



VENCEREMOS

EN SU ANIVERSARIO 61
www.venceremos.cu

ISSN 0864 1285. Precio: 1:00 peso.
Año LXI. No. 52. Cierre: 2:00 pm.

Viernes 19 de julio de 2024. Año 66 de la Revolución.

ÓRGANO OFICIAL DEL COMITÉ PROVINCIAL DEL PARTIDO EN GUANTÁNAMO



Presto Maisí para celebrar el 26 de Julio

Los pobladores de Maisí celebrarán el próximo miércoles 24 de julio el acto provincial por el aniversario 71 de los asaltos a los cuarteles Moncada, de Santiago de Cuba, y Carlos Manuel de Céspedes, de Bayamo, sede conquistada por la estabilidad en el cumplimiento de las principales tareas económicas, políticas y sociales, y el incremento de la producción y los servicios.

De acuerdo con el programa, la conmemoración iniciará a las 7:30 de la mañana, en la plaza de La Máquina, capital del municipio, donde se congregarán desde horas tempranas cientos de lugareños, y serán reconocidos entidades y organismos por cuyos sobresalientes resultados el territorio ganó la sede del acto por el Día de la Rebelión Nacional.

Tras la celebración político-cultural, en la que también se estimulará a entidades y organismos provinciales, y deportistas del territorio por donde nace el sol, se inaugurarán obras como el Complejo El Bosque, un asentamiento en La Máquina, una escuela primaria, un hogar de ancianos, una casa de alojamiento; el acueducto de Veguitas y un centro de producción de elementos cerámicos para vivienda.

De acuerdo con las previsiones, la víspera (martes 23), en horario nocturno, presentarán una gala artística con talentos provincial y local, y el Conjunto Artístico Integral de Montaña. Las actividades cierran el 24 con fiestas populares en el municipio dedicadas al 26 de Julio.

El ambiente de 26 en Maisí impulsa acciones de rehabilitación para mejorar la imagen del municipio con pintura de locales, bacheo del vial Cajobabo-La Máquina, y la conservación de consultorios del médico de la familia.



● Ariel SOLER C.
Foto: Archivo de Venceremos

En 2023 Maisí sobrecumplió los planes de la cosecha cafetalera y mantiene buen trabajo en la recuperación de ese rubro de consumo nacional y exportación.

El periódico *Venceremos* continúa celebrando su aniversario 62, con la inauguración de la exposición *Cámara en ristre* y el inicio, en la sede de la redacción, de los cursos de verano de dibujo y fotografía, para todas las edades.

La exposición es un homenaje a los fotógrafos en activo de *Venceremos*, y fue inaugurada el 16 de julio en el Comité provincial del Partido.

La muestra está conformada por 24 fotografías, con obras del veterano Leonel Escalona Furones y los jóvenes venceremistas Miguel Antonio Dalmau Poveda y Rudens Local Guerra; además, se encuentran instantáneas de Lorenzo Crespo Silveira, fotoreportero de la Agencia Cubana de Noticias, y Olaph Johe Quiala, fiel colaborador del periódico.

Por otro lado, el miércoles 17 de julio abrieron los cursos cortos de verano de dibujo y fotografía, que propone este medio de comunicación para quienes quieren adquirir nuevos conocimientos y perfeccionar los existentes. El de dibujo se extenderá durante tres miércoles consecutivos, mientras que el de fotografía concluirá este viernes.

Como parte de las actividades, este viernes también se realizará un cambio de labor del colectivo venceremista dirigido al embellecimiento del centro y sus alrededores, el cual permitirá interactuar con

Venceremos, de aniversario



La expo *Cámara en ristre*, inaugurada en la sede del Comité provincial del Partido, con 24 fotografías, forma parte de las actividades por el aniversario 62 de *Venceremos*.

la comunidad circundante. Habrá presentaciones y venta de libros, además de opciones recreativas.

El lunes se inaugurará la exposición de caricaturas del artista Miguel A. Dalmau, en la propia sede de este medio de prensa, mientras la gala cultural por el aniversario 62 del periódico tendrá lugar el

jueves 25, a las 10:00 de la mañana, en el teatro Guiñol.

El *Venceremos* fue fundado el 25 de julio de 1962 y, desde entonces, es el principal medio de comunicación impreso de Guantánamo. En sus páginas se atesoran los principales momentos de la Revolución en la región y desde el año 2000 también

extiende su alcance a todo el mundo desde su diario digital, al que se le incorporaron luego los perfiles institucionales en las redes sociales digitales.

● Bárbara Melanis
LABORDE CUTIÑO,
estudiante de Periodismo
Foto: Leonel ESCALONA

Churre en
mi ciudad

Página 2

Pablo

Página 3

Manos de
mujer

Página 4

Aseguran continuidad de estudios a los alumnos de noveno grado

Los más de 5 mil 495 alumnos que concluyeron el noveno grado en Guantánamo tienen asegurada la continuidad de estudios en las enseñanzas Preuniversitaria y Técnico-Profesional, esta última con la mayor cifra de egresados.

Magalis Vidal Louis, jefa provincial para atender ese nivel de enseñanza, destacó que de las más de 6 mil plazas disponibles en el territorio, el 57 por ciento se otorgaron a los estudiantes que optaron por las especialidades de

Construcción, Agronomía, Mecánica, Forestal, Agropecuaria y Pedagógica, entre otras.

Aseveró que unos 560 alumnos se decidieron por carreras de Salud, entre ellas, Técnico Medio en Enfermería y Lucha Antivectorial, mientras otros 500 continuarán sus estudios, en septiembre, en el Instituto Preuniversitario Vocacional de Ciencias Exactas José Maceo Grajales.

La metodóloga puntualizó que para el

próximo curso escolar, 522 estudiantes se formarán como maestros primarios, educadores de círculos infantiles y de idioma Inglés.

La provincia incluye, entre otras posibilidades de estudio, las escuelas Vocacional Camilo Cienfuegos, la de Integración Deportiva Rafael Freyre, además de las de Música y Danza.

● **Dianelbis DELFINO MARTÍNEZ,**
de CMKS



Contigo



● A cargo de Sandra D. BORY CASTELLANOS

¡Hola, amigos de **Contigo**! El fútbol es uno de los deportes más influyentes y aclamados en la actualidad. Muchos son los seguidores que tiene en todas las latitudes, quienes se reúnen en estadios o ante pantallas de diferentes tamaños, para disfrutar de un *show* de 90 minutos de duración.

Su devenir está lleno de curiosidades y datos interesantes que se convierten en el pasatiempo de muchos. Llevar esas estadísticas y usarlas para comparar diferentes épocas es uno de los atractivos que brinda como deporte.

El **Contigo** de hoy comparte información que quizás no sabían sobre el fútbol, y va dedicado a Guillermo Bory Castellanos, vecino de Paseo y Agramonte, quien todavía se encuentra celebrando el triunfo de Argentina en la recién concluida Copa América. Para él y su equipo favorito, ¡muchos éxitos!



Los primeros balones: Se fabricaron en China con ropa cosida y rellenos de basura. Las primeras esféricas de Europa llegaron en la Edad Media y se hacían con vejigas de cerdo infladas.

El club más antiguo: Es el *Sheffield Football Club*, fundado el 24 de octubre de 1857 por los miembros de un equipo de críquet de la ciudad de igual nombre. En la actualidad juegan en la *Northen Premier League*, una división regional de Inglaterra.

La tarjeta roja recibida más rápida de la historia: David Pratt, del Chippenham Town, en 2008, golpeó directamente a un jugador del equipo contrario a solo tres segundos de haber iniciado el partido. Se convirtió así en el futbolista que recibió la tarjeta roja más rápida de la historia.

Un goleador inusual: Rogerio Ceni, figura emblemática del fútbol brasileño, desempeñó toda su carrera desde el equipo de Sao Paulo. Es reconocido por ser el portero con más goles en la historia del fútbol, con 128 tantos.

El trotamundos: Washington Sebastián Abreu cuenta con el Récord Guinness de ser el futbolista que jugó en más equipos profesionales, con 28. Algunos de ellos son San Lorenzo, Deportivo La Coruña, Gremio, Tecos, Nacional, Cruz Azul, América, Dorados, Monterrey, San Luis, Tigres, River Plate, Beitar Jerusalén, Real Sociedad, Aris Salónica, Botafogo, Figueirense, Rosario Central, Aucas, Sol de América, Santa Tecla, Bangú, Central Español, Puerto Montt, Audax Italiano, Magallanes y Boston River.

Los menos afortunados: La selección de San Marino es conocida por ser "la peor de la historia". La escuadra europea suele estar en el fondo del ranking FIFA mes tras mes. La "Serenísima" no sabe lo que es ganar en un partido oficial y cuentan con un récord de 165 encuentros, con 160 derrotas y cinco empates.

El estadio más antiguo: Bramall Lane está ubicado en la ciudad inglesa de Sheffield, y es el más antiguo del mundo. Se construyó en 1855 y se inauguró el 30 de abril de ese mismo año. También fue el primer estadio en el que se jugó fútbol bajo luz eléctrica. Actualmente es propiedad del *Sheffield United FC*.

Controlan cumplimiento de disposición sobre precios regulados

La contención del alza de los precios es una prioridad para el Gobierno en la provincia, tras la puesta en vigor de la Resolución 225 del Ministerio de Finanzas y Precios, que regula de forma temporal el costo minorista máximo de productos importados.

Como parte de las acciones de control y fiscalización para garantizar el cumplimiento de la norma se crearon 77 grupos de trabajo diseminados en los 10 municipios, los que han realizado alrededor de mil 900 inspecciones directas a las micros, pequeñas y medianas empresas, trabajadores por cuenta propia y establecimientos del comercio y la gastronomía.

Estas acciones permitieron detectar 850 violaciones, informó Omar Estrada Soto, coordinador de Objetivos y Programas del Gobierno provincial, y agregó que, como consecuencia, en la provincia se han aplicado 760 multas, ejecutado 14 ventas forzosas y aplicado medidas más radicales, como la suspensión de licencias y el cierre total de locales.

Oreivis FRÓMETA LUPERÓN, de CMKS



Desenfoque

La foto muestra en 3 Sur entre Martí y Máximo Gómez lo que, desafortunadamente, es cotidiano en la que antaño presumía de ciudad más limpia de Cuba. Son válidos argumentos puntuales como rotura de equipos, indisciplinas antihigiénicas de la población, carencia de combustible, falta de carretilleros por ofertas salariales..., pero lo inexplicable resulta que no se retiren a tiempo los depósitos Ampiroles (no son tantos) y se expanda la basura como río crecido por el cauce callejero de varios puntos de la urbe.

● **Texto y foto: Ariel SOLER C.**



Solicita Empresa de Alojamiento fuerza de trabajo

Varias plazas vinculadas directamente a la actividad de los servicios se ofrecen, mediante convocatoria, en las Unidades Empresariales de Base, de la Empresa de Alojamiento Guantánamo.

Las ofertas laborales, de acuerdo con la nota enviada por Mariela Chuey Nassif, subdirectora de Recursos Humanos, se relacionan a continuación:

-**Dependiente Integral A de Gastronomía**, con salario de 2 mil 660 CUP.

-**Dependiente Integral B de Gastronomía, Capitán B de Gastronomía y Cantinero B**, con salario de 2 mil 540 CUP, respectivamente. Como requisito para esas plazas se exige ser graduado de nivel Medio Superior, con curso de habilitación, o Técnico Medio en Servicios Gastronómicos.

-**Dependiente Integral C de Gastronomía**: Salario: 2 mil 420 CUP.

-**Dependiente Integral D de Gastronomía**: El salario es de 2 mil 300 CUP y en el caso de la de **Cocinero Integral B**: 2 mil 810 CUP, a los cuales se adiciona el pago de 114.36 CUP

por condiciones laborales anormales. Ser graduado de nivel Medio, con curso de habilitación o entrenamiento en el puesto de trabajo son los requisitos para ocuparlas.

-**Recepcionista de Alojamiento**, con salario de 2 mil 540 CUP, y como requisito ser graduado de nivel Medio Superior, con entrenamiento en el puesto de trabajo o con curso de habilitación, además de demostración práctica del conocimiento idiomático requerido para el puesto.

Alojamiento Guantánamo también solicita fuerza de trabajo como **Auxiliar general de cocina, Auxiliar general de servicio y Portero Integral**, con salario de 2 mil 200 CUP cada una; **Lavandero Integral**, por la cual se devengan 2 mil 660 CUP y por la de **Auxiliar de limpieza**, 2 mil 100 CUP, estas tienen como requisito contar con entrenamiento en el puesto de trabajo.

Se incluyen también entre las ofertas, la plaza de **Sereno**, con salario de 2 mil 200 CUP, con el requisito de

ser graduado de nivel Medio Superior; **Cocinero Integral C**, con salario de 2 mil 540 CUP y **Ayudante general de elaboración**: 2 mil 300 CUP, en ambos cargos procede el pago de 114.36 CUP por condiciones laborales anormales, con el requisito de tener curso de habilitación o entrenamiento en el puesto de trabajo.

Y, por último, la plaza de **Camarero**, con salario de 2 mil 420 CUP, con la exigencia de que debe ser graduado de nivel Medio Superior, con entrenamiento en el puesto de trabajo o con curso de habilitación.

Se especifica que, en todos los casos, se aplican pagos adicionales por eficiencia económica y por concepto de incentivo por el cobro a través de canales electrónicos.

Para más información, los interesados pueden contactar por el 2132-9637 o acudir a la Subdirección de Recursos Humanos de la empresa, sita en Los Maceo entre Donato Mármol y Bernabé Varona, en el horario de atención, de lunes a viernes, de 8:00 am a 12:00 m y de 2:00 a 5:00 pm.

Pablo Soroa y el ejemplo que deja

Cuando se habla del periodista guanatanamero Pablo Soroa Fernández, fallecido el reciente 13 de julio, víctima de cáncer, en esta ciudad, a los 78 años de edad, hay que mencionar su paso por la Agencia Cubana de Noticias, a la cual dedicó la última etapa de una carrera profesional que superó el medio siglo de fructífera trayectoria.

Pocos meses antes de su deceso por la mortal enfermedad y ya jubilado, pero no retirado, Soroa reportaba para su entrañable Agencia, a la cual prestigió durante poco más de 20 años de ejemplar servicio, 13 de estos como jefe de la corresponsalía en la más oriental provincia, cargo en el cual cesó en 2017.

Su tenacidad, consagración y exigencia condujeron al colectivo que dirigió al escalón de más destacado del país en varias ocasiones, y se acreditara la condición de vanguardia nacional.

El Premio provincial de Periodismo por la obra de la vida José Vázquez Savón, que otorga la Unión de Periodistas de Cuba (UPEC), en Guantánamo, hizo gala de una entrega al máximo a su trabajo, y las tareas de dirección no le impidieron ubicarse entre los más productivos, en las fraternales emulaciones que cada año coronaban el balance de lo realizado.

No escaparon de su pluma acuciosa, culta, y de un impecable estilo, que



denotaba dominio del lenguaje y sus más elegantes maneras de redactar, los más variados temas del acontecer provincial, en especial, los de ciencia, economía e historia.

Lector insaciable, de vasto conocimiento, todavía se recuerdan sus Servicios Especiales, en los cuales siempre sorprendía con alguna historia interesante.

La vida me puso en el difícil camino de sustituirlo en el cargo, del cual decliné por edad y salud; de su maestría mucho aprendí, sobre todo, porque desde su grandeza siempre fue humil-

de, aunque a ratos testarudo, pero con el respeto de un sabio.

De Pablo Soroa Fernández nos queda el ejemplo de un periodista de talla extra, en estatura física, moral e intelectual.

Periodistas científicos lamentan el fallecimiento

El Círculo de Periodismo de Ciencia y Técnica, de la UPEC, lamenta el fallecimiento del colega Pablo Soroa Fernández, y expresa a sus familiares y amigos las más expresivas condolencias por tan sensible pérdida del reportismo especializado.

Soroa Fernández promovió durante más de 40 años y de manera ininterrumpida, desde órganos de prensa nacionales y provinciales, una extensa obra de divulgación científica, innovación tecnológica y ambiental.

Por su meritoria labor recibió el 10 de febrero de 2013 el Premio a la Obra de la Vida, de la XVII edición del Concurso de Periodismo Científico Gilberto Caballero *in Memoriam*.

Con anticipación obtuvo numerosos reconocimientos, incluido el Primer Premio compartido, el 5 de abril de 1985, del IV Concurso de Divulgación Científica en saludo al año 25 del triunfo de la Revolución cubana, y la mención en reportaje, en el Concurso 26 de julio de 1980, con el trabajo *Los pájaros de la bruja*.

Su labor ha sido distinguida también por el fomento de la ciencia en Guantánamo, su condición de fundador de la ONG Sociedad Cubana para la Promoción de las Fuentes Renovables de Energía y el Respeto Ambiental, y las distinciones Félix Elmusa, de la UPEC, y Raúl Gómez García, del Sindicato Nacional de Trabajadores de la Cultura.

● **Lino LUBEN PÉREZ y Yamilka ÁLVAREZ RAMOS, de la ACN**

Guantánamo en la Historia



Del 22 al 28 de julio

Día 22

-**1985:** Fue inaugurada la Unidad de correos de Jamaica, con 240 líneas de capacidad. Ello permitió enlazar al sistema de teleselección nacional a los poblados de Argeo Martínez y Honduras, localidades donde fueron entregadas 80 líneas telefónicas.

Día 23

-**1819:** A casi cuatro meses de haber llegado a Baracoa, el doctor Enrique Faber, natural de Francia, formalizó ante la alcaldía la solicitud para contraer matrimonio con Juana Antonia de León. La historia ha recogido el suceso como un acto de travestismo, pues en realidad se trataba de una mujer, Enriqueta Faber, quien para estudiar Medicina desde entonces se hizo pasar por hombre.

-**1992:** Es inaugurada la Biblioteca municipal Hermanos Sánchez Olmedo, de El Salvador, cuyo nombre rinde homenaje a los hermanos Manuel y Juan Sánchez Olmedo, asesinados por la Guardia Rural del régimen de Fulgencio Batista.



-**1997:** Fallece en un accidente automovilístico el músico y director de orquesta Elio Revé Matos.

Día 24

-**1939:** La Compañía Bacardí inició el bombeo de agua del río de Yateras hacia la ilegal Base naval estadounidense. El acueducto abasteció al enclave imperialista hasta mediados de la década de los años 60, cuando fue suspendido el suministro por la intensificación de las agresiones y actos terroristas contra la Revolución cubana.

-**1993:** Inauguran en la ciudad de Guantánamo el Archivo Histórico provincial Rafael E. Polanco, institución científica encargada de proteger, procesar y

poner al servicio de los investigadores el patrimonio documental del territorio.

Día 25

-**1923:** Es inaugurado el Sanatorio del Centro Gallego de Guantánamo. Estaba ubicado en Ahogados entre 5 y 6 Sur, donde actualmente radica el Hogar Materno.

-**1962:** Nace *Trabajando Venceremos*, al nacionalizarse la imprenta La Voz del Pueblo. Surgió como órgano de la Revolución socialista. Su primer número fue tirado con una máquina de pedal y confeccionado completamente a mano en formato grande, y con tirada de 380 ejemplares. El 15 de octubre salió el segundo número en forma de tabloide, y se tiró en la Imprenta Ricardo.



-**1979:** Inauguran el cinematógrafo Huambo, en la ciudad de Guantánamo, donde antes estuvo el cine Luque. Su nombre es símbolo de la solidaridad con el pueblo angolano.



-**1983:** Se fundan el Museo Alex Urquiola y el cine de El Salvador, este último por indicación del General de Ejército Raúl Castro.

Día 26

-**1856:** Arriba a la Estación de Guantánamo el primer tren, tras concluirse el tramo ferroviario desde Cerro Guayabo. La obra, propiedad de la Brooks y Cía., fue estímulo importante al desarrollo económico

y social de la población.

-**1965:** Fue inaugurado el viaducto La Farola, una de las siete maravillas de la ingeniería civil cubana y la más relevante de la provincia de Guantánamo.

-**1983:** Abre sus puertas la librería municipal Iván Rodríguez, de El Salvador, con Puntos de venta en los Consejos Populares de Bayate, Jagüeyón y La Comunal.

-**1985:** El Comandante en Jefe Fidel Castro inaugura en la ciudad de Guantánamo la Plaza de la Revolución Mariana Grajales Coello y el Hospital General Doctor Agostinho Neto, que ya prestaba servicios médicos desde 1981. En la ocasión, el Líder festejó junto a los lugareños el acto central por el XXXII aniversario de los asaltos a los cuarteles Moncada y Carlos Manuel de Céspedes.



-**1985:** Son declarados el cafetal La Indiana, en la zona de Monte Rus, Monumento Nacional, y la casa natal de Regino E. Boti, (Bernabé Varona esquina a Martí), en la ciudad de Guantánamo, Monumento Local. En esa fecha también abre sus puertas la Librería Ismaelillo, en La Máquina, Maisí.

Día 27

-**1990:** Nació en Manuel Tames, Guantánamo, el boxeador Erislandy Savón Cotilla, gloria del deporte cubano.



Día 28

-**1942:** Ernestina Lecuona y su conjunto femenino *Lecuona Cuban Girls* llegan a Guantánamo para actuar en el teatro Fausto, donde interpretó al piano obras como *Jardín azul*, *Ahora que eres mía* y *Ya que te vas*, junto a otras de compositores cubanos.

*Fuente referencial: En un lugar de la memoria. Efemérides guantanameras

Empresa de Productos Lácteos Guantánamo

Con manos de mujer

• Las historias más precisas, cuando de consagración y responsabilidad femenina se trata, son recogidas en 94 trabajadoras que se entregan, sin descanso y por igual, a los oficios del diario y tareas hogareñas

• Por Sandra D. BORY CASTELLANOS
Fotos: Rudens LOCAL GUERRA



Yenis: “Por limitaciones de materia prima priorizamos la canasta básica”.

La Empresa de Productos Lácteos, de Guantánamo, suma décadas al servicio de su encargo social. Su colectivo -conformado por 324 trabajadores- se mantiene en la búsqueda constante de alternativas para ofrecer, con calidad, leche y productos alimenticios derivados de ella.

Noventa y cuatro (29 por ciento) mujeres integran la plantilla, distribuidas entre las categorías de técnicas, operarias, cuadros y otros servicios. Para ellas sortear las complejidades de la vida en casa, de conjunto con la responsabilidad laboral, es tan habitual como respirar.

El esfuerzo, la dedicación y el empeño que ponen a diario en enaltecer el papel de la mujer desde la ciencia y la técnica deja una huella indeleble en la sociedad guantanamera.

Flores en el laboratorio

En el laboratorio del Departamento de Calidad, de la empresa, solo hay personal femenino. El talento y la entrega de cada una las hermana, casi tanto como su género y las batas blancas que visten.

Entre ellas está Nayansi Ruiz Sánchez, quien acumula más de dos décadas de servicio, de los cuales ha empleado la mitad como microbióloga en dicho departamento.

“Siempre fue la parte que más me gustó de mi profesión. Es un trabajo especial, porque de él depende la calidad del producto que se comercializa y esa calidad sanitaria es muy importante. Nos esforzamos para que llegue a la población una elaboración que tenga durabilidad y que cumpla con las condiciones de inocuidad”, comparte.

Nayansi refiere que se necesita mucha consagración y energía para reali-

zar su trabajo, a la par de los avatares de la vida cotidiana. “Siendo mujer, la labor es más difícil. Mis hijos se gestaron y crecieron aquí. Ya trabajaba en esta empresa cuando tuve que alternar mis responsabilidades con el cuidado de mis padres, cuando fue necesario. Es doble la ‘carga’, pero se puede”, afirma.

Similar es el caso de Yuliana Fiss Pérez, técnica de Control de la calidad, y madre de dos hijos, incluyendo una niña de seis años. Para ella, combinar la lejanía de su centro laboral con el ritmo de trabajo y el horario de vida de su familia es una ecuación que resuelve a diario.

“La lejanía de la empresa con respecto a la ciudad es considerable. Se vuelve complejo, entonces, lidiar con el transporte para llegar hasta aquí, los horarios de la escuela y volver para realizar las tareas domésticas. Una verdadera odisea.

“Nuestro trabajo es, además, continuo. Mientras se mantenga la producción, tenemos que estar en el centro de labor a toda costa. No importa si llueve, truene o relampaguee. Muchas veces el turno que sale recibe al que entra después, porque una vez aquí, sabes a qué hora llegaste, pero poco de la hora a la que regresarás a casa”, confiesa.

Su compromiso con la población es casi comparable con el amor por su familia. Incluso, en ocasiones, coexisten y se funden en un solo sentimiento. “A veces estoy en el trabajo pensando en los problemas de la casa. Otras, me encuentro en la casa pensando en lo que pasa en el trabajo. Casi no se duerme, pues ambas cuestiones son relevantes, y nos importan.



Yanet: “Ponemos un toque de amor a todo cuanto hacemos”.

“Nosotras trabajamos para la población, en la certificación de los productos que consumen. De lo que hagamos y cómo lo hagamos depende la aceptación que tengan los alimentos que se comercializan. Por eso, siempre pensamos en cómo lo asimilarán, si les gustará o no. Como si fueran parte de nuestra familia”, testifica.

Son guerreras de la ciencia, que libran batallas desde el laboratorio. Por tan como principal armadura su bata blanca, el turbante en la cabeza y la certeza de que cumplen cabalmente su compromiso social.

Yanet Almenares Pérez, también

técnica de Control de la calidad, forma parte del equipo. Cuenta que esa necesidad de superación la aprendieron, a su vez, de antiguas trabajadoras del departamento.

“Ellas nos enseñaron lo que sabían del trabajo, y a llevarnos como hermanas. Todas somos mujeres, tenemos situaciones similares y nos entendemos mejor que nadie. El apoyo ha sido clave en este proceso de trabajo.



Nayansi: “Garantizamos productos con durabilidad y condiciones de inocuidad”.

“Juntas nos sacrificamos. Juntas aprendemos y aprehendemos. Tratamos de superarnos continuamente. Tomamos experiencias de nosotras mismas. Sabemos dónde vivimos y las situaciones que enfrentamos, y eso nos hace ser tan unidas”, enfatiza.

Dice que las mujeres en la ciencia son fundamentales “porque le ponen un toque de amor y una mirada diferente a todo lo que hacen. Dan su aporte desinteresado y se sacrifican al doble que los demás, por cumplir con el deber. Somos detallistas, buscamos soluciones donde nadie más las ve. Siempre tenemos espíritu para seguir adelante”.

Trabajar desde dentro

Yenis Mendoza Caraballo, directora adjunta de la Empresa de Productos Lácteos, dice que “se encuentran trabajando de forma limitada, debido a la carencia de materias primas, por lo que se prioriza la entrega de los productos de la canasta básica.

“De los contratos con las formas productivas obtenemos cerca de 3.1 millones de litros de leche con destino a la canasta familiar normada y a las producciones de suplementos alimenticios, como helado y yogurt natural.

“Con esa materia prima se han tomado otras medidas, de conjunto con el Gobierno y el Partido, para garantizar la entrega directa, desde los productores hasta las bodegas de Comercio”, apunta.

“Así, a partir de los problemas con la importación de leche en polvo, se dispuso entregar solo para niños desde cero hasta dos años de edad, mientras que los de tres a seis reciben leche fluida.

“La entidad retomó, el pasado mes

de junio, la producción de yogurt de soya, de gran demanda poblacional, a partir de la entrada de frijol de soya como materia prima base. Está destinado a niños de siete a 13 años, quienes deben recibir cuatro pomos al mes. Debíamos comenzar la entrega desde abril, pero al no lograrse se repondrán los 12 pomos correspondientes a esos tres meses”, expresa.

Yenis trabaja en la empresa desde 2016, y ocupa el actual cargo desde noviembre del pasado año. Como mujer y madre, desempeñar un puesto en la dirección de Productos Lácteos, representa un desafío adicional.

“Es bastante difícil el trabajo, porque es una empresa compleja, donde hay que buscar alternativas para que el pueblo, fundamentalmente los niños, reciban el producto y satisfacer así algunas de sus necesidades.

“Tengo una niña que estudia en el Instituto Preuniversitario Vocacional de Ciencias Exactas de esta provincia, y el horario es lo peor. A veces salgo de aquí temprano y cuando llego a casa ya es de noche. Le toca a ella, entonces, adelantar las cuestiones del hogar. Llevar esa dualidad, cuando dirige una empresa que necesita acompañamiento, orden, organización, orientaciones, es casi un desgaste constante”, confiesa.

No es sencillo el reto, pero el compromiso es mayor: la certeza de que se trabaja directamente para la población es un aliciente, incluso, en los días más atareados.

“Nosotras, como mujeres, lo primero que tenemos es sentido de pertenencia. Ponemos los intereses colectivos por encima de los individuales. Tendremos siempre disposición de trabajar y ‘echar p’alante’, sin importar lo complejo del momento. Vilma, Celia y otras muchas patriotas luchaban en la Sierra Maestra por lo que creían, nosotras también combatimos aquí, solo que desde una trinchera distinta”, concluye.



El 29 por ciento de la fuerza laboral de Lácteos es femenina, integrada a categorías técnicas, operarias, cuadros y otros servicios.

Lidiar con la vida es una misión ardua. Las trabajadoras de la Empresa Láctea son ejemplo de que -bien hecho- el trabajo embellece, nutre, disciplina; la responsabilidad -bien llevada- no hace sino dar alas. La mujer también crece con aquello que sale de sus manos.

Taller Vanguardia Proletaria

● Por Mayliovys DEL TORO
TERRERO
Fotos: Rudens LOCAL G.

Consagración e ingenio definen a los trabajadores del Taller ferroviario Vanguardia Proletaria, en la provincia. Esos héroes mantienen la vitalidad del servicio de equipos y maquinarias con más de medio siglo de explotación.

El taller, ubicado en la barriada de San Justo, constituye un elemento clave para la recuperación ferroviaria en el territorio, con encomiendas principales, entre ellas: el rescate del parque de coche-motores y vagones de pasajeros, y garantizar la disponibilidad técnica de los trenes que salen desde Guantánamo hacia Santiago de Cuba, Holguín y La Habana.

Vanguardia Proletaria es “el corazón del sistema ferroviario en la provincia”, asegura Osmar Cosme Noblet, un veterano del colectivo laboral, con cerca de seis décadas de trabajo en el sector, y a quien todos conocen como “La Ciencia”.

Fue alfabetizador y diputado a la Asamblea Nacional, y tiene amplia actividad en el quehacer anarista, por ello Cosme Noblet es referente en el taller.

“Aquí se trabaja en equipo, y gracias a nuestra inventiva hemos resuelto problemas que, por déficit de piezas de repuesto o agregados, detenían servicios necesarios en la actividad ferroviaria, marcada por la obsolescencia de su equipamiento”, explica.

Entre sus innovaciones, enumera el cruzamiento de vías férreas en el aserrío Martínez, adaptaciones a la grúa pórtigo, y novedosos aditamentos para mantener en funcionamiento el torno que data de 1905, y donde se reparan los pares de ruedas.

“Ese torno es un equipo fundamental, porque restablece los parámetros de explotación de las pisadas y de las pestañas. Por su antigüedad se partió la bancada, le modificamos el sistema de transmisión, y dejamos solo los elementos imprescindibles como el engrane”, expresa satisfecho el experimentado obrero, quien asegura mantenerse activo hasta que sus condiciones físicas y mentales lo permitan.

Tenacidad sobre rieles



En el Vanguardia Proletaria se garantiza la disponibilidad técnica de los trenes.

Otro avezado en temas ferroviarios es Ramón Chacón Rousseau, jefe de brigada, y destacado mecánico, reconocido entre sus compañeros de trabajo por su talento y constancia para solucionar cualquier desperfecto técnico en los equipos de hierro.

“No es que yo sea un genio o algo por el estilo, es la experiencia y mi carácter inquieto. Si falta un tornillo, una tuerca... hay que buscar alternativas para garantizar las prestaciones”, dice con sencillez.

De su ingenio creativo son los topes laterales a los coches alemanes, que solucionaron los reiterados problemas de oscilación, y un dispositivo que permite a un solo obrero montar un transmisor, labor que exigía antes la intervención de cuatro o cinco compañeros.

Al espíritu de labor de los experimentados se unen también jóvenes. Convenios de trabajo con el sector de Educación involucran al Vanguardia Proletaria en un aula anexa de saberes y experiencias para estudiantes de es-

pecialidades de tornería, electricidad, explotación del transporte, y otras que, al decir de Chacón Rousseau, “serán la continuidad de los ferroviarios”.

Talento creador

El Taller Vanguardia Proletaria es un colectivo de reconocida trayectoria laboral. Un total de 139 trabajadores, distribuidos en las áreas de maquinaria, coche-motores, y revisión técnica, distinguen la tenacidad por mantener los equipos disponibles, en medio de carencias agravadas por el recio cerco económico de los Estados Unidos hacia nuestro país.

Orlando Almenares González, reparador de equipos ferroviarios (pailero), significa que las inventivas para “echar a andar los equipos”, más allá de los ahorros millonarios al país en sustitución de importaciones, son el resultado del compromiso de quienes pertenecen al sector.

Con más de 40 años en el oficio, apunta nombres imprescindibles en su formación como Julio Semaná y Leo García, profesores que inculcaron, desde la práctica cotidiana, la búsqueda de soluciones ante el déficit de recursos.

A su lado está Rasiel Faure, jefe del taller, quien asegura que el ingenio creador de los anaristas permite mantener funcionando, por ejemplo, los coche-motores Brill, de fabricación norteamericana, destinados a la transportación de pasajeros y cargas, aun cuando el bloqueo impide el acceso a partes y piezas.

“Esos coche-motores, por disponer de los trucks, son los más asequibles para la topografía irregular del terreno en el territorio, por eso tratamos de mantenerlos funcionando. Les realizamos adaptaciones como la sustitución del piso original de madera por el de tola o el cambio del compresor del motor diésel por uno de KP3, más moderno y de fabricación rusa.

“Otras inventivas a esos medios han estado en la transfor-



El talento creador de los innovadores del colectivo hace que el taller sea el “el corazón del sistema ferroviario en la provincia”, asegura Cosme Noblet.

mación del sistema eléctrico, en el cambio del diferencial por uno de carro FIAT y de otras marcas, la pizarra por sistemas más actuales, manijas de freno adaptadas..., experiencias compartidas con otras entidades en el país”, detalla.

La reparación de vagones para pasajeros de las provincias de Holguín y Granma; el rescate de las carahatas (pequeño coche-motor), son tareas ejecutadas también en el Vanguardia Proletaria, méritos que hacen del colectivo, un puntal necesario en el funcionamiento del transporte ferroviario en Guantánamo.

Reconocimientos pendientes

Aunque el aporte de los innovadores es significativo en el quehacer del taller, aún es insuficiente la retribución monetaria a tan imprescindibles trabajadores, reconoce Pedro Durruthy Martínez, director adjunto de la Empresa Ferrocarriles en la provincia.

“La estimulación en el pago a tiempo a algunos autores de innovaciones y racionalizaciones es un tema pendiente. Ya se realizaron los análisis con la Dirección provincial de la ANIR, dirigidos a la evaluación de esos trabajos, y se espera, próximamente, cumplir con la remuneración en el término establecido, un derecho que tie-

ne esa fuerza creativa.

Añade que, quienes se mantienen en el taller son obreros comprometidos con el sector, muchos con más de 40 años de trabajo ininterrumpido, y salarios que oscilan en alrededor de los 3 mil o 4 mil pesos, cifra insuficiente, y uno de los problemas que los ferroviarios, a nivel de país, solicitan cambiar.

“Si hoy el itinerario nuestro está entre uno de los mejores del país, a partir del cumplimiento del horario de salida y llegada de los trenes es, sin duda, por esa labor titánica de quienes trabajan en los talleres, pero también de las tripulaciones que hacen un uso adecuado de los medios, de los trabajadores de oficina, de los del área de vías y puentes, así como de la policía ferroviaria, todos los cuales mantienen el orden y disciplina en cada viaje.

“El compromiso es continuar trabajando en colectivo, buscando soluciones en medio de la contingencia económica que atraviesa el país, siendo protagonistas en la sostenibilidad de la infraestructura ferroviaria”, concluye.



Ramón Chacón es reconocido por su talento y constancia para solucionar cualquier desperfecto técnico en los equipos.



Los jóvenes se suman al quehacer de los más experimentados.



Escribo porque es mi deber, mi propósito

● Entrevista con el escritor guantanamero William Vargas

● Por Ángel Ernesto RAMÍREZ GOLIAT
Foto: Tomada del Perfil de Facebook del entrevistado

El paso de los artistas por la sociedad se resume en la impronta que deja su obra en el subconsciente del público. Así, y abierto a otras formas, un artista se define como el portador de mensajes cifrados a manera de rompecabezas destinados a los más necios que buscan encontrar en el arte la verdad, por muy relativa que sea.

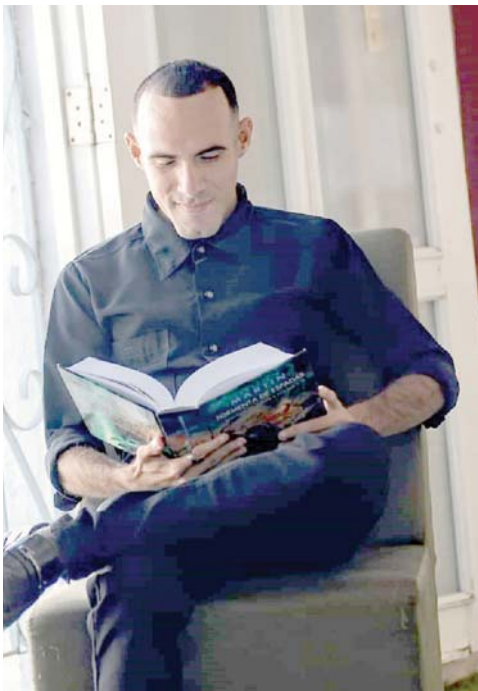
Es un error calificar a un escritor por sus títulos impresos. Mas, es todo aquel que destine sus fuerzas al hecho de escribir, canalizar y transmitir al mundo su visión de la realidad circundante o lejana, incluso, la ficción en todas sus variantes.

Frente a mí está un joven escritor guantanamero, un aldeano más que no se amedrenta debido a sus estudios informáticos y a su escasa trayectoria. No. Él reúne fuerzas. Investiga. Imagina un mundo absurdo y entretenido que vale la pena contar. La hoja en blanco para él resulta un mero objetivo superable, y no un obstáculo al cual enfrentarse.

Lo conocí hace años, cuando en mi sed de información y conocimiento leí sobre el resultado de su Premio Oscar Hurtado 2020, en narrativa. Ahí supe de él. William Vargas, nombre por el cual es conocido en el gremio de la vanguardia juvenil artística, es de carácter sereno y profundidad cognitiva. La cadencia de sus palabras ameniza la conversación con el periodista y trae como resultado el siguiente diálogo:

¿Cómo se inicia en el mundo de las letras?

Empecé desde chiquitico. Aproximadamente a los 10 u 11 años. Escribía novelas breves que anotaba en mis libretas. Por ahí deben estar guardadas. A esa edad uno cree que escribir es una



Es cotidiano encontrarse a William sumergido en la lectura.

tarea fácil, al final termina topándose con el monstruo de la realidad donde la catedral que tenías pensada construir resulta una pequeña parroquia.

¿Sobre qué escribe?

Me gusta la ciencia ficción, respeto mucho la obra de los escritores que se dedican a tal gesta. Pero yo escribo para mí. Lo hago por la necesidad de expresarme y transmitir después a los lectores cómo pienso y actúo. Intento reflejar mi punto de vista. Mi lado de las cosas.

Yo digo que todo escritor es como una especie de oráculo al que asisten lectores para buscar una premonición, un destino, una realidad en la que se sientan cómodos e identificados. Entonces, escribo porque es mi deber, mi propósito.

Me siento cómodo en los temas sobre lo absurdo de la realidad y los elementos o sucesos que la acontecen.

Esa mezcla con la fantasía, y que nos sucede mucho a los cubanos en el día a día, por increíbles que parezcan, es mi principal línea de trabajo. También me gusta adentrarme en la crítica social; salpicar mis cuentos hasta ahora, porque no tengo un libro aún, de elementos críticos que siempre hacen falta. Siempre y cuando sea para bien y no destruir.

Estoy escribiendo y recopilando todos mis cuentos. El proceso de pulir y afinamiento de un escrito es algo que nunca termina. Como dicen por ahí: "Una obra nunca está terminada del todo", pero espero publicar pronto y complacer a amigos y familiares que tanto me lo piden.

¿Para quiénes están dirigidos sus textos?

Niños, adultos, jóvenes. Pienso que mientras más personas pueda abarcar es mejor. Así uno se granjea un público diverso y con heterogeneidad de opiniones respecto a ti. Lo encuentro divertido.

¿Cómo lidia con la ingeniería Informática y la literatura?

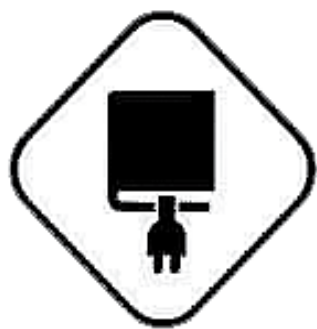
Actualmente no tienen mucho que ver, no existe tanta sinergia. Sí algún que otro cuento aislado. Trato de vincularlas mediante la creatividad, pero es algo que actualmente no ha dado resultados.

¿Algún proyecto en mente?

Sí. Gestiono una comunidad internacional de lectores-escritores llamada *Leo, luego existo*. Tenemos miembros de Argentina, España, Brasil y Colombia. Nuestro objetivo es incentivar el amor por las artes literarias, mediante las campañas de lecturas colectivas y el consiguiente debate grupal. Es muy emocionante ver cómo ha crecido la comunidad. Pueden encontrarnos en plataformas como *Instagram* y *WhatsApp* bajo el nombre *Leo, luego existo*.

Algo más que añadir...

A los más jóvenes de casa, y al público guantanamero y nacional en sí: Lean, lean mucho. El conocimiento es lo único que perdura cuando todo pasa.



Reanuda encuentros el espacio literario El moderno Prometeo

y a temas complicados; nosotros somos ese puente, un salvoconducto que guiará a todo aquel interesado en la inmersión en el mundo de las letras y la ficción", argumenta Martínez Tejeda.

"Nuestro principal interés -continúa- es que estén identificados, que puedan sentirse parte de nosotros como uno más que aporta ideas e ingenio a través de sus escritos".

Los debates son muy atractivos, incluyendo temas como las adaptaciones cinematográficas de clásicos literarios, las nuevas tendencias literarias, el consumo juvenil de literatura banal y neutra, así como la venta de libros físicos y digitales.

A pesar de ser un equipo pequeño, *El moderno Prometeo*, justo como su nombre titánico indica, realiza transformaciones y renovaciones en la cultura literaria del ayer y hoy, cumpliendo así la acometida de entregarle el fuego, manera de conocimiento, a los humanos que pueblan la tierra, nuestra aldea.

● A. R. G.

Cartelera

¿A dónde VAMOS?



Guantánamo

Parque José Martí

19, 3:00 pm: Retreta de la Banda provincial de Concierto.

21, 6:00 pm: Espectáculo infantil, con las Compañías de variedades circenses Carpandilla y de Camagüey. **Invitada:** La Colmenita, de Las Tunas.

Hogar de Impedidos Físicos

20, 10:00 am: Presentación de la Temporada circense, a cargo del Circo de Camagüey.

Desde San Gregorio por Paseo hasta la Plaza Polifuncional Pedro A. Pérez (cuatro piquetes), y desde Paseo y Serafín Sánchez hasta la Plaza

20, 4:00 pm: Fiesta a Modo Folclor. Simultánea Nacional de congas. Recorrido de toques de conga por arterias principales de la ciudad.

Teatro Guaso

20, 5:00 pm: Actuación del grupo La leña del humor.

21, 10:00 am: Temporada de Artes circenses, a cargo del Circo de Camagüey.

21, 8:30 pm: Temporada de humor, a cargo del grupo La leña del humor.

Parque de diversiones Elpidio Valdés

21, 10:00 am: *Mi fiesta de colores*. Espectáculo Infantil de La Colmenita, de Las Tunas. Presentación del Proyecto infantil comunitario *Ismaelillo*.

Parque infantil La Edad de Oro

21, 10:00 am: Expoventa de libros infantiles, rifas y actividades dedicadas a la celebración del Día de los Niños.

Ludoteca Ismaelillo

21, 10:00 am: *Payasí-jugando*, a cargo de Las Payasitas.

Triple Pley

21, 10:00 am: *Somos felices aquí*, con la presentación del Proyecto Alma, incluye juegos de participación acompañados por los payasos Chambelín y Florecita.

Sala Guiñol

21, 10:00 am: Presentación de la obra *El duende del camino*, por el grupo Teatro La Barca.

Pista Guayo

21, 4:00 pm: *Meñique y yo*, con pasarelas de disfraces, juegos, tesoros escondidos. Actuación de payasos y otras acciones de participación.

Sala Campanario

21, 4:00 pm: *Temporada circense*, con los payasos Florecita y Cebollita.

Biblioteca provincial Regino Eladio Boti Barreiro

21, 5:00 pm: *Vamos a jugar con los peques*.

San Antonio del Sur

Cine Sabanalamar

19 al 21: Festival de cine de montaña.

21, 9:00 am: Espectáculo infantil de clausura por el Día de los Niños, con la presentación especial del animado cubano *Fernanda y el extraño caso del mensaje* a Figueroa, y la actuación de los payasos Florecita y Cebollita.

(Enviada por el Sectorial de Cultura)

El moderno Prometeo, proyecto de vinculación literaria surgido desde las filas de la Asociación Hermanos Saíz (AHS) guantanamera, abrirá sus puertas nuevamente a partir de este viernes, y todos los terceros de cada mes, como estrategia para el verano.

Dairon Martínez Tejeda, presidente de la AHS en el territorio, explicó a *Venceremos* que la iniciativa del proyecto surgió durante la edición 46 del Concurso de Literatura y Artes Plásticas Regino Eladio Boti, teniendo en cuenta la necesidad de los jóvenes con ansias literarias por un espacio en el que puedan concursar y sentirse parte del evento.

"Actualmente, el espacio aborda temas literarios que a la mayoría de los lectores les resulta tedioso, pero no porque lo sean, sino por el temor a someterse a extensas lecturas



Juveniles se coronan en casa



Javier Raulin (92 kg) (en la cima del podio en la foto) fue uno de los tres campeones guantanameros.

Guantánamo obtuvo el primer lugar en el Torneo juvenil de boxeo de los 60 Juegos Escolares Nacionales, que se realizó del 8 al 13 de julio, en la Sala Polivalente Rafael Castiello, de la urbe del Guaso. Los guantanameros acumularon 46.2 puntos, y fueron seguidos en el podio colectivo por La Habana (42.7 puntos) y Cama-

güey (38.3 puntos). De los boxeadores del Alto Oriente lograron la medalla de oro sus tres finalistas: Dionis Fabré (51 kg), Yoandler Fuentes (57 kg) y Javier Raulin (92 kg), el primero perteneciente a la base y los dos últimos del equipo nacional. "Es un gran progreso. En 2022 nos ubicamos en cuarto lugar en

el juvenil -en 2023 no se realizó- y ahora, pese a las limitaciones con la preparación se conquistó la corona, lo cual demuestra que mantenemos la tradición en el boxeo. "Hace 15 años que no se efectuaba el Torneo Nacional Playa Girón en Guantánamo y ahora coincide que, a su desarrollo, le siguieron estos eventos de categorías inferiores; espero que volvamos a ser sede pronto, para dar la posibilidad al pueblo guantanamero de disfrutar del boxeo, tanto de los atletas del equipo nacional como de la base, que son el futuro", afirmó Ramón Beltrán Domínguez, metodólogo provincial de boxeo. Con este resultado, Guantánamo logró un gran desempeño en el boxeo de los 60 Juegos, pues en la categoría escolar, también realizado en la Sala Rafael Castiello, pero una semana anterior, quedó en segundo lugar.

Cuadro de honor del evento juvenil

- Atleta más técnico:** Daniel Cajigal, de Sancti Spiritus.
- Atleta más combativo:** Yoandler Fuentes, de Guantánamo.
- Mejor combate:** Ángel Soler, de La Habana, vs Celed Rodríguez, de Ciego de Ávila.
- Mejor árbitro:** Wilber Inocente, de Camagüey.
- Mejor entrenador:** Oscar Chivás, de Guantánamo.

• Texto y foto: **Adriel BOSCH CASCARET**

Sigue el verano deportivo



El trabajo en las comunidades, el apoyo a las áreas creadas en los Consejos Populares y a las actividades centrales por fechas especiales, así como el seguimiento a los 60 Juegos Escolares Nacionales y a los Juegos Olímpicos y Paralímpicos de París 2024 centran la labor del sector deportivo guantanamero durante la actual etapa veraniega.

"En las comunidades impulsamos los festivales deportivos y recreativos, que se realizan los fines de semana, los planes en la calle, las ferias de animación recreativa, las fiestas por los días de los Niños y de la Rebelión Nacional, y el festival acuático en Caimanera, además de la celebración por el aniversario 98 del natalicio de Fidel Castro y la fundación de la FMC", dijo Richard Lago Castillo, metodólogo provincial de recreación. Se mantienen en la etapa la atención a las áreas de verano, a los gimnasios de cultura física y al aire libre, también a los diferentes pro-

gramas para los adultos mayores y los niños, entre otros servicios bien acogidos por el pueblo. Los maratones se realizarán en las fechas alegóricas, entre ellas, la de homenaje a Nelson Mandela el 20 de julio, a las 9:00 de la mañana, y para el mes de agosto, en saludo al aniversario 60 de la FMC, ambas con versiones en todos los municipios, pero con centro en la cabecera provincial. Momento importante será el recibimiento a los cinco atletas que nos representan en las olimpiadas parisinas, acción que inscribe la bienvenida en los barrios a los medallistas de los Juegos Escolares. El sector deportivo históricamente es uno de los más destacados en el verano, con impacto directo en la población junto con otros como Cultura, Comercio y la Gastronomía, Educación y los Joven Club de Computación y Electrónica.

• **José Manuel LÓPEZ BLANCO**, estudiante de Periodismo



El jardinero guantanamero Over Luis Cremet Plana fue seleccionado dentro del equipo Todos Estrellas ofensivo de la fase regular de la 63 Serie Nacional de Béisbol, siendo el único representante de la provincia en ese listado. Cremet Plana, con los Indios del Guaso, conectó 70 hits; de ellos, 18 jonrones, 15 dobles y un triple, en 240 veces al bate, promediando un average de .292; además, impulsó 58 carreras, anotó 52, recibió 41 bases por bolas y



Cremet Plana lleva siete temporadas con los Indios del Guaso destacando por su potencia en el cajón de bateo.

se ponchó en 53 ocasiones. El matancero José Amaury Noroña fue elegido como el Jugador más valioso del torneo; el avileño Ediel Ponce como Novato del año y los lanzadores Danny Betancourt, de Santiago de Cuba, y Leandro Martínez, de Granma, como los mejores serpentineros derecho y zurdo, respectivamente. El desempeño de Over Luis se reconoce en una temporada en la que el equipo de los Indios del Guaso quedó a las puertas de la clasificación, con un luchado noveno lugar, luego de permanecer años entre los sotaneros en la tabla de posiciones.

• **J. M. L. B.**
Foto: Archivo de Venceremos

Todos Estrellas integral:

- Receptor:** Oscar Valdés Nogueira (IND).
- Primera base:** Alexei Ramírez Rodríguez (PRI).
- Segunda base:** Jeison Martínez Rodríguez (MAY).
- Torpedero:** Roberto Baldoquín Martínez (LTU).
- Tercera base:** Osvaldo Abreu Sánchez (GRM).
- Jardinero izquierdo:** Dennys Laza Spencer (MAY).
- Jardinero central:** Yoelquis Guibert

- Stevens (SCU).
- Jardinero derecho:** José Noroña Gandara (MTZ).
- Todos Estrellas ofensivo:**
- Receptor:** Yosvani Alarcón (LTU).
- Primera base:** William Saavedra Valdés (PRI).
- Segunda base:** Jeison Martínez Rodríguez (MAY).
- Torpedero:** Roberto Baldoquín Martínez (LTU).
- Tercera base:** Osvaldo Abreu Sánchez (GRA).

- Jardinero:** Yoelquis Guibert Stevens (SCU).
- Jardinero:** José Noroña Gandara (MTZ).
- Jardinero:** Over Luis Cremet (GTM).
- Utility:** Yudier Rondón Pavón (LTU).
- Bateador designado:** Alfredo Despaigne Rodríguez (GRM).
- Todos Estrellas defensivo:**
- Receptor:** Lázaro Ponce Oliva (MAY).
- Primera base:** José Jiménez Her-

- nández (ART).
- Segunda base:** Alexis Varona Núñez (SSP).
- Torpedero:** Emilio Torres López (CMG).
- Tercera base:** Euclides Pérez Chiang (SCU).
- Jardinero izquierdo:** Alexánder Jiménez Calvo (CAV).
- Jardinero central:** Yoasán Guillén (MAY).
- Jardinero derecho:** Carlos De la Tejera (ART).
- Lanzador:** Andy Vargas (IND).

Brillan estudiantes en Concurso de Periodismo

La joven generación de periodistas en formación imprimió su sello distintivo a la edición 2024 del Concurso provincial Marcos Antonio Charón, de la Unión de Periodistas de Cuba, en Guantánamo, en cuyo catálogo de premias insertó numerosas obras de indiscutible excelencia y calidad, evidencia de un quehacer que más que futuro muestra presente.

El simbolismo impregnó el patio de la Unión de Escritores y Artistas de Cuba en la provincia, sede de la gala de premiaciones, donde con un minuto de aplausos se reconoció la maestría y obra existencial y profesional de Pablo Soroa Fernández, recientemente fallecido, figura que encuentra continuidad en jóvenes estudiantes de la Universidad de Oriente con numerosa presencia en el universo de los laureados.

Los estudiantes Sandra Bory Castellanos, Ángel Ramírez Goliat, Milena Estévez Gómez, Daniel Esquijarro Ceiro, Merlis Calunga Ramírez, Jocelyn Sayú Duporté, María Raymond Chacón y Elouis Marín Rodríguez fueron dignos concursantes de un evento que aglutina a reconocidos profesionales de la prensa escrita, radial y televisiva.

El jurado otorgó en la categoría de Prensa Escrita el primer lugar a *Odisea en la terminal*, reportaje de Mayliovys del Toro Terrero y Sandra Bory, ambas de *Venceremos*; el segundo lugar a una serie sobre la industria del cacao en Baracoa, de José Llamas Camejo, corresponsal de Granma en Guantánamo; mientras el tercer lugar lo ocupó el reportaje *Heridas abiertas en la cultura*, de Dairon Martínez Tejeda y Daniel Esquijarro. Mención para el reportaje *Ni una más*, de Mayliovys del Toro, sobre la violencia de género.



Sandra (izquierda) y Mayliovys, dos generaciones de periodistas.

En Periodismo Radiofónico el programa informativo *Cerrando el cerco: juegos ilícitos*, de Mabel Pozo Ramírez, se alzó con el primer lugar, seguido por el reportaje *A río revuelto, ganancia para el pescador*, de Martha Reyes Noa y Diane Iblis Delfino Martínez, y del testimonio *Desde Guantánamo, muy cerca el dolor de Palestina*, de Yoanna Duporté Guilarte, todos de la emisora CMKS.

El apartado Audiovisual premió de 1, 2 y 3, en ese orden, a la serie *Asuntos pendientes*, de Yisel Román Arcia; entrevista a Zulma Ojeda, de Uris Salvat Mariño, y el documental *Lo mejor que me ha pasado*, de Miguel Reyes Mendoza. Mención para el reportaje *Parques infantiles con materias primas*, de Isaac García Cárdenas, todos de *Solvisión*.

En Periodismo Hipermedia el lugar de honor correspondió al seguimiento digital *Todo Guantánamo en Primero de Mayo* (Fotos+Post+Video), de la redacción de *Solvisión*, con un equipo integrado por Yisel Román, Uris Salvat, Yaneysi Nolasco, Idolkis Argüelles, Amanda Libera, Aristides Mejías, Oreste Ríos, Gerónima Ramírez y Ernesto Gómez.

Por su parte, Periodismo Gráfico otorgó el primer lugar al diseño del pliego central e infografía con el reportaje *Ni una más*, de Jorge Luis Lambert Nolasco; el segundo al diseño del pliego central con el reportaje *El peligro cuelga de los balcones*, de Yanela Massó de la Cruz, y el tercero a la serie de banners de fechas conmemorativas, de Julio Reyna Díaz, todos de *Venceremos*.

El Premio Especial del concurso, dirigido esta vez a los estudiantes de Periodismo, concedió el primer lugar a la entrevista *Cuba, faro de luz*, de Sandra Bory; el segundo al reportaje *Cavercheleando*, de Elouis Marín Rodríguez y Sandra Bory; de *Venceremos*; mientras el tercer puesto fue para el reportaje *Ranchón de Cobango*, de Jocelyn Sayú y María Raymond, de la emisora CMKS.

Mención especial mereció la serie *De Guantánamo, su música*, de Ángel Ramírez, y menciones para *Una tabacalera con el tambor en la sangre*, de Merlis Calunga, ambos de *Venceremos*, y la crónica *Otoño*, de Milena Estévez Gámez, de la emisora CMKS.

• Ariel SOLER C.
Foto: Miguel A. DALMAU

Se gradúan nuevos cuadros políticos

La reserva de cuadros se fortaleció en la provincia con el egreso de 32 nuevos jóvenes participantes en el 41 Entrenamiento, de la Facultad del Partido Israel Reyes Zayas, quienes están en condiciones de contribuir al perfeccionamiento y orientación de la sociedad cubana en todos sus procesos.

El desempeño de los estudiantes durante el entrenamiento y la demostrada capacidad para enfrentar las tareas que se les asignen fueron reconocidos durante el acto de graduación, presidido por Carlos Guzmán, miembro del Comité provincial del Partido, y Marisol Tito Tejeda, decana de la Facultad.

En nombre de los egresados, José Manuel Pérez Estrada, mejor graduado de la promoción, subrayó que "las experiencias

del curso demostraron el potencial para superar las dificultades cotidianas y alcanzar metas superiores, sostener el optimismo en la victoria y nunca retroceder ante cualquier empeño".

Los graduados ratificaron su fidelidad al socialismo y los valores morales que caracterizan a nuestra nación, y juramentaron defender la continuidad de la Revolución cubana al precio de cualquier sacrificio.

La Facultad del Partido recibió reconocimiento por el desempeño desde su fundación en la formación política y liderazgo revolucionario que tiene que caracterizar a los cuadros en sus funciones.

• Bárbara Melanis LABORDE CUTIÑO,
estudiante de Periodismo

Avanza en Maisí programa de reparación de consultorios médicos

Consultorios del médico y la enfermera de la familia, del municipio de Maisí, ganador de la sede del acto provincial por el 26 de Julio, son sometidos a un programa de reparación y mantenimiento al calor de las acciones territoriales por el Día de la Rebeldía Nacional.

El doctor Yoendris Morgado Matos, director municipal de Salud, explicó a la prensa que las inversiones buscan rescatar los elementos fundacionales del novedoso programa asistencial que este año cumple su aniversario 40.

Trabajadores de la Salud y cuentapropistas, apoyados por las bases productivas y entidades, contribuyen al mejoramiento de los locales ubicados en áreas montañosas de difícil acceso.

De igual manera, las reparaciones incluyen las viviendas del personal sanitario, así como recuperar y/o cambiar los juegos de sala, comedor, camas u otros mobiliarios, que posibiliten mayor calidad de vida al médico y la enfermera en los consultorios.

Las transformaciones en Maisí no solo benefician al Programa del Médico y la Enfermera de la Familia, sino que también garantizan la calidad de la docencia e investigación, así como la de la asistencia médica, para lo cual la totalidad de los consultorios tiene garantizada la cobertura con fuerza calificada.

• Ventura FIGUERAS LORES,
de CMKS

Actualización de la canasta básica

Guantánamo continúa el completamiento de cinco libras de arroz, correspondientes al mes de julio, producto que hasta el momento no ha llegado a la totalidad de la población de los municipios de Baracoa, Maisí, Imías y Niceto Pérez, sitios que obtendrán el insumo en los próximos días, así lo informaron en reunión del Consejo provincial de Gobierno, presidida por Carlos Martínez Turro, vicegobernador.

También siguen en distribución las dos libras de azúcar de este mismo mes, mientras que la sal se comercializa aún en

parte del municipio de Guantánamo.

En julio se confirma la venta del aceite correspondiente a junio, pues ya parte del producto está en el territorio. Asimismo, la compota continúa en completamiento en su cuarta y quinta vueltas del año, con lo cual se normalizaría la venta similar a años anteriores.

Sobre la leche en polvo, a Guantánamo llegó un suministro importante del alimento, con lo que se garantizan 20 días de disponibilidad del producto, para los pequeños de 2 a 6 años, y 20 días más para los de 0

a 2 años, estos últimos tendrían así asegurada parte de la leche correspondiente a agosto.

En cuanto a los productos cárnicos se mantiene la distribución de la carne de res en Caimanera, y la asignada a los niños de 0 a 6 años, mientras que el pollo, previsto para las embarazadas y aquellos pacientes con enfermedades crónicas de la infancia, también se comercializa con agilidad para proteger esos sectores vulnerables.

• Dairon MARTÍNEZ
TEJEDA



Catalejo



DALMAU-24

VENCEREMOS

SÍGUENOS
EN
REDES SOCIALES



Fundado el 25 de julio de 1962. **Director:** Adriel Bosch Cascaret. **Subdirector editorial:** Ariel Soler Costafreda. **Subdirector administrativo:** Lorenzo Alfonso Ortiz. **Jefa de Redacción Impresa:** Marelis Iznaga Reyes. **Diseño:** Yanela Massó De la Cruz, Jorge L. Lambert Nolasco y Daniela Lores Díaz. **Corrección:** Odalis Cuadra Vázquez, Illovis Espinal Montes de Oca y Jorge L. Merencio Cautín. **Dirección:** Avenida Che Guevara, Km 1½. **Código Postal:** 95 400. **Apartado Postal:** No. 72. **Teléfonos:** 2132 5425 y 2132 5402. **Correo electrónico:** cip227@venceremos.cu **Internet:** www.venceremos.cu **Impresión:** Empresa Gráfica General José Miró Argenter, de Holguín. Certificado: NC ISO 9001:2008