

VENCEREMOS

EN SU ANIVERSARIO 61
www.venceremos.cu

ISSN 0864 1285. Precio: 1:00 peso.
Año LXI. No. 46. Cierre: 2:00 pm.

Viernes 7 de junio de 2024. Año 66 de la Revolución.

ÓRGANO OFICIAL DEL COMITÉ PROVINCIAL DEL PARTIDO EN GUANTÁNAMO



Reconocen a combatientes y oficiales del Minint



Varios oficiales fueron ascendidos al grado inmediato superior.

Yoel Pérez García, primer secretario del Partido en la provincia, elogió la firmeza, consagración y valentía de los combatientes y oficiales del Ministerio del Interior (Minint), en Guantánamo, durante el acto político por el aniversario 63 de esa fuerza del pueblo, que vela por la preservación de la seguridad

del Estado y el orden interior. En el encuentro se otorgó la distinción Servicio Distinguido a un grupo de combatientes, quienes cumplieron misiones de reconocimiento popular e institucional al trabajar casos complejos, como hechos contra la vida, de apropiación, ilegalidades y desorden público.

Asimismo, varios oficiales fueron ascendidos al grado inmediato superior, en reconocimiento a los méritos en el cumplimiento de su labor, mientras otros recibieron condecoraciones por años de servicio.

Al agasajo se unieron también instituciones, organizaciones políticas y de masas, que agrade-

cieron el trabajo del Minint en la salvaguarda del pueblo, pilares esenciales en la defensa de la Revolución cubana.

En las palabras centrales del acto, que contó con la presencia de las máximas autoridades del Partido y el Gobierno, el coronel Edel Alfaro Jiménez, jefe del Ministerio del Interior en la provin-

cia, recordó a los mártires caídos en el cumplimiento del deber, y reconoció el trabajo de quienes hoy son pensionados, ejemplos de altruismo y lealtad a la Revolución, pues el Minint, dijo, es acompañamiento, fortaleza y seguridad de la Patria.

● **Texto y foto: Mayliovys DEL TORO TERRERO**

Día Mundial del Medio Ambiente en Guantánamo

El reconocimiento a instituciones y personalidades por el trabajo en la salvaguarda de los recursos naturales centró la celebración del Día Mundial del Medio Ambiente en la provincia, que este año promueve las acciones de restauración de las tierras, la resiliencia a la sequía y la desertificación, bajo el slogan *Nuestras Tierras*.

Durante el acto central por la efeméride, en el que estuvieron las principales autoridades de la provincia, el MSc. Jesús Martín Pérez, delegado territorial del Ministerio de Ciencia, Tecnología y Medio Ambiente, reconoció a entidades que durante el periodo trabajaron de forma ininterrumpida en la conservación de la biodiversidad y los recursos naturales.

Magdalexis Fernández Rivera, miembro del Buró provincial del Partido en Guantánamo, entregó lauros a la Unidad de Servicios Ambientales Alejandro de Humboldt, el Centro Meteorológico provincial y el Centro de Información y Gestión Tecnológica.

Asimismo, por la aplicación e introducción de resultados de ciencia, tecnología e innovación, en función del Medio Ambiente y de la Gestión para la



Los centros de Información y Gestión Tecnológica, Meteorológico, y la Unidad de Servicios Ambientales Alejandro de Humboldt fueron reconocidos durante la celebración.

Reducción del Riesgo de Desastres, se agasajó a la Cruz Roja provincial, al Laboratorio del Instituto Nacional de Recursos Hidráulicos y a la Dirección provincial de Educación.

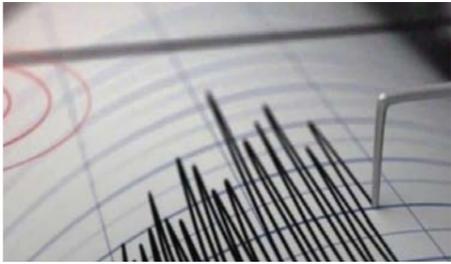
Especial mérito para las empresas Gráfica Juan Marinello, Confecciones Ámbar y Agroforestal de Baracoa, por la implementación de los Principios de Economía Circular, que implica reducir los desechos y reutilizar cuanto sea posible.

En la ceremonia se entregaron los premios a los estudiantes ganadores del Concurso provincial por el Día Mundial del Medio Ambiente, además se estimuló a proyectos y equipos de investigación con trabajo relevante en la atención a la Cuenca Jaguaní y las cuencas hidrográficas en el Parque Nacional Alejandro de Humboldt.

Por sus resultados y su destacada acción de forma integral en la gestión ambiental empresarial se entregó reconocimiento a la sucursal Transtur Guantánamo.

● **Dairon MARTÍNEZ TEJEDA**
Foto: Yaquelín DE LA ROSA

Guía familiar para la protección en caso de sismos



En Cuba se encuentra apreciado el peligro sísmico. Aunque existe la probabilidad de ocurrencia de este tipo de evento en todo el territorio nacional, la región oriental es considerada la de mayor riesgo por su proximidad a la zona de fallas Oriente, que está localizada en el límite de la placa de América del Norte y la del Caribe.

El momento y lugar donde ha de ocurrir un sismo no se puede pronosticar, pero lo mejor que podemos hacer es estar informados y preparados para actuar de manera rápida y eficaz cuando este se produzca.

El Estado Mayor Nacional de la Defensa Civil, en coordinación con el Centro

Nacional de Investigaciones Sismológicas, ha confeccionado esta Guía para transmitir e ilustrar a la población, las principales medidas que debe cumplir cada miembro de la familia urbana o rural, para preservar la vida y disminuir los daños causados por el impacto de un sismo.

Organización de la respuesta

Desde el primer momento, la respuesta a la población se organizará con los grupos comunitarios y municipales de Operaciones y Socorro de la Cruz Roja, las Brigadas Sanitarias, de la Federación de Mujeres Cubanas, y otros equipos especializados de rescate y salvamento; con labores de rescate ligero, primeros auxilios y asistiendo a los afectados.

Las comunidades se organizarán a partir de las acciones de las organizaciones de masas, para mantener el orden y el comportamiento de las personas en un ambiente de seguridad y confianza.

Si la actividad sísmica posterior al evento principal lo permite comenzará el retorno de aquellas familias cuyas viviendas no ofrezcan peligro de derrumbe, manteniéndose la asistencia de las personas sin hogar en albergues temporales en la misma provincia u otras vecinas.

Los ministerios de Comunicaciones y de Salud Pública establecerán las Oficinas de Restablecimiento de Contacto Familiar, para informar a las personas sobre el estado de sus familiares ubicados en la zona de desastre.

Principales medidas de protección familiar



La familia debe concebir un grupo de medidas para la protección de sus integrantes y sus bienes. De igual forma debe conocer el riesgo sísmico apreciado en el lugar de residencia, estudio, centro de trabajo y vivienda.



Antes:

- Tener una bolsa o mochila cercana a la puerta de salida con una linterna, velas, fósforos, agua potable, un silbato, un radio portátil, medicamentos de primeros auxilios, artículos de higiene personal, alimentos secos, una fotocopia de la identificación de los miembros de la familia, una muda de ropa y prendas para protegerse a la intemperie.
- Tener libre de obstáculos los accesos de salida de todos los inmuebles.
- Conocer cómo y dónde se desconecta la electricidad y el gas.
- Portar siempre la identificación personal.
- En la casa, centro de trabajo o estudio determinar y conocer las áreas más seguras para la protección, así como los objetos que puedan convertirse en un peligro (cuadros, espejos, lámparas, macetas colgantes..., y reubicarlos o asegurarlos de manera que no puedan caerle encima durante la actividad sísmica.

- Ubicar lugares y zonas despejadas que ofrezcan seguridad como plazas, plazoletas, parques, patios, terrenos, avenidas y otras, hacia donde las personas pueden trasladarse de forma rápida y organizada.
- No retornar al inmueble hasta tanto no sea indicado por las autoridades competentes.
- Definir y conocer el punto de encuentro familiar.

Durante:

- Si puede, desconecte la electricidad y el gas.
- Si tiene oportunidad de salir, hágalo inmediatamente, pero sin pánico, con ecuanimidad, conserve la calma y tranquilice a las personas a su alrededor.
- Ubíquese en un lugar que ofrezca seguridad, donde no sea alcanzado por cables eléctricos, muros u otros objetos que puedan caer.



Si usted está en la calle:

- Aléjese de los postes, edificios, muros, fachadas, árboles y cables eléctricos.

Si se encuentra en edificios altos:

- Aléjese de los balcones, escaleras y cristales, y salga del inmueble una vez terminadas las sacudidas, de forma organizada, sin pánico, no empuje ni grite.
- No utilice los ascensores.

- Si se encuentra en un edificio del sistema constructivo gran panel soviético debe de protegerse en el área del baño, y si se encuentra en un edificio del sistema constructivo IMS (edificios de 8, 12 y 18 plantas) protéjase en áreas cercanas a las columnas.

Si se encuentra en una edificación de uno o dos niveles:

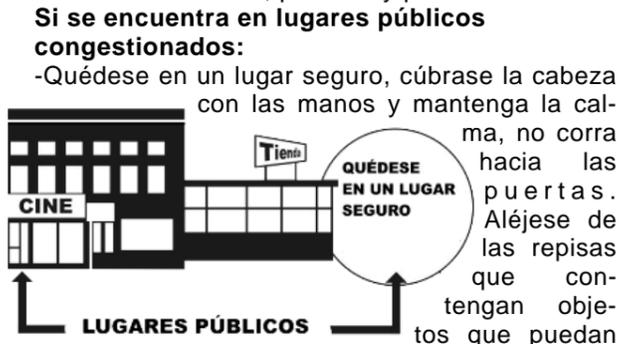
- Si no tiene oportunidad de salir, diríjase hacia alguna esquina o columna del inmueble, sino, dé solo los pasos que le permitan colocarse debajo de un lugar seguro, como un marco o una puerta que sean resistentes, o un escritorio o una mesa también resistentes. ¡Cúbrase la cabeza con las manos!
- Aléjese de las ventanas y puertas de cristal.

Si se encuentra dentro de un transporte público o un automóvil:

- Pare tan rápido como sea posible en un lugar abierto, manténgase alejado de puentes, vías elevadas, taludes y quédese dentro del vehículo hasta que pase el temblor, siempre alejado de los postes eléctricos, árboles, edificios y otros elementos que presenten riesgos.
- Aléjese de los muros y las fachadas.
- Luego, proceda cautelosamente, observando la carretera y los puentes para ver si tienen daños. Si tiene que salir esté pendiente de objetos como cables eléctricos caídos, paredes y puentes.

Si se encuentra en lugares públicos congestionados:

- Quédese en un lugar seguro, cúbrase la cabeza con las manos y mantenga la calma, no corra hacia las puertas. Aléjese de las repisas que contengan objetos que puedan caerle encima.



caerle encima.

- Si está en un lugar concurrido, no corra, porque puede caer y ser atropellado por las demás personas.
- Si está en la playa, salga y aléjese rápidamente a no menos de 300 metros de la orilla.
- Aléjese de ventanas u otros objetos que puedan caerle encima.
- Abandone con calma el inmueble cuando sea posible.
- Recuerde que su cooperación y solidaridad es más necesaria que nunca: ayude a los niños, a personas con discapacidades y vulnerables.



Después:

- Estar preparados para las réplicas que puedan ocurrir que, por lo general, son menos violentas que el terremoto principal, pero suficientemente fuertes para causar daños adicionales a estructuras debilitadas.
- Manténgase alejado del peligro y cumpla con las medidas higiénico-sanitarias.



Si queda atrapado entre los escombros:

- Aplique los primeros auxilios en forma de autoayuda o ayuda mutua. Si a su lado queda alguna persona herida, verificar si hay lesiones graves y no moverla a menos que esté en peligro inminente.
- Si tiene un silbato, úselo, y/o emita sonidos fuertes a intervalos, así como golpes a objetos de metal para que los rescatistas puedan encontrarlo.
- No encienda fósforos, velas o llamas. Puede haber gas en el ambiente.
- Trate de no moverse, ni levantar polvo. Cúbrase la boca con un pañuelo o con su ropa.
- Si queda atrapado en un lugar donde se produzca un escape de sustancia peligrosa, cúbrase las vías respiratorias con un pañuelo húmedo.

Punto de encuentro familiar:



Lugar donde la familia previamente acuerda encontrarse después de la ocurrencia de un sismo, ubicado en un sitio despejado y no vulnerable, así como prever rutas de acceso por todos conocidas desde los centros de trabajo y estudio de los integrantes de la familia, quienes se buscarán mutuamente, estas indicaciones deben ser organizadas y planificadas de manera previa.

Estado Mayor Nacional de la Defensa Civil

Raúl Castro con la adarga al brazo

• Por **Marta GÓMEZ FERRALS**, de la ACN
Foto: Tomada de Presidencia Cuba

Celebramos este 3 de junio el cumpleaños 93 del General del Ejército Raúl Castro Ruz. Los cubanos homenajeamos al compatriota que ha sido todo el tiempo, sin descansar, un revolucionario probado y consecuente, combatiente por la libertad y los principios de la tierra que lo vio nacer, inspirado por profundas convicciones y su coraje.

Los cubanos sentimos gran respeto y cariño por el hermano de sangre y principios de Fidel, pues juntos escribieron una historia transitada por el quehacer incesante, basado en el ideario martiano, el marxismo-leninismo, y en la más acendrada tradición de lucha desde los padres fundadores.

Raúl, menor que Fidel, vio la luz en el campestre poblado de Birán, antigua provincia de Oriente, en el hogar formado por el gallego Ángel Castro y la cubana Lina Ruz, en momentos en que todo parecía fluir muy lentamente, pero en Cuba ya había hervor de combate social levantando acciones y banderas en varias partes del país.

Muy temprano, en su juventud, comenzó Raúl el accionar en defensa de las causas justas, por ejemplo, cuando encabezó una acción política en oposición al golpe de Estado de Batista el 10 de marzo de 1952. Se le vio en abril de ese propio año entre los sobresalientes miembros de un grupo de estudiantes universitarios que realizaban un acto simbólico de entierro a la Constitución del 40, injuriada por el futuro dictador.

Igualmente, se hizo notar al frente de la Marcha de las Antorchas en enero de 1953, en homenaje al Centenario del Apóstol, y en julio resultó uno de los asaltantes al cuartel Moncada, dirigidos por Fidel, donde mostró cualidades de jefe. Tras ser condenado junto a los sobrevivientes de esa acción es liberado con ellos, y parte al exilio junto al Movimiento Revolucionario M-26-7, a organizar la expedición del yate Granma.

Pero su forja como combatiente frontal en operaciones militares contra la tiranía de Batista se produce en las montañas de la Sierra Maestra, después de internarse con un grupo reducido comandado por Fidel, y crearse poco después con gran heroísmo y esfuerzo el Ejército Rebelde, con la comandancia general en tales parajes intrincados.

Fue ascendido más adelante a comandante de un creciente y cada vez más notorio Ejército Rebelde; en 1958 ya tiene experiencia para fundar el II Frente Oriental Frank País, así como otros jefes rebeldes de su rango: Juan Almeida, Che Guevara, Camilo Cienfuegos también cumplían grandes misiones.

En aquellas tierras sin justicia, olvidadas por gobernantes ladrones y expoliadas por el latifundismo, además de combatir con las armas lleva a cabo proyectos de medidas organizativas e, incluso, de gobierno que favorecerían a los pobladores de las comunidades campesinas liberadas en las montañas del norte de oriente.

Al triunfar la Revolución en 1959, esas iniciativas se aplicaron en todo el país; tan módica había sido la experiencia de hondo contenido humanista, educativo y de incidencia social. Supo armonizar luego tareas

de todo tipo y su intenso trabajo cuando encabezó el Ministerio de las Fuerzas Armadas Revolucionarias por largo tiempo, proyectándose por la modernización de su frente en un país amenazado y agredido constantemente por un enemigo poderoso, demasiado cercano en geografía.

Su capacidad y eficiencia combativa fue evidenciada en el gesto solidario e internacionalista de ayuda a la independencia de Angola, que concluyó además con la de Namibia y el fin del *apartheid* en África.

De forma paralela bajo su conducción, los cubanos pudieron prepararse en sus propias tareas de defensa interna, con conciencia y disciplina e, incluso, alistarse para afrontar, si fuera necesario, la Guerra de todo el Pueblo. Fue una etapa extraordinaria aquel tiempo en el cual Fidel y Raúl pusieron su alma y estrategias proverbiales, movilizándolo a la nación ante inminentes peligros debido a la debacle del campo socialista.

Sus características personales que reflejan una autoridad ganada por la disciplina y los principios más puros, su sencillez, su entrega al trabajo y humanismo, lo han acompañado tanto en los altos cargos militares como en su militancia dentro del Partido Comunista de Cuba, del cual ha sido miembro de su Buró Político, y cuando estuvo investido como presidente de Cuba.

En esa función trabajó al detalle para asegurar saltos cualitativos en el avance de la línea de continuidad de la Revolución, incluso, en los duros momentos de la partida física de Fidel, y de su esposa Vilma Espín, su compañera de toda la



¡FELIZ CUMPLEAÑOS, QUERIDO RAÚL!

vida, madre de sus hijos.

También puede ser tomado como referente por la eficacia de su actuación en la arena internacional, si recordamos la re-negociación con los acreedores de la deuda externa cubana, la actualización de la Ley Migratoria, impulsó transformaciones en el sector agropecuario y estimuló la ampliación de las formas de gestión del sector no estatal de la economía.

Igualmente, trascendente fue la contribución de Raúl a la liberación de los Cinco Héroes, cumpliendo así la palabra empeñada por el Líder Histórico de la Revolución cubana.

Ha sido reconocido su estilo en la ampliación de las relaciones exteriores del país. Con firmeza, dignidad y temple dirigió

personalmente el proceso de conversaciones y negociaciones que tuvieron como fin el restablecimiento de las relaciones diplomáticas con los Estados Unidos.

También sobresale en su hoja de servicios como estadista la defensa de la integración latinoamericana, sobre todo, cuando Cuba ocupó la presidencia *pro tempore* de la Comunidad de Estados Latinoamericanos y Caribeños (Celac). Su legado más importante, la defensa de la unidad dentro de la diversidad, condujo a la declaración de la región como Zona de Paz, y contribuyó de manera decisiva a las conversaciones para la paz en Colombia, un tópico hoy tergiversado por el enemigo con vileza.

Guantánamo en la Historia



Del 10 al 16 de junio
Día 10

-1869: En La Colorada, Yateritas, voluntarios españoles cercaron y aniquilaron al último grupo de los expedicionarios de la goleta *Grapeshot*. De los 40 patriotas, solo nueve quedaron con vida y fueron recogidos por el jefe mambí Policarpo Pineda, *Rustán*.

-1898: Fuerzas estadounidenses, bajo el mando del comandante Browman McCalla tomaron posesiones estratégicas en las alturas que dominan la bahía de Guantánamo, para establecer una base naval. El primer batallón de marines que desembarcó en Playa del Este fortificó las alturas e izó por primera vez la bandera norteamericana y trató de garantizar una cabeza de playa sin esperar el apoyo de las tropas cubanas, decisión que lamentaron ante los ataques de las fuerzas españolas.

-1953: Nació en Guantánamo Armando Puente Camino. Escritor y narrador para niños y jóvenes. Publicó los

libros *El cartucho elástico; Mi papá, mi mamá, María y yo; La selva y El libro de los 10 secretos*. Escribió guiones para conciertos y espectáculos musicales, programas de radio y televisivos. Fue vicepresidente de la Unión de Escritores y Artistas de Cuba. Murió el 14 de diciembre de 2006.

Día 11

-1963: Inaugurada la línea de transporte popular serrano Baracoa-Guantánamo. Doce camiones cubrirían la ruta, con salidas cada dos horas de ambas municipalidades.

Día 12

-1912: En las lomas de Mícará, Mayarí Arriba, fue asesinado el líder del Movimiento de los Independientes de Color, Evaristo Estenoz. La masacre de Mícará constituye una de las páginas más



siniestras de la historia republicana de la primera mitad del siglo XX en Cuba, reconocida como tal por el propio general Monteagudo, jefe del cuerpo militar represivo.

Día 13

-1903: El comandante mambí Juan

Martí Alayo y su familia fueron sorprendidos por una creciente del río Jaibo en la finca de la familia. Se refugiaron en una cañada cercana, pero fueron arrastrados por las turbulentas aguas. Solamente se salvó el oficial independentista, que logró alcanzar un árbol. Los cuerpos sin vida de sus familiares fueron trasladados por la calle que hoy recuerda la tragedia: Ahogados o 13 de Junio.

Día 14

-1929: Descubren mar adentro, en la Ensenada de Ovando, en Jauco, Baracoa, cuatro cañones de bronce de gran calibre, de inicios del siglo XIX. Tenían un apreciable valor histórico, y se suponía que pertenecieron a los corsarios o piratas que pululaban en aquella época en nuestras costas.

-1982: Inaugurado el Palacio provincial de Pioneros Ramón Infante García, ubicado en el reparto Mártires de Granada, de la ciudad de Guantánamo. Presidieron el acto el Comandante de la Revolución Juan Almeida Bosque y José Ramón Machado Ventura, miembro del Buró Político. El centro tenía capacidad para 4 mil 372 pioneros semanalmente.

Día 15

-1871: Se publicó *El Eco*, primer periódico de Guantánamo, acontecimiento que mostró el desarrollo cultural de la

Villa. Con una frecuencia semanal, su contenido era literario, económico, mercantil y de noticias. El taller se encontraba frente a la Plaza de Armas Isabel II, actual Plaza 24 de Febrero.

Día 16



-1928: Nació en Guantánamo Florentina Regis Boti León, la menor de los tres hijos del bardo Regino E. Boti. Por lealtad a su padre estudió Derecho, y se desempeñó como abogada y notaria pública junto a él.

Al morir Boti se convirtió en la albacea de la obra y del archivo botiano: una biblioteca que contiene revistas, así como una cantidad considerable de fotos, pinturas, cartas, libros y otros documentos que conservó y organizó durante muchos años.

-1952: Surgió en Guantánamo el grupo de changüí *Estrellas Campesinas*. Con formato típicamente tradicional, sus interpretaciones mantienen la frescura y pureza del campo cubano.

*Fuente referencial: En un lugar de la memoria. Efemérides guantanameras

● **A propósito del VII Seminario Internacional por la Paz y la Abolición de las Bases Militares Extranjeras, celebrado recientemente en Guantánamo**

● *Texto y foto: Yurisneyri BORGES NARANJO*

Amante de la paz, las letras, la cultura y la historia local son calificativos que identifican, en Caimanera, a Ofelia García Campusano, licenciada en Educación y Máster en Ciencia en Estudios Socioculturales. La pasión de esta pacifista acapara mi atención, algo de lo que, en su propio decir, fue imposible desligarse: "Desde mi tiempo de colegiala, a finales de los 60, con el paso de los años entendí que la paz no solo es algo sagrado, sino también un derecho inalienable al cual ningún ser humano debe renunciar".

Pacifista hasta la médula...

Cuenta Ofelia que todo comenzó a partir de discusiones, cuando apenas era una niña becada en la escuela Primero de Mayo (Los Mayitos), en Miramar.

"Con nueve años me enfrenté a una consigna mal utilizada: *pin pon fuera, abajo Caimanera*, un lema que nace con la intención de protestar contra la Base naval, pero yo, una niña caimanerense en La Habana, me sentía herida porque en ese entonces yo no sabía, que solo la Base estaba aquí, pero no tenía conciencia de lo que en verdad sucedía, solo atinaba a entender que agredían de palabra a mi pueblo, y era algo que no estaba dispuesta a soportar.

"En aquellas peleas infantiles se fue fraguando el amor hacia mi pueblo, y al regresar ya tenía otros conocimientos, los que se enriquecieron con un profesor de historia del séptimo grado, quien me despertó sentimientos de amor por la historia Patria y de mi Caimanera.

"Recuerdo que me sentaba en el portal de la casa, a ver pasar a los trabajadores, costumbre que de adulta mantengo, a intuir sus oficios o profesiones: aquel viene con portafolio es tal vez abogado; aquel de la bata, médico..., todo me llevó a amar a mi pueblo, del que siempre quise irme, pero nunca abandoné. A veces lo siento pequeño para mis sueños y ambiciones profesionales, pero aquí aprendí que si de ser útil se trata, usted en cualquier sitio puede ser buen profesional, y por tanto me adapté a vivir en Caimanera".

La paz vuelve al eje de su discurso y asegura que, "para que hayan pueblos felices, la paz es imprescindible, y para que esta exista tienen que prevalecer las buenas relaciones entre los pueblos, entre países", reflexión tras la que subraya en alusión directa al vecino e ilegal enclave de Estados Unidos en la bahía de Guantánamo: "Las bases militares extranjeras son una barrera, un acto de guerra en suelo ajeno.

"Me siento privilegiada por

Ofelia, pacifista de corazón

"Tenemos vocación por la paz y agradecemos las voces solidarias contra el bloqueo y la Base naval".



Vista de la ilegal Base naval en la bahía de Guantánamo.

ser fundadora de la Federación de Estudiantes de la Enseñanza Media, del primer equipo de gimnasia, del grupo de teatro. También tuve el privilegio de ir a la primera escuela en el campo fundada en Guantánamo, la Eduardo Saborit, donde integré el Destacamento pedagógico, etapa fuerte, pero excelente idea de Fidel: allí me formé para toda la vida, daba clases por la mañana a los estudiantes y por la tarde las recibía en el Destacamento pedagógico. Experiencia maravillosa.

"Otro vínculo que me llevó a esta visión pacifista fue pertenecer a la Federación Estudiantil Universitaria (FEU), otra gran escuela, que me introdujo en el campo de la oratoria, y donde aprendí a organizar actos, entonces, en la década de los 80, dedicados a la solidaridad con Nicaragua, Vietnam..., estudié mucho la lucha de esos

pueblos, me encantaba investigar, y hasta dirigí en la FEU la parte científica.

"En ese tiempo formé la familia, llegaron mis hijas, y debía dedicarles tiempo a ellas. Regreso a Caimanera, donde trabajé en Educación y terminé en el museo 19 de Diciembre, inaugurado en 1982.

"El trabajo en el museo me abrió muchos campos en la profesión; dirigí la Escuela del Partido en Caimanera, participé en muchos eventos nacionales e internacionales, pero me marcó, sobre todo, el presidio por Nelson Mandela. Eran talleres de mujeres por la paz, y cuando tocó hacerlo en La Habana añadió a la paz, la lucha contra el bloqueo.

"El evento se singularizaba también por la presencia de Vilma Espín Guillouis y algunas abuelas de la Plaza de Mayo, y en él discursé sobre Caimane-

ra y la nefasta presencia imperial desde 1898.

"Al cerrar mi intervención subrayé que aún bloqueadas, las mujeres de Caimanera no perdíamos la sonrisa, seguíamos luchando convencidas de que un mundo mejor era posible. El teatro se puso en pie y las ovaciones repetían ¡Caimanera estamos contigo! Solidaridad impresionante y espontánea. En ese tiempo comenzaban las Mesas Redondas y las Tribunas Abiertas, espacio en el que denuncié la ocupación ilegal de la Base naval de Guantánamo".

Más que Ofelia se siente Cuba, Caimanera...

"Toda esa visión me dio la oportunidad de publicar el libro *Caimanera, una mirada diferente*, en el cual hablo de patrimonio, de la esencia de los caimanerenses... En cierta ocasión se buscaba un símbolo para Caimanera y la propuesta era

una garita, a lo cual me opuse, porque si bien alude a la imprescindible presencia, heroica y vigilante, de los combatientes de la Brigada de la Frontera, también es un ícono de guerra por la existencia de las Bases militares extranjeras, un hueco negro estén donde estén. Caimanera es un pueblo de paz, y quiere la paz.

"En ese tiempo recibí la condición de personalidad de la cultura, y en el año 2018 el Instituto Cubano de Amistad con los Pueblos me invitó a unos eventos que se desarrollan en Europa por la paz y contra las Bases militares extranjeras, ocasión de un periplo por ciudades de Italia, Francia, Alemania y Austria, a todas llevé la historia de Cuba y Caimanera, la que por la presencia de la Base naval a la entrada de la tercera bahía de bolsa más grande del mundo está imposibilitada de desarrollarse, impedida de explotar los recursos que le brinda la naturaleza.

"Vivir en una zona militar, rodeada por necesarias medidas de seguridad, que alejan al caimanerense, al guantánamero, de sus elementos de identidad, del uso de los cayos, y la bahía en actividades tan diversas y cotidianas como los deportes náuticos, la pesca, la economía, la educación, el turismo y la recreación sana, me hacen preguntarme: ¿qué derechos tiene el gobierno de los Estados Unidos para ocupar el 32 por ciento del territorio de Caimanera (117,6 kilómetros cuadrados) y alentar desde allí planes mal intencionados? ¿Cuántas bases de cualquier tipo tiene Cuba en los Estados Unidos de América?"

"Mucho ha sufrido este pueblo por la presencia extranjera en su suelo, incluso, el bochorno de escuchar en los medios internacionales como se utiliza el nombre de Guantánamo para tipificar y localizar el hecho horrendo de las cárceles del enclave militar, con sus prácticas de torturas y vejaciones.

"Cuba y Estados Unidos tienen también otras herencias, nuestras culturas se tocan de cerca, existen lazos culturales que no lo pueden romper las aberraciones imperiales. Un mundo mejor es posible, Caimanera aboga por la devolución pacífica del territorio usurpado, y que este a su vez sirva de ejemplo de paz y amistad, no de guerra ni de bloqueo.

"Agradecemos las voces que denuncian la existencia de bases militares extranjeras, y nos sentimos orgullosos de no perder la sonrisa, la esperanza de ver a la bahía de Guantánamo con toda su belleza y magistralidad convertirse en un paraíso, que extienda sus lazos a su entorno caribeño, hacia el mundo, como un oda a la solidaridad y dignidad humanas".

Programas de participación ciudadana en radio y televisión

Señales compartidas



Timbre, con la conducción de la consagrada Marta Reyes, entre los espacios de gran audiencia.

• Los programas *Timbre* y *¡En directo!*, desde sus inicios, cumplen su encargo social de informar, debatir y denunciar asuntos que competen a la población guantanamera

• Por Sandra D. BORY CASTELLANOS
Fotos: Rudens LOCAL GUERRA

Es sábado, y el reloj anuncia la 1:30 pm. Wilfredo corre a encender la radio. El programa que tanto espera está próximo a comenzar. Mueve el dial y la señal de CMKS se propaga en el aire. No ha de faltar mucho.

Espera unos minutos y comienza *Timbre*. Hoy, trata sobre el Delito económico. Qué es, por qué se produce y cómo combatirlo. Es un proyecto muy útil, dice para sus adentros. Siempre trata de algo que nos interesa. Se siente escuchado, representado, y con eso basta.

Unos días después, Nancy, su vecina, repite el proceso. Se abalanza con premura -esta vez sobre el televisor- y aprieta los botones del "mando" tan rápido como sus manos se lo permiten, hasta llegar a la señal del telecentro *Solvisión*.

Transcurren ante sus ojos los primeros segundos de *¡En Directo!*, espacio que cada tarde de miércoles se apresta para dialogar sobre la sociedad guantanamera y sus avatares diarios. Vamos a ver de qué trata hoy -piensa-, y se dispone a ocupar un lugar cómodo para los próximos 57 minutos de información e intercambio.

Ambos espacios -*Timbre* y *¡En Directo!* ocupan un lugar visible entre los programas del territorio con mayor audiencia. Más que lanzar a la palestra problemáticas, funcionan como escudo y espada de quienes los siguen, pero ¿están estas armas listas para el combate?

Quando suena el *Timbre*

"Siempre han existido espacios de este tipo en la parrilla de programación de la emisora", afirma Marta Reyes Noa, periodista de CMKS y actual conductora del programa. "*Dinámica de la ley, Al pan, pan y al vino, vino* y *En primer plano*, 'sonaban' mucho por aquel entonces, y eran muy seguidos.

"*Timbre*, en específico, se caracteriza por la participación ciudadana. En cada emisión se debate un tema, y comparecen funcionarios de las organizaciones e instituciones relacionadas. Algunos programas son para informar, unos para debatir y otros, críticos, pero escuchar al pueblo y canalizar sus inquietudes es siempre la principal labor", asegura.

La también guionista comenta que, para elegir los asuntos a tratar se tienen en cuenta la agenda mediática y la pública. "Algunos los propongo yo. Otros, la Dirección de la emisora, y algunos se seleccionan de acuerdo con sugerencias de los ciudadanos, porque *Timbre* no solo aborda lo que se quiere saber, sino también lo que se necesita saber.

"Hasta el año pasado, lo diseñábamos de manera anual, y se hacían cambios excepcionales en la marcha. Ahora, lo hacemos mensualmente, lo que permite una mayor flexibilidad en el temario", reconoce.



En *Directo*, bajo la dirección de Mariano Orúe: 57 minutos que "desnudan" problemas que atañen a la sociedad.

Los invitados se citan con una semana de antelación, afirma Marta, quien dice además que "el medio se encuentra muy satisfecho con su participación. Ningún programa ha dejado de salir al aire por ausencia de participantes. Al contrario, en ocasiones, no entramos todos en la cabina".

Del respaldo a esa participación habla Ramón González Méndez, su director. "Después de constituida la Dirección de Comunicación e Información en el Gobierno hemos tenido un apoyo muy grande.

"Se hacen llegar los temas al Partido y al Gobierno, que controlan la presencia de los funcionarios. Es una fortaleza en estos momentos para disuadir, convencer y organizar su presencia", declara.

"*Timbre* es un termómetro para los directivos de cada institución, porque interactúan con la opinión directa de la ciudadanía -dice-. Tiene carácter preventivo y evalua-

dor, y suele ser muy útil a la hora de definir si las dinámicas de trabajo que se emplean son correctas y eficaces".

Inquietudes *¡En Directo!*

Uris Salvat Mariño, conductor temporal de *¡En Directo!*, explica que "el éxito radica en la selección del contenido en función de lo que más aqueja a las personas. Canasta básica, abastecimiento de agua y demás servicios. Todos reflejan las contradicciones diarias que enfrenta el guantanamero, y a las que trata de darle solución".

Para definir cada emisión se combina el trabajo del Partido, las preocupaciones del medio y las quejas que llegan al Departamento de atención a la población, además de otros canales de comunicación con el público, lo que facilita "jerarquizar los tópicos más importantes y seleccionar las cuestiones a tratar en el mes.

"Cada miércoles, a las 5:00 pm, se reúne un grupo de panelistas e invitados para, en alrededor de 57 minutos, denunciar, alertar y corregir los asuntos que, en función del pueblo se deben hacer, a pesar de las dificultades del momento que estamos viviendo", corrobora.

¡En Directo! -que se alzó recientemente con el primer premio en el Festival Nacional de Telecentros, "no da solución a muchos conflictos, pero pone en contexto las necesidades, a las manos de quienes tienen la capacidad de hacerlo", asevera Mariano Orúe Rodríguez, su director.

Explica que trabajan de conjunto con los directores de las empresas, máximos responsables de cada sector, así como con funcionarios del Partido que atienden cada sector. Por eso, según dice, aboga "por la presencia de los directivos correspondien-

tes, porque tienen mayor autoridad y conocimiento del entorno laboral en que se desenvuelven.

"La credibilidad del programa está subordinada a la respuesta de los invitados, y tenemos que mejorar ese aspecto. En ocasiones, la solución dada no convence al espectador, pero eso nos hace trabajar más, para que se vuelvan más importantes los espacios de denuncia, exposición y crítica".

Armas de batalla

Taimí Pérez Fernández, presidenta de la Unión de Periodistas de Cuba en la provincia, refiere que "*Timbre* y *¡En Directo!* son maneras eficaces de mantener el vínculo entre los medios de comunicación y las instituciones públicas, para brindar -con un periodista como mediador- información al pueblo.

"Permiten el diálogo, la interacción entre los directivos y la audiencia, proceso que permite la retroalimentación para las propias autoridades, a fin de evaluar en qué medida es efectiva su labor y, de no ser así, 'atterricen' en el contexto en que estamos viviendo", considera.

A pesar de la utilidad de estos espacios, Pérez Fernández resalta "una cuestión que, desde hace mucho tiempo, dificulta su realización, y es que no siempre participa el cuadro centro responsable ante un tema determinado, sino que es otro quien llega al programa a dar respuesta a las interrogantes.

"Con mucha frecuencia, quien asiste a los programas no tiene los conocimientos ni la preparación adecuada, lo cual no debería suceder. Es imprescindible que el portavoz de cada institución cumpla con su deber de ofrecer información veraz y oportuna", asegura.

"Tenemos que mejorar esa articulación y relación entre los medios de comunicación y las instituciones públicas, porque en la medida en que se logre, la población estará más preparada y será más consciente del contexto que la rodea".

Nada es ajeno a la prensa, no cuando la información, vista como bien público y derecho ciudadano, se usa como bálsamo sanador y preventivo ante los posibles contagios negativos de la sociedad, producidos por desconocimiento.

Los espacios de opinión y participación ciudadana en radio y televisión cumplen cabalmente la encomiable función de informar, debatir y criticar de acuerdo con las dosis prescritas, pero se necesita ganar en dinámicas atrayentes para los más jóvenes, más a la semejanza de las opiniones heterogéneas con que trabajan.

Solo así se logrará que, al surgir una inquietud, el pueblo pulse, confiado, el "*Timbre*" del compromiso, el sacrificio y la entrega de los medios de comunicación, y se abra, en vivo y "*En Directo!*", la puerta hasta la posible solución.



Cada miércoles, a las 5:00 pm, los panelistas debaten asuntos de particular interés para los guantanameros.



Vuelve Fidel a Guantánamo, de la mano del artista Nelson Domínguez

● **Dairon MARTÍNEZ TEJEDA**
Foto: Tomada del perfil de Facebook de Cultura provincial

La exposición personal *Fidel entre nosotros*, del artista de la plástica Nelson Domínguez Cedeño, se inauguró esta semana en la Galería Centro de Arte Palacio Salcines, como parte de las actividades de la 46 Edición de la Jornada de Literatura y Artes Plásticas Regino E. Boti, que hasta mañana 8 de junio acoge la provincia.

Conformada por una treintena de obras de todos los formatos, la expo de Nelson reverencia a la figura del Líder Histórico de la Revolución cubana desde los más diversos matices.

La muestra nos acerca a varias formas de ver y sentir a Fidel, representado desde el mundo onírico del artista, quien convida al reencuentro con esta figura desde múltiples entornos y visualidades en las que sobresale el ser humano, el combatiente, el intelectual...

La colección contiene un homenaje a la famosa foto de Alberto Korda y otra en remembranza a un encuentro entre el creador y Fidel, y constituye, según los



Diferentes facetas de la vida del Comandante en Jefe de la Revolución Cubana son apreciadas en piezas de gran formato, una propuesta de notables valores estéticos y patrióticos.

expertos, un compendio de alta relevancia por los valores estéticos, patrióticos y contenido histórico representado.

El también merecedor de la Orden Alejo Carpentier y la Medalla Raúl Gómez García, incluyó referencias a la presencia de Fidel

en Playa Girón, y otras piezas de valor simbólico testimonial, como *Retorno a la montaña verde*, *Arcángeles del ALBA*, y la camisa amarilla, enmarcada y presentada con la rúbrica del Comandante en Jefe.

En declaraciones a la prensa, Nelson Domínguez comentó que esta expo tiene como antecedente la serie *Los sueños de Alejandro*, dedicada al desaparecido Líder de la Revolución cubana, en el centro capitalino homónimo, en la sala Cinco Palmas de la institución, la cual poseía instalaciones de madera y vidrio, así como obras de pequeño, mediano y gran formato, realizadas con técnicas mixtas sobre lienzo y serigrafía.

Además, agradeció la oportunidad de estar en la Jornada Boti, sobre todo, en esta ocasión que se dedica al grabado, pues como especialista en esa materia considera importante seguir incentivando su realización. Es un honor ser jurado del concurso y también estar invitado, pues para cualquier artista la mayor recompensa es llevar sus creaciones a los públicos de todas partes, en especial los de nuestro país.

La constancia tiene nombre: Migdalia

● **Entrevista con la crítica, investigadora y recién electa vicepresidenta primera de la Unión de Escritores y Artistas de Cuba en la provincia**

● **Texto y foto: Ángel E. RAMÍREZ GOLIAT**

Comenta que su carácter amable y desenfadado se lo debe a su madre. Desde el momento en que leí sobre ella y escuché su voz por teléfono supe que aquella mujer, que destilaba ternura y cierto aire de timidez, tenía mucho por contar. En diálogo con el periodista, resulta ser de porte elegante y esbelta, agradable en la voz, trato maternal y una sapiencia admirable.

Migdalia Tamayo Téllez nació en las cercanías del hospital infantil de Guantánamo, al suroeste de la ciudad. Su vocación por la docencia surge a temprana edad, durante la educación primaria, en la que destacó como alumna aventajada y monitorea de las asignaturas más complejas.

“Yo era la más pequeña de casa. Mi madre me crió entre mis hermanos sin ningún tipo de diferencia. Yo jugaba y hacía las mismas actividades que ellos: educación física, deportes, el Plan Escuela al Campo...”

“A pesar de lo que suelen pensar las personas por mi discapacidad en un brazo no asistí a centros educativos de enseñanza especial. Recuerdo con cariño mi etapa de pionera. Tuve maestros que marcaron mi vida, sobre todo, la de preescolar, que también sería la de primer grado, y me enseñó a leer. Ella eliminó toda diferencia entre sus alumnos. Blancos, negros, mestizos, con dinero o sin él, todos iguales. Nunca me sentí excluida durante toda mi carrera.

“Como siempre obtuve buenos resultados académicos quise optar por el Instituto Preuniversitario Vocacional de Ciencias Exactas, pero en ese entonces había que estar becada, y mi mamá no me dejó. A la postre entré al llamado Pre 8, y seguí destacándome en las labores estudiantiles”.

¿Cómo llega a estudiar Historia del Arte?

Primero quería estudiar Medicina. En

aquellos años, para obtener una carrera tenías que someterte a una prueba de aptitud. El señor a cargo del examen me dijo que como me faltaba un brazo, yo no podía ejercer la profesión. Que no me iba a desarrollar como una buena doctora.

Para mí fue traumático, no te lo voy a negar. Imagínate que fueron mis compañeros de aula quienes me apoyaron y llenaron mi boleta de carreras. Así fue como obtuve Historia del Arte, y me fui a estudiar en la Universidad de Oriente, Santiago de Cuba. Fui parte de la tercera graduación de la carrera. Actualmente considero que fue lo mejor que me pudo pasar. Allí tuve una formación integral. No solo en el currículum propio, sino de manera general.

Al salir egresada, mi Servicio Social fue en el Centro provincial de Cine, como Analista de Apreciación Cinematográfica. Fui colaboradora del periódico *Venceremos* escribiendo reseñas sobre los nuevos estrenos y, poco a poco, pulí esa capacidad crítica.

Sobre su doctorado...

Trabajé durante un tiempo en Cultura, e hice la Maestría en Desarrollo Cultural Comunitario, en 2002. En ese año surge una convocatoria de mi Alma Máter para el doctorado en Estudios Sociológicos de la Cultura. Me presenté con el tema *Consumo cultural de las artes plásticas en Guantánamo*.

Fue complejo, porque yo no tenía formación como socióloga, pero tuve que estudiar, nutrime de las ciencias sociales y profundizar en el análisis de los procesos culturales. De ese estudio nace mi primer libro *El silencio estridente, arte y artistas de la plástica en Guantánamo*.

¿Qué cree sobre el consumo de las artes plásticas en la provincia?

No es la manifestación que actualmente goza de vitalidad, y eso tiene su explicación a la hora de la creación de los códigos, la manera en que se producen las obras y cómo se socializan. Estamos hablando del creador, instituciones mediadoras del proceso, las propias obras y el



La doctora Migdalia ejerce el magisterio con la vehemencia de quienes inculcaron en ella la pasión por el saber y el carácter crítico.

público. Todo debe confluir como un mismo proceso creativo.

Antes, con la cartelera cultural y la exposición de las obras era suficiente para que el público se acercara. Funcionaba porque el consumo no tenía una diversidad de medios por dónde canalizarlo. Ahora tenemos el *Internet*, existen miles de opciones y las instituciones culturales deben intensificar la diversidad de sus ofertas. Que se sepa que en esa galería está pasando algo.

Migdalia como mujer de familia

Estoy casada, y actualmente no podría desear más felicidad. Soy madre de Ana Flavia y abuela de Sara Esther, mis mayores alegrías y razón de seguir dándole todo por la cultura guantanamera.

Acoge la Galería La Celosía exposición *El mundo como supermercado*

La Galería La Celosía, en la filial guantanamera de la Unión de Escritores y Artistas de Cuba, en ocasión de la XVI edición de la Jornada de Literatura y Artes Plásticas Regino Eladio Boti, acogerá a partir de hoy la exposición *El mundo como supermercado*, de Janette Brossard Duharte, artista de la plástica, especializada en grabado.

La propia artista, en su propuesta de exhibición, comenta que el título se deriva de los ensayos críticos del escritor y filósofo francés Michel Houellebecq, en los que el denominador común es la crítica a la sociedad contemporánea, y que de alguna manera la muestra guarda relación con el principio que aúna dichos textos.

Argumenta que la exposición surge de la necesidad de mostrar a la sociedad vista como una puesta en escena, cuyo autor principal es el capital financiero, y la idea de que estamos, cada vez más, sumidos en una cultura del consumo que resulta un verdadero suicidio de la humanidad.

Daniel Núñez Juárez, especialista de la galería, añade que el objetivo del montaje es aparentar un supermercado y cómo su progresión puede afectar psicológicamente al ser humano, hasta convertirlo en un producto, una mercancía, que daña también así a la flora y la fauna.

Las obras serán dispuestas en el espacio de la galería por conjuntos de piezas que aluden a diferentes departamentos de un mercado, incluyendo elementos publicitarios como rebajas y ofertas especiales, concluye Núñez Juárez.

● A. E. R. G.



Indios del Guaso más cerca de la clasificación

Cuando restan solamente 10 juegos para que finalice la etapa clasificatoria de la 63 Serie Nacional de Beisbol, el equipo de Guantánamo está a las puertas de la "zona caliente" tras imponerse ante Ciego de Ávila (4-1), en el estadio José Ramón Cepero.

Los Indios, novenos en la tabla de posiciones, al cierre de este comentario acumulaban balance de 31 victorias y 33 derrotas, sumados los dos primeros juegos frente al clasificado Pinar del Río (42-22), ante quien habían dividido honores, en el estadio Van Troi.

De manera general, la tropa de Rubén Prevost a la ofensiva marcha en décimo escaño con 290 de average colectivo y despunte individual para Robert L. Delgado, Leonelkis Escalante, Andrés De la Cruz, Over L. Cremé y Greyson Bergery.

En la defensa, una de las más estables del campeonato, andan cuartos con promedio de 969, mientras que en el pitcheo han logrado robustecerse y exhiben ahora un promedio de carreras limpias de 4,98, para la séptima casilla.

Desde la lomita se aprecia la madurez en ascenso de figuras como Fernando Sánchez, Orlandis Martínez y Andiovis Baró, a la vez que Enyer Fernández y el experimentado Luis Enrique Castillo se consolidan en el box.

Roilán Portuondo, otro de los serpentineros con mayor peso en el equipo, se recupera de una lesión, y si bien es cierto que se debe cuidar, su aporte es esencial en esta etapa.

En la subserie en curso ante los pativerdes, la novena más oriental deberá imponerse en, al menos, tres duelos para acceder a un puesto entre los ocho delanteros.

El cometido será el mismo frente a los Piratas de la Isla de la Juventud en calidad de visitante, por lo que los guantanameros deberán sobrepasar al largo trayecto, antes de regresar a casa, para efectuar los últimos dos encuentros frente a las Avispas de Santiago de Cuba.

• Viviana GONZÁLEZ BALBÉN

Beisbol 5



¿Cómo se convirtieron los Guerreros en Campeones de Cuba?

• Por V. G. B., con información de Jit. Foto: Mónica RAMÍREZ

Cuando a inicios de mayo último los Guerreros del Guaso se proclamaron campeones de la IV Final Nacional de Beisbol 5, en el Coliseo de la Ciudad Deportiva capitalina, pusieron un punto y aparte en la historia de esa disciplina, tanto en el ámbito provincial, nacional, como mundial, siempre con destaque en cada uno de ellos.

Los guantanameros Chaquira Aspiazú y Yan Carlos Correoso fueron designados como los jugadores más valiosos en el torneo, mientras que la propia Aspiazú se llevó la denominación de Golpeo de Oro.

Aún asimilando el dulce y embriagador sabor de la victoria, Liorvis Savón, fundador y entrenador del equipo recién coronado, regresa en el tiempo hasta aquel septiembre de 2018, cuando fueron convocados para participar en una competencia a desarrollar precisamente en el Alto Oriente.

El grupo anfitrión de atletas al evento, que por aquel entonces generaba expectativas por la novedad, fue en esencia conformado con una selección rumbo a los Juegos provinciales universitarios.

Más tarde se supo con exactitud que ese certamen se convertiría en el Primer Zonal Oriental de Beisbol 5 de la primera categoría, en el que no pudieron clasificar, tras caer ante Holguín. Recuerda Savón que realmente no tenían mucho dominio de las reglas, claramente aún sin especificar en sus inicios.

La derrota significó una deuda mayor; la vergüenza deportiva obligaba a revertir el resultado. El camino y sus pequeñas paradas estaban claros: la preparación para enfrentar los Juegos universitarios regionales de Santiago de Cuba 2018, con las representaciones de

Granma, Guantánamo (campeón del certamen) y la anfitriona.

La versión nacional para los del Guaso constituyó el punto de inflexión, ese resorte para iniciar un trabajo más serio y convertirse, posteriormente, en una potencia del beisbol 5 en Cuba.

En la Universidad Marta Abreu, de Las Villas, obtuvieron la que se considera la primera medalla de oro para la disciplina en Guantánamo, en la modalidad mixta, mientras que en el masculino quedaron subcampeones, por detrás de la Casa de Altos Estudios del deporte cubano Manuel "Piti" Fajardo.

Ya, para ese momento, Chaquira y Mario Sergio Rodríguez se habían convertido en atletas de interés con vistas a una preselección nacional.

El 2019 marcó para la tropa guantanamera el inicio de la preparación para el Segundo Zonal Nacional, que también se realizaría en este territorio, con la presencia de los mismos representantes del evento anterior, con la incorporación de la modalidad mixta.

La etapa fue superada de manera invicta, y fue ese el preámbulo de la segunda final nacional, la cual, al decir de Liorvis constituyó el principal torneo, en el que tuvieron la posibilidad de visualizar realmente dónde estaba ubicado el team más oriental en el mapa del beisbol 5 en Cuba.

Allí se presentaron, además, los equipos de Camagüey, Cienfuegos, La Habana, Artemisa y Santiago de Cuba.

Al decir del técnico, la inexperiencia competitiva y el desconocimiento del rival les impidió coronarse. Con la derrota vino la intensificación del trabajo, el estudio de la disciplina y la participación en cada evento posible.

En dicha final se preseleccionaron los atletas Mario Sergio Ro-

dríguez, Chaquira Liana Aspiazú, Yiliena Otaméndez, así como el propio Liorvis Savón, este último como integrante del colectivo técnico, rumbo al mundial de El Zócalo, Ciudad de México, 2022, postergado desde 2020 por la pandemia de la COVID-19.

Para los guantanameros, en su segunda final nacional, tercera de manera general, el veredicto fue repetido. El metal plateado representó aún una deuda mayor. Acariciar el título por segunda ocasión les alentaba a luchar incansable e incondicionalmente por el primer lugar.

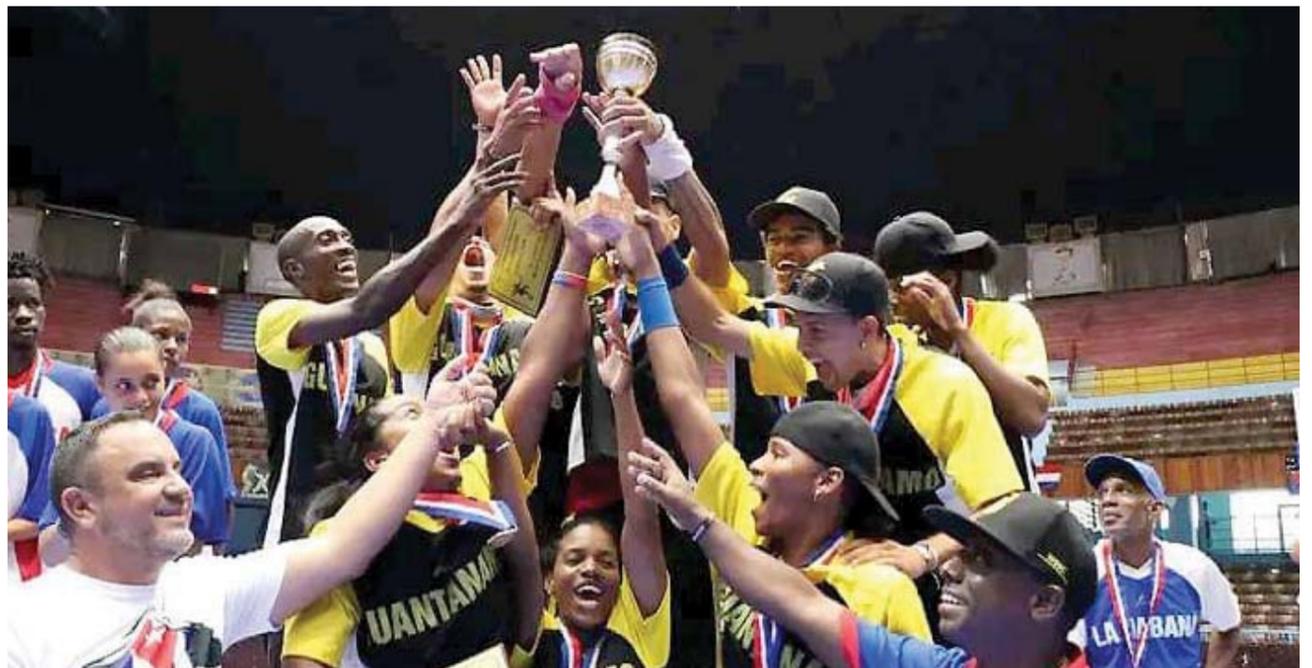
En esa dirección, los técnicos apostaron por rediseñar el planteamiento táctico, seguir estudiando el deporte, alcanzar herramientas superiores y obtener el ansiado reinado.

No solo la primera categoría rindió frutos. En el apartado juvenil, los del Guaso ostentan un metal bronceado y un campeón mundial de Ankara, Turquía, 2023. Se trata de Yoel David Blanco.

Este 2024, los submonarcas nacionales se propusieron ir con todo, y condiciones ideales tenían para lograrlo. Una preparación teórica, técnica y táctica bien definida y ejecutada, condiciones físicas ideales y un objetivo único.

La obtención del metal plateado en 2019 les alimentó las ansias de mejorar el resultado. Solo debían incorporar esa filosofía a su proyecto de vida, y así fue.

El reciente título lo obtuvieron con solo tres atletas de aquel primer equipo: Mario, Chaquira y Yiliana, pero aún así los que no estuvieron en aquella ocasión aportaron, porque con su inteligencia cumplieron la filosofía de juego, remarcó Savón. Fueron años de mucho trabajo, entrega, abnegación, unidad y todo eso posibilitó este resultado.



Los beisbolistas del Guaso alzan el cetro nacional acompañados por Juan Reinaldo Pérez y Eros Bernal, comisionado nacional de Beisbol y jefe técnico del Beisbol 5 en Cuba.

Valida su progreso la Universidad de Guantánamo

La Universidad de Guantánamo (UG) recibió el reconocimiento que la valida como institución Certificada por la Junta de Acreditación Nacional, del Ministerio de Educación Superior de la República de Cuba (MES), luego de evaluar temas vinculados con el contexto institucional, la pertinencia integral, recursos humanos, formación de pregrado, investigación y postgrado, infraestructura e impacto social.

En ceremonia oficial, realizada en el teatro universitario, el Doctor en Ciencias Reynaldo Velázquez Zaldívar, viceministro del MES, entregó el documento acreditativo a la Doctora en Ciencias Osiris Aranda Creagh, rectora de la Casa de Ciencia y Progreso.

Velázquez Zaldívar reconoció la coherencia en el diseño estratégico de la UG, el estrecho vínculo entre la universidad, las empresas y la sociedad, la gestión de sus programas académicos y la comunicación institucional, así como la solidez y pertinencia del sistema de ciencia, tecnología e innovación, fortalezas resaltadas en el dictamen de evaluación.

Tales resultados -dijo- comprometen a la Casa de Altos Estudios a aspirar en los próximos siete años a la Excelencia, pues existe potencial para lograrlo, avalado en la calidad de los procesos institucionales y en el incremento de docentes con categorías de Profesor Titu-



El viceministro del MES entregó a la rectora de la UG la Categoría de institución Certificada.

lar y Auxiliar, y en la formación doctoral, aseguró.

Por su parte, Aranda Creagh, al intervenir en el encuentro, recordó las jornadas de trabajo del proceso de evaluación, que involucró la participación de estudiantes, facultades, centros universitarios municipales, empresas y organismos para elevar la categoría de Acreditación.

Afirmó que el nuevo escaño es resultado de la entrega y consagración de muchas personas, comprometidas con elevar la calidad de los egresados, y la gestión de la universidad, que en los últimos cinco años ha logrado la Acreditación del 90 por ciento de las carreras acreditables, mientras tres programas académicos han sido evaluados con categoría superior de Certificado.

Al finalizar el acto, el viceministro del MES inauguró la Fábrica de producción de vitroplantas, en la Unidad de Desarrollo e Innovación, de la Universidad de Guantá-

namo, que contó con la participación de Alis Azahares Torreblanca, gobernadora, y el rector de la Universidad Central Marta Abreu, de Villa Clara.

La Doctora en Ciencias, Yulien Miguélez Sierra, jefa del Laboratorio de biotecnología, explicó que la instalación fue habilitada para cumplir la actividad productiva en la tecnología de propagación masiva de plantas en la provincia, con asesoramiento de la Universidad Central y el Instituto de Biotecnología de las Plantas, bajo el sistema de embriogénesis somática.

La nueva instalación, ya en proceso productivo, contribuirá a la obtención de material vegetal para incrementar el sistema de producción de plátano en la provincia, y la perspectiva es aplicar la tecnología con otros cultivos como la piña, la papa y el ñame.

● **Mayliovys DEL TORO TERRERO**
Foto: Rudens LOCAL G.

Publica la Gaceta Oficial la Ley de Comunicación Social

La Gaceta Oficial publicó la Ley 162/2023, de Comunicación Social, que regula el sistema para la gestión estratégica e integrada de los procesos de comunicación social en los ámbitos organizacional, mediático y comunitario, y establece los principios de funcionamiento para todos los medios.

Aprobada en mayo de 2023 por la Asamblea Nacional del Poder Popular, la norma jurídica entrará en vigor a los 120 días posteriores a su publicación en esta edición 48, ordinaria.

El texto legal incluye las regulaciones para la comunicación social en los ámbitos organizacional, mediático, comunitario, en el ciberespacio, así como la comunicación política, de bien público, y la comunicación de crisis.

Asimismo, aborda el diseño de la comunicación visual e industrial, la imagen de la marca país, la publicidad y el patrocinio, la comunicación en la vía pública, y contiene capítulos dedicados a la investigación, desarrollo e innovación, a la

formación, preparación y superación en la Comunicación Social, y a las organizaciones profesionales de esa disciplina.

Trata, además, la regulación y control de los procesos de comunicación social, de lo cual se encarga el Instituto de Información y Comunicación Social.

Este número de la Gaceta incluye también el Decreto 101 del Consejo de Ministros, reglamento que complementa lo refrendado en la citada ley, con normas y procedimientos requeridos para la gestión estratégica e integrada del Sistema de Comunicación Social.

La Ley 162/2023 tuvo una creación colectiva, tanto en su redacción como en el proceso de consulta e intercambio, que contó con la participación de más de 7 mil 500 personas, incluidos estudiantes, profesores universitarios, periodistas, artistas, comunicadores sociales, profesionales y expertos en otras disciplinas.

ACN

Aclaran situación de la harina para el pan

La Dirección provincial de la Empresa Alimentaria aclaró, en reciente nota informativa, que el pan de la canasta básica familiar normada que se comercializa hace varios días en el territorio no posee en su composición la presencia de arena u otro material inorgánico, es incierta".

El Máster en Ciencias Eneidis Matos Romero, director general de la entidad, explicó que el pan que la población ha con-

sumido ciertamente posee impurezas que producen una molesta afectación sensorial al paladar, al degustar el alimento, pero ello se debe a las características del trigo importado que se está empleando.

Precisó que la Unidad Empresarial de Base de Cereales en Santiago de Cuba, responsable del proceso de molinación del trigo, carece de un sistema para prelimpiar que ayude a eliminar las impurezas del grano en cuestión, por lo que un porcentaje de estas permanece en la harina aún después de molido el trigo.

Matos Romero aclaró que las partículas que se sienten al ingerir el pan no es arena, sino impurezas del propio trigo, y está demostrada la inocuidad a la salud humana, así lo certificaron los laboratorios del Ministerio de la Industria Alimentaria de La Habana y Moa.

El directivo agregó que esa partida de trigo se agotará en un mes, tras lo cual se continuará con otra harina la producción panadera para la canasta básica.

● **Dairon MARTÍNEZ TEJEDA**

Regulan aplicación a viajeros de la vacuna contra la fiebre amarilla

La Dirección provincial de Salud Pública, en Guantánamo, dio a conocer regulaciones para la aplicación de la vacuna contra la fiebre amarilla, medida que restringe su aplicación solo a aquellas personas que viajarían a países que exigen el certificado internacional del antígeno como requisito de entrada a las referidas naciones.

La doctora María Elena Sánchez García, responsable del Programa de inmunización en la provincia, tras alertar sobre la solicitud indiscriminada e innecesaria de la vacuna por personas que pretenden viajar al exterior, lo cual impacta las disponibilidades del fármaco, subrayó que Cuba desde 1904 erradicó esa enfermedad por lo que no clasifica entre los países emisores de la patología.

Precisó que el inmonógeno se aplica una vez de por vida (no precisa reactivaciones), y de acuerdo con las regulaciones emitidas se aplicará 10 días antes de la salida de aquellos viajeros que demuestren evidencias de traslado a países que exigen como requisito obligatorio de entrada el certificado internacional de vacunación contra la fiebre amarilla.

Se mantendrá la vacunación obligatoria contra esa enfermedad a todos los colaboradores de la Administración Central del Estado, las reservas de colaboración, quienes tengan contratos individuales de trabajo, e integrantes de delegaciones oficiales.

Reiteró que como sucede con el inmonógeno, el certificado internacional de vacunación tiene validez de por vida, salvo que esté deteriorado o presente enmiendas.

La doctora Sánchez García explicó que en el área americana exigen como requisito la presentación del certificado Bolivia, Perú, Brasil y Venezuela, que desde 2021 notifican casos, así como Guyana Francesa y Surinam.

También se vacunarían y emitirían certificados a viajeros con destino a Sao Tomé y Príncipe, Costa de Marfil, Angola, Benin, Burkina Faso, Burundi, Camerún, Chad, Congo, República Democrática del Congo, Gabón, Guinea Bissau, Liberia, Mali, Níger, República Centroafricana, Ruanda, Sierra Leona y Togo.

● **Ariel SOLER C.**

Actualización sobre la canasta básica

El completamiento de las siete libras de arroz de mayo y el azúcar del mismo mes centran los principales esfuerzos de las autoridades del Comercio, la Empresa Mayorista, Transporte provincial y demás entidades involucradas en la distribución de la canasta básica familiar normada en Guantánamo, durante los primeros días de junio.

Durante la reunión de distribución que cada lunes tiene lugar en la sede del Gobierno provincial, con la presencia de Alis Azahares Torreblanca, gobernadora, se informó que todas las bodegas de los municipios de San Antonio del Sur, Imías, Yateras, Caimanera, Maisí y Niceto Pérez tienen las libras de arroz previstas por persona.

Además, están en distribución las de El Salvador, Manuel Tames, Guantánamo y Baracoa, en esta última se prevé llevar el producto en patana a través del puerto,

para reducir los costos de transportación que implica este largo viaje.

Se programa la venta de chícharos a razón de 10 onzas por persona.

Continúa, igualmente, el expendio de la sal correspondiente al trimestre marzo-abril-mayo, en su segunda vuelta anual, y no se prevé la entrega de aceite ni café correspondiente al quinto mes del año.

En cuanto a los cárnicos, como protección a los pequeños de casa, se entregará en toda la provincia a los niños de 0 a 6 años, carne en lata, en sustitución de la de res.

Finalmente, se señaló que la provincia concluyó a tiempo la distribución de la leche de mayo, y actualmente se tiene disponibilidad de ese alimento hasta el venidero día 10 de junio, y se está a la espera de nuevos embarques.

● **D. M. T.**

VENCEREMOS

SÍGUENOS EN REDES SOCIALES



Fundado el 25 de julio de 1962. **Director:** Adriel Bosch Cascaret. **Subdirector editorial:** Ariel Soler Costafreda. **Subdirector administrativo:** Lorenzo Alfonso Ortiz. **Jefa de Redacción Impresa:** Marelis Iznaga Reyes. **Diseño:** Yanela Massó De la Cruz, Jorge L. Lambert Nolasco y Daniela Lores Díaz. **Corrección:** Odalis Cuadra Vázquez, Illovis Espinal Montes de Oca y Jorge L. Merencio Cautín. **Dirección:** Avenida Che Guevara, Km 1½. **Código Postal:** 95 400. **Apartado Postal:** No. 72. **Teléfonos:** 2132 5425 y 2132 5402. **Correo electrónico:** cip227@venceremos.cu **Internet:** www.venceremos.cu **Impresión:** Empresa Gráfica General José Miró Argenter, de Holguín. Certificado: NC ISO 9001:2008