



VENCEREMOS

EN SU ANIVERSARIO 61
www.venceremos.cu

ISSN 0864 1285. Precio: 1:00 peso.
Año LXI. No. 1 Cierre: 2:00 pm.

Viernes 28 de julio de 2023. Año 65 de la Revolución.

ÓRGANO OFICIAL DEL COMITÉ PROVINCIAL DEL PARTIDO EN GUANTÁNAMO



Pastores por la Paz reafirman en Guantánamo solidaridad con Cuba

Gail Walker, hija del desaparecido reverendo Lucius Walker y líder del movimiento fundado por su padre, junto a los integrantes de la XXXIII Caravana de la Fundación Interreligiosa para la Organización Comunitaria Pastores por la Paz, de Estados Unidos, reafirmó en Guantánamo su solidaridad con Cuba.

Al ser recibidos en el céntrico parque José Martí, en la urbe del Guaso, en la conclusión de un intenso programa de visitas a lugares de interés en varias provincias orientales, Walker y otros caravanistas declararon que continuarán viniendo en oposición al bloqueo del gobierno estadounidense a Cuba y abogando por la normalización de las relaciones entre los dos pueblos.

La diputada Idalena Díaz Casamayor, presidenta de la Asamblea municipal del Poder Popular, agradeció, en nombre de las autoridades, representantes de organizaciones sociales, religiosas y fraternales, y pueblo presentes, el gesto de amor y solidaridad de los caravanistas, quienes disfrutaron de un espectáculo de música y danza del Ballet Folclórico Babul.

Gail Walker recibió de manos de la presidenta del Gobierno local una pintura del instructor de arte Yoandri Deroncelé y, a su vez, la líder de los caravanistas le entregó un pulóver de la caravana, en recuerdo del encuentro, durante el cual niños de Renacer



En el parque Martí, los caravanistas disfrutaron de un espectáculo músico-danzario del Ballet Folclórico Babul.

Cossia y jóvenes de Babul y Danza Fragmentada tocaron y bailaron géneros locales de raíz francohaitiana y cubana actual.

La caravana visitó en esta ocasión el Mirador turístico La Gobernadora, a unos 25 kilómetros de la ciudad, en la carretera hacia Baracoa, que ofrece una vista de la bahía ocupada en parte por la ilegal base militar de Estados Unidos, y sostuvo un encuentro con oficiales y combatientes de la Brigada de la Frontera, Orden Antonio Maceo, defensora del límite fronterizo.

Esta XXXIII Caravana de

Pastores por la Paz llegó a Cuba el 18 de julio por el Aeropuerto Internacional Frank País, en Holguín, y cumplió un intenso programa de actividades, al igual que en las vecinas provincias de Granma y Santiago de Cuba, incluyendo la participación en el acto central por el aniversario 70 del 26 de Julio, celebrado en el polígono del otrora cuartel Moncada, convertido hoy en Museo y Ciudad Escolar.

Pastores por la Paz visitó por última vez Guantánamo en mayo de 2022, para participar en VII Seminario Internacional por la Paz y la Abo-

lición de las Bases Militares Extranjeras.

La organización solidaria, como es conocido, promueve en Estados Unidos desde hace tres décadas un proyecto solidario que desafía las prohibiciones de viajes a Cuba, convoca a la normalización de las relaciones entre ambas naciones y exige el cese del criminal bloqueo económico, comercial y financiero.

Desde 1992 trasladó hacia la mayor de las Antillas miles de toneladas de equipos informáticos, paneles solares, bibliotecas móviles, ómnibus escolares, vehículos, ambulancias, medicinas, piezas de repuesto y otras ayudas, informó al respecto la ACN.

● Víctor Hugo PURÓN
FONSECA

Fotos: Idalena DÍAZ
CASAMAYOR y Miguel A.
DALMAU POVEDA



Gail Walker, hija del desaparecido reverendo Lucius Walker, y los caravanistas recibieron la bienvenida de las autoridades del municipio de Guantánamo.

Celebró Caimanera el acto provincial por el 26 de Julio

El reconocimiento a entidades destacadas en el cumplimiento de sus misiones económicas, políticas y sociales centró la celebración en Caimanera del acto provincial por el aniversario 70 de los asaltos a los cuarteles Moncada y Carlos Manuel de Céspedes.

La ceremonia, presidida por Rafael Pérez Fernández, miembro del Comité Central del Partido y primer secretario en la provincia, y Alis Azahares Torreblanca, gobernadora, tuvo por escenario la remozada plaza del marino poblado, adonde concurrieron también otras autoridades del Alto Oriente y el municipio costero.

Como muestra de la continuidad del proceso revolucionario cubano, durante el encuentro se entregaron carnés del Partido a nuevos militantes, en

tanto la Central de Trabajadores de Cuba reconoció con el Sello 70 Aniversario del Moncada a la Consultoría Jurídica y al Instituto Politécnico Manuel Simón Tames.

Otros colectivos laborales con resultados sobresalientes en su quehacer diario fueron estimulados: las empresas Bebidas y Refrescos y Avícola; la Unidad Empresarial de Base Muebles Imperio, las direcciones provinciales del Deporte, Cultura, Educación y Justicia, además de las delegaciones del Turismo, Etecsa, y la Dirección de Ordenamiento Territorial y Urbanismo, entre otros organismos.

Igualmente, recibieron el agasajo del pueblo caimanerense los colectivos de la Terapia Intensiva, del Hospital General Docente Doctor Agostinho Neto, el

destacado productor Raúl Díaz Almezo, de la Empresa de Granos Guantánamo, el campesino Jorge Fernández Omaña, de la CCS Vidal Megré, y las organizaciones de masas por su trabajo diario y la vinculación con la base.

Al concluir el acto por el aniversario 70 de la gesta del Moncada, Pérez Fernández señaló que para quienes defendemos la Revolución, hoy nuevos retos se imponen, y puntualizó que frente a la campaña mediática enemiga, corresponde hacer mejor trabajo político e ideológico en las plazas, calles, escuelas, hospitales... para defender el derecho soberano de los cubanos.

● Dairon MARTÍNEZ TEJEDA



• A cargo de Claudia Marla LLAMOS ORTEGA
(Estudiante de Periodismo)

Con los periodistas, qué cosas suceden

• Por Haydée LEÓN MOYA
Ilustración: Dalmau

Ser periodista me ha permitido, entre otras cosas, acumular un rosario de vivencias muy simpáticas, asociadas a este oficio del que bien ha dicho el maestro García Márquez, es el mejor del mundo. No muy graciosas también, pero como estamos de aniversario en *Venceremos*, no voy a andar con "tragi-quismo".

Podría contar el incidente aquel cuando, en el examen práctico para obtener la licencia de conducción, impacté la moto de un agente de Tránsito, en ejercicio de sus funciones en una esquina. Rodó por el piso el "caballito" y, aunque a quien me examinaba, un mulato zalamero que me doblaba la edad, le parecía que todo yo lo hacía muy bien, el revolcado sobre el asfalto me desaprobó.

Y un montón de incidentes más, pero tengo que escoger, porque todo el espacio no es mío, y les juro que lo podría ocupar completo con esas cosas que, estoy por creer, solo me suceden a mí o yo me las busco.

Entonces, a las que voy. Allá por los 90, "pilotaba" un reluciente auto que entonces era toda una modernidad, y cuyo color fue el punto de esta historia. Beige era. Como este, solo uno en todo el territorio o, al menos, eso decían los conocedores.

El "jimagua" del que fue testigo de mis andanzas durante un buen tiempo, pertenecía a la sede del Comité provincial del Partido, y estaba asignado al cargo de segundo secretario de la organización política en el territorio, personalidad que presidiría un acto para celebrar la fundación del Ejército Juvenil del Trabajo.

Y a Palmar de Yateras, un hermoso paraje montañoso donde radicaba el Estado Mayor de esa productiva forma-



ción de las Fuerzas Armadas Revolucionarias, me fui.

Casi a punto de traer a mi segundo hijo al mundo, llegué allí una hora antes de la programada para comenzar el acto. Todo normal, si no fuera porque justo a la entrada y, aún sin desmontarme, me sorprende un joven soldado que se acerca marchando, se detiene en firme, todo marcial y, con la cabeza y el pecho erguidos, me saluda con una de sus manos a la altura de la frente y me suelta:

-Compañero Silvano Li...

Se corta él mismo la inspiración cuando termino de descender. Me mira, a todas luces sorprendido, y exclama:

-Coño, pero si me dijeron que era un hombre, no una jeva preña.

E *ipso facto*, intenta rectificar:

-Compañera Silvana, segunda secretaria del Partido Comunista de Cuba en Guantánamo, la tropa de esta aguerida unidad...

Fui yo, entonces, quien lo cortó:

-Soy periodista, estoy embarazada y no me llamo así. Silvano es ese, que viene en el carro de atrás...

El chico se desprendió para el otro auto y ni la bienvenida le pudo dar al dirigente, quien había escuchado todo y estaba "atascado" de la risa.

Justo ese lugar y una ocasión similar fueron escenario de otro de esos momentos que solo a mí me pasan, aunque no fui la única testigo; solo que esta vez no fue un equívoco sino, más bien, un golpe anunciado.

Poco antes de empezar una ceremonia militar se puntualizaban algunos detalles, cuando un joven trabajador civil de la Unidad sugirió cambiar de posición el estrado.

Francamente, se veía muy bonito el podio desde donde se pronunciarían los discursos de ese día, a la sombra de una mata de mango; el problema era que el árbol estaba repleto del fruto y "alguno puede gotear", advirtió el muchacho.

Que no iba a haber tanta casualidad y además, antes, ya se había sacudido la mata para que cayeran los maduros. Hasta ese detalle se tuvo en cuenta, dijeron. El chico, por su parte, ripostó que solo estaba dando una idea...

Y comenzó la ceremonia. Pasó el desfile, los declamadores, bailarines y cantores y, como colofón, hacia el podio fue quien pronunciaría las palabras centrales.

El discurso iba bien, y el dirigente, todo entusiasmado, ensalzaba a la organización productiva cuando sopla una racha de viento y desprende un mango que, maduro y bien "gozado", le cae justo sobre el sombrero.

Hubo un silencio casi general, pues desde el fondo de la plaza se escuchó, alto y claro, una voz que exclamó:

-¡Ji!

Hasta hoy, sigo pensando que esa interjección, algo así como se lo dije, salió de lo más profundo del chico al que nadie escuchó, aunque razón tenía.



Criterio

Las redes sociales y el concepto de hacer justicia

• Por MSc. Dayron Lorenzo SALAZAR CARAMAZANA,
subdirector provincial de Bufetes Colectivos

Las redes sociales todo lo exacerban. Lo bueno y lo malo. En los últimos tiempos se ha visto un incremento de publicaciones que hablan de hechos delictivos y llaman a elevar el rigor en su enfrentamiento pero, como todo fenómeno social, merece una valoración no solo cuidadosa, sino también especializada.

La delincuencia, las indisciplinas sociales y las contravenciones no se enfrentan solo con sanciones o con el Derecho Penal, ni aumentando desproporcionadamente el poder policial y sus recursos.

Ese pensamiento es lo que en varios países a desembocado en estados policiales que justifican violaciones al debido proceso (un tema que merece atención aparte) amparados en la defensa de la seguridad ciudadana. Y es a este último concepto al que debo referirme de manera particular:

La seguridad de los ciudadanos no solo se garantiza con mayor cantidad de policías o con sanciones más severas, sino con la creación de infraestructuras que permitan el normal desenvolvimiento de la vida en un país. Atacar a los comisores de delitos sería la solución más fácil y cómoda para los responsables de resolver los problemas sociales, pero atacar las causas del delito es lo más lógico y eficiente.

Si creamos cárceles como las del presidente Nayib Bukele (no olvidemos que las soluciones de un país no siempre funcionan en el resto), y no arreglamos las bases sociales, no se ha hecho nada. La familia tiene que funcionar, la escuela

tiene que funcionar, las instituciones tienen que funcionar.



Si se siguen creando espacios sin justificación alguna donde solo se va a consumir bebidas alcohólicas se está favoreciendo el delito. Si el salario no alcanza (la pobreza no es justificación, pero es una base) se está favoreciendo el delito. Si no somos capaces de corregir a los más jóvenes a tiempo, y dejamos que crezcan pensando en que nada importa, terminarán por no importarnos ni siquiera la vida de los demás.

Por ello, nunca voy a desear más policías o menos garantías en un proceso penal, porque mañana nos va a pesar a todos más de lo que ya nos pesa. Equilibrio (algo de lo que carecemos tanto los cubanos, que cuando no llegamos nos pasamos) es la clave para una sociedad próspera donde confluyen las garantías y la seguridad.

Por cierto, los mismos que hoy piden la pena de muerte para los que cometen delitos contra la vida son los que mañana, si se aplicara, hablarían de las violaciones a los derechos. Así de volubles son las redes. Por eso, cada vez que escucho a alguien que pide tal sanción, recuerdo a José Martí en el único escrito que dedicó totalmente al Derecho como ciencia, en el que respondía al periodista francés Alphonse Karr, acérrimo defensor de la pena de muerte: "¿De qué sirven vuestras leyes?". Si esa sanción hubiese funcionado, ya no existirían criminales en el mundo. Muchas son las cosas a arreglar, no solo la delincuencia, que es un resultado y no una causa. Eso es lo que significa vivir en un Estado de Derecho.



"Coyotepe se funda el 15 de noviembre de 1980, fecha en que realizamos la primera excursión. El nombre fue idea del estudiante nicaragüense Mario Rafael Casanova Fuerte, de la carrera de Historia, en alusión a un cerro de su país en cuya cima se ubica un fuerte", refiere Castillo Torres.

Durante más de cuatro décadas, han hecho excursiones a sitios de interés histórico y natural, enmarcados en zonas montañosas, como la Sierra Maestra, entre otras elevaciones del país.

"En Guantánamo, por ejemplo, exploramos dos veces el río Toa, desde su nacimiento hasta su desembocadura, próximo a la ciudad de Baracoa. Nos dedicamos varias veces a recorrer los sitios en que se desarrollaron las principales acciones durante la Guerra de Independencia y, posteriormente, la insurreccional", detalla el explorador mayor.



Cuando sobrevino el periodo especial, ante la carencia de equipos y dificultades con la logística, el grupo se detuvo temporalmente, aunque sus integrantes siguieron realizando actividades recreativas periódicamente. "En 2010, con la llegada de *Internet* creamos una página en *Facebook*, donde comenzamos a subir la historia y fotos del grupo, que propició mayor unidad y crecimiento colectivo. Y, desde entonces, practicamos con más frecuencia el excursionismo", resalta Castillo Torres.

En esta nueva etapa del grupo se han integrado hijos de los fundadores y otros jóvenes, principalmente de la carrera de Derecho, de la Universidad de Guantánamo. La vida del grupo, como desde sus inicios, sigue ligada a la práctica del senderismo, ahora integrado por nuevas generaciones de jóvenes, amantes igualmente de las montañas y las actividades al aire libre.

Precisamente esta nueva generación tiene la misión de preservar el legado del grupo, de haber formado a decenas de personas en el amor por la naturaleza, la práctica del excursionismo, además de la amistad y la solidaridad entre sus integrantes.

Inauguran obras sociales en saludo al 26 de Julio

La Casita infantil El Caimancito, la primera de su tipo en el municipio de Caimanera, se inscribe entre las obras de impacto social inauguradas en saludo al 26 de Julio, Día de la Rebelión Nacional, fecha que conmemora el aniversario 70 de los asaltos a los cuarteles Moncada, de Santiago de Cuba, y Carlos Manuel de Céspedes, de Bayamo.

Sobresalen también, entre los inmuebles entregados al pueblo, el gimnasio de Cultura Física, el cual fue remozado en saludo a la efeméride y ahora suma a los servicios de sus más de 100 usuarios diarios, el sauna, la preparación física, los ejercicios aeróbicos, el yoga, y proyecta masajes para finales de agosto.

Por el aniversario de la épica de la Juventud del Centenario, de cuyo acto fue sede provincial el heroico poblado, categorizado así por el Comandante en Jefe Fidel Castro, los caimanerenses trabajaron en el bacheo de calles, reanimaron instituciones locales y entregaron el parque infantil con la piscina rehabilitada, opciones para la familia en este Verano 2023.

El plan de acciones en el municipio incluye, además, en Hatibonico, la primera etapa del muro de contención de Loma del Norte, la oficina de Acueducto municipal, la recuperación del alcantarillado en Calle Nueva, y la puesta en explotación de la nueva conductora y de tanques en Boquerón (Mártires de la Frontera) para mejorar el abasto de agua.

Se trabaja en la construcción de cuatro viviendas para los habitantes del Edificio 28, de la cabecera municipal, y se anuncia para finales de 2023 y principio del próximo año otras Casitas infantiles en Cayamo y Boquerón, para la atención a la primera infancia.

● **Dairon MARTÍNEZ TEJEDA**
Fotos: Leonel ESCALONA FURONES



La Casita infantil El Caimancito es la primera de su tipo en el municipio de Caimanera, a la cual seguirán otras en Cayamo y Boquerón.



El gimnasio diversificó sus prestaciones.

Con las mochilas llenas de ensoñaciones

● **Por Roelkis RAMOS R.**
(Estudiante de Periodismo)
Foto: M.A.D.P.

Desde pequeño se nos vienen a la mente muchas profesiones que nos gustaría ejercer en el futuro, las cuales van cambiando con el paso de los años.

En el caso de Daniel Fernández Urgellés, graduado de Historia, en la Universidad de Oriente, el bichito del magisterio lo picó desde bien temprano, pues siempre le gustó enseñar y transmitir sus conocimientos a las demás personas.

Profesor de Historia, con un mundo de conocimiento bajo sus pupilas, el 31 de mayo de 2013 en Maguana, asentamiento de la Ciudad Primada, dio vida a su Proyecto *Con mochila al hombro*, dirigido a fortalecer el vínculo de la Universidad de Guantánamo con la comunidad a través de la actividad extensionista. Desde que “nació” su iniciativa tenía una visión con objetivos fundamentales, los cuales iban encaminados a contribuir al desarrollo y transformación comunitaria y que, al



Daniel Fernández Urgellés.

mismo tiempo, con ese trabajo sociocultural contribuir a la formación integral de los estudiantes.

“Cada hombre es libre de elegir su ruta, y si lo hace por buenos caminos recogerá buenos frutos y es lo que siempre he querido hacer”, señaló.

Para el versátil pedagogo llegar a cada comunidad con ese proyecto lleno de amor y de sueños y ver cómo las personas se identifican con el trabajo

que realizan es su mayor satisfacción.

Con mochila al hombro es una familia, por la que en estos 10 años han transitado generaciones de estudiantes, quienes aportaron su granito de arena a las tareas desempeñadas por el proyecto comunitario.

Mucho le queda por hacer a Fernández Urgellés y a los mochileros bajo su guía, a quienes educa y forma como personas de bien, integradas a la sociedad para aportar los conocimientos adquiridos en ese emprendimiento.

Durante estos años han escrito sus propios libros, decidido su título y capítulos, reescrito cuando fue necesario, subrayado lo que consideraban más importante, agregado páginas y arrancado otras, dejando una hoja en blanco para seguir mostrando sus imágenes; las cosas que les quedan por realizar, decir, cambiar, reflexionar... sobre la mejor manera de hacer, crear y crecer.

Facetas de un fisioterapeuta

El alma en las manos

● **Por Adriana L. MARTÍNEZ GUILBEAUX**
(Estudiante de Periodismo)
Foto: Miguel A. DALMAU POVEDA



“Alma, corazón y vida”, como la canción, es el lema que caracteriza y define a Pedro Pablo Gómez Matos, quien ha dedicado sus días a ayudar a que muchas personas recuperen la movilidad y la salud en general.

Se graduó de Técnico Medio en Fisioterapia, en el Tecnológico de La Habana Carlos J. Finlay, en 1978. Luego hizo la licenciatura y se especializó también en Cultura Física, Medicina física y rehabilitación y, a sus 62 años de edad y 45 de experiencia laboral, continúa amando la carrera como el primer día.

Para Pedro Pablo, la mejor frase del mundo es oír de sus pacientes “ya me siento mejor”.

Los inicios nunca son fáciles

“Cuando terminé la formación y regresé a Guantánamo había una sola Sala de rehabilitación. Pero en 1979, cuando se crearon los policlínicos, me asignaron al Omar Ranedo Pubillones (Centro), donde atendí a pacientes de la ciudad capital y de Niceto Pérez, Yateras e Imías. Cuando yo llegaba, a las 6:00 de la mañana ya la sala estaba repleta”, recuerda.

“Luego, me trasladaron al Hospital General Docente Agostinho Neto, donde tuve el privilegio de integrar la nómina de los fundadores y, por supuesto, de la Sala de rehabilitación, la cual empezó a funcionar desde 1985”, refiere.

Brindando “lo poco” que sabe

Además de su trabajo como rehabilitador, es un participante activo en proyectos de investigación y conferencias que le permitan mantenerse actualizado sobre los avances en ese campo.

Compartir esos saberes con sus alumnos y colegas como profesor de la especialidad de Fisioterapia, es otra de sus pasiones. “Hay más de un fisioterapeuta que me califica como músico, poeta y loco”, asegura.

Pero lo cierto es que muchos estudiantes han pasado ya por esas manos que no dejan de hacer. Ese espíritu que no viene en los libros, también es parte de su “librito”: “Enseño la técnica, pero también trato de sembrar la semilla del amor a la profesión, el valor de la dedicación y la entrega”, puntualiza.

Con dificultades, pero seguimos adelante

“Para nadie es secreto -me dice- que las condiciones de trabajo no son las más favorables, pero aun así no me detengo, busco alternativas y lo hago con dedicación, pasión y optimismo.

“Siempre digo que la Medicina no es únicamente tratar al paciente con equipos y fármacos, es trabajar con y desde el alma”, señala.

Su objetivo, afirma, “es y será siempre cambiar vidas a través de la rehabilitación, brindar esperanza y oportunidades de transformación. Me siento orgulloso de ser testigo y protagonista, en parte, de tantas historias de éxito y recuperación.

“Porque implican que una persona que pensó no poder volver a caminar lo haga, y que otra que vivía con dolor ya se sienta mejor, y tiene esperanza para seguir trabajando, gente plena”, apunta. Su frase favorita es escuchar “me siento mucho mejor”.

La semilla debe germinar

Pedro Pablo piensa siempre en las nuevas generaciones. “Les digo a esos que están estudiando ahora que dejen germinar la semilla y amen su trabajo, porque su labor cura el cuerpo, también el alma”.

Les insisto en que el apoyo emocional a los pacientes es fundamental, la confianza en que pueden mejorar, y transmitirles que no están solos en ese momento de la vida en que por enfermedad o accidente se enfrentan a la recuperación.

“Si me preguntan cuál es el secreto de la rehabilitación, les aseguro que es motivar a los enfermos para lograr juntos ese cambio, esa mejoría que es lo más gratificante y lo que verdaderamente da sentido a nuestro trabajo.

“Que se agencien, siempre, la manera de aprender más, de expandir los conocimientos, pues eso hará la diferencia en la vida de alguien. Esa búsqueda de lo mejor para tu paciente es lo que te hace ser un buen fisioterapeuta”, reafirma Pedro Pablo.

Su historia y su vida dedicada al poder transformador de la Medicina que se ejerce desde la pasión por ayudar a los demás, es testimonio de ello.

Aniversario 61

VENCEREMOS

• El 25 de julio de 1962, trabajadores de los talleres de *La Voz del Pueblo* distribuyeron en el céntrico parque José Martí los primeros 250 ejemplares de este rotativo, que ellos mismos habían compuesto a mano y tirado en un máquina de pedal. Así comienza esta historia

• Por Lilibeth ALFONSO MARTÍNEZ, Víctor Hugo PURÓN FONSECA, Nancy MEDINA LAMBERT y Ariel SOLER COSTAFREDA

Fotos: Leonel ESCALONA FURONES, Roberto PELÁEZ ROMERO, Luis VEGA BORGES y A. S. C.

Se dice fácil. Van 61 años de contar la vida, de sentirla palpar y convertirla en palabras, imágenes, titulares. Reducirla a 120, 70, 30 líneas, con la presunción perenne de la objetividad, de hacerlo lo mejor posible, lo más cercano a lo que fue, a lo que es, a lo que será.

Como todo ser que ha "vivido" para experimentar la tercera edad -esa que, según la Organización Mundial de la Salud, llega a partir de las seis décadas-, se puede decir que *Venceremos* ha pasado por mucho en su camino de ser voz inequívoca de la Revolución en Guantánamo.

Todo cuanto ha pasado en los márgenes territoriales y ha sido preciso contar, contado ha sido. Las buenas noticias han salido, fáciles, de nuestras manos, el desarrollo, la buena fortuna, los augurios de progreso, la historia de gente linda que hace, aporta, crea...

Celebramos la conquista del cosmos, las visitas de Fidel, el genio de grandes artistas, la valentía que se pudo contar en

primera persona, los hitos de la Medicina, los atrevimientos maravillosos, los carnavales, los *nocauts*, el *ippon*, los saltos, las brazadas.

Las malas, las no tan buenas..., salieron también, "paridas" con labores difíciles, desgarradoras, con el martilleo implacable de las máquinas de escribir, o los *clics* "civilizados" de las computadoras portátiles.

Nos estremecemos con las muertes a destiempo, las que ocurren sin aviso o nos dejan demasiado solos, con las guerras, con el coraje de los mártires contado por otros..., nos costó decir el fracaso, la carencia, el adiós, la crueldad del bloqueo, la maldad de los otros.

Todo permanece, literalmente. Guardados los trabajos de todos los tiempos en "cepos" a los que regresamos cada tanto, esos que nos hicieron brillar y los otros -innombrables- en los que sentimos el sabor amargo de la equivocación, la esquirla vergonzosa de la pifia.

La permanencia ha sido nuestra virtud. Estar, mantenernos. En tiempos de abundancias y de carencias, con firmas de profesionales que todavía hacen historia en las letras impresas o han llevado sus saberes a otros formatos, y otros pasajeros, que casi nadie recuerda. En formato de bijirita -pequeñito-, en sábanas que se doblaban por su propio peso o en los tabloides de tamaño regular que hojeamos hoy.

Porque *Venceremos* -para quienes lo sueñan, lo escriben...- ha sido también prueba de fuego, escuela y, para quienes todavía insisten, por cosas de la vida o porque tienen el periodismo impreso atorado, terco, en el medio del pecho, casa y familia.

Un periódico que tiene y ha tenido de todo, o casi todo.



Durante años, a Salvador Fournier Noblé lo conocieron con el sobrenombre de El Venceremos, por su peculiar manera de pregonar el periódico: Eeel Venceremos tiene canciones. La prensa con la noticia..., según lo retrató Milagros Izaguirre, en una edición de 1988.



Cada dos años, la provincia reúne a decenas de pacifistas en el Seminario Internacional de Paz y por la Abolición de las Bases Militares Extranjeras, cónclave que se suma a los reclamos por la devolución del territorio ilegalmente ocupado por Estados Unidos, hace 120 años, en la Bahía de Guantánamo.



Fidel Castro Ruz, en 1977, durante una de sus más de 25 visitas a Guantánamo, diseña desde El Alto del Quimbuelo, en San Antonio del Sur, el proyecto hortícola del Valle de Caujerí.



La Heroína del Trabajo Petronila Neyra, de la brigada milenaria de recogedoras de café Las Tánias, de El Salvador, es exponente del empoderamiento de la mujer guantanamera en todos los ámbitos de la vida.



La Vuelta ciclística a Cuba es, desde su creación en 1964, uno de los eventos deportivos más esperados por los guantanameros. Aquí tenía sus primeras etapas y premios de montaña.



Las transformaciones experimentadas por *Venceremos* lo llevaron, junto a la introducción de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones, a la tirada en el Combinado Poligráfico José Miró Argenter, de la provincia de Holguín, donde se imprimen los rotativos locales y nacionales que circulan en las provincias orientales.



La antipolio constituye una de las ocho vacunas que Cuba distribuye de forma gratuita a su población, para combatir 13 enfermedades que afectan la calidad de vida de millones de personas en el mundo, y que forman parte de un consolidado programa de inmunización reconocido internacionalmente.

tiene... de todo



El 6 de julio de 1985, el General de Ejército Raúl Castro Ruz, entonces segundo secretario del Comité Central del Partido y Ministro de las FAR, inauguró la Unidad Gráfica Regino Eladio Boti para la impresión del periódico *Venceremos*, donde permanece la sede del rotativo, actualmente con cerca de 40 trabajadores y una tirada de 17 mil 200 ejemplares.



La Cruz de la Parra, resguardada en la Iglesia parroquial de Baracoa, es la única que se conserva de las 29 plantadas por Cristóbal Colón en América. Durante el aniversario 500 de la fundación de la Primera Villa fue declarada Monumento Nacional y Tesoro de la Nación Cubana.



Facsímil del periódico *Venceremos* que guardó para la historia el luctuoso día en que, mediante la Operación Tributo, regresaron a la Patria los restos de los combatientes internacionalistas cubanos, y aquí guantamameros, que ofrendaron sus vidas en tierras africanas en el supremo acto de saldar nuestras propias deudas con la humanidad.



Tras la devastación de Matthew se desató el huracán de la solidaridad nacional e internacional con los municipios de Baracoa, Maisí, Imías, San Antonio del Sur y Yateras, para la recuperación de los desastres, que incluyeron más de 42 mil viviendas afectadas y unos 51 mil 500 clientes sin servicio eléctrico, así como daños a viales, escuelas, telefonía, acueductos y plantaciones agrícolas.



El 20 de agosto de 1989 se reportó el trágico descarrilamiento, el día anterior, del tren número 6 de la ruta Guantánamo-Habana, mientras pasaba por el puente Jaibo, en el tramo entre Cuneira y Carrera Larga (kilómetro 48). El accidente, uno de los más connotados siniestros ferroviarios del país, provocó la muerte de 18 personas y lesiones a otras 220.



El viaducto La Farola, fraude de ayer, realidad revolucionaria de hoy, se inscribe entre las primeras y más extraordinarias obras en la provincia, tras el triunfo de enero de 1959. Después vendría una metamorfosis constructiva en presas, canales, viviendas, puentes, viales, hospitales, consultorios en la montaña...



El crecimiento científico-técnico de la Medicina guantamamera ha encontrado reflejo en las páginas de *Venceremos*, sobre todo, a partir de la inauguración del Hospital General Docente Dr. Agostinho Neto, escenario de importantes intervenciones quirúrgicas y la introducción de servicios no existentes antes de la Revolución.



Seguimos la hazaña de Arnaldo Tamayo Méndez, el primer cosmonauta latinoamericano, y su recibimiento multitudinario tras su permanencia en el cosmos junto a Yuri Romanenko. A bordo de la Soyuz 38 estuvieron en el espacio siete días, 20 horas, 43 minutos y 24 segundos, y orbitaron 128 veces la Tierra.



Luego de meses de pandemia, Guantánamo fue junto a Santiago de Cuba escenario de los ensayos clínicos para el candidato vacunal Abdala contra la COVID-19, a la postre uno de los inmunógenos que contuvo la enfermedad, que dejó un doloroso saldo de enfermos y fallecidos.

Vuelve la fiesta de la canción inteligente



• A cargo de Dairon MARTÍNEZ TEJEDA



La 47 edición de la Jornada de la Canción Política, evento más antiguo desarrollado por la Asociación Hermanos Saiz (AHS) en Cuba, regresa al panorama cultural guantanamero, del primero al 4 de agosto próximo.

Dairon Martínez Tejeda, presidente de la AHS en la provincia, informó a *Venceremos* que en esta ocasión la cita estará dedicada al IV Congreso de la organización, a la producción discográfica en la trova como vía para preservar la memoria musical y al trovador guantanamero Josué Oliva, quien celebra 40 años de vida artística.

Presentaciones de libros, discos y videoclips, exposiciones, conferencias, peñas, descargas y visitas a la Brigada de la Frontera Orden Antonio Maceo, centros penitenciarios y comunidades son algunas de las actividades que formarán parte del itinerario de la cita con la Nueva Trova.

Mencionó Martínez Tejeda que el apartado teórico de la jornada contará con la presencia del investigador Antonio López Sánchez y la musicóloga santiaguera Yorisel Andino, mientras tanto, la parte musical acogerá invitados como Tony Ávila, Eduardo Sosa, Marta Campos, Heydi Igualada, Nelson Valdés y Annalie López, de con-



Tony Ávila es uno de los invitados principales del evento.

junto con trovadores del patio.

Se realizarán conciertos dedicados al IV Congreso de la Asociación, a Pablo Milanés y al propio Josué Oliva, así como la habitual peregrinación por la calle Aguilera, desde la Casa del Joven Creador hasta el Obelisco de los Mártires

del 4 de Agosto, y una cantata a cargo de trovadores guantanameros y foráneos, en la clausura.

Como parte del programa de las artes visuales, Ángel Terreros presentará su exposición fotográfica, que dialoga sobre el carácter cultural otorgado a ciertos tipos de

violencia animal. Además, la casa editorial Ediciones La Luz exhibirá las campañas gráficas de dos ediciones ganadoras del Premio Celestino, de cuento.

Como particularidad se tiene prevista la presentación vía *online* con participación internacional

de trovadores de países como Venezuela, Brasil y Chile, gracias a la alianza con la Red de Intelectuales y Artistas en Defensa de la Humanidad.

La jornada se extenderá a los municipios de Manuel Tames, Niceto Pérez y Caimanera, en el que se llegará al Festival de la jaiba, celebración comunitaria tradicional que tributa al crecimiento y desarrollo de la cultura en el territorio.

El evento tendrá mayor alcance a través de los perfiles de redes sociales de la AHS, en los que se compartirá diariamente el cronograma de actividades. Asimismo, se prevé la grabación de los conciertos para su posterior transmisión a través de Facebook y YouTube.

La Jornada de la Canción Política, además de reconocer la música trovadoresca y otros géneros que tienen como elemento común el diálogo sobre temáticas sociales, contribuye a conservar la memoria histórica, política y cultural del país.

• Sandra D. BORYC.
(Estudiante de Periodismo)
Foto: Leonel ESCALONA F.

De ingeniero a crítico de cine

• Por Milena ESTÉVEZ GÁMEZ (Estudiante de Periodismo)
Foto: Cortesía del entrevistado

Cuando se escriba la historia del cine en Guantánamo, hay un nombre que no debe quedarse en las sombras, sobre todo, por la labor de promoción que, a favor del séptimo arte y de la cultura audiovisual, ha realizado desde la institucionalidad.

Juan Carlos Vallina es y será para todo realizador o amante de la cinematografía un referente obligado, una fuente de consulta necesaria, el aliado siempre atento y dispuesto... por eso *Venceremos* lo entrevista para conocer a fondo las razones que motivan su inquietud y pasión por la gran pantalla.

El cine, mi mundo

Vallina se graduó de ingeniería química en 1988, en el entonces Instituto Superior Politécnico Julio Antonio Mella, de Santiago de Cuba, y ejerció la profesión durante cinco años, pero la necesidad de estar más cerca de la pantalla grande le hizo tomar otro sendero, "desde pequeño cuando vi por primera vez cine, entendí que ese era mi mundo."

"Mi formación ha sido autodidacta; en 1993 empecé a trabajar en el Centro provincial de Cine como jefe del Departamento de programación, promoción y apreciación cinematográfica. Tuve acceso a cursos de Apreciación, de Política cultural, de Metodología de la investigación, entre otros. Todo lo que aprendí entonces y sé hoy ha sido por interés propio, así me fui armando de las herramientas para mi trabajo."

"Desde que inicié en el Centro de Cine no solo me he especializado en la crítica, he organizado eventos como el Festival de cine infantil, y siempre colaboro con las actividades y jornadas de la Dirección de Cultura."

"He participado ininterrumpidamente como prensa acreditada en el Festival Internacional del Nuevo Cine Latinoamericano de La Habana, desde la edición 17 hasta la actual, fui jurado del Festival Internacional de Cine Pobre, de Gibara, en dos ocasiones, y hasta del Festival de Apreciación Cinematográfica Cinemazul, de Las Tunas."

"Aunque uno de los momentos más importantes de mi carrera fue ser seleccionado miembro de la Asociación Cubana de la Prensa Cinematográfica en 1999, ahí sentí la satisfacción de ver los frutos de tanto estudio y consagración. Esa filiación me sirvió de mucho para mi trabajo en la programación, pues para hacer cualquier actividad, uno debe pensar en el gusto de los espectadores".

Vallina no se imagina a sí mismo haciendo otra cosa



Juan Carlos Vallina considera que debemos ofrecer más y nuevos productos audiovisuales para la formación cultural del guantanamero.

que viviendo para el cine, por eso escribe y conduce en la emisora CMKS, cada domingo, una sección dedicada al séptimo arte, en el programa *Identidad*, de la Unión de Escritores y Artistas de Cuba, en Guantánamo. Además, esa dependencia, ese amor incondicional por el arte, en 1995 lo llevó a formar la peña *Ojo Crítico*, uno de los espacios más sistemáticos de la programación cultural local.

"El objetivo era crear un espacio para ver buen cine y dedicarnos a la crítica cinematográfica. También damos conferencias, talleres y otras acciones teóricas; actualmente es un oasis que pretendo mantener e incrementar con nuevos espectadores cada jueves, a las 7:00 de la noche".

Guantánamo como cantera audiovisual

Satisfecho por cuánto el cine le ha regalado, Vallina siente el orgullo de saberse en la actualidad un testigo importante del desarrollo del movimiento audiovisual en el Alto Oriente.

"Guantánamo ha recibido visitas inolvidables. En 2003 hicimos la premier de la película *Miel para Oshun*, con la presencia de Humberto Solás, Isabel Santos y Mario Limonta, en el cine América. Fue un verdadero acontecimiento cultural, y hasta hubo que hacer dos funciones, porque se quedó mucho público afuera."

"La premier del documental *Yo soy del son a la salsa* contó con su realizador Rigoberto López, en el cine Huambo, donde estuvieron importantes críticos, como Luciano Castillo, Frank Padrón, Juan Ramírez, Raúl Rodríguez. Recuerdo en los inicios del Festival de cine de montaña que se visitó el municipio de San Antonio del Sur, y estuvieron allí importantes actores cubanos."

"Pero también el Guaso tiene sus propios exponentes singulares en el cine. Carlos Barbas es uno de los cineastas pioneros aquí; Adela Legrá, la actriz del clásico filme *Lucía*, nació en Caimanera; Hilario Peña, el juez del programa humorístico *¿Jura decir la verdad?* es guantanamero, y también Mario Limonta, ese reconocido actor y locutor cubano, esposo de la desaparecida actriz Aurora Basnuevo... son ejemplos que demuestran el aporte de esta provincia a nuestra cultura nacional desde el séptimo arte."

"Lamentablemente nuestra tierra padece mucho de la desmemoria, apenas se conoce su historia y la gente que la dignifica, la tarea es contribuir a recordar, a la vez que fortalecemos el trabajo cinematográfico para el adecuado gusto audiovisual en la población, principalmente, en las nuevas generaciones. Ya hemos dado pasos, hoy, por ejemplo, tenemos un proyecto llamado *Pupilas en acción*, encaminado a la realización de audiovisuales y otro denominado *Pupilas nacies*, dedicado a la apreciación de esos productos, pero aún debemos hacer más", apunta.

Vallina es fiel defensor del cine como medio de transformación cultural, en ese sentido, considera que "el mayor reto ahora es el rescate y conservación del patrimonio audiovisual guantanamero, sobre todo, en formato digital, para su posterior promoción, preservación y difusión. Hablamos de las obras realizadas por el Icaic, pero también de los creadores independientes, porque todos, desde su nicho han aportado y aportan al desarrollo y visibilización del audiovisual a nivel local e internacional", concluye.

La pasión de Eric



Eric Ángel, amante del ajedrez.

● Foto: Cortesía de Alianne LOBAINA FRÓMETA

El ajedrez para Eric Ángel Ravelo Lobaina es un deporte espléndido, ama sentirse sorprendido por los secretos que tiene y por su impacto positivo en la capacidad de concentración, así como en la disciplina. Eric tiene 11 años, asegura experimentar pasión frente al tablero de ajedrez y a las piezas que lo componen. Su entusiasmo le ha permitido conducirse con éxito por ese universo emocionante. Atesora varios éxitos, entre ellos, una medalla de oro en el XXX Torneo Internacional Guillermo García, en el apartado Sub-12, su más reciente logro. En ese evento, efectuado en Santa Clara, Ravelo Lobaina acumuló 6,5 puntos, de forma invicta (seis victorias y un empate), y se convirtió en el primer guantanamero de la categoría en titular en esa lid. Confiesa que le gusta analizar cada desafío, conocer a sus rivales y crear una gran amistad. Acostumbra a adoptar una postura adecuada, concentrarse y desviar la atención de todo lo que acontece a su alrededor, esa es su clave para el triunfo. Cuenta Ravelo que un día “descargando aplicaciones de Internet” encontró una de ajedrez y, tras aprender el movimiento de las piezas, comenzó a adentrarse en ese mundo. Poco tiempo después inició la práctica oficial de la especialidad en la escuela primaria Vietnam Heroico, con los

profesores Nolvís Marzo, Jorge Argüelles y Henry Osoria. Ese deporte a su corta edad le ha ayudado a elevar su preparación psicológica para enfrentar las situaciones de la vida, a ser más apasionado por el estudio y más sacrificado, explica el mejor deportista masculino guantanamero de la categoría pioneril en su disciplina, durante el 2022. En el Torneo Internacional buscando un Capablanca, efectuado paralelo al Memorial Capablanca, en el capitalino Pabellón Cuba, en mayo de este año, Ángel culminó en la quinta posición de la categoría Sub-12 años, con 6 puntos y medio, de un total de 250 participantes cubanos y de cinco países de América Latina, en las categorías comprendidas desde la Sub-8 hasta la Sub-16. “Allí me sentí muy bien, también constituyó una prueba para ver cómo voy mejorando cada año. A medida que iba subiendo de rango me tocaban mejores jugadores, y eso me obligaba a dar todo de mí”. El pequeño trebejista se visualiza en el futuro como un estudioso del deporte que practica y asistiendo a muchos torneos, es la vida que escogió y así lo afirma con certeza. Reconoce que sus padres siempre han exigido más de él, aconsejándole, y nunca lo han dejado solo. Su progenitor, Fidel Alejandro Ravelo Gil, dice que “al principio no le hicimos mucho caso, pensábamos que lo hacía por diversión, sin embar-

go, cuando empezó a asistir a competencias y a obtener resultados relevantes nos dimos cuenta de que la cosa iba tomando seriedad”. “Eric participó en un torneo Sub-7-8 años donde quedó invicto, nos aseguramos de que le gustaba, tenía talento y era momento de apoyarlo”, agrega su padre, quien también es amante y fue practicante activo del deporte ciencia. Relata, además, que cuando la COVID-19, su primogénito se mantuvo todo el tiempo entrenando en casa, por Internet, y gracias a eso fue adquiriendo mayores conocimientos de forma autodidacta. “El primer entrenador, Marzo, nos lo decía, que tenía habilidades, por lo que decidimos apoyar su práctica y, gracias a ello y a su dedicación, ha mejorado mucho. “Ha asistido también a dos Capablanca, dos Guillermo García, a dos Nacionales Pioneriles, y va en ascenso. Empezó ubicándose entre los primeros 20 lugares y, este año ganó el Guillermo Barreto, fue medalla de plata en el nacional juvenil y bueno, va progresando, hay mucho trabajo por delante”, relata Fidel Alejandro con conocimiento de causa, porque sigue los pasos de su hijo como propios, en compañía de su esposa Alianne Lobaina Frómeta, madre de Ángel. Aún en tiempos de descanso Eric entrena tres veces por semana, para mantener el ritmo con miras a los eventos que se avecinan. En Rodas, municipio de Cienfuegos, será el próximo desafío del deportista, pero las dificultades con el transporte pueden impedir su participación en ese evento deportivo. La madre, Alianne, asegura que no fue un niño intranquilo, pero sí muy ávido de conocimiento. “Desde pequeño todo lo preguntaba, era muy curioso”. Ella, al igual que Fidel, vive mucha tensión porque en el momento de cada partida deben estar alejados de su hijo, y no conocen cómo se va desarrollando el juego. “Es muy serio, no sonrío, sobre todo, cuando está concentrado. Al inicio nos poníamos muy tensos, imagínate, algunos niños salían llorando, pero ya nos adaptamos y se disfruta verlo competir. Le damos más confianza”. Antes de terminar, nuestro protagonista se confesó muy agradecido con sus entrenadores por el apoyo que le han dado, por los recursos y libros que le han regalado, por enseñarle los conocimientos básicos, alentarle a participar en cuanto competencia pudiera asistir y, a pesar de no seguir entrenando juntos, mantiene el vínculo con ellos.



● A cargo de Viviana GONZÁLEZ BALBÉN



59 Juegos Escolares Nacionales

Del Guaso la atleta más destacada

La levantadora de pesas guantanamera Lorena María Montoya Bignotte fue seleccionada como la atleta más destacada en los recién culminados 59 Juegos Escolares Nacionales. Montoya Bignotte obtuvo tres medallas de oro, implantó 17 récords, de ellos, nueve para los juegos y ocho nacionales; además de estar ubicada en el puesto 11 del ranking mundial en su categoría, con un biatlón de 170 kilogramos. Durante los Juegos Escolares, las provincias de La Habana, Cienfuegos y Matanzas ocuparon los tres primeros puestos, mientras que Guantánamo se ubicó en el lugar 12 del medallero, con 17 pre-

seas doradas, según la nota de Jit. El Alto Oriente, que tenía prevista la incursión de 323 atletas en 23 disciplinas, logró por primera ocasión la corona de forma integral en tres deportes: tiro deportivo, voleibol de playa y boxeo. Los 59 Juegos Escolares Nacionales convocaron 33 deportes, con una participación de 4 mil 963 atletas, mil 13 técnicos y 767 árbitros, en sedes repartidas por todo el país; el territorio guantanamero acogió el baloncesto y el voleibol para damas y caballeros, así como el ciclismo de ruta. ● Con información de Jit y Yaiset DELGADO BETANCOURT

Oro para Maikel en Abierto Panamericano de Lima



Mackencie, segundo de izquierda a derecha, obtuvo la clasificación a los Panamericanos de Santiago de Chile 2023.

● Foto: Sitio oficial del evento

El judoca caimanerense Maikel Mackencie Londres alcanzó la medalla de oro, en la división de los 81 kilogramos, en el Abierto Panamericano de Judo de Lima, Perú, última parada clasificatoria para los Juegos Panamericanos de Santiago de Chile 2023. En comunicación vía WhatsApp con la emisora Radio Bahía, el atleta dijo que esa medalla le da 200 puntos, un valor muy importante para el sorteo de los Juegos Panamericanos, previstos del 20 de octubre al 5 de noviembre del presente año.

Según reportes de Jit, MacKencie ganó sus tres combates por ippon: primero dominó al haitiano Wood-Waldy Petit-Frere, luego al salvadoreño Gustavo López, y finalmente al brasileño Lincoln Neves. Cuba asistió al evento con siete judocas, de ellos, cinco hombres y dos mujeres, para buscar los puntos y que clasifique el equipo completo. En Lima, los representantes de la Isla sumaron tres medallas doradas, una de plata y otra de bronce, terminando en el tercer lugar del torneo, detrás de Perú (3-4-2) y Brasil (3-2-2).

Redacción Solvisión



Ráfagas

El pistolero Jorge Grau Potrillé se encuentra entre los siete cubanos que asistirán al Campeonato Mundial de Tiro Deportivo de Bakú 2023, en Azerbaiyán, del 14 al 24 de agosto próximo. Entre los tiradores de Cuba está el doble medallista olímpico Leuris Pupo, quien hará dupla con el campeón panamericano Jorge Félix Álvarez; las fusileras Dianelis Pérez y Lisbet Hernández, así como Laina Pérez, Sheyla González y el propio Grau en la modalidad de pistola de aire y deportiva. La lid mundialista será clasificatoria para los Juegos

Olímpicos de París 2024, y cuatro serán los cupos que concederá en cada especialidad. (Con información de Jit). La nadadora baracoesa Elisbet Gámez Matos terminó en la vigésimo cuarta posición, de 77 atletas en los 100 metros libres, en el Campeonato Mundial de Deportes Acuáticos de Fukuoka 2023, con registro de 55.40, muy cerca de su récord nacional, 55.32. Por otro lado, en los 200 metros libres marcó 1.59.98 minutos, válidos para terminar en el puesto 28 de la especialidad.

Graduados 193 enfermeros básicos

La Universidad de Ciencias Médicas graduó a 193 enfermeros básicos que se instruyeron durante un año en ese curso académico aprobado por la Dirección nacional de Docencia Médica, del Ministerio de Salud Pública.

La promoción estuvo dedicada al aniversario 70 de los asaltos a los cuarteles Moncada, en Santiago de Cuba, y Carlos Manuel de Céspedes, en Bayamo, y al 95 del natalicio del comandante Ernesto Che Guevara.

En sendas ceremonias, en el teatro William Ganén, de la Universidad de Ciencias Médicas, y la filial de Baracoa, los titulados se comprometieron a trabajar por la excelencia de los servicios asistenciales en la Atención Primaria de Salud y continuar sus estudios en el Curso por encuentro diseñado en el centro de Educación Superior.

Valnis Rojas Matos resultó la mejor graduada de Técnico en Enfermería, mientras de manera especial fueron reconocidos siete titulados del curso emergente que laboran en el Hospi-

tal General Docente Doctor Agostinho Neto, el Pediátrico Pedro Agustín Pérez, y en centros asistenciales de los municipios de Baracoa, Maisí, El Salvador, Niceto Pérez, Yateras, San Antonio del Sur y Manuel Tames.

Sus pergaminos y premios fueron entregados por la doctora Ana Margarita Sánchez Figueredo, decana de la Facultad de Ciencias Médicas, y la estudiante de Medicina Beatriz Ramírez Denis, presidenta de la Federación Estudiantil Universitaria, a igual instancia.

Caridad Romero Barrientos, profesora auxiliar y jefa de la carrera de Enfermería en la Universidad guantanamera, convocó a los nuevos enfermeros a hacer realidad las proyecciones de trabajo para mejorar la calidad de vida de la población, incrementar la satisfacción del pueblo, y hacer eficiente y sostenible el Sistema de Salud Pública, con la garantía de su desarrollo.

• Jorge CANTALAPIEDRA LUQUE

Artes Escénicas activas en la etapa estival

Espacios fijos, estrenos de obras, talleres y presentaciones artísticas destacan entre las principales apuestas del Consejo provincial de Artes Escénicas, para este Verano con amor.

Además de la programación en las salas de teatro, las sedes de las compañías y varias comunidades e instituciones se benefician del accionar artístico de los creadores, integrantes del Consejo.

Por ejemplo, los Consejos Populares del territorio disfrutaron en la etapa del contagioso ritmo de los proyectos *Moviendo la ceiba* y *Rumberísimo en familia*, de las compañías Ballet Folclórico Babul y Danza Libre.

De Danza Fragmentada sobresale, entre sus propuestas, *Danzándole a la vida*, espacio presen-



tado los miércoles, cada 15 días, en las diferentes Casas de Abuelos, y en la sede de la agrupación se presenta *Modo escena*, a cargo de Zoila Sierra, diseñadora de Modas Estaciones, y se mantiene, los jueves en la noche, el *Espacio Interior*.

Por su parte, la compañía Carpandilla ofrece el espacio *Tu magia cuenta*, para visitar personas con discapacidades extremas, y brindarles un espectáculo todos los martes. Mientras, el proyecto

La ruta escénica recorre diferentes instituciones con grupos artísticos.

El grupo teatral La Barca, por su lado, presenta el espacio *Caravana de verano*, con su base en la Sala de video del Consejo Popular Norte-Los Cocos-Confluentes.

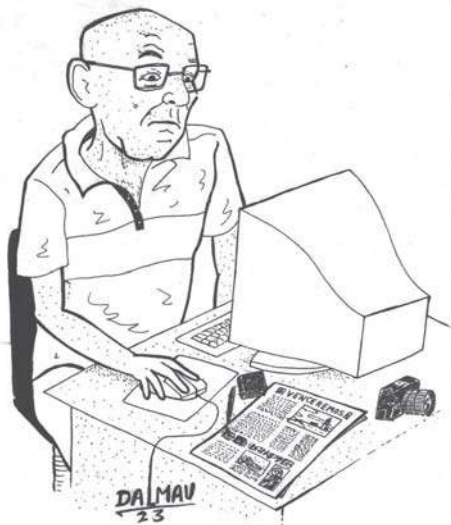
Otra de las propuestas son los talleres de Teatro musical, en la Sala de video ubicada en Cuartel y 5 Norte, los sábados a las 9:00 am. De 2:00 a 5:00 de la tarde, en el teatro Campanario, se brindan clases de baile yoruba, por el proyecto *Adenus Oshún*. En esa misma sede se ofrecerá preparaciones para el ingreso al Instituto Superior de Arte, de lunes a viernes.

• Merlis Loraine CALUNGA RAMÍREZ (Estudiante de Periodismo)



Catalejo

Periodismo con-ciencia



Recorrido en moto por el país, en saludo a la gesta del Moncada

• Desde el Mausoleo de La Confianza inició el periplo el miércoles 26 y concluirá el 9 de agosto en el monolito que guarda los restos del Comandante en Jefe

Hernando Delgado Delgado, miembro de la Asociación de Combatientes de la Revolución Cubana (ACRC), inició este miércoles 26 de julio, en el Mausoleo del Mambisado Guantanamero, en La Confianza, Monumento Nacional, un recorrido en moto por sitios históricos del país.

El combatiente jubilado de las Fuerzas Armadas Revolucionarias y profesor de la Universidad de Guantánamo, de 56 años, dedica a los aniversarios 70 de los asaltos a los cuarteles Moncada y Carlos Manuel de Céspedes, y 30 de la constitución de la ACRC en el país, el periplo por más de 20 lugares de interés de distintas provincias del Archipiélago.

El cuartel Moncada, en Santiago de Cuba, y Dos Ríos, en Granma, donde José Martí cayó en combate, ambos Monumentos Nacionales, se incluyeron, entre otros, en la jornada inicial de la travesía, prevista a concluir el 9 de agosto, en el sitio donde reposan los restos del Comandante en Jefe Fidel Castro, en el cementerio Santa Ifigenia, de la Ciudad Héroe, tras 15 jornadas, dijo a *Venceremos*.

Hernando realiza el viaje acompañado por su hijo Camilo Delgado Chaveco, de 24 años, y está coordinado con la Dirección nacional de la ACRC y sus representaciones provin-



ciales y municipales a lo largo de 3 mil 744 kilómetros, de acuerdo con el cronograma.

El recorrido contempla tanto lugares de interés histórico como cultural y geográfico, y se proponen visitar en Pinar del Río, el faro Roncali, en el extremo más occidental de Cuba, y la finca El Abra, en la Isla de la Juventud, donde José Martí sufrió destierro.

La ACRC celebra en 2023 sus 30 años de constitución el 7 de diciembre a nivel nacional; en la provincia el 23 de octubre, y en el municipio de Guantánamo, el 26 de septiembre.

• Víctor Hugo PURÓN FONSECA
Foto: Cortesía del entrevistado

Continúa en la sede de la Uneac la escultura de Enriqueta Favez

• La obra se encuentra desde junio en la ciudad de Guantánamo de tránsito a Baracoa, su destino final

Una escultura en bronce, en homenaje a la polémica personalidad de Enriqueta Favez (1791-1856), obra de los maestros José Villa Soberón y Gabriel Raúl Cisneros, se exhibe desde hace dos meses en la sede guantanamera de la Unión de Escritores y Artistas de Cuba (Uneac).

Jorge Francisco Núñez Motes, presidente de la Uneac en el territorio, declaró que de Favez existen tres esculturas: una en su natal Lausana, Suiza; otra en La Habana, y la exhibida en Guantánamo, cuyo destino es la ciudad



de Baracoa, donde transcurrió la mayor parte de su vida y ejerció la Medicina con los pobladores locales, a quienes también enseñaba a leer y a escribir.

La obra se encuentra temporalmente en la ciudad de Guantánamo, y a inicios de septiembre se trasladará a Baracoa, donde será inaugurada en acto, al que está invitado el embajador suizo en Cuba y representantes de la Agencia Suiza para el Desarrollo y la Cooperación.

El proyecto, iniciativa de la embajada de Suiza en el país, pretende salvaguardar la memoria histórica de Enriqueta Favez, nacida en esa nación europea, y reconocida como la primera mujer que, aunque vestida de hombre, ejerció la Medicina en América.

• Ángel E. RAMÍREZ GOLIAT (Estudiante de Periodismo)
Foto: Miguel A. DALMAU POVEDA

VENCEREMOS

Fundado el 25 de julio de 1962. **Director:** Adriel Bosch Cascaret. **Subdirector:** Ariel Soler Costafreda. **Jefa de Redacción Impresa:** Marelis Iznaga Reyes. **Administrador:** Lorenzo Alfonso Ortiz. **Diseño y Realización:** Yanela Massó De la Cruz y Jorge Luis Lambert Nolasco. **Corrección:** Odalis Cuadra Vázquez, Illovis Espinal Montes de Oca y Jorge Luis Merencio Cautín. **Dirección:** Avenida Che Guevara, Km 1½. **Código Postal:** 95 400. **Apartado Postal:** No. 72. **Teléfonos:** 2132 5425 y 2132 5402. **Correo Electrónico:** cip227@venceremos.cu **Internet:** www.venceremos.cu **Impresión:** Empresa Gráfica General José Miró Argenter, de Holguín. Certificado: NC ISO 9001:2008