora, porque son bellas y útiles, por lo que hacen y prestan servicios. El comentario de la población circundaba la inauguración de una docena de obras, en saludo al aniversario 61 del triunfo de la Revolución.

Todas representan mayor calidad de vida para la población, porque satisfacen necesidades para la producción y los servicios, son soluciones a sus preocupaciones y planteamientos, y fueron practicadas sobre la base de mucho amor y trabajo, con la ejecución de presupuestos milenarios en su conjunto.

He aquí una muestra de ese tributo del trabajo guantanamero que engrandece la obra iniciada hace 61 años.



El Panteón de los Caídos por la Defensa fue remozado para recibir el aniversario 61 del triunfo de la Revolución.



La desalinizadora de agua, obra de gran impacto para la población de Punta de Maisí.



El Mercado Industrial El Serrucho (Oriente y Aguilera) abrió distinto, modificado por la inversión de 182 mil pesos; otros 30 mil se emplearon para renovar la contigua carnicería La Comercial.



La Estación de bombeo Guanta fue recapitalizada, con cuatro motores, dos de ellos de reserva que tributan 400 litros de agua por segundo. La inversión de unos 800 mil pesos permitirá mejorar el ciclo de entrega diario a los pobladores y la zona industrial del sur de la ciudad.



La terminación del primero de dos bloques de la Escuela profesional de música Antonia Luisa Cabal, con la inversión de 350 mil pesos, aporta 12 aulas especializadas para la enseñanza del arte de los sonidos sucesivos combinados.



En el Centro de Documentación e Información Musical Rafael Inciarte Brioso, reinaugurado tras invertir en él 218 mil pesos, se conservan la memoria histórica de ese arte, y es puntal para la promoción del changüü, género declarado Patrimonio de la Cultura nacional.