

VENCEREMOS

EN SU ANIVERSARIO 60
www.venceremos.cu

ISSN 0864 1285. Precio: 1:00 peso.
Año LX. No. 50 Cierre: 2:00 pm.

Viernes 7 de julio de 2023. Año 65 de la Revolución.

ÓRGANO OFICIAL DEL COMITÉ PROVINCIAL DEL PARTIDO EN GUANTÁNAMO



Realizan primer Fórum de Demografía

• Entre otros tópicos de interés se evaluó la emigración, la despoblación urbana y rural, el envejecimiento, la natalidad y el embarazo en la adolescencia

Buscar alternativas locales para la permanencia de las personas y el retorno o recirculación de las que decidieron emigrar, ya sea dentro o fuera del país, es un imperativo, aseguró el Doctor en Ciencias Antonio Aja Díaz, director del Centro de Estudios Demográficos, de la Universidad de La Habana.

El investigador afirmó, en conferencia magistral en el Primer Fórum Demográfico de la provincia, que cambiar la perspectiva ante la persona que decide emigrar es parte de la solución ante la tendencia marcada al envejecimiento demográfico de la población.

La variable, determinada por la baja natalidad, que también se profundiza y el notable incremento de la movilidad de la población, con un saldo migratorio negativo en todos los municipios, impacta en la despoblación de campos y ciudades, y la pérdida de recursos laborales, sobre todo, jóvenes.

Por otra parte, deben incentivarse más nacimientos, siempre sobre la base del respeto a los derechos sexuales y reproductivos de las mujeres, fortaleciendo las consultas de infertilidad y preparándonos para acompañar a quienes decidan reproducirse en edades más avanzadas.



Los riesgos de los embarazos en adolescentes y su incidencia en la mortalidad infantil fue tema del fórum demográfico.

Al mismo tiempo, apuntó, se debe reducir el embarazo en la adolescencia, en una provincia que ocupa el tercer lugar en fecundidad en esa etapa de la vida, y cuyos "aportes" a la natalidad este año fueron del 27 por ciento, el más alto del último lustro.

Esa problemática, que también incide en la mortalidad infantil, pues la inmadurez de esas edades determina varios factores de riesgo en el embarazo, incluido el bajo peso al nacer y la prematu-

ridad, se profundiza en las zonas rurales, donde casi la mitad de los nacimientos son aportados por adolescentes.

También, es urgente buscar alternativas ante el envejecimiento poblacional, como un sistema de cuidados más integral que tenga en cuenta el incremento de los ancianos que viven solos, e incentivar una vejez activa y que aporte a la sociedad en la medida de las posibilidades.

Esas variables y problemáticas,

destacó finalmente, son vitales y deben tenerse en cuenta cada vez que se discuta o apruebe una estrategia de desarrollo, adonde irán las inversiones, los planes de carreras universitarias y las políticas en general.

Con la presencia de Carlos Martínez Turro, vicegobernador, se presentaron en el fórum, que transcurrió en la Universidad de Guantánamo, 11 investigaciones sobre población, medio ambiente y desarrollo, en su mayoría de la

provincia, pero también de Santiago de Cuba y Holguín.

El fórum, auspiciado por el Observatorio Demográfico de la Universidad de Guantánamo y el Gobierno, precedió la visita para evaluar el cumplimiento de la política demográfica en la provincia, que incluyó, además, el recorrido por Hogares de Ancianos y otros centros de interés.

• **Lilibeth ALFONSO MARTÍNEZ**
Foto: ACN

Guantánamo, Destacada en la Feria Nacional Docente Agropecuaria

• El Politécnico Manuel Tames, de Niceto Pérez, fue escenario del evento, que involucró de manera presencial a unos 200 estudiantes y profesores de ese sistema educacional en el país



Empresas agropecuarias guantanameras y organismos vinculados a la formación de fuerza calificada para la producción de alimentos concurren con sus muestras al evento.

El resultado de Guantánamo como provincia Destacada en la Feria Nacional Unificada Docente Agropecuaria de Conocimientos y Habilidades, de la que fue reciente sede el Instituto Politécnico Agropecuario Manuel Simón Tames Guerra, en La Inagua, municipio de Niceto Pérez, compromete a los factores del territorio a continuar apoyando la preparación de la fuerza técni-

ca para este vital sector en la producción de alimentos.

Rafael Pérez Fernández, miembro del Comité Central y primer secretario del Partido en la provincia, patentizó el compromiso al recorrer la exposición de la feria, durante la cual unos 200 estudiantes y profesores de politécnicos agropecuarios de todo el país compitieron, intercambiaron experien-

cias y demostraron habilidades en ordeño animal, castración, labores agrotécnicas, clases teóricas, roturación de suelo, alimentación animal y otras materias afines, incluidas en el aprendizaje durante los tres años de formación de esos técnicos medio.

La feria mostró la capacidad organizativa, responsabilidad y apoyo de la Enseñanza Técnico-Profesional (ETP), Educación, Agricultura y demás autoridades de la provincia y el municipio, y beneficia a los procesos formativos de los más de 18 mil 700 educandos de los 135 politécnicos agropecuarios del país, declaró Alexander Manso Díaz, director de la ETP, en el Ministerio de Educación.

Igualmente, al ser a la vez la cuarta feria de este subsistema educacional y la primera del Proyecto de Fortalecimiento de esa enseñanza (Profet), reveló el favorable impacto de esa colaboración internacional en el área de creación de capacidades básicas en los centros de la enseñanza, estimó Eduardo Ávila Rumayor, coordinador de Profet por el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo, en Cuba.

Satisfacción y retos significó el encuentro para perfeccionar la labor formativa de los más de 970 alumnos de los ocho politécni-

cos agropecuarios guantanameros en las especialidades de Agronomía, Agronomía de montaña, Zootecnia veterinaria, Maquinaria azucarera, Mecanización agropecuaria y tecnología, y Fabricación de azúcar, reconoció Liset Barnes Alá, jefa del Departamento de la ETP, en la Dirección provincial de Educación.

Guantánamo fue reconocida entre las provincias más sobresalientes, junto a Mayabeque, Ciego de Ávila, Santiago de Cuba, La Habana y Sancti Spiritus, esta última sede del venidero encuentro, se conoció en la clausura que contó con la presencia de Alis Azahares Torreblanca, gobernadora de la provincia.

La feria fue auspiciada, además, por la Agencia Suiza para el Desarrollo y la Cooperación, la Asociación Nacional de Agricultores Pequeños, la Asociación Cubana de Producción Animal, la Asociación Cubana de Técnicos Agrícolas y Forestales, la Asociación de Técnicos Azucareros de Cuba y la Facultad Agroforestal, de la Universidad de Guantánamo.

• **Víctor Hugo PURÓN FONSECA**
Foto: Lorenzo CRESPO SILVEIRA,
de la ACN



Adorables borrachitos

● Por Haydée LEÓN MOYA

Me han dicho muchachita. Fueron unos borrachitos del barrio, sentados en el parque de la esquina de mi casa, donde hay una construcción residencial que tiene pintada en una de sus paredes la enseña nacional. El edificio de la Bandera le dicen.

Allí estaban ellos cuando pasé con mi jaba de maíces tiernos, bien temprano en la mañana. Venga de quienes venga tal piropo para una mujer de 60 años, es bien bonito.

Los saludé afectuosamente y me les acerqué, porque esos no son unos borrachitos cualquiera. Alzan demasiado el codo ahora, pero antes, uno se empinó y fue a la guerra, en África; otro fue alfabetizador; los demás no sé exactamente qué hicieron en otras etapas de su vida, pero la gente de su barrio los quiere, porque a no ser esa tomadera de lo que aparece y contenga alcohol, no hacen nada

malo y son buenas personas.

Aunque a uno, me ha dicho la gente, en cualquier momento lo deportan por hablar bobería cuando está muy ebrio; también que vino de visita hace como 20 años y lo han pela'o por hacerse el de los dólares.

Bueno, cuando me acerqué al piquete, sacaron una botella de debajo del banco donde estaban apilados, y me brindaron.

-Tenga, me dijo el que se hizo el millonario y ahora está que parte el alma.

-¿Y eso qué es?, le dije haciéndome la que no sabe qué es el carambuco. -Le dicen "duermeminiño", sabe bueno, me dijo el que anduvo enseñando a leer y escribir allá por los 60.

-Qué va, eso no lo bebo, ni aunque le llamen "despiertatemiamor" -le contesté, y ellos atascados de la risa. Y cuando me disponía a irme con mi jaba de maíces tiernos, el que en cualquier momento lo deportan (como dije, según la lengua

de la gente del barrio, y la mía que no es muy santa) me detuvo:

-Aporte una mazorquita pa'l ajiaco del CDR.

-¿Y qué ajiaco, si hoy no es 28 de septiembre?

-Ya tenemos la olla montada, vamos a festejar cuando terminen las votaciones en el colegio electoral.

Me extrañó el tamaño de la olla, muy pequeña para todo el CDR. No obstante, se la obsequié, pues los cubanos si es para fiesta y pachanga celebramos lo que sea y si es un acontecimiento importante, ni hablar. Pero justamente cuando iba a dar mi contribución, una risa desde lo alto del edificio se dejó escuchar:

-Ja, ja, ja, le tumbaron maíz a la periodista, diciéndole que era para un ajiaco del CDR.

Ellos se atascaron de la risa, pero aun así les regalé cuatro de mis 20 mazorcas de maíz tierno, y me fui.

Unas horas después, casi al anochecer, siento

unas voces que me llaman insistentemente:

-Periodista, periodistaaa...

-Voy, ya voyyy.

Eran los borrachitos. Cuatro en total y uno al lado del otro, como en formación. Les dije que ya los maíces habían pasado a la historia, si es lo que querían.

-No, tranquila, tenga, tome un poquito de ajiaco, dijo mientras me acercaba un pozuelo quien parecía el maestro de aquella ceremonia, un morenito flaco y con los ojos redondos como dos huevos fritos.

-Tragué en seco. No podía despreciarlo. Y cuando me di el primer (y único) trago, al unísono se llevaron una mano a la altura de la frente, a la usanza del saludo pioneril, que en tiempos de elecciones es la evidencia inmediata de que el acto constitucional de votar se ha cumplido, y dijeron en voz alta, casi en un grito, desordenado, pero encantador:

-¡Votó!

Contigo

● A cargo de Claudia Marla LLAMOS ORTEGA (Estudiante de Periodismo)

¡Hola!, amigos y seguidores de este espacio. A petición de estudiantes de 2do año de la carrera de Periodismo, entre ellos, Leonel Alejandro Batista, *Contigo* trae en este encuentro detalles del nuevo sencillo *Copa vacía*, de la popular cantante Shakira, en colaboración con su coterráneo Manuel Turizo.

Ahí les va. El disco vio la luz en España, en la madrugada del jueves 29 al viernes 30 de junio, y el clip de la canción homónima que aspira a convertirse en uno de los temas de este Verano, se coló en la lista de tendencias de música de *YouTube*, donde supera los 3 millones de reproducciones.

Las estrellas, de origen colombiano, presentan un tema de reguetón, cuya letra trata sobre una relación en crisis; los dos hablan sobre atraer la atención de la otra persona y los intentos fallidos a la hora de arreglar las cosas.

El video de *Copa vacía* muestra a Shakira convertida en una sirena, con el pelo de color rosa, y en los primeros segundos de la pieza aparece rodeada de botellas de plástico y basura vertida al mar.

También sale delante de una cascada y dentro de un gran acuario, Turizo la ve buceando y es el encargado de sacarla del agua con una red de pescar.

Ahora disfruten de la letra de este estreno.



Copa vacía

¿Lo ves? Así
A este ritmo no puedo seguir
Ya no sé qué más hacer
Para obtener más de ti.
¿Por qué no quieres cuando yo quiero?
Estás más frío que el mes de enero
Pido calor y no das más que hielo, oh, oh.
*Hace rato tengo sed de ti
Yo no sé por qué
Quedo con ganas de más*
Se repite desde * hasta *
Y queriendo beber de una copa vacía.
Siempre estás ocupado con tanto negocio
Te haría bien, mi amor, un poquito de ocio
Relájate aquí, en el sofá, y dame tu atención
No hay que ser poeta pa' endulzarme el oído
Suelta el teléfono, usa tu mano conmigo
Sé que estás bueno, pero mucho más buena estoy yo.
Se repite desde * hasta *
Como si no sintiera nada
Ahora me miras tan diferente
Y yo nadando en contra de la corriente
Me tiene en la calle buscando
Con qué llenar este vacío que se siente.
Yo no soy mecánico
Pero trato de arreglarlo y no funciona
Reanimando un corazón que no reacciona
No quiero intentarlo con otra persona.
Se repite desde * hasta * 2 veces
Y queriendo beber de una copa vacía, ah, ah, ah.
Tus besos son de agua salada
Bebo y no me calma nada
Te espero y me desilusionas
Y así no funciona.
Pero no quieres cuando yo quiero
Estás más fría que el mes de enero
Te doy calor, pero tú siempre hielo, oh-oh
Se repite desde * hasta * 2 veces
ah, ah, ah



Desenfoque

Era así su presencia: ideal, diáfana, atractiva, anunciadora de la proximidad de una urbe hospitalaria, alegre, revolucionaria, donde el pueblo en unidad trabaja por una sociedad mejor y una ciudad más pulcra y bella.

Así, como en la gráfica, era de acogedora la bienvenida al forastero a unos 20 kilómetros de la entrada principal a la capital más oriental de Cuba. Era así, como en la foto, ya no, matorrales cubren la obra, transmitiendo un desagradable mensaje de desidia y abandono al visitante. Penosa imagen.

● Texto y foto: Ariel SOLER C.



Nueva versión de Transfermóvil

La Empresa de Telecomunicaciones de Cuba lanzó una nueva versión de la aplicación *Transfermóvil* (1.230628).

Esa aplicación, que permite realizar transferencias electrónicas y otros servicios financieros, desde los dispositivos móviles, presenta como una de sus novedades el nuevo módulo de agente de telecomunicaciones dentro de la *Bolsa MiTransfer*, y la otra es que los usuarios podrán ahora solicitar el envío por correo electrónico del estado de sus cuentas virtuales de la *Bolsa MiTransfer*.

La nueva versión de *Transfermóvil* se encuentra disponible para su descarga en el sitio web de Etecsa y en la tienda de aplicaciones *Apklis*.

(ACN)

Convocan al Concurso de fotografía 2023

El Instituto Nacional de Recursos Hidráulicos convoca al Concurso de fotografía *Cero derroche 2023*, organizado por el *Grupo Agua amiga de los niños*, teniendo en cuenta que a pesar de que el acceso a ese recurso es un derecho de la población, se olvida que cada vez es más escaso, por lo que se hace más necesario utilizarla racionalmente.

► Bases

Se premiará a niños y adolescentes que presenten las mejores fotografías, que muestren cómo se pierde y se derrocha el agua en el país, para alertar sobre esta preocupante situación.

► Especificidades

Los participantes pueden utilizar cualesquiera de las modalidades: cámaras digitales, celulares y otros medios.

Las fotos, en colores o en blanco y negro, deben ser originales, y no se admitirán retocadas ni modificadas, pues si se detecta cualquier alteración se descalificarán.

Se pueden presentar hasta tres por autor, sean parte de una serie o no; la entrega es en soporte impreso en papel fotográfico o en formato digital, identificadas por un número (1, 2, 3).

Las impresas: en un sobre cerrado a un tamaño de 8x12 pulgadas, con la identificación numérica al dorso y un seudónimo en el exterior del documento. Por su parte, las digitales: en un

CD a 300 DPI de resolución, con la identificación numérica en el nombre del fichero y un seudónimo en la carátula del CD.

Cada foto o serie deberá estar acompañada, además, de una foto personal o familiar, con una identificación de las personas en la foto, en orden de izquierda a derecha.

► Premios

Se otorgarán tres premios en cada una de las modalidades, y por cada una de las siguientes categorías de edad: De 8 a 11; de 12 a 14; de 15 a 18, y de 19 a 25 años.

Los trabajos deben enviarse directamente a la Delegación provincial de Recursos Hidráulicos, sita en Emilio Giró esquina a Agramonte, en un sobre cerrado que contendrá los datos del autor y de la obra, con las siguientes especificaciones:

Del autor: seudónimo con el que se identifica, nombre y apellidos, edad y grado escolar, dirección y teléfono particular, nombre de la escuela y dirección. De la obra: modalidad en la que concursa, número de la fotografía, título, si lo tiene, y dirección del lugar donde fue tomada.

Para más información, dirigirse a la sede de Recursos Hidráulicos.



José Maceo Grajales, coraje y valentía a toda prueba

• Por Jorge WEJEBE COBO, de la ACN

José Maceo cayó herido de muerte el 5 de julio de 1896, en Loma del Gato, en las cercanías de Santiago de Cuba, cuando su ímpetu lo llevó al frente de sus tropas para generalizar la lucha contra las posiciones enemigas.

Ese día acabó una vida que superó la leyenda a fuerza de coraje, impetuosidad, lealtad a la Patria en las batallas contra el colonialismo español y su resistencia en las cárceles hispanas.

Nació el 2 de febrero de 1849 en Santiago de Cuba, y tuvo junto a sus otros hermanos, como entorno formador, las agrestes estribaciones de la Sierra Maestra, en la finca familiar de Majaguabo.

Allí el padre le enseñó el arte del combate al machete en pleno campo, muy lejos de los estilizados salones de la esgrima, y se hizo además experto jinete y certero tirador.

Mariana Grajales, la excepcional madre, y Marcos Maceo, el padre, inculcaron a sus descendientes altos valores éticos, de amor filial, honradez acrisolada, dedicación al trabajo, valentía, solidaridad y, sobre todo, un profundo sentimiento antiesclavista e independentista para la Patria colonizada.

José junto a Antonio, el padre y otros hermanos secundaron el Grito de Independencia de Carlos Manuel de Céspedes en octubre de 1868, y libró más de 400 acciones militares en las que alcanzó el grado de mayor general del Ejército Libertador.

En 1879 fue uno de los iniciadores de la Guerra Chiquita, en Santiago de Cuba, pero por la falta de condiciones y organización acuerda un pacto con el ejército español, en Guantánamo, el 2 de junio de 1880, en el cual los cónsules de Inglaterra y Francia garantizaban la libertad de José Maceo y sus acompañantes.

Viajaron con él su esposa, sus hermanos Felipe Regúeiferos Grajales y Rafael Maceo Grajales "Cholón" y otros.

Pero el barco que los llevaría al exterior fue interceptado en altamar por orden del Gobernador General de la Isla, y los cubanos resultaron apresados y conducidos a Chafarinas, España, donde José permaneció hasta 1882.

El llamado León de Oriente no se resignó a ese destino y, en julio de 1882, cuando era trasladado para otra prisión



en la ciudad de Cádiz, se evadió junto con los suyos y llegó a Gibraltar, dominio británico, pero fue entregado a la policía española por las autoridades inglesas junto a sus acompañantes, bajo el pretexto de que se trataba de un delincuente fugitivo y no un destacado líder revolucionario cubano.

De inmediato se inició una campaña internacional en su favor, en la que participaron importantes patriotas como José Martí, desde Nueva York; Juan Gualberto Gómez, desterrado político en Madrid; el doctor Emeterio Betances, patriota puertorriqueño residente en París, y en el Parlamento británico el periodista irlandés, amigo de Cuba, James Okelly, y hasta Federico Engels en carta a Carlos Marx se pronunció en contra del tratamiento dado por las autoridades británicas al cubano y sus compañeros.

Sin embargo, las campañas a favor de José Maceo solo sirvieron para hacer más dura su detención, por lo que sufrió retención en varias prisiones y ciudades ibéricas, hasta que pudo escapar de Palmas de Mallorca en 1884 junto a su familia, pero esta vez de forma definitiva hacia Jamaica.

El inicio de la Guerra Necesaria, organizada por José Martí, lo encuentra otra vez junto a su hermano Antonio y otros patriotas con los que desembarcó por Duaba, Baracoa, el primero de abril de 1895.

Nuevamente las circunstancias difíciles lo ponen a prueba, al sobrevivir una verdadera odisea, al quedar solo y rodeado de enemigos durante más de 10 días de búsqueda de las fuerzas cubanas por las lomas de Baracoa.

La llegada de los hermanos Maceo a la contienda fue un factor indispensable para el incremento de la guerra, y José se destacó por su agresividad contra el enemigo, que lo demuestra en sus combates victoriosos de La Curia, Maibío, Sagua de Tánamo, Altos de Ampudia y en las acciones de Cauto Abajo, Altos de Santiago y El Caney.

Su ejemplo de valentía, intransigencia ante las peores condiciones impuestas por el enemigo, en el campo de batalla y en las prisiones colonialistas es un legado para todos los tiempos de las generaciones de cubanos patriotas que resisten la ofensiva imperialista de EE.UU. en su intento por doblegar el espíritu de resistencia de nuestro pueblo.



Informa el Ministerio del Interior sobre marcha de procesos investigativos

El Ministerio del Interior (Minint), en Guantánamo, mediante una nota de prensa, informa sobre la continuidad de los procesos investigativos de dos hechos violentos ocurridos en los meses de marzo y mayo.

Respecto a lo ocurrido el 14 de marzo de 2023 cerca de la localidad de El Peral, en el Consejo Popular de San Justo, donde fue encontrado sin vida un ciudadano en las márgenes del río Guaso, como resultado del actuar conjunto del Minint, los Órganos de Justicia y la contribución del pueblo, se determinaron los cuatro autores del lamentable suceso, que están asegurados en prisión provisional y procesados por el delito de asesinato.

Por su parte, sobre lo acontecido el 14 de mayo de 2023, sobre las 11:00 pm, en las proximidades del

conocido popularmente como "Puente Negro", también en el Consejo Popular de San Justo, donde una persona que conducía un medio de transporte (motorina) fue agredida brutalmente, y luego falleció mientras recibía atención médica en el Hospital General Docente Agostinho Neto, se informa que se definieron los dos autores.

En este caso, se trata de Jordan Enrique Pelegrín Serantes, natural de Guantánamo, pero con dirección de la provincia de Matanzas, de 19 años de edad y con antecedentes penales por amenaza, y de Alberto Limonta Rodríguez, guantanameño, de 23 años, y a quien le constan como antecedentes los delitos de Tenencia de Arma Blanca y Propagación de Epidemias.

Ambos implicados reconocieron

su participación directa en el crimen, el cual reconstruyeron y del que existen suficientes elementos criminalísticos y penales para ser procesados por el delito de asesinato.

Además, esos ciudadanos son promotores de una cadena delictiva, de la que están aseguradas 16 personas en prisión provisional, al reconocer su participación en 14 hechos de robos en tiendas TRD, peluquerías, talleres de reparación de teléfonos, viviendas y la vía pública.

Sucesos de esta índole y conductas delictivas que atenten contra la tranquilidad y seguridad ciudadana, tendrán el rechazo popular y el enfrentamiento enérgico del Ministerio del Interior, así como la aplicación con rigor de las normas jurídicas vigentes en el país.



Instantáneas
Duelen, pero curan

S. Martínez

Muy buenas prácticas exhiben los trabajadores del Servicentro Oro Negro, de la ciudad de Guantánamo (Los Maceo esquina a Jesús del Sol), que aplicando la tecnología informática crearon un grupo de WhatsApp mediante el cual organizaron el servicio de combustible a particulares, y acabaron con la anarquía creada por quienes se aprovechan de las limitaciones por las que atraviesa el país. **Venceremos** lamenta que la gerencia de Cimex no haya posibilitado, por restricciones informativas de sus directivos nacionales, un merecido reportaje a ese colectivo en nuestras páginas... **Sigue dando problemas la evacuación de la basura en San Justo, especialmente, en 1 Norte entre 10 y 11 Este. Vecinos aseguran que hace, por lo menos tres meses, Servicios Comunales no pasa por esa cuadra. La solución que han encontrado las personas va desde acumular los desechos en patios y azoteas, tirarlas en la zanja cercana y quemarlas en plena calle...** La administración del IPVCE José Maceo debería tomar nota de la práctica de la Universidad de Guantánamo, en la conocida como sede Boti, de cobrar solo un peso por guardar bicicletas y ciclomotores. En el preuniversitario, el precio es de cinco pesos, sin distinción entre visitantes, estudiantes y profesores... **La sección invita a los lectores a colaborar desde la objetividad, la transparencia y sin anonimato. Brindamos los teléfonos a través de los cuales pueden comunicarse con Instantáneas: 2132-5425 y 2132-5402 o por el correo electrónico cip227@venceremos.cu o de la dirección Avenida Che Guevara, Código Postal 9540 y Apartado Postal 72. Seguimos en combate por cambiar todo lo que deba ser cambiado.**

Mejoran consultorios médicos y calidad de su atención

Más de 160 consultorios han sido mejorados constructivamente en Guantánamo, desde el pasado año, cuando inició el perfeccionamiento del Programa del médico y la enfermera de la familia en el país.

Yulexis Carmenaty de la Cruz, jefa de sección de Atención Primaria de Salud en la provincia, precisó que en 2022 se intervinieron 118 edificaciones, y al cierre del primer semestre se terminaron 48, la gran mayoría reportadas anteriormente en regular o mal estado, de 83 planificadas para el año.

De los concluidos en este periodo, 23 consultorios del médico de la familia están ubicados en zonas del Plan Turquino, que ocupa gran parte del territorio, y el resto en comunidades identificadas como vulnerables, junto a las áreas rurales, las prioridades establecidas en la política del programa.

Las inversiones, detalló la doctora, se dedican principalmente a la impermeabilización de cubiertas y el cambio de carpintería, y a otras acciones como sustitución de las redes hidráulicas y luminarias, reparación de cercas perimetrales y pintura.

Como parte del perfeccionamiento, se mantiene la cobertura del ciento por ciento de los doctores y enfermeras de la familia, y se completaron los Grupos Básicos de Trabajo con especialistas en Medicina General Integral certificados en Pediatría, Medicina Interna y Ginecobstetricia.

Se realiza el diplomado en dirección para jefes de Grupos Básicos, se desarrollan regularmente jornadas científicas de base y a nivel provincial, y se implementa la actualización del programa, aprobado en mayo, con modificaciones para mejorar el trabajo y la atención a los grupos según el riesgo.

Carmenaty de la Cruz abundó que entre las acciones de más impacto se prevé, entre este año y el próximo, reordenar servicios y sumar nuevos locales para que cada consultorio tenga un máximo de mil pacientes, e incrementar los Grupos Básicos de Trabajo para que atiendan solo una decena de consultorios.

Desde la creación del modelo de medicina familiar, en enero de 1984 -convertido en el Programa del médico y la enfermera de la familia- en Guantánamo existen 582 consultorios, de ellos 269 en áreas montañosas y de difícil acceso del Plan Turquino.

• **Lilibeth ALFONSO MARTÍNEZ**

El peligro cuelga

● **La amenaza de derrumbe de locales estructuralmente endebles y sin una adecuada protección sobrepasa la responsabilidad de quienes lo habitan**

● **Por Haydée LEÓN MOYA y Daniela LORES DÍAZ**
Fotos: Miguel A. DALMAU

El hombre mira a lo alto y dice que “el día que caiga de allá arriba una cosa de esas y mate a alguien o lo mande directo al hospital, enseguida ‘los responsables’ se ocupan de buscar alguna solución”.

Quien comenta tiene los ojos puestos en el pretil del portal de una vivienda antigua de la calle Carlos Manuel, casi esquina a Aguilera, donde un equipo de *Venceremos* toma evidencias del riesgo de desplome de una estructura que, prácticamente en el aire es, sin duda y, desde hace tiempo, una amenaza pública.

Como él, que dice llamarse Eulogio Quiñones Mediceja, otros que también se resguardan del sol en las inmediaciones del portal destaralado, mientras esperan la llegada del pan nuestro de cada día en el Punto de venta ubicado enfrente, lo secundan con opiniones similares.

Que cerca hay una escuela primaria y los niños pasan descuidadamente por ahí, dicen unos. Que Dios quiera nunca suceda nada, pero si se viene una desgracia, a las autoridades no les quedará más que lamentar la pérdida de vidas humanas y destacar la heroica actuación de los rescatistas, pero ya alguien pagó con su vida no haber prevenido el lamentable hecho, alega otro. Que el Gobierno debe ver cómo remediar el problema, considera un tercero.

Libres como son de expresar su criterio al respecto y sin que, de alguna manera, les falte razón, sin embargo, debe saberse que, aunque sea un inmueble con valor patrimonial, corresponde a los moradores realizar cualquier acción constructiva para mantener en buen estado su vivienda.

Bertha Rosa Mustelier, la propietaria del inmueble, lo sabe. Expresa que cuando ha ido a solicitar ayuda al Poder Popular y a Vivienda, le han dejado clara su obligación de enfrentar esa situación con recursos propios. Ella, que la ha habitado por más de 70 años, con su chequera de mil 552 pesos poco puede hacer en ese sentido, pues no cuenta con apoyo familiar alguno, y tampoco quiere perder las ventajas de vivir en el centro de la ciudad.

Aunque cualquiera puede entender esa última y muy personal decisión suya, en la vida real es una carga con la que ella no puede, y el único recurso que le ha quedado hasta ahora ha sido ir corriéndose hacia atrás, en la medida en que la casa, inmensa como es, se le va cayendo por pedazos. Solo en la sala, unas tablas atravesadas por su vecino, indican el intento de sostener la construcción dañada.

De cara a la calle, en una de las columnas del portal, un palo la sujeta, pero si para algo sirve es para frenar a los transeúntes, y ni eso sucede.

Si fuera un caso irrepentino, sería menos llamativo el hecho, pero sucede que en nuestra urbe no es precisamente puntual ese peligro.



Algunas construcciones constituyen amenaza para los transeúntes. (Los Maceo entre Crombet y Emilio Giró).



Tan emblemáticas como históricas edificaciones, leyendas del devenir de la urbe, se van derrumbando poco a poco como clamando por un Conservador de la Ciudad.

Por casi una decena de cuadras anduvimos, y pudiéramos describir un inventario extenso de casos similares: portales, vigas, columnas y hasta paredes completas a punto de irse abajo, sin señalizaciones o resguardo alguno para quien pasa.

Y relatar hasta los interminables testimonios como este, en los que

solo cambiarían nombres y direcciones, incluso, fuera del llamado centro histórico (en Máximo Gómez entre 1 y 2 Sur, dos viviendas contiguas, y en Prado y Cuartel, donde una pared de la casa de la esquina en cualquier momento cae sobre la calle, por citar dos ejemplos).

Una pudiera pensar, y entender, que en estos momentos ese asunto de la preservación del patrimonio no sea una prioridad de las economías personal y estatal, pero...

¿A cuenta de quién y a costa de qué?

Con nuestro inventario de portales en estado muy crítico, “atacamos” a la Oficina del Grupo de Desarrollo de la ciudad, donde solicita, nos recibe la prestigiosa arquitecta guantanamera, Zulma Ojeda Suárez, su directora.

Y sobre ella nuestra descarga: En calle Martí y Emilio Giró, el pretil, la viga y la columna que lo sostienen están separados, eso es un desastre. En Calixto García y Prado, además de peligroso, afea el entorno. En Martí y Jesús del Sol, igual. En Carlos Manuel...

En ese punto, Zulma comienza a agregar un repertorio de direcciones que aparecen en su mucho más extenso listado de portales cayéndose, y nos dice que, ciertamente hay cantidad de viviendas en el centro de la ciudad en las que, incluso, la llamada primera cubierta ya está deshabitada por sus moradores, sin embargo, con autorización de alguien, hay personas ejerciendo el trabajo por cuenta propia en portales que están prácticamente en el aire.

Y, en efecto, esa es otra arista del asunto. Que alguien valore más el dinero y la necesidad que su pro-

pia vida es una decisión muy personal, pero el punto es el disparate ese de emitir una autorización para prestar un servicio a la población en un lugar inseguro.

La arquitecta agrega otro lado nefasto de esos lugares con construcciones ruinosas: la suciedad y el desaliño que dan una imagen horrible de abandono.

Por varios de esos anduvimos. Pero para muestra, un botón: un local ubicado en el centro urbano, exactamente en Los Maceo entre Donato Mármol y Bartolomé Massó, donde según vecinos del lugar, aquello se pasa de feo.

Isabel Santana Cala, quien es trabajadora por cuenta propia en un garaje colindante con esa instalación, asegura que el espacio que ocupa esa antigua edificación se ha convertido en el vertedero de todo tipo de desperdicios. Que desde que ella labora ahí, hace unos meses “han venido dos veces los bomberos, porque hasta fuego prenden. Ojalá las autoridades hicieran algo porque, incluso, he visto ancianos deambulantes durmiendo ahí, y un día de estos amanece uno aplastado por una pared de esas que están en ruinas”, comenta.

“En muchos casos, es aconsejable tumbar, con mucho cuidado y pericia, para evitar una desgracia a los moradores y a los transeúntes. Pero a nosotros, en esos casos nos corresponde, y así lo hemos hecho, alertar a cada institución responsable y al Gobierno, y sugerir soluciones”, considera la directora del Grupo de Desarrollo de la ciudad.

Y a la sede del Gobierno local acudimos, y allí, al cabo de un mes solicitando la entrevista sobre el tema y de citas postergadas por otros imperativos, finalmente nos atendió Rolando Cantillo Hernández, intendente del Consejo de la Administración Municipal (CAM), con muy poco que aportar sobre las acciones realizadas para evitar más de una desgracia y el continuo deterioro.

Se centró en la consabida falta de recursos para enfrentar un asunto del que ni siquiera se conoce el dato exacto o aproximado de cuántas construcciones en mal estado representan un peligro para la vida de las personas. “El CAM no tiene un presupuesto asignado para atender esas viviendas”, afirma.



Si de ruinas que encierran peligros se trata, el emblemático cine Oriente, a la izquierda, y esta construcción en Los Maceo esquina a Donato Mármol, son solo dos ejemplos.

de los balcones

“La mayoría de las casas del centro histórico no están en estado crítico. Pero estén o no en una zona histórica o cultural importante, todas se rigen por la política de la vivienda, según la cual es responsabilidad de las personas asumir cualquier labor de reparación o conservación de su casa.

“No obstante -apunta-, para el centro urbano hay acciones direccionadas desde el CAM, que nos van a permitir ir recuperando ese patrimonio paulatinamente. Para ello, en principio, comenzamos a recuperar la Fábrica de cerámica roja y otras plantas para la fabricación de materiales a nivel local, pues la producción nacional no responde a estas necesidades”, alega acerca de la prioridad que tiene el tema en la agenda del Gobierno a esa instancia.

Al ser interrogado con respecto al ejercicio del trabajo por cuenta propia en locales cuya degradación estructural constituye un peligro, el intendente, sorprendido, dijo que lo tendrán en cuenta para identificar esos lugares y actuar como corresponde.

Se refiere a la recuperación de viviendas pertenecientes al llamado patrimonio de la ciudad, de lo cual tampoco conoce el dato exacto, como tampoco cuántas casas de familia o las ocupadas por instituciones estatales en el centro histórico están en peligro de derrumbe. Aclara que eso es de dominio de la Dirección en Guantánamo del Instituto Nacional de Ordenamiento Territorial y Urbanístico, y que son los dueños de la vivienda los encargados de solicitar a la Oficina del arquitecto de la comunidad para que dictaminen sobre tales peligros.

El dato y el punto de la discordia

Rafaela Sevillano Andrés, directora municipal de Ordenamiento Territorial y Urbanístico, nos remite a Patrimonio. No tengo el dato, dijo. Pero la funcionaria hizo referencia a la Ley 145 aprobada recientemente por la Asamblea Nacional del Poder Popular, según la cual corresponde a ese organismo en cada demarcación, emitir un dictamen técnico que declare estado de ruina de una construcción, y eso, acota, puede relacionarse con ese asunto.

Tiene que ver, diríamos. En la Dirección provincial de Patrimonio, por su parte, tampoco se tiene el dato actualizado.

Y en la Oficina del arquitecto de la comunidad del municipio, mucho menos:

¿Cómo se procede para determinar si una estructura está en peligro de derrumbe, identificarla y exigir que se actúe como corresponde en esos casos?, preguntamos al arquitecto Lexer Lisardo Rodríguez Lora, especialista principal.

No nos corresponde declarar, así en esos términos, una construcción en peligro de derrumbe. Nosotros, a solicitud del propietario o inversionista de una edificación que requiere un diagnóstico, ofrecemos el servicio y emitimos un dictamen técnico sobre las condiciones estructurales del inmueble. Desconozco a quien corresponde, pero considero que quien tiene que poner el cartel (Cuidado, peligro de derrumbe) es el propietario del inmueble, para alertar a transeúntes del peligro que representa su estructura.

Eso nos queda claro, como también, en averiguaciones anteriores y posteriores, que nadie, absolutamente ninguna institución o au-

toridad vela porque eso último se cumpla.

Palos, tablones y hasta pencas de coco vieron estas reporteras atravesados o colgando como carteles o paraban frente al peligro, salvo pocas excepciones.

¿No le parece un contrasentido que ustedes, arquitectos de la comunidad, radiquen precisamente en una edificación con daños evidentes a primera vista, con peligro, incluso, para sus vidas?

Hace como ocho años nos están “mudando” porque tienen que desalojar una oficina que pertenece al Registro de Archivos de la Vivienda. Mientras tanto estamos aquí, sabiendo que puede desprenderse un pedazo de hormigón (del techo) y herir a alguien. El principal problema es económico, el suministro de cemento que llega a la provincia es insuficiente, para



La vivienda más antigua de la ciudad (Bernabé Varona entre Los Maceo y Moncada), una reliquia, recibió dos reparaciones, para nada duraderas, y ahora puede desplomarse el techo del portal, afirma su propietaria.

la realidad que tiene el fondo habitacional.

En mi opinión, no es un problema de dejadez, simplemente no hay recursos ni es un asunto de prioridad. No hay políticas de mantenimientos, por esta misma situación, al no conservar ya cuando se es imprescindible restaurar, las inversiones son muy costosas.

Apartando las carencias materiales y la conocida situación económica tan compleja, ¿qué sería, en su opinión, lo recomendable con esas edificaciones patrimoniales o no, que en cualquier momento pueden colapsar?

La Oficina del Patrimonio tiene



Portales inseguros como el de Calixto García entre Prado y Aguilera, son rentados para el trabajo por cuenta propia.



Mientras se preparaba esta edición de Venceremos llegó ¡al fin! el conjuro del peligro y fue eliminada la cornisa de concreto que amenazaba caer en el portal, pero puertas adentro la situación no es mejor y los septuagenarios Berta y Reymundo viven en condiciones de vulnerabilidad. Carlos Manuel entre Aguilera y Combet.

identificados los niveles de protección que tiene cada edificación según su valor patrimonial, desde sus estructuras más insignes hasta los que son fachadas bonitas como las calles Calixto García o Pedro A. Pérez. Esos edificios de alto valor como el Palacio Salcines, esos sí no se pueden dejar perder.

Hay otros con un valor ambiental, pero no hay materiales como las tejas criollas, madera, la herrería... Creo que eso que ustedes plantean son emergencias, y si una estructura se está cayendo y no hay recursos, lo primero que hay que hacer es apuntalar bien para evitar el derrumbe o pérdidas más lamentables, considera.



Paredes peligrosas no faltan en la ciudad, esta en Prado entre Carlos Manuel y Beneficencia.



Paradoja: “En casa del herrero cuchillo de palo”: (Los Maceo entre Crombet y Emilio Giró).

Buscando claridad y responsabilidad sobre las advertencias de peligro, en la jefatura provincial del Cuerpo de Bomberos, Wilmer Ramírez Frómeta, jefe de operaciones, da su punto de vista:

Nuestra misión es dar respuesta a emergencias, brindamos atención y auxilio en caso de que haya personas atrapadas, y posteriormente remitimos el caso al Gobierno y aseguramos, con un certificado, que el hecho ocurrió para que se realicen los trámites pertinentes.

certificar que el inmueble es habitable, no lo reparan y ahí están, en peligro de derrumbe.

¿Y entonces?, preguntamos pensando en qué se puede hacer.

Ya el plan de Vivienda no incluye las labores de conservación, como anteriormente, que se podía, a través del llamado Plan fachada, restaurar y, de hecho, en varias con valor patrimonial se accionó. Ahora solo se realizan rehabilitaciones de cuyo costo total, los moradores deben amortizar el 70 por ciento, pero



El desaliño y mal estado de algunas edificaciones afean sobremanera espacios de la urbe: Aguilera esquina a Serafín Sánchez.

Pero no nos corresponde certificar que una edificación está en peligro de derrumbe. No obstante, cuando recibimos una llamada de auxilio, también forma parte de nuestro trabajo orientar a las personas que viven en ella sobre el peligro de la estructura de una vivienda. En el centro de la ciudad en lo que va de año, solo hemos recibido una notificación por un techo que colapsó, pero no hubo lesionados.

Marilyn Céspedes Donatién, directora de Vivienda del municipio de Guantánamo, asegura que a cada rato les informan de un derrumbe, y en esos casos vamos al lugar y siempre que las condiciones lo permitan procedemos a demoler o desmontar la estructura dañada, y corre por nuestra cuenta el pago a la empresa constructora que lo realiza.

Muchas viviendas del centro histórico, los propietarios, la han hecho de mampostería y con techo de placa, solo conservan los portales con su estructura original, porque es lo que exige la Dirección de Patrimonio. Como esa parte de la vivienda no se contempla para

con los precios actuales es casi imposible que muchos lo puedan asumir, en caso de que se cuente con los recursos para ello.

Pero, claro que no es correcto que renten para cualquier negocio una parte de su casa que no tenga seguridad. Eso hay que revisarlo, creo yo, asevera Céspedes Donatién.

Y cree bien, porque existen regulaciones para otorgar licencias al respecto.

Es preciso que las autoridades tomen en cuenta que la degradación estructural de un inmueble no es solo una cuestión de un ornato feo y descuidado, que lo es.

Se trata de una realidad que, aunque las fuentes consultadas la justifican con las actuales complejidades económicas del país, tampoco se previó, y ahí está la amenaza a la seguridad de las personas, tanto de los moradores o de quienes trabajan en esos locales, como también la de los usuarios de la vía pública. Y eso siempre va a ser una prioridad, pese a que sean muchas y de otra índole las urgencias.



A cargo de Dairon MARTÍNEZ TEJEDA



Nuevos espacios de descarga musical y de intercambio entre artistas y públicos promueve la cursal de la Empresa de Promociones Artísticas y Literarias Artex, en el Guaso, para este Verano 2023.

Yanay Pérez García, gerente general de la institución, precisó a la prensa que entre las novedades se prevén la realización de extensiones culturales a Caimanera, miércoles y viernes en la mañana, para compartir los productos de la empresa y fortalecer el trabajo de la entidad con los consumidores de esa zona.

El Café-cantante Cine América, por su parte, brinda un novedoso espacio fijo los viernes a las 5:00 pm, con la bolerista Paula Villalón y el escritor Eldys Baratute, quienes convidan a un hermanamiento entre la música y la poesía, para el disfrute de los amantes del arte y las letras cubanas.

El Patio de Artex (Máxi-

Artex con más propuestas



mo Gómez entre Donato Mármol y Varona) abrirá sus puertas a encuentros de dominó, con el apoyo del Instituto Nacional de Deportes, Educación Física y Recreación, esta vez la idea es realizar torneos para los hombres en julio, y en agosto para las mujeres, mes dedicado al aniversario de la Federación de Mujeres Cubanas.

Se mantienen los días

dedicados a los miembros de la Federación Estudiantil Universitaria, cada miércoles en la noche; mientras que los jueves las peñas de *Otakus* o apasionados de los animes y la cultura japonesa se dan cita en el Centro Cultural La Guantanamera, para compartir y disfrutar en familia.

Como novedad se anuncian noches de descargas de boleros y baladas, los

sábados, en La Guantanamera; espectáculos humorísticos, que incluirán al gustoso grupo Komotú, con una nueva estética de trabajo, así como la celebración del aniversario 30 de la Peña de soul *Marvin Gaye*, una conmemoración que aglutinará a cultores de distintas generaciones seguidores de ese estilo musical.

Guantánamo en Salón Nacional de Arte Abstracto

• Foto: Cortesía del artista

El destacado pintor guantanamero Rogelio Martínez Zapata, representante de la vanguardia artística de esta provincia, participa con la obra *Muro sugerido*, en la segunda edición del Salón de Arte Abstracto José Antonio Díaz Peláez, del Centro experimental de las artes visuales, de La Habana.

La pieza *Muro...* está realizada con la técnica acrílico sobre lienzo, y comparte espacio con creaciones de importantes representantes de las artes visuales en Cuba, como Radimis Miguel Borges Tamayo, Carmen Jiménez Carrazana, Jorge Báez González, Hanna González Chomenko, Ernesto Peña Pou, Carlos Trillo Batista (Koky), Martha Pérez Viñas (Viñas), Saúl Vento Pino, Arturo Wong Longchong y Alberto Herrera Marquetti.

Este año, el Salón recibió más de 150 obras de todo el país, entre las cuales, para la exposición, quedaron finalistas 45, de Santiago de Cuba, Camagüey, Guantánamo, Sancti Spiritus, Artemisa y La Habana. Todas



Muro sugerido.

las piezas competirán por los premios del Centro provincial de Artes Plásticas y Diseño, de La Habana; el Consejo Nacional de las Artes Plásticas; la Galería Collage Habana y la Asociación Hermanos Saíz.

Para esta ocasión, los soportes de las obras en concurso son lienzos, mixtos, acrílicos, monotipo, cartones, papel, fotografía... las que están accesibles al público a partir de este 8 de julio, en la Sala de exposiciones Belkis Ayón, del Centro Experimental de Artes Visuales (23 y C, El Vedado).

Según los organizadores de la cita, la exposición es una muestra impresionante del talento y la creatividad de los artistas pertenecientes al Movimiento de Arte Abstracto Cubano, que plasman su visión personal utilizando una amplia gama de colores, texturas y formas meticulosamente equilibradas, creando una armonía que invita al espectador a sumergirse en emociones y sensaciones que enriquecen la experiencia visual.

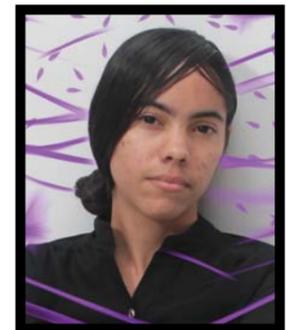
Siluetas para un verso

De estreno, *Siluetas para un verso*, un nuevo espacio de promoción de la literatura, con el cual *Venceremos* pretende resaltar el valor e impacto social de la poesía hecha por jóvenes escritores guantanameros y sus puntos de vista acerca de conceptos de la vida y diversas temáticas, abordados desde otras perspectivas.

La serie, con una periodicidad mensual, invita a los lectores a disfrutarla, y ojalá sea de su beneplácito.

El debut con la joven poeta, narradora y artista visual autodidacta Karla Gil Peña, miembro del Proyecto Literario *Grafomanía* y de la Asociación Hermanos Saíz en Guantánamo. Obtuvo Premio en la categoría de Ilustración en el IX Concurso Mabuya, y en el Concurso Internacional Abriendo Puertas 2017, además de Mención especial en Juegos Florales Santiago de Cuba 2019, así como en la Beca de Creación La Isla en Peso 2020.

Sus textos aparecen en la multimedia *Leer es el comienzo*, en las revistas digitales, *Epicentro* (Cuba), *Alborismos* (Venezuela), *Furman 217* (EE.UU.), en la revista literaria *Pluma* (Argentina), el blog *Calle B* (Camagüey), así como en el boletín *Ideas* (Centro de Promoción Literaria José Soler Puig, Santiago de Cuba, 2019), y en las antologías poéticas *Extremo Oriental*, poetas guantanameros del nuevo siglo y *Música de las palmas*, de la Editorial El Mar y la Montaña, 2018 y 2019, respectivamente.



Cuando el micrófono falle

Cuando el micrófono falle
improvisa
coge otro

compón un nuevo estribillo
con la risa de la gente.

Cuando los guitarristas se emborrachen
mezcla batería

piano
saxofón

e inventa una conga loca
un bolero loco

un poema que sea un chiste.

Cuando el director diga
muy bajo

1
2
3

pasa los nervios a background
y haz que la gente olvide las borras de café
las moscas en la esquina
los días de la semana
y haznos bailar
a un ritmo diferente.



A cargo de Viviana GONZÁLEZ BALBÉN



Más triunfos para el Guaso en San Salvador

• Fotos: Cristian DOMÍNGUEZ, Abel ROJAS y Jit

Durante la segunda semana de los Juegos Centroamericanos y del Caribe, de San Salvador 2023, el pistolero Jorge Grau sumó dos medallas a su cosecha en la lid, al imponerse en la modalidad de pistola rápida a 25 metros por equipos, y ubicarse segundo en la clasificación individual.

Grau, en compañía de Leuris Pupo y Jorge Álvarez completaron series de disparos de 562, 551 y 561, respectivamente, para mil 684 en total. Los guatemaltecos fueron segundos (mil 600) y los boricuas terceros (mil 579).

En el apartado individual, el guantanero se adueñó de la medalla de plata con 25 tantos. Sus compañeros Álvarez y Pupo fueron primero y tercero, respectivamente, pero por reglamento, el último de ellos no recibió de manera oficial el metal bronceado y se le otorgó al cuarto hombre, el mexicano Fidencio González.

En un acto de honestidad, González regresó la presea al veterano de la armada antillana, tal como lo hiciera jornadas antes la cubana Laina Pérez a otra integrante del conjunto de los charros.

Antes de despedirse del certamen, el representante del Guaso declaró a *Jit* su satisfacción por lo alcanzado hasta ahora, con el esfuerzo realizado, al tiempo que lamentó la falta de fogueo que sale a relucir siempre en las grandes competencias.

Jorge Grau, doble campeón panamericano y recordista a esa instancia en Lima 2019, fue en la cita centrocaribeña de Barranquilla 2018, el atleta cubano con mejor actuación, tras alcanzar cinco medallas de oro, una de plata y otra de bronce. De San Salvador regresa a casa con dos títulos, más un segundo y tercer lugar.

Velera Jaimet a lo más alto del podio

Jaimet Ruano, del deporte de vela, obtuvo el título en la modalidad de *sunfish*, con 17 puntos, en el Parque Recreativo Apulo. En las ocho regatas de su prueba se impuso en dos, se ubicó segunda en cuatro, en una ocasión fue tercera y en otra quinta. De esa manera se convierte en la primera atleta de esa disciplina en



El tirador Jorge Grau (en la esquina izquierda) acumuló dos medallas de oro e igual cantidad de plata.



San Salvador 2023

XXIV JUEGOS CENTROAMERICANOS Y DEL CARIBE

obtener una presea de oro desde la justa de Cartagena de Indias, 2006.

Llegó el título para el voleibol

El voleibolista José Israel Massó Álvarez se convirtió en campeón en San Salvador 2023, cuando la selección cubana masculina de esa disciplina derrotó en la final, con marcador de tres sets por cero, a República Dominicana, en el Palacio de los Deportes Carlos "El Famoso"

Hernández. El conjunto de la mayor isla de las Antillas venció con parciales de 25-17; 25-17 y 25-22 a los quisqueños. Los boricuas se adjudicaron el bronce.

Nicolás Vives, técnico principal cubano, explicó que "venían de participar en la Liga de Naciones en Europa, y el cambio de hora siempre afecta. Ese torneo es muy fuerte, están los mejores, por eso aquí no entrenamos, decidimos descansar y solo jugar, que el volumen físico solo fuera en los partidos".

Vives reconoció las exigencias del calendario que enfrentan, y aseguró que la intensidad competitiva es importante, pero también lo es reposar. "Entre los Panamericanos tenemos dos competencias de valía: el Norceca en Estados Unidos y el preolímpico en Brasil.

Plata para el beisbol de Cuba

Ante la imposibilidad de disputar el partido final entre Cuba y México por las permanentes lluvias y las difíciles condiciones del terreno, como estipula el reglamento para estas condiciones, el equipo de beisbol cubano -del que formó parte el lanzador tamense Yeudis Reyes Gamboa- quedó en segundo lugar de la lid multideportiva, y a su rival se le otorgó el oro por haber superado a la novena criolla en el enfrentamiento durante la etapa clasificatoria con lechada de 4-0.

Ciertamente este resultado deja un sabor "a poco", pues la novena dirigida por Armando Jhonson, a pesar de ceder en los primeros duelos del torneo, logró despertar a la ofensiva y daba la impresión de que podía pelear por ese primer puesto. Así repiten la plata de Barranquilla 2018.

Osvaldo Vento Montiller, presidente del Índer, en su cuenta en *Twitter* afirmó que "nuestro equipo creció con la competencia y dejó la imagen que merece su afición. Nunca se dio por vencido y puede regresar con la frente en alto".

Atletismo: Marca personal para "La Polaca"

Para Anisleidis Ochoa, su experiencia en la presente cita Centroamericana y del Caribe se convierte en un vaticinio alentador en los inicios de su carrera deportiva en los eventos internacionales.

La polaca no se coló en el podio en los 5 mil metros, su especialidad, pero se ubicó quinta al cubrir la distancia en 16:02.50 minutos, con lo que mejoró en casi 20 segundos su marca personal.

Por otro lado, al cierre de esta edición, José Ramón Pelier logró la primera presea dorada del canotaje cubano en estos Juegos. El baracoense ganó con tiempo de 3:55.01 minutos en el C1 a mil metros, disputado en la presa El Rincón, de Santo Domingo. En segundo y tercer lugar, respectivamente, quedaron el colombiano Sergio Díaz (3:58.86) y el venezolano Edwar Paredes (4:01.16).



La velera Jaimet logró coronarse en la modalidad de sunfish.



El voleibolista José Israel (segundo de derecha a izquierda) triunfó con el equipo Cuba.

Acciones en Maisí para paliar la sequía

El suministro de agua a la población de Maisí, el municipio más afectado por la sequía, con el 80 por ciento de sus fuentes deprimidas, es apoyado con media docena de carros cisterna que se suman a los existentes en el territorio, en tanto se proyectan inversiones para mejorar la distribución del vital líquido.

Lexis Suárez Ramírez, director de la Empresa provincial de Acueducto y Alcantarillado, explicó que esos medios de transporte tendrán garantizado el combustible en sus operaciones de apoyo a la población, sobre todo, en La Máquina, cabecera municipal.

Las inversiones prevén interconectar a Arroyón con la fuente de Ovando, la cual actualmente está casi seca, y recibirá de la primera poco más de ocho litros de agua por segundo para mejorar la distribución a La Máquina.

Suárez Ramírez precisó que las acciones para mejorar el servicio hi-



Carros cisterna apoyan el abastecimiento de agua.

dráulico a Maisí incluyen el envío de 2,5 kilómetros de tuberías de 200 milímetros, para sustituir la mitad de la conductora del acueducto de La Vieja, afectado por grandes salideros que no permiten aprovechar de manera eficiente esa fuente de abasto.

Como parte de la estrategia se incrementa el trabajo de los inspectores y el resto de las autoridades de la entidad para detectar violaciones en el servicio, sobre

todo, perforación de conductoras y manipulación de válvulas, que complejizan las operaciones en medio del déficit.

Hasta la fecha, se han identificado una docena de esas violaciones, reprimidas con multas de hasta 200 pesos.

● **Ángel E. RAMÍREZ GOLIAT** (Estudiante de Periodismo).

Foto: Tomada del Facebook de la Empresa de Acueducto y Alcantarillado Guantánamo

Iniciará en septiembre la solicitud de plazas para la Educación Superior



El llenado de boletas para la solicitud de plazas para el ingreso a la Educación Superior, en el curso diurno, iniciará en septiembre de 2023, explicó la Máster en Ciencias Luanda Yamilé Almenares Castillo, secretaria general de la Universidad de Guantánamo (UG).

Las solicitudes por boleta la harán los aspirantes provenientes de fuentes como los Institutos Preuniversitarios, Orden 18, la vía de ingreso por Concurso, y la Escuela Militar Camilo Cienfuegos.

Como en años anteriores, se insiste en el extremo cuidado al definir el orden de las carreras a pedir, de forma que las primeras opciones sean las más deseadas, y se afirma que habrá plazas para todos los aspirantes a la Educación Superior.

Actualmente se prepara la documentación para asegurar el ingreso de estudiantes con carreras preotorgadas, como los del Colegio Universitario, y de concursos de carreras y materias.

Al proceso de llenado de boletas le seguirá la aplicación de los correspondientes exámenes en octubre del presente año, subrayó Vladimir Naranjo Gómez, vicerrector de Formación del profesional de esa Casa de Ciencia y Progreso.

Los alumnos realizarán los exámenes los días 3, 6 y 11 de octubre, con Matemáticas, Español-Literatura e Historia de Cuba, respectivamente, en su convocatoria ordinaria. Las pruebas extraordinarias,

para los que no puedan asistir a la primera convocatoria por causas muy justificadas, se harán el 20, 22 y 24 de noviembre, para graduarse en diciembre del mismo año.

Cierre del período académico en la Universidad de Guantánamo

El calendario académico del actual período cierra el 22 de julio, aunque en la etapa vacacional se impartirán los Cursos de Verano en los municipios y en el propio centro, sumado al desarrollo de eventos científicos que ya están en proceso, aseguró Naranjo Gómez.

Los Campamentos de Verano, de los cuales la UG será sede, se harán en dos etapas: a finales de julio y a mediados de agosto, y en ellos deben participar unos 200 jóvenes de la provincia, integrantes de la Federación de Estudiantes de la Enseñanza Media, de la Federación Estudiantil Universitaria y de la Unión de Jóvenes Comunistas.

El 4 de septiembre iniciará la próxima etapa docente, momento en que se reincorporarán a la universidad los estudiantes, para cerrar el 3 de febrero del año siguiente, detalló el vicerrector de Formación del profesional.

Nota: En septiembre inicia el nuevo período o etapa docente, no el nuevo curso escolar.

● **Maria G. RAYMOND** (Estudiante de Periodismo)

La Primada invita a recorrerla

Con una visita integral interpretativa a la Iglesia Parroquial que custodia la Cruz de la Parra y el Parque Independencia comenzaron esta semana los recorridos a La Primada, una iniciativa de la Oficina del Conservador de la Ciudad de Baracoa para el Verano, dedicada a la familia local y los visitantes.

Las rutas, guiadas por especialistas de la Oficina buscan promover el patrimonio material e inmaterial a través de sitios de valor histórico, estético y artístico, incluidas las construcciones del sistema defensivo colonial y la arquitectura vernácula en madera.

El castillo Seboruco de Santa Bárbara, los fuertes La Punta y Matachín, los torreones de Caguasey y del cementerio son algunos de los lugares a los que invita esta opción veraniega, cada miércoles has-

ta el 30 de agosto, desde las 9:00 de la mañana.

También, se dedicará un espacio a la bahía de Baracoa y a la arquitectura ecléctica del Centro Histórico de la ciudad, declarado Monumento Nacional en 1978, y que tiene entre sus valores el de ser el primer asentamiento hispánico del Archipiélago.

La iniciativa, cuyas ofertas se promocionan en medios de comunicación locales, se dedica al centenario del investigador Antonio Núñez Jiménez, y a los aniversarios 15 de la red de oficinas patrimoniales y 512 de la fundación de la Villa de Nuestra Señora de la Asunción de Baracoa.

● **Lilibeth ALFONSO MARTÍNEZ**



Nuevas oportunidades de superación para jóvenes

El Programa de Formación y Superación para Jóvenes, rectorado por la Dirección provincial de Educación, beneficia en la actualidad a mil 485 guantanameros, quienes elevan sus conocimientos para acceder a mejores oportunidades laborales.

Mariesky González Rodríguez, especialista del Departamento de Jóvenes y Adultos en la institución líder del proceso, informó que la iniciativa favorece la reincorporación al estudio de guantanameros, de 18 a 35 años, y les permite alcanzar el 12 grado, así como aspirar a cursar carreras universitarias.

Las lecciones se imparten en todas las escuelas secundarias básicas de la provincia, en el horario de la tarde-noche, donde reciben clases de Matemáticas,

Español e Historia y, si lo desean, pueden acceder a los exámenes de ingreso a la Educación Superior. González Rodríguez

justo entonces se realiza el proceso de levantamiento, divulgación y diagnóstico, que concluye finalmente

el 6 de febrero, cuando se inicia la docencia, asesorada metodológicamente por la Universidad de Guantánamo.

El programa posee un enfoque intersectorial, pues cuenta con el apoyo de los trabajadores sociales, representantes

de Salud Pública, los Comités de Defensa de la Revolución, la Federación de Mujeres Cubanas, Cultura, la Policía Nacional Revolucionaria y la Unión de Jóvenes Comunistas.

● **Amagda de la Caridad LESTAPIER DIÉGUEZ** (Estudiante de Periodismo)
Foto: Leonel ESCALONA



Nunca es tarde para aprender.

añadió que el proyecto ofrece cursos optativos de Computación, Idiomas Inglés, Francés, Portugués..., para la formación integral de los educandos, a tono con las competencias que exigen estos tiempos.

Para los interesados en el Programa de Formación y Superación se abre matrícula cada mes de octubre,



VENCEREMOS

Fundado el 25 de julio de 1962. **Director:** Adriel Bosch Cascaret. **Subdirector:** Ariel Soler Costafreda. **Jefa de Redacción Impresa:** Marelis Iznaga Reyes. **Administrador:** Lorenzo Alfonso Ortíz. **Diseño y Realización:** Yanela Massó De la Cruz y Jorge Luis Lambert Nolzco. **Corrección:** Odalis Cuadra Vázquez, Illovis Espinal Montes de Oca y Jorge Luis Merencio Cautín. **Dirección:** Avenida Che Guevara, Km 1½. **Código Postal:** 95 400. **Apartado Postal:** No. 72. **Teléfonos:** 2132 5425 y 2132 5402. **Correo Electrónico:** cip227@venceremos.cu **Internet:** www.venceremos.cu **Impresión:** Empresa Gráfica General José Miró Argenter, de Holguín. Certificado: NC ISO 9001:2008