



VENCEREMOS



EN SU ANIVERSARIO 61
www.venceremos.cu

ISSN 0864 1285. Precio: 1:00 peso.
Año LXI. No. 19 Cierre: 2:00 pm.

Viernes primero de diciembre de 2023. Año 65 de la Revolución.

ÓRGANO OFICIAL DEL COMITÉ PROVINCIAL DEL PARTIDO EN GUANTÁNAMO

¡Llegó el aroma musical!



La réplica de La Fama, símbolo de la ciudad de Guantánamo, cuya escultura corona el Palacio de Salcines, la reciben hoy, en Asamblea Solemne por el aniversario 153 de la Villa, personalidades e instituciones destacadas.



Waldo Mendoza, presidente de honor del Festival, celebra en la ocasión 20 años de vida artística en solitario.

La presencia de orquestas y artistas de primer nivel en Cuba, entre ellos, Buena Fe, Vania Borges, Cándido Fabré y los Van Van, quienes movilizan a miles de seguidores internacionalmente, distinguirá la séptima edición del Festival Chocolate con Café, que del 30 de noviembre al 4 de diciembre vuelve a Guantánamo.

El evento, que este año se dedica al aniversario 153 de otorgado el título de Villa a la ciudad de Guantánamo; los 20 años de vida artística en solitario del cantautor Waldo Mendoza; los 20 también de la fundación italiana Lavazza, y a las mujeres agroforestales, prevé actividades en formato presencial y virtual, con presentaciones de todas las manifestaciones del arte, con énfasis en plazas y espacios cerra-

dos de la ciudad y otros territorios subdesdes.

El programa para estos días incluye visitas a escuelas de arte, al complejo vocacional, las universidades, así como una gala, la Asamblea solemne por el aniversario 153 de la ciudad de Guantánamo, extensiones culturales a comunidades, encuentros con mujeres emprendedoras del sector agroforestal y conciertos de músicos invitados, entre ellos, la española Pilar Boyeros y la banda italiana Mala Suerte.

Otros espacios a destacar son los eventos teóricos, con foros, rondas de negocios y exposiciones, entre ellos, la segunda Feria Internacional de Productos BioCuba 2023, con sede en la Plaza de la Revolución Mariana Grajales y la participación de

empresas de la provincia y de otras regiones del país.

La feria sesionará por paneles, con un programa nutrido de conferencias e intercambios, donde se abordarán temas como el cambio climático en el mundo, sus efectos en el cultivo del café, del cacao, y las producciones forestales, además de analizar cómo están reaccionando las empresas y demás entidades involucradas para asumir con resiliencia este mal, y mantener las producciones de forma sustentable para el hombre y la naturaleza.

Esta cita pretende armar la bolsa comercial de productos orgánicos BIO, la más importante de Cuba y del Caribe, y de las representativas de América Latina. Precisamente el día 2 de diciembre el bulevar de la ciu-

dad cabecera servirá de espacio expositivo a todas las entidades que comercializan productos obtenidos sin el empleo de químicos, ni pesticidas, lo que da mayor excelencia a las ofertas. Ese día se anuncia, además, una simultánea de casino.

Mucha expectativa causa el taller sobre proyectos socioculturales creativos e innovadores, en especial, por la posibilidad de abrir nuevos caminos hacia la colaboración con actores foráneos, al gestar en esos días una plataforma creativa y participativa para concretar contratos con empresas e inversores, o la firma de cartas de intención y negocios.

Con una dimensión internacional, el evento que auspicia la Empresa de Grabaciones y Ediciones Musicales (Egrem), así

como las instituciones culturales y de Gobierno de la ciudad, reverencia la cultura, tradiciones e identidad guantanameras, de ahí que no falten del catálogo de artistas locales el grupo Changúí Guantánamo, como representante de los valores más autóctonos de esta zona, además de grupos cultivadores de ritmos y danzas tradicionales y folclóricas, artesanos, trovadores...

Vale resaltar, igualmente, que del día 3 para el 4 de diciembre, a partir de las 10:00 pm, la compañía Danza Libre sumará a las opciones del festival su tradicional *wemilere*, esta vez como una suerte de peregrinación por las calles de la ciudad para mostrar el talento músico-danzario de esta parte de Cuba.

● **Dairon MARTÍNEZ TEJEDA**
Fotos: Archivo de Venceremos

Circo y malabares

Página 3

Ver desde la profesión

Página 4

Mujer empoderada

Página 5

En defensa de los derechos de las personas con discapacidad

La protección de los derechos de las personas en situación de discapacidad en el mundo encuentra un enfoque jurídico integral, con la entrada en vigor de la Convención sobre esa temática, el 3 de mayo de 2008.

Con ello, la comunidad internacional cuenta por primera vez con un tratado global para atender en forma específica las necesidades de esas personas, y cambiar la forma como son vistas y tratadas socialmente, además de garantizar que tengan acceso a los mismos derechos y oportunidades que los demás.

Para seguir avanzando en esa temática, como parte de las obligaciones de los Estados Partes, Cuba, signataria de ese tratado y, en congruencia con él, asegura y promueve el pleno ejercicio de esos derechos y libertades fundamentales.

En tal sentido, la Asociación Cubana de Personas con Discapacidad Físico-Motora, en Guantánamo, traza estrategias para concienciar a sus miembros del porqué es importante que conozcan acerca de los principios y conceptos básicos refrendados en los 50 artículos del citado documento jurídico.

A través de estas páginas esa organización pretende iniciar con este, un espacio de difusión de sus contenidos para sensibilizar a las autoridades y la población en general, con especial atención en las personas con discapaci-



dad, y que su cumplimiento sea exigido por sus destinatarios.

Algunos de los principales derechos, en el marco de dicha convención.

-Igualdad y no discriminación (artículo 5)

Todas las personas son iguales ante la ley, y en virtud de ella, tienen derecho a igual protección legal y a beneficiarse de ella en igual medida, sin discriminación alguna.

-Accesibilidad (artículo 9)

Derecho a la accesibilidad al entorno físico; al transporte; a la información y a las comunicaciones, incluidos los sistemas y las tecnologías, y a otros servicios e instalaciones

abiertos al público o de usos públicos, tanto en zonas urbanas como rurales.

-Respeto del hogar y de la familia (artículo 23)

Derecho a casarse y fundar una familia, así como a decidir sobre el número y espaciado de los hijos que quieren tener, y recibir asistencia para el cuidado de los hijos.

-Educación (artículo 24)

Derecho a la igualdad de oportunidades dentro de un sistema educativo inclusivo a todos los niveles, así como a la enseñanza a lo largo de la vida.

-Salud (artículo 25)

Derecho a gozar del más alto nivel posible de salud, sin discriminación por motivos de discapacidad.

-Habilitación y rehabilitación (artículo 26)

Derecho a recibir y ser parte de servicios y programas generales de habilitación y rehabilitación, en particular, en los ámbitos de la salud, el empleo, la educación y los servicios sociales.

-Trabajo y empleo (artículo 27)

Derecho a trabajar en igualdad de condiciones con las demás personas; lo anterior incluye ganarse la vida mediante un trabajo libremente elegido o aceptado en un mercado y un entorno laboral que sean abiertos, inclusivos y accesibles a las personas con discapacidad, y que su cumplimiento sea exigido por sus destinatarios.

-Participación en la vida política y pública (artículo 29)

Derecho a participar sin discriminación en las actividades públicas y políticas del país, tales como votar y ser electo.

-Participación cultural, recreativa y deportiva (artículo 30)

Derecho a participar en igualdad de condiciones con las demás personas en la vida cultural, con materiales en formatos accesibles, para que puedan desarrollar y utilizar su potencial creativo, artístico e intelectual, así como sus actividades deportivas a todos los niveles.

Asociación Cubana de Personas con discapacidad Físico-Motora. Guantánamo



A cargo de Claudia Marla LLAMOS ORTEGA (Estudiante de Periodismo)

Amigos de **Contigo**, ¡qué placer reencontrarnos! Hoy la propuesta es especial, pues se trata de Polo Montañez, afamado músico cubano, cuyo nombre verdadero es Fernando Borrego Linares, quien nació el 5 de junio de 1955 en Sierra del Rosario, Pinar del Río y, desafortunadamente, falleció muy prematuro, a la edad de 47 años, en un trágico accidente de tránsito el 26 de noviembre de 2002.

Polo es venerado por su contribución a la música cubana, específicamente, por su estilo que evoca la sencillez y la autenticidad de la vida en el campo, lo que le valió el apodo de Guajiro Natural.

Su carrera musical se caracterizó por un enfoque en la música

tradicional cubana, especialmente el género de la guajira, una forma de música campesina que refleja las experiencias y emociones del pueblo rural.

A pesar de su corta carrera, Polo dejó un legado duradero en la música cubana. Sus canciones, impregnadas de sinceridad y melancolía, capturan la esencia misma del campo y del amor por la naturaleza. Temas como *Un montón de estrellas*, *Guajiro natural*, *Flor pálida* y *Si se enamora de mí* son solo algunos ejemplos de su obra que perduran en el corazón de sus seguidores y en la memoria musical de Cuba.

Es recordado por su voz genuina y su habilidad para expresar las alegrías y tristezas de la vida rural a través de sus letras y melodías. Aunque su vida se vio truncada, su influencia en la música cubana continúa, y su legado perdura como un recordatorio de la riqueza cultural y emocional que la música puede transmitir. Sus ritmos logran evocar la imagen de las vastas tierras cubanas, los amores perdidos, la sencillez de la vida del campo y las emociones profundas que resuenan universalmente.

Su impacto en la música tradicional cubana es innegable, y su figura sigue siendo recordada con cariño y admiración en Cuba y más allá. Recordemos uno de sus hits.

Flor pálida

Hallé una flor un día en el camino
Que apareció marchita y deshojada
Ya casi pálida, ahogada en un suspiro
Me la llevé a mi jardín para cuidarla.
Aquella flor, de pétalos dormidos
A la que cuidó hoy con toda el alma
Recuperó el color que había perdido
Porque encontró un cuidador que la regara.
Le fui poniendo un poquito de amor,
La fui abrigando en mi alma,
Y en el invierno le daba calor,
Para que no se dañara.
De aquella flor, hoy el dueño soy yo
Y he prometido cuidarla
Para que nadie le robe el color
Para que nunca se vaya.
De aquella flor surgieron tantas cosas,
Nació el amor que ya se había perdido,
Y con la luz del sol se fue la sombra,
Y con la sombra, la distancia y el olvido.
Le fui poniendo un poquito de amor
La fui abrigando en mi alma
Y en el invierno le daba calor
Para que no se dañara
De aquella flor hoy el dueño soy yo
Y he prometido cuidarla
Para que siempre esté cerca de mí
Para que nunca se vaya.

Convocan al primer Concurso de carteles y logo Identidad

La Dirección municipal de Cultura en Guantánamo convoca al primer Concurso de carteles y logo *Identidad*.

Podrán participar diseñadores, artistas de la plástica, visuales y otros creadores mayores de edad, residentes en Cuba, y presentar hasta tres obras originales por Apartado, que no hayan sido premiadas en ningún otro certamen, ni contar con Registro de la propiedad intelectual.

Apartado 1: Diseñar uno o hasta tres carteles con una identidad visual que identifique la Semana de la Cultura Guantanamera, evento que desarrolla la ciudad cada año del 18 al 24 de febrero, el más importante acontecimiento sociocultural del territorio, y que se enmarca en dos acontecimientos importantes: el natalicio el 18 de febrero de 1878 del poeta, escritor, pintor y universal guantanamero Regino Eladio Boti y el reinicio de la lucha por la independencia cubana el día 24 de febrero de 1895.

Apartado 2: De igual modo, diseñar un logo con una identidad visual que identifique la Semana de la Cultura Guantanamera.

El logo es una creación aparte del cartel, en la que el autor puede o no incluirlo en la propuesta de carteles si llegase a participar en el primer apartado.

Los trabajos serán evaluados por apartado a la hora de premiarse, aun cuando estén ambos incluidos en la misma obra ganadora.

El Premio consiste en un diploma acreditativo y remuneración en metálico; en el caso del cartel se otorgarán 5 mil pesos (MN) al ganador, y el que se lleve el premio del logo recibirá 3 mil (MN).

Los diseños deben realizarse considerando su reproducción en diversos materiales (papel, tela, cartulina, plástico, cristal..., además de plataformas digitales). Pueden ser punto de partida también para spots y otros materiales televisivos, y utilizarse tantos colores como estimen pertinente los autores, según los objetivos y características del concurso.

Las obras serán entregadas en sobre cerrado y sellado, identificado en la parte de afuera con un seudónimo y dentro un documento que contenga los datos personales del autor: nombre y apellidos, número del Carné de Identidad, dirección particular, teléfono, además del título de la(s) obras.

En el caso de las que se envíen por correo electrónico, se adjuntarán dos documentos. El primero, que contenga la (s) obra (s), llamado (Seudónimo-obras) y otro documento llamado (Seudónimo-datos) que contenga los respectivos datos solicitados.

El plazo de admisión de las obras vence el 10 de diciembre de 2023.

Para más información, pueden contactar al WhatsApp 54071958.



Los malabares del circo

todo se llena, porque el circo es parte de una tradición y lo mismo asiste el público al teatro Guaso, que se va hasta la Sala polivalente, en San Justo.

Dos días de presentaciones tocaron a la pista Guayo, del reparto Caribe, sábado y domingo, a las 7:00 de la noche, decisión acogida con beneplácito por la población de una zona bastante alejada de los circuitos culturales del centro de la ciudad, a los cuales es más complicado llegar, sobre todo, ahora con los problemas del transporte público.

Pero ni el más ferviente entusiasmo escapó de la molestia generada por varios desaguisados. Uno de ellos fue la venta de las papeletas, el primer día, dos horas antes del inicio de la función, lo cual ocasionó aglomeraciones, "molotera" y empujones a niños (público mayoritario) y a adultos, a la hora de entrar. Para la presentación del domingo la administración del lugar decidió, sabiamente, venderlas desde la mañana.

Una oscuridad casi total reina en la pista Guayo, tanto en las afueras como en áreas de su interior, lo cual favorece el caos, el desorden, las indisciplinas, que nunca faltan, entre estas el acceso al local

con papeletas falsas, una alteración difícil de comprobar con escasa iluminación, y que provocó pérdidas económicas por concepto de recaudación, explicó el administrador.

En una instalación que también cuenta con poco mobiliario, la mayoría del público tuvo que estar de pie durante la función, lo cual resultó incómodo, irrespetuoso, en especial para los niños, algunos de los cuales lograron sentarse en las cercanías del escenario, pero en general allí la gente se acomodó como pudo para ver un espectáculo que amerita estar sentados para su pleno disfrute.

Con la mejor de las intenciones, -estoy segura de que las hubo-, se decidió realizar esas presentaciones que, a pesar de todo, se agradecieron y aplaudieron, en recompensa a los artistas circenses que ofrecieron su trabajo con mucha profesionalidad, y porque ciertamente escasean las opciones recreativas y se necesita del sano esparcimiento.

Debió revisarse, por quien correspondiera, la situación para esas funciones y en consecuencia, ofrecer mejores condiciones para el público, que tuvo que pagar 100 pesos la entrada por adulto y 50 en el caso de los niños.

Quizás habría bastado la ubicación temporal de un alumbrado exterior esos dos días, como mismo se habilita un servicio en carnavales y emplazar algunas sillas, taburetes, bancos, por solo mencionar dos acciones que hubieran enmendado la situación.

Pero más allá de la presencia del circo en la pista Guayo, una instalación del Centro provincial de la Música, ese anfiteatro merece una mirada diferente, un guiño cariñoso que lo revitalice, y ponga en función sus frecuentes opciones culturales para el pueblo, dentro del cual seguro habrá quien recuerde antológicas presentaciones allí de muchos y buenos artistas.

Es una pena que a estas alturas todavía no sea una extensión permanente de eventos como el *Chocolate con Café*; la Jornada de la Canción Política; el Festival del Changüí, por solo mencionar algunos, además de proyectos socioculturales que pudieran funcionar en un sitio tan agradable y con infraestructura: escenario, camerinos, y bastante espacio.

Que los tiempos son difíciles ya lo sabemos, la pregunta es si vamos a quedarnos de brazos cruzados.

Criterio

• Por Yamilka ÁLVAREZ RAMOS

No aprendemos. O las lecciones las olvidamos muy rápido. Porque hay cosas que hacemos bien, pero luego las relegamos. O eso parece.

Estas reflexiones, más que de un hecho, van de sus enseñanzas, de no permitirnos el cansancio por el bien común, de prever para salvarnos, como sentenció sabiamente el Maestro.

Un grupo de artistas del Circo Nacional de Cuba visitó a la provincia en días recientes. Hubo funciones en locaciones y municipios. Alguien me decía que cuando ellos vienen, la gente se alegra, acude,

Guantánamo en la Historia



Del 4 al 10 de diciembre

Día 4

-Jorge Risquet Valdés y Raúl Michel Vargas, miembros efectivo y suplente del Buró Político, inauguran en 1998 la Fábrica de fósforos Cristina Pérez, en el municipio de Manuel Tames.

-Este día marcó desde 1995 y por varios años años, el cierre de la ya tradicional Fiesta a la Guantanamera, evento que incluye actividades teóricas y culturales, que iniciaba el día primero con la conmemoración del otorgamiento de la condición de Villa a la ciudad de Guantánamo en 1871.

Día 5

-Muere en La Habana en 1978 el poeta guantanamero Quintín Fernández Ramírez.

Día 6

-El ejército inglés, bajo el mando del almirante Edward Vernon, jefe de la flota del Caribe, se vio obligado a abandonar la bahía de Guantánamo en 1741, después de 110 días de ocupación.



-El coronel mambí José Policarpo Pineda Rustán, al frente de su pequeña fuerza guerrillera ataca por sorpresa el poblado costero de Baitiquirí en 1868. Tomó el asentamiento después de vencer a los voluntarios españoles que lo protegían. Con esta acción el indio yaterano inició la campaña en el sureste del

territorio, que comprendía las jurisdicciones de Guantánamo y Baracoa.

-Combatientes del II Frente en 1958 emboscan en Río Frío una fuerte columna del ejército de Batista que se dirigía a reforzar la guarnición de la dictadura de La Maya. Le ocasionaron numerosas bajas y obligaron a los uniformados a retroceder a su cuartel en Guantánamo. Esta victoria contribuyó a la rendición de la guarnición enemiga de La Maya.



-Nace Luis Mariano Delís, en Guantánamo, en 1957. Atleta y especialista en lanzamiento del disco fue el primer medallista olímpico y mundial de esa

disciplina en Cuba, modalidad que combinó con la impulsión de la bala. Tuvo cinco títulos en Juegos Centroamericanos y del Caribe; cuatro en Juegos Iberoamericanos; dos en Universiadas Mundiales, en Copas Mundiales y en Campeonatos del Mundo; tres en Juegos Panamericanos y bronce olímpico en Moscú 80. En 1993 obtuvo medalla de plata en los Juegos Centroamericanos y del Caribe de Ponce, Puerto Rico. En 2007 fue exaltado al Salón de la Fama de la Confederación Centroamericana y del Caribe de Atletismo. Está considerado como el más completo discóbolo cubano de todos los tiempos, y uno de los 100 deportistas más destacados de Cuba en el siglo XX.

Día 7

-En 1896 cae en el combate de Punta Brava, La Habana, el lugarteniente general del Ejército Libertador, Antonio de la Caridad Maceo y Grajales, junto a su ayudante Francisco Gómez Toro, Panchito. La fecha ha devenido Día de los caídos en nuestras Guerras de Independencia, y fue instituida desde 1989 como Día de tributo a los combatientes caídos en misiones internacionalistas.

-Nace en Guantánamo, en 1930 Luis Wilson Varela. Caricaturista y creador de *Las*

Criollitas. Obtuvo alrededor de 70 premios y menciones nacionales e internacionales, alcanzó la Distinción por la Cultura Nacional, y en 1999 la Unión de Periodistas de Cuba le concedió el Premio Nacional de Periodismo José Martí, por la obra de la vida. Fallece en La Habana, el 18 de diciembre de 2006.

Día 8

-En 1956 apareció el cadáver del revolucionario Luis Raposo Rodríguez. Nacido en San Juan, Guantánamo, el 20 de agosto de 1931, fue miembro del M-26-7. Delatado por un vecino y apresado por los casquitos fue torturado salvajemente. Su cadáver apareció en el cementerio San Rafael, sin ojos ni dientes y con una pierna fracturada. Tenía 25 años. En su honor, un reparto de la ciudad lleva su nombre.

Día 9

-En los momentos en que el Comandante Fidel Castro firmaba el primer título de propiedad que concedió la tierra a los campesinos cubanos en 1960 expresó: "En Baracoa, por donde los conquistadores comenzaron a quitarle la tierra a los indios, la Revolución ha comenzado a entregarle la tierra a los campesinos".

Día 10

-En 1903 la marina imperial estadounidense ocupó la bahía de Guantánamo y estableció una base de operaciones que desempeñó importantes misiones en la batalla de Santiago de Cuba. La ceremonia de traspaso se realizó en el acorazado *Kearsage*, buque insignia en el que se encontraba el contralmirante Albert S. Baker. La bandera norteamericana fue izada en Playa del Este.

* Fuente referencial: *En un lugar de la memoria. Efemérides guantanameras*



Instantáneas

Duelen, pero curan

Giraldo Samón Jiménez, jubilado y vecino de calle 5 esquina 6, en el reparto Obrero, se inquieta por las innumerables deudas de pollo con los consumidores del complejo comercial de esa área, que afirma, datan desde diciembre de 2022, pese a promesas de reposición. Lo mismo ocurre -denuncia- con el picadillo, jamonada, huevo, aceite, y "a final de mes cuando vas a sacar el arroz y el azúcar la dependiente asegura que se repondrá al siguiente". Incierto. En su carta lamenta la inoperancia de los representantes del electorado, y menciona otros males como la pésima calidad del pan y las imprecisiones en el pesaje, siempre a favor de los comerciantes...

El 27 de noviembre fue día de masiva queja poblacional por el mal servicio y falta de transparencia en la comercialización de los productos del "organopónico" El Coliflor (frente a la Universidad de Guantánamo). Apenas vendieron a la población en dos horas, sin límites razonables, el contenido de lechuga cargado en tres carretillas de las utilizadas en la construcción. La multitud a la espera, de los "agrícolas" recreados y enajenados; los paquetes de amigos y "para trabajadores" saliendo constantemente y el maltrato a flor de boca en cuanto algunos indignados (hombres y mujeres) llegaron a reclamar a los responsables en el interior del recinto. Los patrocinadores de esa unidad deben tomar cartas en el asunto, la alimentación y sus precios son problemas muy sensibles en la actualidad, y este punto constituye un alivio a la mesa y el bolsillo. Cuidémoslo, no permitamos que lo absorba el mercantilismo, la corrupción y los revendedores, de ello se hablaba mucho en la cola, y "cuando el río suena"...

Julio Ernesto Reyna Díaz, vecino de la calle 3 Norte No. 3 entre 2 y 4 Este, reparto Mártires de Granada, refiere que desde el día 7 de agosto hizo un reporte en la oficina comercial de la Empresa Eléctrica del reparto Obrero por la lectura incorrecta del metrocontador de su vivienda; le aseguraron entonces que iría un inspector y aún hoy día primero de diciembre sigue sin tener una respuesta, a pesar de haber concurrido varias veces con su reclamo a la referida oficina comercial y al Centro Integral de Atención al Cliente en la provincia... **Beatriz Martínez, como otros vecinos de 4 Norte entre Pedro A. Pérez y Martí, aseguran haber eliminado los basurales que allí pululaban, y reclaman, para mantener la higiene, el regular recorrido del carretón asignado a esa zona...** La sección invita a los lectores a colaborar desde la objetividad, la transparencia y sin anonimato. Brindamos los teléfonos a través de los cuales pueden comunicarse con *Instantáneas*: 2132-5425 y 2132-5402 o por el correo electrónico cip227@venceremos.cu, o por la dirección *Avenida Che Guevara, Código Postal 9540 y Apartado Postal 72. Seguimos en combate por cambiar todo lo que deba ser cambiado.*

Los límites los pones tú

● **Reseña sobre un psicólogo invidente que ha sabido crecerse ante esa discapacidad. Gusta de montar bicicleta y practicar levantamiento de pesas**

● *Texto y foto: Dianelis DÍAZ BUENO, estudiante de Periodismo*

Cuando se habla con una persona carismática no se ven problemas, simplemente ríes y ya está. Mucho más cuando te cuenta toda su vida en pocos minutos, en una acera del estadio Van Troi, en la Ciudad Deportiva, relato durante el cual defiendo: "Si hay una cosa que yo no conozco es la pena".

Empezamos con nervios y terminamos con risas, como solo lo consigue una persona con buenas vibraciones, que siempre le ha gustado ayudar, como me relata Lenier Soto Hernández, psicólogo en el Policlínico 4 de Abril, del Consejo Popular San Justo, y con quien *Venceremos* conversó para conocer su historia.

Lenier tiene una peculiaridad, desde pequeño carece de uno de los cinco sentidos: la visión, pero eso no ha sido impedimento para lograr lo que es hoy, y encauzarse hacia una "carrera" como esta.

"Mi familia quería que me inclinara por el Derecho, el Periodismo o por la Fisioterapia, pero tras una conversación ocasional con una psicóloga, me aconsejó y decidí que quería ser psicólogo. Siempre me gustó vincularme a personas con alguna necesidad, que ellas no pudieran resolver".

Otro referente que subrayó la idea de empezar en ese mundo de la mente humana fue conocer a un psicólogo ciego, Adán, de Caimanera, "que me estuvo hablando acerca de la Psicología y los métodos que él como persona con discapacidad empleó para poder incursionar en la carrera, y todo el camino que tenía recorrido. Eso fue un medio de inspiración para mí", comenta.

Obstáculos por superar

"Una limitante no es la situación que presentes, pues el empeño que pongas te ayuda a salir adelante para continuar el camino", me asevera Lenier al explicarme el sendero recorrido en la

Universidad de Ciencias Médicas, de Guantánamo, lugar donde se enamoró cada vez más y venció las dificultades en el trayecto.

"El primer semestre del primer año fue difícil, pero aún así continué. Ya en el tercer año descubrí que no solamente me apasionaba la Psicología de la Salud, sino también la Psicología General, por ser mucho más abarcadora, entonces me propuse adelantar asignaturas y me gradué como tal.

"Cuando comencé a trabajar, la experiencia fue impactante. No es lo mismo ser estudiante, cuando estás detrás de un pupitre recibiendo contenido. Como trabajador, tengo la responsabilidad de llevar a la práctica los conocimientos aprendidos y seguir estudiando.

"Es un tanto difícil, ya que no sé si podré llegar a los demás con la misma entrega con que los profesores me enseñaron. No sé si las personas que me escuchan me entenderán o si podré interactuar efectivamente con ellos. Uno se pone nervioso, formula mil preguntas en su mente que van teniendo respuesta a lo largo del desempeño laboral".

Experiencias que marcan y trascienden

Con 10 años de trabajo en el Policlínico de San Justo y, vinculado a los Consultorios 36 y 39, pertenecientes a la Ciudad Deportiva, ha tenido altas y bajas a la hora de desempeñarse. Dice que por parte de sus colegas no existe discriminación, pues los trabajadores de la Salud están preparados para asimilar todos los casos, pero con los pacientes es más complejo.

"Algunas personas se sorprenden al verme, por estar en situación de discapacidad atendiendo a pacientes. Imagino que se pregunten ¿cómo lo hace si no lo ve; tendrá un diagnóstico certero sobre la problemática de mi niño, o sobre la mía?, ya que atendemos población abierta.

"Otros se maravillan y me ven como alguien que se ha crecido ante la vida, pero hay quienes tienen resistencia. De hecho tuve una vivencia en la que una madre se negó a que atendiera a su hijo mientras decía: ¡Ay, no, un ciego no!

"Entonces le dije que la discapacidad no está en la



Lenier, psicólogo en el Policlínico 4 de Abril.

afección que tú presentes, sino en las cosas que pongas en tu contra, porque una persona en situación de discapacidad no es quien presente limitaciones, sino quien se ponga obstáculos. Hay muchos métodos para llegar al diagnóstico de su hijo, yo estoy en la mejor disposición de atenderlo.

"Aunque decidió irse, comprendo que no todos tienen las mismas perspectivas. Estoy siempre dispuesto a ayudar, sin importar las diferencias de los demás, aunque no todos entiendan que todos tenemos las mismas posibilidades para realizar nuestros sueños".

El poder del conocimiento compartido: impartir cultura y ayuda

Dedicación es uno de los pilares fundamentales en su trabajo, que comparte con otro colega. Ambos se dedican con entrega a atender a personas en busca de soluciones a sus problemas de salud, brindándoles las herramientas necesarias para enfrentar los desafíos de la vida.

Tiempo libre y apoyo familiar: clave para el equilibrio y la superación

Cuando le preguntamos al especialista sobre su tiempo libre, afirma con entusiasmo cómo encuentra un equilibrio en su vida. Entre sus pasiones se encuentran ser pastor misionero junto a su esposa en la Iglesia Metodista de Máximo Gómez y Aguilera.

Además, le gusta montar bicicleta, entrenar a su perro y practicar deportes como el levantamiento de pesas. Anteriormente, solía dedicarse a la escultura, utilizando cerámica y cera, una forma artística que le permitía expresarse y explorar su creatividad.

A lo largo de la vida, la familia ha sido un pilar fundamental en su desarrollo y logros profesionales. Desde la infancia desempeñó un papel protagónico en su educación, especialmente la madre, quien le leía libros toda vez que el sistema Braille tiene escasa disponibilidad de materiales.

"La gran mayoría de los libros no están escritos en Braille, por lo que mi esposa, e incluso mis hijos, han tenido que leerme, estudiar conmigo y un poco que graduarse de psicólogos para lograr obtener el título y que profundice en los conocimientos, además de adquirir cultura general", afirma.

Entre las metas del psicólogo está promover la conciencia y la educación en la sociedad sobre las personas con discapacidad. "En la vida -apuntate encontrarás individuos que cuando lleguen a tu consulta, van a decir 'Wao, ¿qué es esto?, algo nuevo, novedoso'. Entonces, tienes que inculcar en esos pacientes la educación de que las personas con discapacidad están en igualdad de condiciones que los demás y tienen también valor social.

"La gente tiene que percibir, a través de ti, que eres un profesional, que posees cultura general integral. Cuando ellos ven que puedes, cuando encuentran respuesta y solución, o mejoría a sus problemas de salud, entonces comienzan a comprender que la discapacidad realmente no es un problema", finaliza.

Proyectos de agricultura urbana ecológica

Gretchen, una mujer empoderada

● **Texto y fotos: Jorge CANTALAPIEDRA LUQUE**

Profundos sentimientos de amor al prójimo guían a la guantanamera Gretchen Torres Céspedes en su infatigable empeño por descubrir cada día los secretos de arrancar mayores frutos a la tierra y apoyar los esfuerzos del país, para elevar las ofertas de renglones agropecuarios, sin necesidad de utilizar productos químicos.

Ella destaca entre las mujeres empoderadas por la ejecución en el territorio de diferentes proyectos nacionales e internacionales, entre los cuales se incluye el titulado *El Paraíso, contribución a la soberanía alimentaria y nutricional, en el marco de la economía circular*.

Máster en Ingeniería Química, Gretchen conjugó el espíritu emprendedor que la caracteriza con sus responsabilidades como Pastora y Secretaria del Comité de Emergencia del Consejo de Iglesias de Cuba (CIC), a cargo de la Comisión de Agua, Saneamiento y Promoción de Higiene.

Por ello, lidera a un grupo de labriegos soñadores, entusiasmados con la idea de transformar en jardín productivo a la finca San Juan, ubicada al oeste de la capital provincial, y dotada con 29 hectáreas de terrenos otrora ociosos, para contribuir a la creación de un sistema agrícola integrado y diversificado.

Interpelada por este redactor, la infatigable mujer precisó que en la finca San Juan se fusionan, de manera armónica, la obtención de viandas, frutas, hortalizas, granos y proteína animal, frescos y en conserva, y la utilización de tecnologías apropiadas y prácticas agroecológicas.

Ese modelo de producción y consumo implica compartir, reutilizar, reparar, renovar y reciclar materiales y productos las veces que sean posibles, para crear valor añadido. Se trata de un marco de soluciones sistémicas para enfrentar el cambio climático, la pérdida de la biodiversidad y la contaminación.

Subrayó que la iniciativa *El Paraíso...* surge en el macroproyecto *Comunidades cubanas por el desarrollo*, promovido por el CIC y apoyado por el Ministerio de la Agricultura, la Cooperativa de Crédito y Servicios Luis Rustán, junto al Comité de Solidaridad Trois Rivières, de Québec, en Canadá.

Ese proyecto es favore-



Los trabajadores de la finca San Juan fomentan la ganadería para producir proteína animal.



Gretchen se distingue entre las productoras de avanzada en la implementación de la economía circular.

cido por la Asociación Cubana de Técnicos Agrícolas y Forestales (ACTAF), y la Asociación Vasca de Amistad Euskadi-Cuba, en España.

En esa experiencia se utilizan recursos naturales y fuentes renovables de energía con impacto favorable en la protección del medio ambiente, entre los cuales se incluyen el bombeo y la purificación de agua, riego y elaboraciones a escala de minindustria.

Por ahora -acentuó Gretchen- la finca San Juan es una proveedora incipiente de alimentos procesados, con equipos donados por el CIC, los cuales permiten incursionar en la elaboración semiartesanal de bananina, harina de maíz, puré de tomate, vinagre, frutas en almíbar, encurtidos de ve-

getales y pienso criollo.

Allí se impulsa la restauración e implementan alternativas sostenibles, mediante la integración de la Iglesia con varios organismos estatales, a favor del servicio comunitario.

Las alianzas con instituciones educativas y científicas, entre ellas, la Escuela de Oficios, la Universidad de Guantánamo (UG) y el Centro de Desarrollo de la Montaña dotan a los involucrados de conocimientos sobre el uso de biopreparados, asociaciones de cultivos, poda, preparación y tratamiento de los suelos, para lograr óptimos resultados, subrayó la también diplomada en Administración de empresas.

Capacitación para agricultores principiantes

La Doctora en Ciencias Agrícolas Karen Alvarado Ruffo, profesora de la UG,

explicó que una de las vertientes de la iniciativa es promocionar la capacitación a los diferentes actores económicos comunitarios.

Abundó sobre la organización de un programa agroecológico de formación técnica y medioambiental, en el cual se impartieron 17 talleres, en los que se alistaron cinco mujeres en la finca San Juan, dos en una minindustria, igual cifra en la producción de hortalizas y una en la crianza avícola, en igualdad de condiciones salariales que los hombres y con equivalente reconocimiento de sus capacidades.

Al ciclo asistieron 57 personas, de ellos, 31 hombres y 26 mujeres integrantes de las CCS Luis Rustán y Osmel Gonzalvo, que aplican sus saberes sobre el uso de biofertilizantes como el Azotobácter, fosforina, FitoMas-E (obtenido a partir de los desechos de la industria azucarera), el humus de lombriz y el estiércol ovino y vacuno, agregó la investigadora guantanamera.

Asimismo, se creó un

Círculo de Interés de Educación Nutricional en la barriada suburbana de Pastorita, y otro sobre ganadería en Los Cocos, ambos con enfoque de género.

Alvarado Ruffo destacó que algunos productores destinan volúmenes de leche bovina y caprina para el autoconsumo, y las donan a niños enfermos de la comunidad, junto a otros renglones de la agricultura urbana.

La colaboración entre la ACTAF y Euskadi-Cuba fue apoyada por el Órgano de Gobierno municipal en Guantánamo, la Empresa Agroindustrial de Granos y el Comité provincial de la Federación de Mujeres Cubanas, entre otras organizaciones e instituciones.

Euskadi-Cuba, víctima de los tentáculos del bloqueo de EE. UU.

Fundada en 1989, Euskadi-Cuba es una asociación perteneciente a la Coordinadora Estatal de Solidaridad con Cuba, en la Comunidad Autónoma Vasca, la cual fue afectada en noviembre de 2021 por los apéndices del criminal bloqueo económico,

comercial y financiero de Estados Unidos contra la mayor de las Antillas.

La Asociación denunció en su sitio web institucional que en esa fecha fue objeto de una campaña de acoso y castigo monetario. El Banco de uno de sus proveedores habituales, ubicado en México, le devolvió una transferencia por 23 mil 854 euros, destinados a la compra de sistemas de riego y herramientas para varias cooperativas cubanas subvencionadas por el Ayuntamiento de Bilbao.

Carlos García Fernández, concejal del derechista Partido Popular (PP), presentó en febrero de 2022 una propuesta de acuerdo para condenar al Gobierno cubano por supuesta "violación de los derechos humanos", en un texto plagado de falsedades, violencia verbal e injerencia.

En su infame intervención calificó a Euskadi-Cuba como "satélite de un gobierno sátrapa y totalitario", y pidió se le retirara los fondos asignados a sus proyectos de cooperación, los cuales benefician a decenas de familias en la villa del río Guaso y otras ciudades del Archipiélago.

El funcionario derechista reconoció que la propuesta fue "consensuada" con *Cuba Decide*, organización con sede en Miami, financiada por el gobierno estadounidense y, estrechamente, vinculada a la ultraderecha cubanoamericana.

Los portavoces de Euskadi-Cuba condenaron la apuesta para destruir una de las fuentes de ingreso de Cuba: los proyectos de cooperación para el desarrollo, y declararon que "al PP y a *Cuba Decide* les salió el tiro por la culata. Solo consiguieron que el Ayuntamiento de Bilbao y, esta vez, no a iniciativa de Euskadi-Cuba, rechazara de nuevo el infame bloqueo.

"Esa política genocida, condenada en decenas de ocasiones por la Asamblea General de las Naciones Unidas, es una violación flagrante, sistemática y masiva de los derechos humanos de 11 millones de personas", concluyeron los representantes de la Asociación considerada puente de cooperación entre los pueblos vasco y cubano por más de 30 años.



Etiquetado manual de productos de la minindustria.

La Asociación Hermanos Saíz más activa en diciembre



La naranja mecánica forma parte del ciclo de clásicos del cine, escogidos para debatir entre los jóvenes apasionados por el séptimo arte en Guantánamo.

• Foto: Cortesía de la AHS

La entrega del premio *El Creador*, a jóvenes escritores, artistas, promotores e investigadores con resultados meritorios en 2023, y como estímulo a aquellos que más hayan respaldado con su obra el sistema de peñas y eventos de la Asociación Hermanos Saíz (AHS), en Guantánamo, distinguirá la programación prevista para diciembre por la organización que agrupa a parte de la novel vanguardia artística del territorio.

En esta ocasión, se prevé agasajar a representantes de casi todas las secciones de la AHS, pues pese a las dificultades materiales, el activismo de los miembros ha sido notorio, sobre todo, vinculados a las comunidades en transformación, la promoción del libro y la lectura, la lucha contra la colonización cultural y la formación del gusto estético de los públicos, a partir de espacios como *1900* (dedicado a los audiovisuales).

Como es habitual, este mes regresarán además las peñas fijas de la Casa del Joven Creador, sita en Calixto García entre Prado y Aguilera. Destáquese, por su cercanía y aceptación, el encuentro *Séptimo Arte*, que propone visualizar y luego debatir el viernes 8 de diciembre, a las 7:00 pm, la película *La naranja mecánica*, mientras que para los seguidores del arte del tatuaje, el tercer sábado vuelve *Café con tinta*, siempre con nuevas propuestas visuales.

La AHS también se sumará a las actividades por la Fiesta a la Guantanamera, del 15 al 18 de diciembre, periodo durante el cual se abrirán las puertas de la Casa al conjunto folclórico Jagüey, ganador del Festival de Artistas Aficionados, de la Federación Estudiantil Universitaria, y la peña *El moderno Prometeo* acercará a los lectores algunos ejemplares de la literatura haitiana, para incentivar el conocimiento sobre la cultura de esa nación.

Propuesta de lujo se reserva la Asociación para el 18 de diciembre, a las 8:00 pm, momento escogido para la descarga *Gran noche changüisera*, en la que integrantes de todas las edades defensores de las peñas de ese ritmo autóctono se darán cita en la AHS para compartir junto a instructores de arte, bailarines profesionales e invitados de las universidades, y festejar el orgullo de ser guantanameros.

Vale resaltar también en diciembre la realización de varias extensiones artísticas hacia comunidades e instituciones educativas, como la Escuela de Economía y el Politécnico #1, de la ciudad del Guaso, donde a través del espacio *La imagen en el muro*, en alianza con la Dirección municipal de Cine se llevarán varios audiovisuales (cortos, videos clips, cápsulas, animados...) para el sano esparcimiento y desarrollo cultural de los públicos.



• A cargo de Dairon MARTÍNEZ TEJEDA



Primer videoclip para el Caverchelo

• Foto: Cortesía del grupo

El grupo *Caverchelo.comb*, defensor de las más auténticas sonoridades de Guantánamo, estrenó esta semana su primer videoclip, fruto de la cooperación con el joven realizador Daniel Ross, Darode.

El videoclip se lanzó en ocasión de las actividades previas al Festival *Chocolate con Café* y, de hecho, constituyó un regalo especial para Waldo Mendoza y los organizadores del evento, que este año arriba a su séptima edición.

Pedro Caverdós Quert, al presentar el audiovisual, significó que se trata de una pieza sencilla, de pequeña factura, pero muy rica en creatividad y contenido, pues recrea con novedosa técnica en tres minutos y medio, los principales elementos identitarios de Guantánamo, desde el punto de vista culinario, artístico, geográfico, literario e histórico.

Precisamente, sobre la estética del material, Darode explicó que se nutre de un estilo anteriormente usado en obras suyas como *La Noria*, en la que el cuerpo del o los personajes reflejan los pensamientos e ideas que desea el creador, como una suerte de pantalla del alma

que, en este caso, capta y muestra la esencia de Guantánamo y, a su vez, promueve al grupo *Caverchelo.comb* y sus miembros, quienes por primera vez salen en un videoclip y, por tanto, era importante que el público los identificase.

Chocolate con Café, título del videoclip (nombrado así precisamente en homenaje al festejo que, sin duda, deviene atractivo para muchos alrededor de Cuba y el mundo) musicalmente hablando es un nengón, y forma parte del nuevo disco que preparan los integrantes del grupo en su afán por defender, preservar y popularizar uno de los ritmos autóctonos de la montaña, que singularizan a nuestro pueblo y nación.

El álbum, como el video, continuarán difundiendo el uso y los valores del caverchelo -creado hace 20 años por los guantanameros Caverdós Quert y Sigfredo Taquichel Castillo-, instrumento musical ganador del Premio de la Oficina Cubana de la Propiedad Industrial a la creatividad y la innovación tecnológica, como también lo fue en 2011 el Heberprot P, famoso medicamento para el pie diabético.



El caverchelo, a la derecha, cumple 20 años de creado.

Tallas con buenas manos

• Foto: D. M. T.

La exposición personal de escultura en madera *Tallas con buenas manos*, de Juan Rodríguez Navarro, constituye la propuesta de la Galería de Arte Eliseo Osorio, de Baracoa, para los próximos días del último mes de 2023.

En su afán por promover la obra de los artistas de la plástica del territorio, y acercar a los públicos a las diversas formas de expresión del arte, la institución exhibe la muestra de la autoría de quien es ganador de la Beca Ramón Rodríguez *In Memoriam* 2022, otorgada en ocasión del Guayacán, evento de escultores.

Tallas con buenas manos está compuesta por una colección de piezas de diversas formas y estilos, algunas humanoides, otras más abstractas, la clásica escultura, todo bien pensado y armado por el autor,



Obra *Silencio al escándalo*, de la colección *Tallas con buenas manos*.

a partir de una pulida técnica artesanal, en la que sobresale la constante alusión al pasado aborigen de nuestro pueblo, representado por figuras como el indio Hatuey, símbolo de la rebeldía nacional.

Son 11 obras, las que sobresalen por sus seductoras líneas alusivas a movimientos y tradiciones del cubano, como la danza, el pregón, la caza... a veces descifrables a simple vista, otras no, como muestra de la capacidad, intención y habilidades del artista, considerado entre los más importantes referentes de la escultura en el municipio.

La expo estará durante los próximos días en la galería, y se dedica al aniversario 80 del natalicio del artista Ramón Domínguez Gaínza, al de la fundación de la galería baracoense y al 65 del triunfo de la Revolución Cubana.

Santiago 2023
Juegos PanAm | ParapanAm



• A cargo de Viviana GONZÁLEZ BALBÉN



VII Juegos Parapanamericanos

Destacada actuación guantanamera

Con tres medallas, una de cada metal, cerraron los atletas guantanameros su actuación en los VII Juegos Parapanamericanos de Santiago de Chile 2023 y, de esa forma, finalizó su aporte a los 12 títulos, ocho subtitulos y 15 bronce de la delegación cubana, para ubicarse en el séptimo puesto de la lid.

Daniel Milanés Videaux, titular de los 400 metros, categoría T47; Pablo Ramírez Barrientos (54 kg), subcampeón en el levantamiento de pesas, y el judoca José Manuel Romero Martínez (73 kg), medallista de bronce, protagonizaron una experiencia muy valiosa durante la cual se midieron frente a atletas ya ranqueados y de talla universal.

A todas luces, un resultado alentador si se tiene en cuenta que, de cinco atletas guantanameros en la lid multideportiva, tres alcanzaron medallas, demostrando excelentes condiciones para desbancar a rivales más experimentados.

Las otras dos participantes, la pesista Yaimé Bongo Medina y la experimentada lanzadora de implementos Noralvis De las Heras Chivás se ubicaron quintas en sus respectivas pruebas.

De manera general, Cuba, en esta ocasión, quedó a solo un título de los 13 obtenidos en Lima. La



José Manuel, izquierda, este año ha tenido una intensa actividad competitiva internacional.

insólita descalificación de Omara Durand, por soltarse de su guía a pocos centímetros de la meta en la final de los 400 metros (m) para débiles visuales profundos, imposibilitó el propósito de igualar o superar aquel desempeño.

Brasil (148-91-89) dominó con creces la competencia por países, con una notable diferencia en la cantidad de metales dorados

con respecto a su más cercano perseguidor, en segundo puesto, Estados Unidos (52-54-50) y Colombia (46-55-50) en tercero. México (29-46-49), Argentina (24-32-50) y Chile (14-20-14) quedaron cuarto, quinto y sexto, respectivamente.

• Foto: Calixto N. LLANES

Softbol de veteranos

X Copa Amistad del 8 al 11 de diciembre



Softbol del bueno desde la próxima semana en el reparto Caribe.

nico será el día 7, a las 7:00 pm, mientras la inauguración acontecerá el 8, a las 9:00 am, en el reparto Caribe, escenario de los encuentros.

Este sábado, desde las 9:00 am, en el terreno de Vitilla, los directivos y jugadores de la Liga sostendrán un intercambio con el periodista Roberto Peláez, quien por más de 20 años estuvo al frente de la página deportiva del periódico *Venceremos*, y fue uno de los promotores del desarrollo del softbol de veteranos.

Dicho intercambio estará matizado por la celebración de competencias de habilidades, como carreras de home a primera y de home a home, tiro al barril por los receptores, tiro de los jardineros al home y competencia de bateo. También se celebrarán dos juegos, el primero entre atletas veteranos y el segundo con la participación de los jóvenes.

El domingo, mientras tanto, el intercambio será con el lanzador Roenis Elías, con experiencia en las Grandes Ligas y representante del team Asere en el quinto Clásico Mundial de Beisbol, en el que Cuba realizó una digna actuación. En esta ocasión, también se efectuarán dos partidos, el primero entre Vitilla y Jamaíquinos, y el segundo entre Vitilla y Etecsa, según la información de Rolando Cervera.

Respecto al Torneo 19 de Noviembre, Etecsa se tituló al derrotar en un gran juego a Jamaíquinos 10 carreras por 8, con crédito para Carlos Lago y fracaso de Abraham Cardoza. El tercer puesto lo ocupó Sepsa, el cuarto Vitilla, el quinto Guerreros y el sexto y último el Combinado Avícola Nacional.

• Texto y foto: Jorge Luis MERENCIO CAUTIN

45 Serie provincial de Beisbol

Rivalidad en el Oeste

Este viernes termina la celebración de los partidos pendientes que definen la clasificación de los equipos a la semifinal de la 45 Serie provincial de Beisbol, según informa una carta circular emitida por el Departamento de ese deporte.

El documento detalla que, a partir de hoy, con los últimos resultados de la etapa clasificatoria, si es necesario se reprogramarán los juegos no efectuados, y luego los compromisos de la etapa semifinal y la final.

Los Rayos, de Maisí (18-6) y los Tiburones, de San Antonio del Sur (14-10) son los dos clasificados por la zona Este, escoltados por Imías (7-13) y Barcocha (5-15). En el apartado Oeste deberán acceder cuatro equipos, aunque los Bravos, de Guantánamo (15-8), primeros del grupo, tienen casi seguro su boleto.

En la fase semifinal los equipos se eliminarán para pasar a la siguiente por un juego de muerte súbita, mientras que la etapa final se jugará en un *play off* de cinco choques a ganar tres, excepcionalmente a nueve innings.

En ambas etapas los partidos iniciarán a las 9:00 am, y los segundos juegos de la fase regular comenzarán 30 minutos después de haber finalizado el primero.



Ráfagas

La página en Facebook de la EIDE Rafael Freyre destaca que la pesista Lorena María Montoya Bigñote, y los boxeadores

Teudis Cristian Brooks Fernández y Eudys Cristian Brooks Fernández son los tres guantanameros que se incluyeron en la delegación cubana, de 35 atletas y 10 deportes, en los VI Juegos Deportivos Escolares Centroamericanos y del Caribe, de Venezuela 2023. Este martes, Teudis se alzó con el oro, mientras que su hermano Eudis quedó en plata. Lorena María, por su parte, se adjudicó tres preseas de bronce. La lid, que se realizó del 23 al 30 de noviembre, acogió a 2 mil deportistas provenientes de 11 países y 12 disciplinas.



La nadadora Elisbet Gámez Matos se alzó con una medalla de oro y una de plata en el Meeting Internacional de Natación de Lyon 2023, en Francia, donde además fue reconocida como la mejor ondina y la tercera concursante en general más destacada, así lo reseña el diario *Jit*. La barcocha, en la piscina de curso corto, se impuso en la distancia

de 25 m al estilo libre, fue segunda en los 100 metros libre (55.54 segundos), mientras que en los 50 m, también libre, implantó récord nacional al registrar 25.67 segundos en las rondas preliminares, finalizando en segundo puesto. La multicampeona de San Salvador 2023 representa al centro internacional de World Aquatics, ubicado en la región de Antibes, en Niza, desde donde se alista para participar en el Campeonato Mundial de Deportes Acuáticos en Doha 2024, con el objetivo de clasificar a los Juegos Olímpicos de París 2024. (Foto: World Aquatics). La Facultad de Cultura Física, de la Universidad de Guantánamo, acogió del 19 al 27 de noviembre el zonal oriental femenino de ajedrez, que concedió a los dos primeros puestos el boleto para la final nacional a inicios del próximo año. Las Maestras Fide Marcia Camila Venzant Batista (7 puntos), de Holguín, y Leannet Mariah Bosch Valls (6 puntos), de Santiago de Cuba, ya cuentan con sus pasajes, al tiempo que la MF local Mayra Cabrera Ladrón de Guevara se ubicó en tercer puesto con 6 puntos.

Concluye XV Comprobación al Control Interno

La XV Comprobación Nacional al Control Interno concluyó en Guantánamo con un llamado a trabajar por mayor eficiencia en los procesos del sistema empresarial, para cumplir los planes productivos y reducir las cadenas de impagos.

Incumplimientos en valores de los planes de venta, cuentas y efectos por cobrar vencidos, ejecuciones indebidas del presupuesto para inversiones y operaciones sin respaldo documental estuvieron entre las deficiencias detectadas en el ejercicio de la contraloría, que llegó a Unidades Empresariales de Base (UEB) de los municipios de Guantánamo, Baracoa y San Antonio del Sur.

Las unidades controladas pertenecen a las empresas de Transporte, Construcción, Materiales de la Construcción, Recursos Hidráulicos, así como de las filiales Tabacos Torcidos, y Conservas y Vegetales del Valle de Caujerí, y se les chequeó el cumplimiento de la lega-



lidad, la prevención del delito y su enfrentamiento, así como las 43 medidas aprobadas en el país para el fortalecimiento de la empresa estatal socialista.

De acuerdo con las conclusiones del control, solucionar los problemas descubiertos requerirá mayores acciones de control y capacitación por directivos y trabajadores, así como de un mejor empleo de los contralores internos de las entidades para detectar y prevenir cualquier hecho de corrupción, delitos e ilegalidades, y los posibles daños al presupuesto del Estado.

Junto a Esbelin Mendoza Velázquez, contralora jefa en el territorio, participaron en las conclusiones de la XV Comprobación Nacional al Control Interno, Yoel Pérez García, primer secretario del Partido en la provincia, y Alis Azahares Torreblanca, Gobernadora.

• Rodny **ALCOLEA OLIVARES**

Rinde cuenta de su gestión Gobernadora de Guantánamo

El cumplimiento de los indicadores económicos de la provincia, la atención a los planteamientos y quejas del electorado y la implementación de la estrategia de desarrollo del territorio más oriental de Cuba hasta 2030 fueron tópicos principales de la rendición de cuenta de Alis Azahares Torreblanca, gobernadora de Guantánamo, ante el Consejo provincial de Gobierno, tal y como establece la Constitución de la República.

A tenor con la Ley 138 de Organización y Funcionamiento del Gobierno Provincial en su artículo 117.1, la servidora pública informó sobre la ejecutoria del Gobierno provincial y la materialización de proyectos de ciencia, innovación y transferencia tecnológica, determinantes en la estrategia de desarrollo.

Durante el balance de la gestión gubernamental se puntualizaron como prioridades provinciales para 2024 la recuperación económica, la producción y comercialización de alimentos; el cumplimiento de los programas de Atención Materno Infantil (PAMI), inversionista, de materiales de la construcción, y de ejecución de la vivienda.

También se significó el cumplimiento de las acciones del control interno; el perfeccionamiento del comercio; la transformación de la situación financiera de varias empresas de subordinación local, y la atención a los planteamientos y quejas de la población.

A tono con esos señalamientos, el dictamen de la comisión temporal integrada por miembros del Consejo provincial de Gobierno recomendó el seguimiento oportuno al cumplimiento de los principales indicadores económicos del territorio, con énfasis en la producción de alimentos y las producciones físicas; establecer mayor vínculo entre directivos provinciales y municipales, así como atender de manera diferenciada a las comunidades vulnerables, con estrecha relación de los delegados del Poder Popular y la población.

Yoel Pérez García, primer secretario del Partido en la provincia, junto a Manuel Santiago Sobrino, ministro de la Industria Alimentaria, y Yunexis Mojena Marrero, funcionaria de la Oficina de Atención de los Organos Locales del Poder Popular, asistieron a la cita constitucional que convocó a los diputados al Parlamento y representantes de las instituciones del territorio.

El Consejo provincial de Gobierno lo integran el vicegobernador, los presidentes y vicepresidentes de las Asambleas municipales del Poder Popular y los intendentes a igual instancia, encabezados por la gobernadora, cuya labor en la etapa fue reconocida al término de la rendición de cuenta, ejercicio democrático que se realiza una vez al año y sus decisiones tienen carácter vinculante.

• R. A. O.

Sigue la lucha contra el delito



Cuatro ciudadanos son procesados en la actualidad por los delitos de robo con fuerza, y robo con violencia e intimidación a las personas de carácter continuado, quienes reconocieron su participación en cinco hechos investigados por agentes del Ministerio del Interior.

Una información suministrada por la institución militar señala que, en su mayoría, los autores son personas desvinculadas del estudio y el trabajo, y para delinquir actuaron amparados en la oscuridad de la noche en la vía pública de zonas no iluminadas de la ciudad de Guantánamo.

Añade la nota del Ministerio del Interior que en la actualidad continúan las investigaciones para determinar nuevos autores, esclarecer hechos y recuperar otros bienes sustraídos.

Asegura el informe que todas las conductas y hechos que atenten contra el orden interior y la tranquilidad ciudadana mantienen el rechazo popular y tendrán enfrentamiento enérgico y riguroso proceder en el marco de las normas jurídicas vigentes en el país.



Finalizó la temporada ciclónica

El Centro de Pronósticos, del Instituto de Meteorología, confirmó la condición de activa a la temporada ciclónica que concluyó ayer en el área del océano Atlántico, el mar Caribe y el Golfo de México.

Un estudio preliminar de especialistas de la institución reveló que, en esa zona, se formaron 19 tormentas tropicales, de las cuales siete se convirtieron en huracán: Don, Franklin, Idalia, Lee, Margot, Nivel y Tammy.

Fueron de gran intensidad Franklin e Idalia, categoría 4 en la escala Saffir-Simpson, y Lee, último de los cuales se intensificó rápidamente y se convirtió en el único categoría 5, con vientos máximos sostenidos de hasta 270 kilómetros por hora y rachas superiores.

Idalia fue el único organismo ciclónico tropical que impactó en Cuba, en particular, a la región occidental como tormenta los días 28 y 29 de agosto, y luego se convirtió en un huracán de gran intensidad sobre la porción Este



del golfo de México, antes de tocar tierra por el norte de La Florida.

En septiembre hubo una explosión en cuanto a formación, desarrollo e intensificación de los ciclones tropicales, en una cantidad muy por encima del promedio histórico para ese mes.

Por su parte, en noviembre se formó en el mar Caribe un área de bajas presiones que no llegó al desarrollo ciclónico tropical, pero sí provocó lluvias muy intensas en Cuba, Jamaica, Haití, República Dominicana y hasta Puerto Rico en

su desplazamiento hacia el Este, donde interactuó por el norte con una vaguada.

Este comportamiento tan activo ocurre, especificaron los especialistas, en una temporada con la presencia de un evento El Niño/Oscilación del Sur (ENOS) en auge prácticamente desde julio, totalmente inusual, porque tiende a disminuir la actividad ciclónica en la cuenca del Atlántico Norte, que comprende también el golfo de México y el mar Caribe.

(ACN)

VENCEREMOS

SÍGUENOS EN REDES SOCIALES



Fundado el 25 de julio de 1962. **Director:** Adriel Bosch Cascaret. **Subdirector:** Ariel Soler Costafreda. **Jefa de Redacción Impresa:** Marelis Iznaga Reyes. **Administrador:** Lorenzo Alfonso Ortiz. **Diseño y Realización:** Yanela Massó De la Cruz y Jorge Luis Lambert Nolazco. **Corrección:** Odalis Cuadra Vázquez, Illovis Espinal Montes de Oca y Jorge Luis Merencio Cautín. **Dirección:** Avenida Che Guevara, Km 1½. **Código Postal:** 95 400. **Apartado Postal:** No. 72. **Teléfonos:** 2132 5425 y 2132 5402. **Correo Electrónico:** cip227@venceremos.cu **Internet:** www.venceremos.cu **Impresión:** Empresa Gráfica General José Miró Argenter, de Holguín. Certificado: NC ISO 9001:2008