



VENCEREMOS

EN SU ANIVERSARIO 62
www.venceremos.cu

ISSN 0864 1285. Precio: 1:00 peso.
Año LXII. No. 1. Cierre: 2:00 pm.

Viernes 26 de julio de 2024. Año 66 de la Revolución.

ÓRGANO OFICIAL DEL COMITÉ PROVINCIAL DEL PARTIDO EN GUANTÁNAMO



Celebra Maisí el acto provincial por el 26 de Julio

Yoel Pérez García, primer secretario del Partido en Guantánamo, y Alis Azahares Torreblanca, gobernadora, presidieron este miércoles el acto provincial por el aniversario 71 de los asaltos a los cuarteles Moncada y Carlos Manuel de Céspedes, desarrollado en el municipio de Maisí, ganador de la sede de las actividades centrales por

el 26 de Julio en el Alto Oriente cubano. La Plaza polifuncional de La Máquina fue el sitio escogido para la actividad, a la que estuvieron invitados los primeros secretarios del Partido de los 10 municipios de la provincia, directivos de varios sectores, líderes de organizaciones políticas, sindicales y de masas, así como una representación

del equipo de beisbol de Guantánamo. Como es costumbre para conmemorar la efeméride, en el acto se reconoció a los organismos que más han contribuido en el municipio al desarrollo local, entre ellos, la Dirección municipal de Deportes, Salud, Servicios Comunitarios, Unidad Empresarial de Base Constructora, Empresa provincial de la Construcción, Dirección de Inspección Estatal, Centro de Producción Molino de Piedras El Lindero y el proyecto El Bosque.

También se entregó reconocimientos a entidades provinciales como Educación, Salud, Deportes, Consultoría Jurídica, Tribunal Provincial Popular, Fiscalía provincial, Brigada de la Frontera, Orden Antonio Maceo, Jefatura provincial del Ministerio del Interior, las Fuerzas Armadas Revolucionarias... por el cumplimiento de sus tareas con resultados superiores.

Igualmente se estimuló a los integrantes maisienses del equipo de beisbol de los Indios del Guaso, noveno lugar en la actual Serie Nacional, además se les entregó a una veintena de jóvenes el certificado de usufruc-

tuarios, por solicitar tierras para producir alimentos, una vez concluido el Servicio Militar Activo.

En las palabras centrales, Pérez García felicitó al pueblo guantanamero y, en especial, al maisiense, por creerse ante las difíciles circunstancias actuales y cumplir los principales indicadores socioeconómicos, sumando así otra victoria para Guantánamo que celebra el 26 de Julio con el mérito de obtener el primer lugar en el Torneo de Boxeo Playa Girón y el digno noveno lugar de los Indios.

Tras concluir el acto, el primer secretario del Partido en la provincia y la gobernadora recorrieron, junto a las autoridades del municipio, varias obras sociales inauguradas en saludo al Día de la Rebelión Nacional, entre ellas, la escuela multigrado 26 de Julio, del poblado de El Diamante, además de un Hogar Materno, el asentamiento de 26 viviendas en La Máquina, y la Fábrica de cerámica roja, de Los Arados.

(Más información en Página 4)

● **Dairon MARTÍNEZ TEJEDA**

Fotos: Miguel A. DALMAU POVEDA



La reanimada Plaza de La Máquina acogió el acto político-cultural provincial por el Día de la Rebelión Nacional, que contó con talento local y de la urbe del Guaso.



Organismos e instituciones destacadas del municipio y la provincia fueron reconocidos durante el acto.

Nuevos servicios
venceremistas

Página 5

Humorista gráfico
al descubierto

Página 6

Juegos Olímpicos
en arrancada

Página 7



UBPC cafetalera
Antonio Marzo Lambert

En el umbral de las 12 mil latas

El desarrollo del grano "anuncia" una buena cosecha.

● Por Jorge Luis MERENCIO CAUTÍN
Fotos: Leonel ESCALONA FURONES

El crecimiento pronosticado en casi 4 mil latas de café, entre la cosecha pasada y la que se avecina, constituye, por mucho, la más alentadora e importante noticia trascendida hoy en la Unidad Básica de Producción Cooperativa (UBPC) Antonio Marzo Lambert, ubicada en Casimba Uno, en el municipio de Maisí.

En la zafra 2023-2024 esa unidad productiva cosechó 9 mil 300 latas, de 9 mil 600 estimadas. El déficit lo cubrieron con un rendimiento industrial favorable de 3,8 libras por lata, de 3,5 previstas.

Para la contienda en preparación, las estimaciones de Eloy Pérez Fernández, presidente de la UBPC, alcanzan las 12 mil latas, un incremento sustantivo apuntalado en el favorable comportamiento climático en la zona, la poda, la regulación de sombra, el deshije, la limpia y demás atenciones culturales brindadas a las plantaciones, las que exhiben su "agradecimiento" con una parición superior, tal y como recoge la lente del fotógrafo Escalona.

Elidio Mosqueda, el jefe de producción de la UBPC, pone énfasis en el deshije realizado, pues esa actividad posibilita el fortalecimiento del tallo principal y que la potencia de la planta no se disperse en hijos improductivos.

Acota que también favorecerá una mayor cosecha la entrada en producción de nuevas áreas, resultado de la política de recuperación cafetalera, en particular, de la renovación de las plantaciones viejas e improductivas.

La Antonio Marzo dispone de 54 hectáreas (ha) de café, de las cuales 37 están en producción y 17 en desarrollo,

con una entrega de despunte en esta próxima zafra, que suma al objetivo de cosechar las 12 mil latas.

Otras potencialidades

Veintisiete socios conforman el colectivo, de ellos, 22 ubepecistas y cinco usufructuarios atendidos por la base productiva. La totalidad de la fuerza, refrescada por la incorporación de siete jóvenes, está vinculada al área.



El pastor Jaddiel Castillo vela por la salud de los carneros.

Junto con la producción fundamental que es el café, los asociados potencian la de cultivos varios y frutales, mediante la siembra en áreas puras o interca-

ladas entre los cafetales, práctica que favorece el mayor aprovechamiento de la tierra, y que en el caso de algunos cultivos aporta sombra a los cafetales.

Parte significativa en el sustento alimentario y económico de los ubepecistas lo tributan cultivos como el plátano (fruta, vianda, burro), ñame y yuca, además de frutales como el tradicional aguacate, donde son fuertes cosecheros, y la incorporación del mango, la guanábana y la guayaba, con una ha pura, y sobre la cual el colectivo tiene cifradas muchas esperanzas.

Seguimos sembrando mucha guayaba, pues nos sirve como alimento y como cortina rompevientos, asegura Marzo Lambert, quien muestra su júbilo al hablar del papel que desempeñan en el abastecimiento de productos del agro y leña a la comunidad de Casimba y a cinco instituciones sociales, entre ellas, a la Escuela Especial de Maisí.

La comercialización de esos productos, sumado a los ingresos del café, propician un anticipo mensual de 4 mil 500 pesos por asociado, que se incrementa hasta 8 mil 700 como promedio al mes, una vez repartidos los dividendos por los ingresos totales, exponen el presidente y el jefe de producción.

Otro aporte a la alimentación y a los ingresos corresponde a los dos módulos pecuarios, uno para la crianza de cerdos criollos, con 33 cabezas y siete reproductoras, y el otro de ovejas, con 62 cabezas y 29 reproductoras.

De esos animales y de las viandas que cosechan proviene el sustento principal para las fuerzas que participan en las zafra de café, la actividad económica, que si bien dista por sus resultados de décadas anteriores, continúa siendo la de más arraigo y pujanza en Maisí.



Desenfoque

Riesgos de accidentalidad corren los conductores de vehículos, en un largo tramo de la carretera Granadillo-Vilorio, por la exuberancia de los árboles que impide la correcta visibilidad a los choferes, a lo que se suma la cantidad de huecos que hay que sortear en la vía, en maniobras peligrosas.

La alerta la transmite a esta Redacción una vacacionista de visita al Área de baño del río Granadillo, en el municipio de Niceto Pérez, la que además señala el enverbamiento en esa área de esparcimiento público.

● Foto: Durbis LÓPEZ ALBEAR



Contigo



● A cargo de Sandra D. BORY CASTELLANOS

¡Hola, amigos de **Contigo**! Las vacaciones de verano son el momento del año esperado, por muchos, para dedicar tiempo a algunas actividades que, quizás en otra época no pueden realizar con tanta soltura. Leer, viajar, e incluso, dormir son algunas de estas, mas nunca faltan aquellos que convierten a las series televisivas en el principal atractivo veraniego.

La serie francesa *Balthazar*, que se transmite en las noches de lunes, miércoles y viernes por *Multivisión*, es una de esas opciones para disfrutar, desde casa, en *Modo Verano*, y sigue sumando seguidores, aún en su quinta temporada. Bexiá Castellanos O'conor, quien no se pierde uno de sus capítulos, nos solicitó conocer más detalles sobre ella. ¡Allá vamos!

Balthazar vio la luz en 2018, de manos de Clothilde Jamin y Clélia Constantine. La producción, que consta de cinco temporadas, fue uno de los 10 dramas más populares durante su año de estreno en Francia.

Tiene 38 capítulos, de una duración aproximada de 50 minutos. Su transmisión concluyó en 2023. Es, desde 2018, la segunda serie con mayor audiencia en Francia, detrás de *Joséphine, ange garde*.

Narra las peripecias de Raphaël Balthazar (Tomer Sisley), médico forense más talentoso de su generación. Él tiene una peculiaridad: sabe cómo hablar con los muertos. Durante las autopsias y demás ve los fantasmas de personas que murieron, e imagina cómo llegar a su causa de fallecimiento.

Balthazar se convierte, por casualidad, en compañero de equipo de la comandante de la policía Hélène Bach (Hélène de Fougerolles) y juntos desentrañan los misterios de las más complicadas investigaciones de asesinatos mientras que, en secreto, el forense trata de resolver el asesinato de alguien muy cercano a él.

Nadie imagina que Raphaël está obsesionado con el sangriento deceso de su esposa Lise, 12 años antes. Tiene que lidiar, así, con ese sentimiento para seguir involucrado con los demás casos que desarrolla con la policía.

El audiovisual ha contado con buena recepción de la crítica. La revista belga *Moustique* hace una reseña muy positiva de la serie: "Tomer Sisley encarna brillantemente a un patólogo forense con poca preocupación por las convenciones", y compara el dúo formado por Raphaël Balthazar y Hélène Bach con el de Teresa Lisbon y Patrick Jane en la serie estadounidense *El Mentalista*.

Sobre la habilidad del protagonista, su actor comenta que los 'espíritus' con los que Balthazar conversa son gente muerta, los cuales no son espíritus: son la proyección de una conversación que Balthazar tiene con su propia conciencia.

Misterios, dramas, dosis de humor... siguen captando la atención de quienes ven en las series una forma amena de entretenerse. ¿Ven *Balthazar*? ¿Les gusta? Si no lo han hecho... ¿Qué esperan? Es una recomendación para este verano de *Contigo*, que siempre piensa en ustedes.



Fidel y Gran Tierra en 26

● Por Amado SAN MIGUEL PÉREZ

Maisí en 26 recuerda por estos días el Plan Integral de la Gran Tierra, proyecto nacido de la voluntad del Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz durante una visita de trabajo a ese territorio, del 24 al 26 de agosto de 1966, en que dialogó con recogedoras de café y se interesó por el cuidado de sus hijos, a la vez que intercambió con médicos, maestros y vecinos de La Máquina, poblado principal del territorio.

Gran Tierra comprendía en aquella época los asentamientos de Cupey, Los Arados, La Máquina, La Yagruma, La Asunción, Chafarinas, Vegas, Los Llanos, Ovando, Santa Marta, El Veril, Santa Rita y

otros más pequeños, como San Marcos, Patana y La Parada.

Del inolvidable encuentro nace el proyecto dirigido a mejorar las condiciones de vida de los trabajadores y de la población en el extremo más oriental de la Isla, programa que contemplaba un sinnúmero de obras que pronto se materializarían con el concurso de trabajadores de Guantánamo y Baracoa, hermanados con los habitantes de la tierra por donde nace el sol para todos los cubanos.

Como en la actualidad, cuando Maisí recién celebró el acto provincial por el 26 de Julio, entonces el pueblo del hocico del Caimán había festejado el aniversario 14 de los

asaltos a los cuarteles Moncada, de Santiago de Cuba, y Carlos Manuel de Céspedes, de Bayamo.

Era 27 de julio de 1967 y Fidel volvía a Maisí -se lee en el periódico Granma del día siguiente- e inauguraba sendos internados de montaña para 300 alumnos en las comunidades de Santa Rita y Santa Marta; cinco círculos infantiles para 120 niños cada uno, en La Máquina, Los Arados, La Asunción, Chafarinas y El Veril; además de siete viveros estatales con 2 millones 350 mil posturas de café, atendidas por 140 mujeres, sumados a una lavandería colectiva para internados, círculos y población en general.

Las inauguraciones incluían

75 nuevas viviendas en Los Arados; la carretera Baracoa-Maisí de 70 kilómetros de largo y seis metros de ancho; el acueducto en el río Maya para abastecer a La Máquina, Los Arados y otras zonas; 73 escuelas con matrícula para 4 mil 287 alumnos; cuatro farmacias; un edificio múltiple para peluquería, barbería y cafetería; un hospedaje, un comedor popular y un círculo social en el poblado La Asunción.

También parques en La Máquina, Sabana, Vertientes, La Asunción, Chafarinas y Jauco; tiendas del pueblo en El Cupey, Los Naranjos y La Prieta; un muelle con almacén y la ampliación del centro de recreación de la playa de

Punta de Maisí.

El hospital de Los Llanos se completó con 36 camas y nuevas salas de parto, pediatría, salón de operaciones, consultas externas y gabinete de estomatología.

En la inauguración de las obras, el Comandante en Jefe reconoció la tradición de lucha de los lugareños y el esfuerzo para, en siete meses, ejecutar tantas obras con calidad, lo que daba idea de la fuerza de la Revolución.

Reiteró el imperativo de trabajar por resolver las necesidades del pueblo y brindar ayuda a quienes puedan necesitarla, siempre contando con la cooperación de las masas y el entusiasmo de todo el pueblo.

Del 29 de julio al 4 de agosto

Día 29

-1807: Una fuerza naval inglesa integrada por un navío, una fragata y un jabeque, procedentes de Jamaica, atacó la ciudad de Baracoa, y en la mañana siguiente se produjo un desembarco por la ensenada del río Miel. Las fuerzas que defendieron la ciudad enfrentaron valientemente a los invasores, a los que les causaron 13 muertos, 21 heridos y 90 prisioneros.

-1958: Inició el combate de Loma del Muerto, próximo al poblado de Romelié, entre una fuerza de la Compañía E del II Frente, que dirigía el primer teniente Eduardo Céspedes, contra una columna del ejército de Batista. Después de causar unas 20 bajas a los uniformados, los rebeldes se retiraron al campamento de Casiséis de Yateras.

Día 30

-1848: Cristina Pérez nació en la ciudad de Holguín. Años más tarde sus padres se trasladaron a Guantánamo, lugar donde ella se incorporó a la conspiración contra el poder español. En abril de 1895, Pedro Agustín Pérez le asignó la peligrosa misión de captar a los indios de Yateras e incorporarlos al Ejército Libertador, la cual cumplió con éxito, por ello, Antonio Maceo le asignó el grado de capitana.

-1957: Profunda ira y consternación provocó en Guantánamo el abominable crimen cometido contra Frank País García, al ser ultimado en una calle de Santiago de Cuba. La población condenó enérgicamente el vil asesinato del joven de 22 años de edad, consagrado a la causa revolucionaria. Se convirtió en uno de los héroes más valiosos de la Revolución cubana.

-2015: Fallece en Guantánamo la changüisera Evelia Noblet, *Bella*. Nació en el central Los Caños, Paraguay, el 2 de noviembre de 1927. Fue pareja de baile de Antonio Cisneros Arnaud, *Ñico Ya*, al cual acompañó junto al grupo Changüí Guantánamo en diversos escenarios. Conocida como la "Dama del changüí", legó a la danza cubana su estilo característico, sus pasos, su gestualidad, su vestuario y su elegancia. A Bella le fueron dedicadas varias canciones del género y algunas ediciones del Festival Nacional del Changüí, en las cuales fue también jurado.

Día Primero de agosto

-1933: En una manifestación con motivo del Día Internacional de la Lucha contra la Guerra y por la Paz, la guantanamera América Labadí Arce cayó abatida, a los 16 años de edad, por las balas de un esbirro del régimen de Machado, en Santiago de Cuba. La joven revolucionaria fue una de las primeras mujeres en Cuba que dedicó su corta vida a la causa del proletariado.

-1977: Se constituye en Guantánamo

Guantánamo en la Historia



el Comité provincial del Partido Comunista de Cuba. En el acto fundacional se eligió como primer secretario a Alfonso Ramón Hodge Farguharson, más conocido como Willy Hodge, dirigente estudiantil santiaguero, y como segundo secretario a Alberto Martínez Durand. Desde entonces, la Dirección provincial del Partido comenzó a dirigir los 10 municipios.

-1976: Se celebra en la provincia la Jornada de la Canción Política, evento de la nueva trova más antiguo del país. Del primero al 4 de agosto, cada año, un grupo de trovadores actúa en diferentes puntos de la ciudad y áreas del Segundo Anillo del perímetro fronterizo, así como en centros estudiantiles y laborales, siendo la sede principal la Casa del Joven Creador. Su primer organizador fue Lorenzo Cisneros Hernández, *Topete*.

Día 2

-1957: Comienza en Guantánamo la huelga general convocada por el M-26-7, bajo el mando de Luis Toto Lara y Demetrio Montseny Villa, en respuesta al asesinato de Frank País. Los primeros en paralizar sus actividades laborales fueron los trabajadores ferroviarios, y la ciudad se declaró "ciudad muerta" durante siete días.

Día 3

-1961: Las autoridades cubanas dieron a conocer el *Plan Patty*, elaborado en la ilegal Base naval yanqui, en Guantánamo, en el cual se preveía asesinar al comandante Raúl Castro y el desarrollo

de una autoagresión, de la que sería acusado el gobierno revolucionario de Cuba, y se usaría como pretexto para la intervención directa de los Estados Unidos en nuestro país.



Día 4

-1957: Mueren los revolucionarios Gustavo Fraga Jacomino, Enrique Rodríguez Picasso y Fabio Rosell del Río, por una detonación en la fábrica de explosivos conocida como "el laboratorio", y son asesinados Abelardo Cuza y Jesús Martín, que habían acudido a socorrer a los heridos. En honor a esos valerosos combatientes se instituye la fecha como el Día de los Mártires Guantanameros. En el lugar se erigió un obelisco, que el 26 de julio de 1985 fue declarado Monumento Local.



-1987: Se inaugura en la ciudad de Guantánamo el telecentro Solvisión. Inicialmente estuvo ubicado en Calixto García No. 802, entre Prado y Aguilera, hasta que el 8 de diciembre de 1994 fue trasladado a su actual sede, en áreas aledañas a la Plaza de la Revolución Mariana Grajales, en el reparto Caribe.

*Fuente referencial: En un lugar de la memoria. Efemérides guantanameras

• Un grupo de obras socioeconómicas fueron inauguradas en Maisí este 24 de julio, como parte de la celebración provincial por el 26 de Julio

• Por Redacción Venceremos
Fotos: Miguel A. DALMAU POVEDA, Lorenis PÉREZ GUILBERT y Chely TAMAYO

Un grupo de obras socioeconómicas fueron inauguradas este 24 de julio en el municipio de Maisí, sede de las actividades centrales en la provincia por el aniversario 71 del asalto a los cuarteles Moncada, de Santiago de Cuba, y Carlos Manuel de Céspedes, de Bayamo.

Una vez concluido el acto por la efeméride se hicieron las ceremonias de apertura del Complejo El Bosque, un asentamiento de viviendas en La Máquina, una escuela primaria, un Hogar Materno, una Casa de alojamiento, el acueducto de Veguitas y un centro de producción de elementos cerámicos para viviendas.

La designación de Maisí como sede central del accionar guanatanamero por el 26 de Julio reconoció su estabilidad en el cumplimiento de las principales tareas en los ámbitos económico, político y social, y la contribución sostenida al incremento de las producciones y los servicios.

Aires de estreno por donde primero sale el sol



Yoel Pérez García, primer secretario del Partido en la provincia, y Alis Azahares Torreblanca, gobernadora, encabezaron la inauguración de obras de impacto popular en Maisí.



Se reinauguró la Escuela primaria 26 de Julio, de la comunidad El Diamante. Las autoridades presentes reconocieron la belleza de la obra e instaron a multiplicar el ejemplo en todas las instituciones educativas.



Un centro de producción de elementos cerámicos para viviendas abrió sus puertas. El horno para la producción de ladrillos dio muestras de la calidad de sus materiales.



Confort y belleza se unen en la Casa de alojamiento reinaugurada en la comunidad de La Máquina.



Maisí tiene ahora su Plaza Martiana. En el centro de ella se erige una escultura en homenaje al Héroe Nacional, a cargo del artista Israel Castro.



Los maisienses reciben con alegría las nuevas obras que apuntan a mejorar las condiciones de vida en ese territorio.



Con la adaptación de un local para Hogar Materno, ahora las embarazadas maisienses no tendrán que viajar a realizar sus ingresos a los municipios de Imías o Baracoa. Tiene capacidad para 10 embarazadas.



Todo un movimiento se creó en el municipio más oriental, desde el mismo primer momento en que se anunció que sería la sede de las actividades por el 26 de Julio en la provincia.

Publirreportaje

Nuevos servicios con visión de futuro

● **El Periódico Venceremos, que este 25 de julio cumplió 62 años, abre nuevos horizontes con la ampliación de su objeto social, que ahora también suma la prestación de diversos servicios**

● **Por Milena de la C. CINTRA ALEXANDER, Lisandra LEGUÉN CÉSPEDES y José Manuel LÓPEZ BLANCO**
Fotos: Proyecto Ven

El Periódico *Venceremos* es hoy un medio multiplataforma que se transforma constantemente y se adapta a los nuevos retos de la era digital para satisfacer las demandas de su público.

Actualmente amplía su modelo de gestión a Unidad Presupuestada, con posibilidad de ofrecer una alta gama de servicios innovadores que facilitan la comunicación efectiva y el fortalecimiento de la imagen de sus clientes.

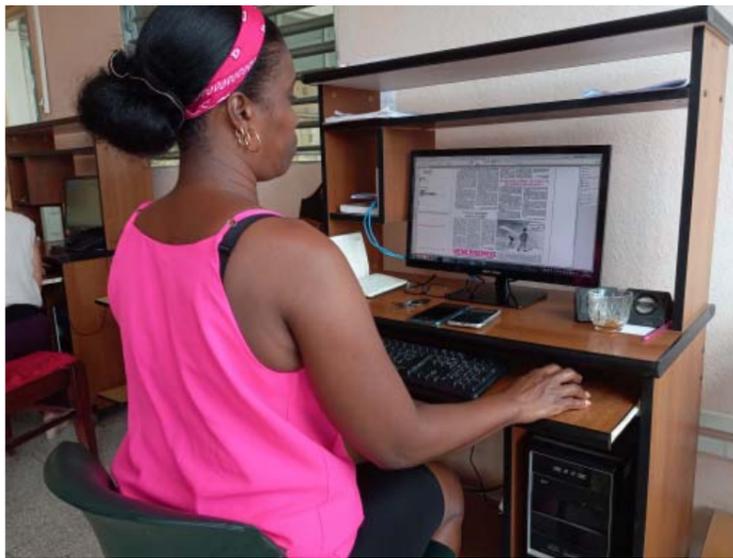
“Desde hace tres años veníamos dando pasos en la ruta de la prestación servicios y generar ingresos. Comenzamos con el cobro de la publicación de notas institucionales, ofertas de plazas y convocatorias; eso nos permitió ir ganando en experiencia y nos puso en mejores condiciones para iniciar una transformación en nuestro modelo de gestión editorial y económica, que se aprobó a finales del año pasado, y ha logrado concretarse en este mes de julio.

“La aprobación de la Ley de Comunicación Social en 2023 y su cercana puesta en práctica es clave en este proceso, pues norma las formas en que se implementarán otros servicios en propuesta, como la publicidad. Ya contamos con 16 clientes y sumamos otros nuevos que han llegado interesados”, menciona Adriel Bosch Cascaret, director del Periódico *Venceremos*.

Por los caminos de los servicios
Venceremos ha logrado irse abriendo camino y crear una imagen de medio con calidad profesional y creativa, vital para adentrarse en la prestación de servicios dentro de un mundo saturado de opciones estatales y particulares.

Entre los servicios destacan la edición y corrección de textos, la publicación de notas institucionales, que incluyen convocatorias de eventos y concursos, así como ofertas de empleo, entre otros. También se suma la fotografía, el diseño en diferentes formatos, la cobertura integral a eventos, la capacitación, la asesoría y el manejo de redes sociales de *Internet*, estudios de video-informes, realización de video-informes y la publicidad.

“Nuestros servicios no solo se ofrecen a entidades estatales y organizaciones, sino también a mipymes, trabajadores por cuenta propia y algunos también a personas naturales, como los clasificados. Para lograr la satisfacción de los clientes contamos con un personal competente en el Departamento de Comunicación, con especialistas, investigadores, gestores de



La corrección, edición y diseño es uno de los servicios destacados del Periódico *Venceremos*.

redes sociales, diseñadores, fotógrafo y comercial, además del resto del personal creativo del medio.

“Hemos apostado por un estudio de mercado, teniendo en cuenta las necesidades y preferencias de los clientes, para ofrecerles soluciones efectivas y personalizadas, adaptándonos así a las demandas cambiantes de ellos y tratando de ofrecer propuestas de valor únicas y diferenciadas”, afirma Yailín Cintra, jefa del Departamento de Comunicación del medio.

El avance de *Venceremos* en los últimos años en las plataformas digitales, de las que fue pionero entre los medios de la provincia con el nacimiento de su diario digital en el 2000, hace que también tenga mucha fuerza cada una de las opciones de servicios en ese ámbito.

La inclusión en las ofertas de los paquetes digitales y la asesoría en esos temas, responde a la necesidad de las instituciones, entidades y empresas, tanto estatales y no estatales, de gestionar la comunicación de su imagen y de sus marcas en las plataformas de *Internet*.

“Primero tenemos un encuentro con el cliente que desee un servicio, en el que se evalúa el nivel de manejo y si necesita alfabetización digital o gestión digital. Luego abre el proceso, ya sea de asesoría y capacitación o directamente de gestión, algo que puede prestarse



El Departamento de Comunicación, bajo la batuta de Yailín Cintra, lidera el proceso de los servicios.

también a personalidades e instituciones que confían en nosotros para administrar sus cuentas institucionales en las redes sociales”, comenta Miguel Ernesto Gutiérrez Alejo, asesor de temas digitales y analista de datos.

El nuevo modelo de gestión tiene en el Departamento de Creación Impresa otro pilar. Desde ahí se ofrecen las propuestas de edición, corrección y diseño.

“Los servicios en los que participamos los editores y diseñadores

incluyen todo tipo de textos impresos, ya sea directamente de una institución o persona, o para reproducir en nuestro medio de prensa, que habilitará la página 2 solo para ese tipo de contenido, de acuerdo con la demanda de los clientes”, declara Marelis Iznaga Reyes, jefa de Creación Impresa.

“Nos encontramos en un proceso inicial, y muchos de estos nuevos servicios no se ven reflejados en el propio periódico, ya que se prestan directo al cliente. Algunos tienen que ver con coberturas integrales para redes sociales e infografías para instituciones. Esperamos que también el semanario impreso se vaya transformando con estos cambios, siempre sin descuidar nuestra principal razón de ser: hacer periodismo”, expresa Bosch Cascaret.

Ciudad Deportiva guantanamera.

“El Periódico facilitó y brindó las herramientas que poseen como medio de comunicación para la divulgación del trabajo de la 34 edición de la Cruzada Teatral Guantánamo-Baracoa, tanto a nivel nacional como internacional. Fue una experiencia con una cobertura total de los momentos más importantes del evento, con presencia de fotoreporteros, periodistas y estudiantes de Periodismo, vínculo que aportó mucho a ese suceso cultural y se repetirá el próximo año”, cuenta Emilio Vizcaino Avila, director de la Cruzada Teatral.

“Gracias a las imágenes de los fotógrafos de *Venceremos* y las que nos facilitaron del archivo del medio, cumplimos el objetivo de dejar las gigantografías listas para el inicio de la 63 Serie Nacional de Beisbol. Para nosotros fue un servicio excelente, muy profesional, y se puede seguir trabajando para ampliarlo en un futuro, no solo a entidades como el Deporte, sino a otros sectores”, refiere Richard Cruz Alcedo, director provincial de Deportes.

Para Kirenia Nariño Thomas, una de las estudiantes del Curso corto de fotografía en esta etapa estival: “Los cursos demuestran que el medio está cumpliendo con la función social de brindar su conocimiento como prensa a cada guantanamera, y que tiene posibilidades y profesionales que pueden asesorar y formar en diferentes áreas”.

Según Arletty Leyva Cordoví, directora de Información y Comunicación Social en la provincia, el Gobierno promueve los nuevos servicios de los medios y sus beneficios, en un contexto en el que instituciones, empresas y los propios administrativos se sumergen en novedosos conceptos de comunicación sin tener las herramientas necesarias. “Es una ventaja para *Venceremos* aprovechar las nuevas formas de gestión económica y el talento de su colectivo en función de brindar nuevos servicios”, afirma.

Al confiar en el Periódico *Venceremos*, los clientes tendrán la garantía de un servicio integral que se adapta a necesidades y plazos. La propuesta es ofrecer resultados excepcionales que superen las expectativas de los interesados. Nuestra recomendación: ¡No te quedes atrás! ¡Contacta al equipo y lleva tu identidad visual y comunicación al siguiente nivel!



Los cursos cortos de Verano son una muestra de las potencialidades del medio en la formación y asesoría.

Prestaciones

-Conceptualización de comunicación: Conceptualización de campaña de comunicación, conceptualización de plan de comunicación, asesoría de comunicación en redes, conferencias especializadas, identificador visual, Manual de identidad visual, Manual de crisis.

-Realización audiovisual: Spot de TV, video institucional, video-informe, cápsulas y *podcast*.

-Redacción/edición/corrección: Anuncios, publirreportaje por cuartilla, sueltos, plegables, folletos, catálogos, tabloide de cuatro a seis páginas, lema o consiga, creación de nombre comercial, edición de tabloides, revistas y libros; creación de perfil editorial, infografía, mapa, plano, croquis y gráfico informativo, además de corrección por cuartilla.

-Esfera digital: Diseño de sitios web, diseño de portal web, de banner estático y banner animado, icono, presentación digital, perfil en redes sociales, análisis y evaluación de sitios web (CEO).

-Fotografía: Fotos de estudio (objetos o personas), fotos en exteriores (macro, telefotos y paisajes), retoque digital fotográfico, fotografía 360°, cobertura de eventos, *books* profesionales, catálogos con diseño, foto documental, foto de investigación, fotos artísticas y fotos de rueda de prensa.

-Otros: Publicación de clasificados, notas y convocatorias.



48
Jornada
de la Canción
Política

Acordes y voces cercanos

La Jornada de la Canción Política, que promueve la Asociación Hermanos Saíz, en Guantánamo, la Dirección provincial de Cultura y la Unión de Jóvenes Comunistas para estimular y visibilizar el quehacer de los noveles y veteranos exponentes de la poesía cantada, se entenderá del primero al 4 de agosto.

Considerado el evento más antiguo que se conserva, de los que defienden la canción de autor en Cuba, en esta 48 edición están convocados cantautores, poetas y músicos que confluirán para rendir homenaje a los jóvenes mártires

del 4 de agosto de 1957.

La presencia de la trova en la producción audiovisual cubana es la temática central, a propósito de celebrarse los 65 años del Instituto Cubano del Arte e Industria Cinematográficos (Icaic) y los 55 del Grupo de Experimentación Sonora del Icaic.

El programa propone conciertos, recitales de trova y poesía, paneles teóricos e intercambios sobre las realidades nacionales y extranjeras, además de las habituales expediciones por barrios vulnerables, municipios de la provincia,

centros de trabajo y a la Brigada de la Frontera, Orden Antonio Maceo.

Entre los invitados de la cercana edición se encuentran Lorenzo Cisneros (Topete), Augusto Blanca, Eduardo Sosa, Freddy Laffita, el Ballet Tuxtepec, de México; Pablo Menéndez, Cristian Colina, Yanco León, Liván Leyva y su grupo, Guadalupe Celis, César Emmanuel, Henry Fonseca y Nelson Valdés, entre otros, que se unirán a los trovadores y artistas del patio.

• Ángel RAMÍREZ GOLIAT

Dalmau, un artista de armas en ristre

• Entrevista con el artista visual Miguel A. Dalmau Poveda, que recientemente inauguró su exposición *Catalejo*, en la sede de *Venceremos*

• Por Á. R. G.
Foto: Adriél BOSCH C.

La obra y vida de Miguel A. Dalmau Poveda ha ido cobrando notoriedad en los últimos tiempos por su sección de caricaturas *Catalejo*, en el periódico *Venceremos*, y que ha sido el *leitmotiv* de una corriente catártica dentro del público guantanamero.

Cada viernes es cotidiano recorrer la ciudad y encontrarse situaciones como la siguiente: ¿Ya viste la caricatura de hoy? La verdad es que yo he estado en situaciones como esas en las que el muchacho con quien salgo está más pendiente a sus músculos y peinado que a mí, comenta una joven lectora sentada en un portal junto a su amiga.

Poseedor de una habilidad increíble para entablar una conversación, nos conocimos cuando ingresé a las filas de *venceremistas*. En ese entonces no tenía la menor idea de frente a quién estaba, pero pincel y cámara fotográfica a manera de armas, Dalmau impuso su carisma y soltura a la hora de trabajar juntos en varias coberturas, ganándose así mi respeto y amistad.

De mediana estatura, corte de pelo al estilo *mullet*, tez mestiza y ojos de intensa avellana, es muy sencillo conocerlo en su paso por la ciudad, siempre de mano de su novia, modelo y su musa de inspiración, cargando con algún dibujo, boceto, o su inseparable cámara modelo Nikon, moviéndose de aquí para allá en un trajín inacabable.



Dalmau recorriendo parte de su exposición *Catalejo*, en la sede de *Venceremos*.

¿Cómo surge tu interés por las artes visuales?

Cuando era pequeño me vinculé a los talleres de la plástica, del profesor Valeriano Donatién. Ahí fue donde surgió el bichito. Luego, entré a la Academia de Artes Plásticas y ahí me impartieron como asignatura Fotografía, pero en sí no la llevé a la práctica. Me gradué en la especialidad de Plástica. Siempre me interesaron diversos temas, pero en lo particular me gusta retratar la fisonomía de las mujeres y los paisajes cubanos.

Tras graduarme me vinculé a un estudio fotográfico donde ejercí la fotografía comercial. Hacíamos fotos de celebraciones de 15 años, bodas, ceremonias... Siempre estuve vinculado a la Casa de Cultura, porque también hacía de instructor de plástica y me gustaba llevar las dos cosas: tanto la vida cultural de las instituciones, como lo comercial de un estudio.

El humor gráfico...

Resulta que en 2014 un amigo me comenta sobre la Bienal de Humor Gráfico, y empiezo a interesarme por enviar obras. Hice algunas caricaturas, mis primeras, y las envié. No escogieron ninguna, pero la experiencia de

haber participado queda en mi memoria como ejemplo de superación.

A raíz de ahí puse manos a la obra en perfeccionar mis dibujos y caricaturas, sin dejar de lado a la fotografía. Empecé a estudiar la obra de artistas como Piedra, Ernesto Cuesta, George Pérez y Ares, que son referentes para mí, y que en determinado momento fueron mis maestros, exceptuando a este último, que vive en La Habana y es una especie de paradigma.

El periódico *Venceremos*...

Empecé a trabajar aquí como fotorreportero. Un día se me acerca Adriél Bosch y me comenta acerca de su interés en una sección fija de humor gráfico, porque muchos artistas han estado vinculados al medio, pero no de manera constante. Ahí es cuando surge *Catalejo*, sección en la que me he creado un espacio y un nombre.

Ahora, para el aniversario 62 del periódico, organizamos una exposición con una muestra de obras de *Catalejo* desde que se creó. Es otra oportunidad que me ha dado este colectivo. Además de la exposición *Cámara en ristre*, un homenaje a los fotógra-

fos activos del *Venceremos*, y que está expuesta en la sede del Partido provincial.

Además del periódico y tu trabajo como humorista gráfico tienes otras labores. ¿Qué más haces?

Sí. Actualmente soy jefe del Departamento de promoción del Centro provincial del Libro y la Literatura. Es la ocupación que menos conocen de mí, porque casi siempre estoy metido en una oficina trabajando. Ha sido un espacio para aprender y desarrollar habilidades. Me emociono cuando siento que me estoy superando.

Sobre tu familia...

Mi madre ha influido mucho en lo que es el Dalmau de hoy. Mi familia toda lo ha hecho. Cuando realizo una caricatura ellos son el primer filtro. Les pregunto qué les transmite, si les gusta, si la entienden. Mi sobrino tiene un lugar especial. La visión de un niño sobre una obra siempre te aportará mucho. También está mi novia, que es mi musa e inspiración, mi modelo principal. Cuando nos sentamos a crear, la química que surge es algo incomparable.

¿Cómo te visualizas de aquí a un tiempo?

Siempre me guío por la filosofía que me implantó mi abuelo: uno nunca debe cansarse de aprender. Hay que ser ambicioso y buscar, investigar, ejercitar y practicar. En estos momentos en que estoy en tantas cosas y me siento realizado así, siento que no le he fallado a esa premisa.

¿Tienes alguna definición sobre ti?

Mis amigos me dicen que soy el hombre multifuncionista, porque siempre me ven en el trajín de aquí para allá, pero yo solo les respondo lo único que soy completamente: un artista.

Cartelera ¿A dónde VAMOS?

Guantánamo

Sede de Danza Fragmentada

26, 9:00 pm: *Café Lite*, bajo la conducción del escritor Ragnar Wilfredo Robas.

Casa de la Trova Benito Odio

26, 10:00 am: Peña *El Changüisazo*, con el grupo Changüi Guantánamo. 7:00 pm: *Descarga changüisera*. 9:00 pm: *Rescatando tradiciones*. 27, 10:00 am: *Sábado contigo*, con Claudio Casal. 9:00 pm: *En tiempo de trova y luz*, a cargo del quinteto La Luz. 28, 10:00 am: *Chávez, mejor amigo de Cuba*, conversatorio dedicado al aniversario 74 del natalicio de Hugo Rafael Chávez Frías.

Video-bar Huambo

26, 10:00 am: Espacio de Paula Villalón en el cine. 27, 10:00 am: *Saxfilm*, con el saxofonista Víctor Tamayo.

Parque José Martí

26, 10:00 am: *Bajo la ceiba*, con su anfitrión Ballet Folclórico Babul.

Casa del Changüi Chito Latamlet

26, 6:00 pm: Peña *La Cubanísima*. 27, 6:00 pm: *De la loma al llano*, con el grupo Estrellas Campesinas. 28, 5:00 pm: *Sincopado*, con el septeto Ayer y Hoy.

Galería Palacio Saicines

27, 9:00 am: Taller de creación *Arte y fuego*. 8:00 pm: *Galería en concierto*, con el conjunto Sonus Ensemble.

Sede Tumba Francesa

27, 10:00 am: *Mi tumba baila*, con la Tumba Francesa Pompadour Santa Catalina de Ricci.

Sala-teatro Guiñol

27 y 28, 10:00 am: Presentación de la obra *Macario*, por el grupo de teatro La Barca.

Centro Cultural La Guantanamera

27, 11:00 am: Peña changüisera *La Guantanamera*, con Robertico y su Sincopa uno.

Librería Ateneo Asdrúbal López

27, 6:00 pm: *Lectura Verano Plus*, dedicada a los sucesos del 26 de Julio.

Sala Campanario

27 y 28, 10:00 am: *Enredo de payasos*, de la compañía circense Carpanilla.

Café Cantante América

28, 5:00 pm: *Changüiseando en el América*, con Robertico y su Sincopa uno.

Caimanera

Parque José Martí

26, 10:00 pm: Inauguración del Carnaval Acuático. Desfile de las candidatas.

Yateras

Plaza Palenque

25, 3:00 pm: Matiné, con el grupo Son del barrio.

El Salvador

Algarrobo Perseverancia

26, 4:00 pm: Descarga changüisera, con Melquiades y su changüi.

Casa de Cultura El Salvador

26, 9:00 pm: Bailable con Arquímedes y su Mezcla Latina.

Manuel Tames

Plaza Cristina Pérez Pérez

26, 10:00 pm: Bailable con la orquesta Onda Cubana. 27, 6:00 pm: Matiné con el grupo la Familia del son.

Imías

Plaza Martiana

26, 10:00 am: Retreta especial de la Banda municipal de Concierto.

Plaza Jesús Lores

26, 9:00 pm: Presentación del grupo Son de gala.

Baracoa

Tarima del Malecón

26, 9:00 pm: Bailable con la orquesta de El Ruso y su Banda.

Sede AHS

26, 9:00 pm: Espacio *Retro-Dance*.

Maisí

Plaza La Máquina

26, 9:00 pm: Actuación del Mariachi Guantánamo. 27, 9:00 pm: Actuación de Angelito y su banda.

(Enviada por el Sectorial de Cultura)

¡Ya están aquí los Juegos Olímpicos!

Hoy 26 de julio comienza oficialmente el evento deportivo más importante a nivel mundial: los Juegos Olímpicos que tendrán sede, hasta el 11 de agosto, en París, capital de Francia, tercera ocasión que la ciudad del río Sena y la torre Eiffel acogen esa competición.

La delegación cubana llega a la cita multideportiva con 61 atletas, de ellos, cinco guantanameños, liderados por el dos veces monarca bajo los cinco aros, el boxeador Arlen López Cardona (80 kg), los canoístas Yarisleidis Cirilo Duboys y José Ramón Pelier Córdova, el triplista Lázaro Martínez Santray y la remera Yariulvis Cobas.

La mayor de las Antillas aspira a alcanzar



cinco medallas de oro en las olimpiadas parisinas que, de lograrse, le permitirían quedar entre las 20 primeras naciones del medallero general, buscando así resultados similares a los alcanzados en Londres 2012 (5-7-15) y Río de Janeiro 2016 (5-2-4).

Con ese objetivo, Cuba participará en varios

deportes, con mayores opciones de medalla en ambos estilos de la lucha, el judo, el atletismo, el canotaje y el boxeo, entre otros, que puedan dar la sorpresa de que sus representantes suban al podio.

Los Juegos ofrecerán una celebración innovadora, con la realización de la mayor cantidad de

acontecimientos en el corazón de la ciudad. La ceremonia de apertura también seguirá el mismo enfoque que, por primera vez en la historia, permitirá acercarse más a las comunidades y tendrá al río Sena como protagonista.

Numerosos lugares y espacios de la Ciudad de la Luz y territorios de ultramar como plazas de pueblos, jardines, parques, estadios, patios de colegios y lugares excepcionales como el Trocadero, la plaza del Hotel de Ville París y el Parque de la Villette serán sitios de celebración durante la cita estival.

● José Manuel LÓPEZ BLANCO

Foto: Olympics.com

Yariulvis Cobas García

París: un estímulo al sacrificio y voluntad de volver a la élite

En la delegación de cinco atletas que representará a Guantánamo en los Juegos Olímpicos de París 2024 resaltan los deportes náuticos con tres: Yarisleidis Cirilo Duboys y José Ramón Pelier Córdova, ambos de canotaje, y Yariulvis Cobas García, de remo.

En el caso de Yariulvis significa un regreso a la élite, de ahí que el reto sea mejorar sus resultados del año 15, en el *single scull*, obtenido en las Olimpiadas de Río de Janeiro 2016.

“Cuando logré la clasificación para mis primeros Juegos Olímpicos, en Londres 2012, fue un sueño cumplido; de eso se trata. Creo que cada deportista tiene ilusión de participar en una olimpiada, yo apenas con 22 años lo conseguí y se repitió en Río de Janeiro 2016, donde quedé en el puesto 15. París significa enfrentarme a mi mayor rival, a mí misma. Me guía la motivación, el compromiso, la buena preparación y el deseo de darlo todo”, afirma Cobas García.

Según Yariulvis, la disciplina es la palabra de orden para un deportista, y, en el remo, es vital. “A ello podemos sumarle enfoque, carácter, seriedad, todos muy complicados cuando comienzas, pues se fraguan con el paso del tiempo; en mi caso antes de ingresar a la academia estuve en atletismo y baloncesto, y aunque en este último fui a competiciones nacionales, no era lo mío, y al cumplir los 15 me incorporé al equipo nacional”.

De ahí comenzaron a llegar los resultados, entre ellos: campeona panamericana en 2011, en Guadalajara, y en 2019 en Lima; subcampeona a



Yariulvis vuelve a las citas olímpicas, ahora a superarse a ella misma.

ese nivel en Toronto 2015, y subtitular centroamericana en Barranquilla, así como tercera en una Copa del Mundo en Bulgaria.

Tras estar un tiempo alejada de las principales competencias internacionales ha sido excelente verla resurgir, y que lograra este año la clasificación a la cita multideportiva bajo los cinco aros en suelo parisino.

“Es normal que un atleta se sienta agotado, porque son cargas de entrenamiento y llega un momento en que

el cuerpo colapsa, pero son situaciones normales que ocurren en un deportista, pero lo mejor es ni pensar en eso, porque ‘no puedo’ sería lo último que diría un atleta”, concluye el breve intercambio Yariulvis, quien sigue demostrando que sí puede y, por eso, nos llenará de orgullo volverla a ver remar en una cita olímpica.

● Yurisneiry BORGES NARANJO
Foto: Cortesía de la entrevistada



60 Juegos Escolares Nacionales

Guantánamo: octavo por medallas y onceneno por puntos

La delegación guantanamera que participó en los recién concluidos 60 Juegos Escolares Nacionales ocupó el octavo lugar por medallas (28 de oro, 27 de plata y 44 de bronce) y el onceneno lugar por puntos (288), un buen resultado, aunque no se cumplió el compromiso de superar o igualar el noveno lugar de 2022, mejor resultado histórico de la provincia.

“Nuestros atletas obtuvieron 99 medallas; segundo lugar en boxeo; tercero en atletismo, baloncesto, judo, softbol femenino y tiro; del cuarto al octavo en otros como fútbol (el masculino medallista de bronce), beisbol, levantamiento de pesas, gimnasia rítmica y gimnasia artística, kárate, canotaje y velas”, refirió Rafael González Vaillant, jefe de Deporte Escolar en la provincia.

“El sistema de puntuación se divide en las categorías: Deportes estratégicos (12, entre ellos, atletismo, beisbol, boxeo, canotaje, gimnasia ar-

tística, judo, levantamiento de pesas, remo, taekwondo y tiro deportivo), y no estratégicos, que se califican a escala de 30 y 21 puntos, respectivamente. Las Tunas obtuvo la misma cantidad de puntos que Guantánamo, pero tuvo menos medallas y, por eso, quedó detrás de nosotros”, explicó González Vaillant.

En el cierre del principal evento de la base del deporte en Cuba, celebrado en la ciudad de Santiago de Cuba, se le otorgó Mención especial a la atleta guantanamera de levantamiento de pesas Lorena Montoya Bignotte, multimedallista de oro y con nueve récords.

El Alto Oriente participó en esta edición 60 de los Juegos con 320 atletas de la categoría escolar y 84 de la juvenil e intervino en 27, de los 33 deportes convocados.

● J. M. L. B.

Realizan plenaria de Educación Física en la provincia

La estrategia que permite a Guantánamo no tener déficit de profesores de Educación Física, la labor de estos de forma estable en todos los municipios y la necesidad de mejorar las condiciones de los locales e implementos para que las clases tengan mayor calidad centraron los debates de la Plenaria provincial de Educación Física.

En el espacio, presidido por Richard Cruz Alcedo, director de Deportes en la provincia, como parte del análisis del recién concluido curso escolar 2023-2024 y en vísperas del venidero 2024-2025, también se expusieron experiencias de innovación ante la falta de implementos, y de la preparación para impartir clases de superior calidad metodológica.

“Estamos satisfechos con los resultados de los atletas en las diferentes categorías y niveles, como también los de los Juegos Escolares, fruto de nuestra labor en las aulas y áreas especiales”, comentó Eduardo Tejada Wilson, jefe del Departamento provincial de Educación Física.

En el evento se reconoció el trabajo de destacados profesores que defienden el deporte desde las escuelas, base para encontrar los futuros talentos que posteriormente integran los centros de alto rendimiento.

● J. M. L. B.

Gala de celebración venceremista



Venceremos recibió entre otros reconocimientos, el del Comité provincial del Partido y el Consejo provincial de Gobierno del Poder Popular.

La entrega al periódico *Venceremos* de reconocimientos del Comité provincial del Partido y el Consejo de Gobierno del Poder Popular a esa instancia fue el momento clímax de la gala 62 *Siempre Contigo*, con la que este medio de prensa celebró un nuevo aniversario de su fundación, el 25 de julio de 1962.

El estímulo al colectivo fue entregado por Yoel Pérez García, primer secretario del Partido en la provincia, y Alis Azahares Torreblanca, gobernadora. También entregaron presentes a *Venceremos* la Central de Trabajadores de Cuba, la Unión de Periodistas de Cuba y la Federación de Mujeres Cubanas.

Durante la velada artística, con sede en el Teatro

Guiñol, fueron agasajados los seis trabajadores destacados del periódico en 2023, de acuerdo con la votación de los afiliados a la sección sindical; la diseñadora Yanela Massó De la Cruz y la periodista Lilibeth Alfonso Martínez fueron escogidas como mejores.

Además, se reconoció a profesionales sobresalientes que ya no trabajan en el medio, estudiantes de Periodismo que forman parte de la plantilla, a colaboradores habituales y al Departamento de Creación Impresa como el mejor en el primer semestre de 2024.

La gala 62 *Siempre Contigo* contó con la participación del cantautor Claudio Casal, los trovadores Yamislay Matos Beltrán y Pablo Enrique González Sánchez; la actriz María

José Vizcaíno Campo y los grupos de danza *Frasmoon* y de música *Caverchelo.comb*.

El *Venceremos* ha celebrado su aniversario con diferentes actividades, como la inauguración de las exposiciones *Cámara en ristre*, de fotografías, y *Catalajo*, de humor gráfico; la presentación y venta de libros en la comunidad circundante a la sede del medio de prensa, cambios de labor, la presencia de integrantes del colectivo en espacios de la radio y la televisión, y el inicio de los cursos cortos de verano impartidos por profesionales y colaboradores *venceremistas*.

● **Adriel BOSCH CASCARET**
Foto: Leonel ESCALONA FURONES

Se gradúan nuevos profesionales extranjeros del sector de la Salud

Trece nuevos profesionales de diferentes nacionalidades recibieron el título de doctores en Medicina, en el acto de graduación con tal fin en la Universidad de Ciencias Médicas, de Guantánamo, realizado en ocasión del aniversario 25 de la Escuela Latinoamericana de Medicina y de las celebraciones por el 71 de los asaltos a los cuarteles Moncada y Carlos Manuel de Céspedes.

Se entregaron siete títulos de oro a los doctores Arnaud Juste Ndayizeye, quien también recibiera la distinción de graduado más integral, y Gray Akimana, de Burundi; Franceska Tanya Allen, Athalia Jan Athea Frederick, Tannessa Moreen Hamlet y Britney Zaria Tyrell, de San Vicente y las Granadinas y Rout Biel Mar Nyout, de Sudán del Sur. Los demás galenos provienen de Jamaica, Bahamas, Sierra Leona, Palau y Palestina.

El doctor recién graduado Arnaud Juste Ndayizeye, en nombre de sus compañeros, expresó: "De Cuba nos llevamos este humanismo, esta resistencia y fortaleza que nos enseñaron y esta medicina única que está enfocada en el ser humano. Nos la llevamos a nuestros países, casas y comunidades. En lo personal aprendí que el paciente es como yo, y le debo brindar toda la atención humanista que pueda, para que sienta el cariño que sentí en estos siete años de estudio".

"Al principio pensé que todo iba a ser diferente, difícil, extraño, pero desde el momento en que entré al aeropuerto y supieron que soy de Palestina, me estuvieron apoyando desde aquellos años hasta ahora, en estos duros momentos. Nunca nos sentimos tan extraños, tan extranjeros como se dice, porque nos incluyeron como uno más de esta Isla", declaró el doctor palestino Mohammed Nariz Ghunaim, y agregó:

"Llegamos prácticamente jóvenes y nos hicimos adultos aquí, por lo que nuestro desarrollo profesional y personal está muy influenciado por este pueblo, que ha formado hombres y mujeres buenos y solidarios. Muchas gracias a este gran país, a este Gobierno, a sus líderes, a su historia y, en especial, a esta maravillosa ciudad".

El acto de graduación contó con la presencia de Madelexi Fernández Rivera, miembro del Buró provincial del Partido; el doctor Nael Preval Campello, director general de Salud en la provincia, y se incorporaron a la ceremonia Fernando González Yor, Héroe de la República de Cuba y presidente del Instituto Cubano de Amistad con los Pueblos, así como miembros de la Brigada *Venceremos*.

● **Elouis MARÍN RODRÍGUEZ**, estudiante de *Periodismo*



Movimiento de cuadros en el municipio de El Salvador



Alexis Matos Lores.

El Pleno del Comité municipal del Partido en El Salvador, presidido por el compañero Yoel Pérez García, primer secretario del Partido en la provincia, aprobó la liberación de Yunier Molina Sánchez, quien se desempeñaba como primer secretario en ese territorio.

Fue aprobado para ocupar ese cargo y cooptado en el Comité como miembro, el compañero Alexis Matos Lores, teniendo en cuenta que es reserva del cargo de primer secretario, posee experiencia como

cuadro político, obtenida en su tránsito primero por la Unión de Jóvenes Comu-

nistas y posteriormente en el Partido, donde acumula más de 14 años. En su desempeño como miembro del Buró en Baracoa logró consolidar los resultados de su labor, incidiendo con su accionar en el impulso de las tareas a través de los núcleos del Partido y direcciones administrativas.

Como parte de su preparación está cursando la especialidad de Dirección Política, en la Universidad del Partido Níco López.

Alexis nació el 21 de septiembre de 1980, es Licenciado en Estudios Socioculturales e ingresó al Partido en junio de 2009.

● **Y. H.**

Concluyó el curso escolar 2023-2024

Con el tercer lugar por provincias de forma general en concursos, la totalidad de los graduados de noveno grado asegurados para continuar estudios, y una mejoría en promedio de 19 puntos porcentuales en las pruebas de ingreso a las universidades, concluyó el curso escolar 2023-2024 del sistema de Educación en Guantánamo.

En la ceremonia de clausura del curso se dio a conocer que en el período la Educación Primaria logró 36 medallas en diferentes eventos, y la Preuniversitaria 43; mientras, de los alumnos que terminaron la Secundaria Básica, el 43 por ciento seguirá a la formación pre-universitaria y el otro 57 lo hará en la Enseñanza Técnico-Profesional.

Sobre las pruebas de ingreso a la Educación Superior se alcanzó el 62,18 por ciento de aprobados en Matemáticas, el ciento por ciento en Español y el 98 en Historia, y se otorgaron mil 566 carreras universitarias entre los mil 646 graduados de bachiller.

Otros logros del sector son la creación, hasta la fecha, de 30 casitas infantiles, con lo cual se incrementan en 920

las capacidades para dar respuesta a un número de madres trabajadoras, de ese total, 11 están ubicadas en zonas del Plan Turquino, y 15 en comunidades vulnerables. En saludo al 26 de Julio se cuenta con la apertura de cuatro casitas más.

Para la próxima etapa, se definen como prioridades el perfeccionamiento del Sistema nacional educativo, la política de cuadros, el trabajo político e ideológico, el metodológico, la formación vocacional y orientación profesional, y el trabajo preventivo comunitario. También el mantenimiento y recuperación de la base material de estudio, así como del mobiliario escolar y las instalaciones docentes.

En el curso 2023-2024 lograron concluir los diferentes grados de estudio 82 mil 975 alumnos, atendidos por 11 mil educadores que se mantienen en las aulas para el próximo período escolar.

● **Yasnaidi HERNÁNDEZ**, estudiante de *Periodismo*

Actualización sobre la canasta básica

Guantánamo continúa el completamiento del arroz correspondiente al mes de julio y avanza la entrega de las dos libras de azúcar por consumidor, así lo informaron en la reunión que habitualmente evalúa estos temas, presidida por Joennys Samón Mora, coordinador de Programas y Objetivos del Gobierno provincial.

También se informó que de la quinta vuelta de la compota quedan pendientes cinco toneladas por distribuir, y ya se tiene parte de la sexta vuelta en el territorio. En el caso del aceite entraron 59.3 toneladas del mes de junio y comenzó la distribución, mientras se esperaban otras 60.6 toneladas.

La leche del mes completo ya está distribuida a los niños de cero a dos años, y se mantiene la variante de la fluida para los de dos a seis. Avanza la entrega del

yogurt de soya a la población de siete a 13 años, y quedan por cerrar con ese insumo El Salvador, Manuel Tames, Niceto Pérez, Imías y San Antonio del Sur.

En cuanto al aseo, no hay pasta dental en existencia, lo cual sigue siendo un problema. Quedan por recibir 34 toneladas de jabón de lavar, que transita desde La Habana, con lo cual cerraría el bimestre de julio y agosto para la entrega a los consumidores.

Por otra parte, la prioridad de distribución del café es para Caimanera y Guantánamo, en espera de respuesta para repartir el mes de julio. Por política de distribución el resto de la provincia está parada con ese producto.

VENCEREMOS

SÍGUENOS
EN
REDES SOCIALES



Fundado el 25 de julio de 1962. **Director:** Adriel Bosch Cascaret. **Subdirector editorial:** Ariel Soler Costafreda. **Subdirector administrativo:** Lorenzo Alfonso Ortiz. **Jefa de Redacción Impresa:** Marelis Iznaga Reyes. **Diseño:** Yanela Massó De la Cruz, Jorge L. Lambert Nolzco y Daniela Lores Díaz. **Corrección:** Odalis Cuadra Vázquez, Illovis Espinal Montes de Oca y Jorge L. Merencio Cautín. **Dirección:** Avenida Che Guevara, Km 1½. **Código Postal:** 95 400. **Apartado Postal:** No. 72. **Teléfonos:** 2132 5425 y 2132 5402. **Correo electrónico:** cip227@venceremos.cu **Internet:** www.venceremos.cu **Impresión:** Empresa Gráfica General José Miró Argenter, de Holguín. Certificado: NC ISO 9001:2008