



Criterio

Contra Martí no vale ser "clandestino"

● Por Arturo Alberto MCHIRÁN REYES

A Martí la historia le hizo su pedestal, no de oro ni de bronce, sino del respeto acumulado en millones de memorias insultadas por quienes bajo el nombre de "Clandestinos", profanaron a inicios de año la imagen del Apóstol en La Habana, e hicieron de *Internet* un ágora para ofenderlo. No calcularon el poder de la red para devolverle el golpe con el rechazo de cientos de internautas.

El agravio denota que quienes toman como arma el irrespeto a las esencias de un país, nada tienen que ver con las transformaciones necesarias en este, más si queremos salvar de la delincuencia el futuro de nuestros hijos y familiares.

Aceptar hechos irreverentes contra el Apóstol en cualquier forma de manifestación sería asumir el vandalismo como parte de la sociedad. Habría pecado doble si se permitiesen esas ofensas a la historia de la nación, y golpes sucios contra el simbolismo de sus más representativas figuras.

Hay quienes no valoran la dimensión de lo que ofenden cuando atacan al Héroe Nacional, al hombre políglota que no optó por llenar su bolsillo con la sobrada inteligencia de la que hoy habla su legado, y no se conformó con luchar desde el frente ideológico, y en el mismísimo campo de batalla entregó la vida como máxima expresión de voluntad por ver a Cuba libre.

Martí no es solo nombre y palabra, hombre de carne y hueso, cargó por siempre en su tobillo las secuelas de su condena en las canteras de San Lázaro. Tal vez pocos sepan que padecía de una sarcoidosis que le afectaba la vista, los pulmones, el sistema nervioso, pero aún así exprimió su salud en el periplo por países en busca



de apoyo para la causa libertadora cubana.

Este año marcará las páginas de evocación al Apóstol, pues con seguridad se recordará que desde el primer mes, su nombre se ha multiplicado en muchas voces para salvarlo del irrespeto.

Los cubanos tampoco olvidamos hasta dónde llega la baja del imperio en sus mañanas contra nuestro Archipiélago, más si se desmoraliza al financiar a una oposición con historial de delincuencia, y cuyo mayor acto de impotencia resultan bustos profanados. Para colmo, los impíos al servicio del imperio se definen con una palabra arrebatada a la historia, y esta les queda grande.

En Cuba, el vocablo clandestinos invoca el pasado de esos a quienes la muerte les respiraba de cerca tras cada intento en la apuesta por un país en el cual las oportunidades fueran para todos, invoca a quienes no querían responder a los intereses de un gobierno situado a 90 millas. Nada parecido a los nuevos "Clandestinos".

Me pregunto si el concepto de libertad defendido desde el Norte salvaría a cualquier estadounidense que, financiado desde el exterior, quisiera llenar de sangre la estatua de Abraham Lincoln o de George Washington.

Sería irónico hablar de libertad con el agravio a quienes sí dejaron su sangre -y no la de un animal- en el empeño de conquistarla para Cuba, en el afán de construir un país con las pasiones de quienes lo habitaban y no bajo órdenes desde lejos, ajenas al sentir nacional.

No son valientes los que ultrajan bustos, sino apátridas al servicio del enemigo por un puñado de dinero. Sencillamente, son antihéroes. El Apóstol lo dejó claro en una de sus frases: "La capacidad de ser héroe se mide por el respeto que se tributa a los que lo han sido".

Evocaciones



● Por Reinaldo CEDEÑO PINEDA
Foto: Ariel SOLER COSTAFREDA

Busqué el remo, la proa. Lo busqué en los peñascos. Lo busqué entre las rocas erizadas. Lo busqué entre las olas. Me fui a Playita en abril, el once, con la luna. Me fui a Playita a la misma hora en que la cáscara de nuez se posó en las arenas, en que el salto y la dicha se hicieron grandes.

Aquella crónica tendría olor a mar.

Martí es nuestro contacto con la futuridad. Un cubano no puede mencionar su nombre, sin que algo tiemble, sin que algo nazca.

Periodismo es desafío. Es hurgar el pasado con la me-

Historias del mar

moria inconsolable. Es decir algo inédito donde todos pusieron su palabra. El periódico *Venceremos* me hizo un perpetuo viajero, un viajero del tiempo. Oriente adentro, Cuba adentro, humanidad adentro.

"Llegan por el muelle viejo", nos dijeron. Estoy en Duaba. Es la reedición del desembar-

co de la goleta Honor. Y allá nos fuimos, allá corrimos a tomar las imágenes, a capturar la atmósfera; pero el aire era intenso, pero el oleaje bravo. La tropa que encarnaba a Flor, a Cebreco, a Antonio y a José Maceo, se nos iba, se alejaba. Los vimos tocar tierra más allá, estrujados, empapados, inalcanzables. Y

no hubo más remedio que volver.

"Al mar de nuevo", ordenó aquel que portaba la bandera...

No sé si antes ocurrió, si ha vuelto a suceder. Duaba: dos desembarcos. Una curiosidad que ahora develo, un guiño en la memoria, una historia del mar.

¿Te has asomado, acaso, al Paso de los



Vientos? ¿A un mundo verdiazul, añil y espuma en lontananza? ¿Has mojado tu piel en las aguas del límite, en la mismísima punta de la Isla? ¿Has visto el sitio por donde nace el sol? ¿Te has salido del mapa?

No importan los rigores para llegar a La Máquina, la cabecera de Maisí. Ni la tierra áspera y rojiza, ni ese sol calcinante. Cada kilómetro lo vale. No importa, si asistes a la reparación del Faro, si lo subes, si sigues sus escalones bordeadores. Si te asomas al balcón circular, si escuchas la voz del farero. Si ya puedes dejar que el mar bata en tus ojos.

La altura exacta, el alcance, los números, están en todas partes. Solo importa que estés aquí. Solo, lo que llevas contigo. Hace 30 años tengo ese mar, tengo ese resplandor. Y aún no se apaga.



Vista aérea del Faro de Punta de Maisí, con su entorno verdeazul del Paso de los Vientos.



Instantáneas

El conductor del auto Volga de color gris y matrícula B-191175 maltrató a varias personas que intentaron abordar ese medio, el pasado martes 28 de enero, a las 6 y 20 am, debajo del puente de Prado con destino al reparto Obrero. De ello, dan fe Rosalba Rivero Vera y Vilmaris Rodríguez Ramírez, quienes cuentan, además, que una vez que varias personas abordaron el vehículo, el chofer las bajó de manera despectiva, con el argumento de que no las había autorizado a montar... **Vecinos de Luz Caballero esquina a Prado escriben preocupados por las irregularidades de cada noche en esa intersección, donde el comportamiento antisocial de determinados ciudadanos rompe la tranquilidad y el descanso, debido a la música portátil alta, discusiones y desafío a las personas cuando se les reclama por alteración del orden...** El restaurante La Avellaneda pierde brillo, mucho brillo: el domingo 9 de febrero, tras una interminable hora y 10 minutos de espera, sin que en el interín sirvieran siquiera la cerveza solicitada, llegó el pedido: "cerdo" asado, en realidad un cúmulo de gordo y tendones incomibles y rechazados. El colectivo debe hacer una revisión crítica de su misión y visión y, de paso, combatir las abundantes moscas, también transmisoras de gérmenes patógenos... **Residentes en calle 8 Sur entre Pedro A. Pérez y Calixto García manifiestan su disgusto porque hace casi un año el alumbrado público de la cuadra no funciona bien, lo cual crea un ambiente propicio para la proliferación de las indisciplinas sociales. En varias ocasiones se ha reportado el caso y, hasta el momento, no se vislumbra solución alguna...** Clientes que asistieron el pasado 19 de enero a la tienda Los Muchachos, sita en Los Maceo esquina a Prado, tuvieron que devolver los frascos de Mayonesa Coosur, con precio de 2.60 CUC, aún sin estar vencido el producto, porque tenía sabor a rancio. A la población le asiste el derecho de adquirir su mercancía con garantías de óptima calidad... **Ismilsi Basulto Castañeda advierte que en 12 Sur entre Beneficencia y San Lino hay un salidero de aguas albañales que ha sido reportado a varios organismos por el ambiente de insalubridad que provoca y, sin embargo, aún la solución no llega. La persistencia del malestar amenaza la salud de los moradores de la comunicad, sin dejar de mencionar que constituye un foco peligroso en la actual situación epidemiológica del municipio. Los residentes de esa barriada esperan con paciencia que se erradique el problema, ya denunciado en este mismo espacio...** Rolando López Pino, residente en el Consejo Popular de Manuel Tames plantea una situación muy preocupante. Según explica, los precios de las unidades de la Gastronomía local, desde el 10 de marzo del pasado año, se elevaron bajo el argumento de aportar más a la cuenta municipal de fiestas populares, pero desde entonces no han existido cambios. Por ejemplo, el Aguardiente, que antes costaba 20 pesos, se expende a 22, y la ración de pollo compuesto de 11.80 subió a 13, mientras tanto, se cuestiona ¿cómo es posible que en su comunidad se viole el llamado del Presidente Díaz-Canel de no subir los precios, aun cuando crezca la capacidad de ingreso en la población?... **Un árbol muy frondoso en el patio de una vivienda en Crombet y 8 Este, constituye un peligro, pues está a punto de derribar el techo de la casa de Yadira Castañeda Ramírez, quien muestra preocupación porque en reiteradas oportunidades ha alertado del problema, y no hay un accionar ni de los vecinos que lo poseen ni de las instituciones que atienden esos asuntos ... Basta por hoy... Nos vemos en la calle.**