

# VENCEREMOS

EN SU ANIVERSARIO 62  
www.venceremos.cu

ISSN 0864 1285. Precio: 1:00 peso.  
Año LXII. No. 6. Cierre: 2:00 pm.

Viernes 30 de agosto de 2024. Año 66 de la Revolución.

ÓRGANO OFICIAL DEL COMITÉ PROVINCIAL DEL PARTIDO EN GUANTÁNAMO



## El “despertar” de los timbres

● Por Rodny ALCOLEA OLIVARES y Mayliovys DEL TORO TERRERO  
Foto: Lorenzo CRESPO S.

Como tradicionalmente sucede, este fin de semana, el último del mes, será el de más ajetreo hogareño de agosto. La familia cubana deja todo listo para el inicio del nuevo curso escolar, el lunes 2 de septiembre.

Y puntual volverán a “despertar” los timbres de las escuelas para sonar diferente y más fuerte que nunca, para darle el recibimiento a miles de rostros felices y seguros de su destino, que vuelven a las aulas.

En Guantánamo suman 817 los centros docentes que abrirán sus puertas, así como innumerables Casitas Infantiles, alternativa que distingue a la provincia, por poseer la mayor cifra en el país.

La matrícula de estudiantes en las aulas es de 87 mil 184 educandos de Preescolar, Primaria, Secundaria Básica, Pre-universitario y las enseñanzas Especial, Técnica y de Adultos.

Los estudiantes recibirán sus respectivas materias impartidas por un claustro de 11 mil 732 maestros y profesores frente a alumnos, cifra que incluye personal de apoyo a la labor educativa, y ubica al territorio entre las mejores provincias del país en la cobertura docente, que alcanza el 98,3 por ciento.

Aunque son muchas las limitaciones, recrudescidas por el bloqueo estadounidense, la



Otra vez la alegría por el regreso a las aulas.

provincia garantiza los recursos esenciales para iniciar las clases, entre ellos, uniformes, mobiliario escolar, medios informáticos y audiovisuales, todo lo necesario para un buen período lectivo 2024-2025.

En este curso es prioridad

elegir la calidad en el proceso de enseñanza-aprendizaje, como parte del Tercer Perfeccionamiento que materializa el sector y, sobre todo, la formación de valores; la vinculación familia-escuela-comunidad, e incrementar la preparación de

los estudiantes de las escuelas pedagógicas.

También continuar la superación de los educadores, la formación de docentes en las asignaturas de ciencias; fortalecer el trabajo político e ideológico y profundizar el dominio del

estudio del idioma Inglés.

Por suerte, en Cuba, desde hace 65 años, los inicios de curso son una gran fiesta, en las que todos participan, y donde los timbres, luego de su receso docente, se “despiertan” para sonar más bello que nunca.

## Precisan calendario docente en la Enseñanza Superior

Las actividades docentes del segundo período lectivo en la Universidad de Guantánamo se reanudarán este 2 de septiembre, y concluirán el 27 del propio mes, dio a conocer el Departamento de Comunicación Institucional de la Casa de Ciencia y Progreso.

De acuerdo con la misma fuente, el curso escolar 2024-2025 iniciará en la Enseñanza Superior, el 16 de septiembre de 2024 para primer año, con 42 semanas lectivas, y el 14 de octubre para los estu-

diantes continuantes, con 38, y se mantiene el receso docente por el triunfo de la Revolución (finales de diciembre y principios de enero) y de la Victoria de Girón (en abril).

Por su parte, la Universidad de Ciencias Médicas

anunció desde su página institucional que desde el 26 de agosto reinició el segundo semestre para todas las carreras, así como que los alumnos de años terminales finalizan su práctica preprofesional en febrero de 2025.



El período lectivo 2024-2025 comenzará para los estudiantes de nuevo ingreso el 16 de septiembre, mientras que los continuantes entrarán a las aulas el 4 de noviembre.

A diferencia de la Educación General, la Superior continúa el año académico, luego de las vacaciones de julio y agosto, para ir regresando al calendario tradicional y sincronizarlo con el resto de las enseñanzas.

● M.T.T.

La FMC en el corazón

Página 4

Profesores solidarios

Página 5

# Las palmas y el palmar... para soñar lo bello



Exuberante como en todo Guantánamo, la palma en este paisaje del lomerío de Yateras.

• De los 99 grupos infragenéricos de palmas reconocidos que existen en Cuba, 34 están representados en Guantánamo; la provincia atesora la mayor diversidad de esa planta en todo el país

• Texto y foto: José LLAMOS CAMEJO

Cazadora de las nubes, y guardiana del atardecer la nombró Nicolás Guillén; también Heredia, frente a las Cataratas del Niágara, evocó nostálgico a la más esbelta hermosura de los campos cubanos.

De esa "que en la llanura de mi ardiente Patria nace del sol a la sonrisa", la misma que en nuestro escudo empuña su *donaire*, bien que puede presumir el Alto Oriente cubano.

De los 200 géneros de palmeras diseminadas en el paisaje terrícola planetario, Cuba en su territorio reporta 15 (el 7,5 por ciento del total mundial); Guantánamo, con una decena, registra dos de cada tres de las variedades asentadas en el país.

"Se les encuentran por toda la geografía provincial", refiere el Doctor en Ciencias Milián Rodríguez-Lima. El experto en palmeras del Caribe Insular y miembro de la Sociedad Cubana para la Protección del Medio Ambiente asegura que, de los 99 taxones infragené-

ricos o grupos de palmas reconocidos, que existen en nuestro Archipiélago, 34 están representados en Guantánamo, casi la mitad de ellos son endémicos de la provincia, que también posee el mejor índice de diversidad de la especie en el ámbito nacional.

Aquí se hayan 17 localidades tipo, exponentes de una diversidad de palmeras que, en opinión del experto, "con toda seguridad ha sido favorecida por las características edafoclimáticas, la diversidad de ecosistemas y los procesos evolutivos de especiación y refugio presentes en el extremo este de Cuba".

Según el investigador, entre las especies de mayor distribución en el territorio figura la palma real (*Roystonea regia*) y la palmacana o guano cana (*Sabal marítima*) -de las que los campesinos realizan un aprovechamiento integral-. En tanto la *Coccothrinax yunqueensis* y *Coccothrinax pumila*, localizadas solo en los municipios de Baracoa y Niceto Pérez, clasifican como las menos distribuidas.

Precisamente Baracoa, con 19 taxones, y Maisí con 14, son los municipios en posesión de la mayor diversidad de *Coccothrinax* y *Roystonea*, los géneros mejor representados en la provincia.

De manera específica entre las palmas reales, abunda Milián Rodríguez-Lima, Cuba cuenta con cuatro especies endémicas de la Isla, todas en el extremo oriente. Se trata de la *Roystonea violácea León*, la *Roystonea maisiana*,

la *Roystonea lenis León* y la *Roystonea stellata León*, esta última considerada extinta.

"Las palmas son parte de la rica y exuberante biodiversidad que caracteriza a este territorio", Rodríguez-Lima reitera con la seguridad que le confieren dos décadas de frecuentes expediciones por predios guantanameros en busca de información sobre la presencia de ese exponente del mundo vegetal.

Pero, al margen del singular toque de belleza que le dan al entorno, esas "novias que esperan" tal cual las comparó Martí, y a las que el botánico y estudioso francés, Joseph Sylvestre Sauget y Barbis, definió como "el más preciado adorno de las regiones cálidas", son mucho más que ornamentos.

Con sus atributos paisajísticos y ecológicos, y los de carácter económico, histórico, cultural y social, forman parte de la existencia misma del cubano en nuestra campiña, se desprende de la explicación del también integrante de la Sociedad Internacional de Palmeras.

A principios de los años 60 del pasado siglo, al advertir que "la tabla, el guano de palma serán para otra cuestión", y que "para la vivienda es la prefabricación", de algún modo el legendario dúo musical Los Compadres al mismo tiempo sugería gratitud hacia la palma, techo, cobija -y también dieta- de la familia cubana en tiempos de colonia y seudorrepública y hoy no exenta de amenazas.

"Se ha comprobado -comenta Rodríguez-Lima- que el corte de troncos (de palmeras) para extraer las fibras que se emplean en la confección de escobas, cepillos y otros útiles, a menudo ocasionan la devastación de relativamente grandes extensiones del género *Coccothrinax*".

"También la tala de algunos troncos empleados en carpintería y construcciones rurales tiene efectos negativos considerables; pueden quedar extirpadas", alerta el científico.

Demasiados motivos incitan a cuidarlas como las más hermosas del paisaje cubano. Pero aún, si fuera uno solo el pretexto, y si abarcara no más que razones románticas y de estética, bastaría con el de Ramón Guerra Díaz, historiador de la Isla: "Las palmas y el palmar se juntan para soñar lo bello".



*Coccothrinax munizii*, viviendo en condiciones muy secas y sobre rocas calizas en Tortuguilla, San Antonio del Sur. Foto: Cortesía del entrevistado.



• A cargo de Sandra D. BORY CASTELLANOS

¡Hola, amigos de **Contigo!** Concluye la etapa estival y, con ella, el tiempo de descansar y postergar las labores cotidianas. En unos días iniciará el mes de septiembre y dará paso al nuevo curso escolar, para muchos, y a la continuación del presente, para otros.

En este periodo, estudiar se vuelve una tarea habitual en la vida de cada estudiante. Sin embargo, para ver sus frutos, es necesario realizarlo de una forma correcta. ¿Estudian frecuentemente? ¿Conocen la mejor manera de hacerlo? ¿Necesitan mejorar su concentración? Aquí les compartimos algunos consejos para elevar la calidad de su tiempo de estudio al máximo.

## ¡A estudiar se ha dicho!

**1.** Creen un ambiente de estudio ideal: Busquen un espacio tranquilo y libre de distracciones, asegúrense de tener buena iluminación y ventilación; además, escuchar música instrumental suave o sonidos de la naturaleza ayudan a concentrarse.

**2.** Organicen su tiempo y establezcan metas: Creen un horario de estudio y cíñanse a él. Dividan tareas grandes en partes más pequeñas y manejables, y propónganse objetivos realistas para cada sesión de estudio.

**3.** Optimicen su proceso de aprendizaje: Leer en voz alta puede ayudar a mejorar la comprensión, al igual que tomar notas a mano; utilicen mapas mentales, diagramas y otras herramientas visuales. Son formas eficientes de retener la información.

**4.** Eviten distracciones: Desactiven las notificaciones del teléfono, especialmente, de las redes sociales, y hablen con sus compañeros de casa o de habitación para que respeten las horas de estudio.

**5.** Tomen descansos regulares: Levántense de su silla cada 30 o 45 minutos, y caminen o estírense. Hagan un pequeño descanso de 5 a 10 minutos cada hora.

**6.** Cuidense: Duerman lo suficiente para que su cerebro esté bien descansado y hagan ejercicio regularmente para mejorar la concentración y la memoria.

**7.** Practiquen la meditación o técnicas de relajación: Estas pueden ayudar a calmar la mente y ayudan a enfocarse. Los ejercicios de respiración profunda también pueden ser útiles.

**8.** Busquen apoyo y motivación: Hablen con amigos o familiares sobre sus dificultades de concentración, únense a un grupo de estudio o consigan un tutor y traten de recompensarse por sus logros para mantener la motivación.

**9.** Presten atención a su entorno: Si sienten que están demasiado distraídos cambien de lugar de estudio.

**10.** Identifiquen sus mejores horas de estudio: Algunas personas son más productivas por la mañana, mientras que otras lo son por la noche. Asegúrense de estudiar durante las horas en que se sientan más concentrados.

**11.** Busquen su estilo de aprendizaje: Cada persona aprende de manera diferente. Experimenten con diferentes métodos para encontrar los que mejor se adaptan a ustedes.



# Vilma y su vivo legado en Guantánamo

• Por Rodny ALCOLEA OLIVARES

Foto: Archivo Venceremos

Para los guantanameros, hombres y mujeres, el recuerdo de Vilma cobra por siempre especial significación, máxime en tiempos de evocación del nacimiento de la Federación de Mujeres Cubanas (FMC), organización que fundó el 23 de agosto de 1960 junto al Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz. Su presencia no abandona esta tierra por la que en muchas ocasiones afirmó sentir "un cariño especial".

Fue en diciembre de 1955 cuando visita por vez primera a Guantánamo. Acompañaba entonces a su jefe y amigo Frank País García para realizar una reunión nacional del Movimiento 26 de Julio. Bajo el seudónimo clandestino de Deborah, su nombre de guerra, en la misma jornada viaja al poblado de Caimanera, para organizar las acciones revolucionarias en la zona. Luego se sucederían las visitas y los contactos con los revolucionarios de esta región.

Tras la muerte de Frank, el 30 de julio de 1957, Vilma en su condición de coordinadora del Movimiento en Oriente, indica a Demetrio Montseny "Villa",



Vilma y Raúl en la que fuera la Comandancia de El Aguacate, en el II Frente Oriental Frank País.

acciones de sabotajes y una huelga general que sacude a la ciudad y poblados aledaños.

Perseguida por los esbirros de la tiranía, en junio de 1958 se incorpora a las tropas del II Frente Oriental Frank País Gar-

cía, al mando del entonces comandante Raúl Castro Ruz.

Las lomas del Alto Oriente y sus habitantes serían testigos del accionar de la legendaria luchadora, y podría afirmarse que las estrelladas noches en las

serranías de El Aguacate, Monte Rus y La Escondida sirvieron de escenarios para el amor que la unió para siempre con Raúl.

Es en el batey del antiguo central Ermita, hoy Consejo Popular Costa Rica, donde juntos

Raúl y Vilma reciben el luminoso enero de 1959 y conocen de la fuga del tirano Fulgencio Batista, estrechándose la noticia en un sentido abrazo.

Durante casi cuatro décadas y media de Revolución triunfante son numerosas las visitas de Vilma a Guantánamo en su condición de presidenta de la FMC.

Aquí, compartió con miles de federadas, fue artífice, junto al General de Ejército Raúl Castro, del Programa del Plan Turquino, y estuvo presente en la inauguración del Centro Científico de la Montaña, así como de instituciones socioeconómicas en nuevas comunidades serranas.

De gran significación fue la constitución de Las Tania, brigada milenaria de recolectoras de café, así como la especial atención personal que brindó a las jóvenes soldados de la Brigada de la Frontera, Orden Antonio Maceo.

La historia de los últimos 65 años en Guantánamo no podría escribirse sin mencionar la imperecedera huella dejada por la presidenta de la FMC. El recuerdo de Vilma Espín Guillois perdurará por siempre entre los habitantes de la provincia más oriental de Cuba.

## Guantánamo en la Historia



Del 2 al 8 de septiembre  
Día 2

-1894: El diario *El Clamor Público* acusó a José Grave de Peralta, alcalde de Guantánamo, de promover negocios ilícitos en el matadero municipal, y denunció su alianza con José Mendoza, director del *Diario del Comercio*, Órgano del integrismo local. Fueron enjuiciados en Santiago de Cuba.

Día 3



-1958: El comandante Raúl Castro, jefe del II Frente Oriental, crea la Columna 18 Antonio López Fernández bajo el mando del comandante Félix Pena Díaz. Se integraron a la nueva columna las compañías independientes y pelotones que operaban en Yateras, Baracoa y el este de Guantánamo. La comandancia se estableció en Puriales de Caujerí.



-1991: Fallece Rafael Inciarte Brioso, uno de los músicos más importantes de Guantánamo. Había nacido el 24 de enero de 1909.

Día 4

-1868: El líder campesino Lino de las Mercedes Álvarez nació en Jutinicú, término de Alto Songo. A los 26 años comenzó a trabajar en el Realengo 18, zona en la que lideró la tradición de lucha y valentía del campesinado. Se incorporó a la Guerra del 95 bajo las órdenes de José Maceo y luego de Calixto García. Falleció en La Habana, el 3 de octubre de 1952, a los 88 años de edad. Su cadáver fue trasladado a Guantánamo y su sepelio constituyó una de las más grandes manifestaciones campesinas que recuerda este país. Sus restos mortales fueron enterrados en el Realengo 18.

-2012: Fallece en Guantánamo Héctor Tati Borges, profesor, historiador y promotor cultural, personalidad muy querida e imprescindible del devenir de la ciudad del Guaso, donde nació el 26 de octubre de 1928.

Día 5

-1894: Se inaugura en Guantánamo la primera Academia Nocturna para Trabajadores. Funcionaba de 7:00 a 9:00 de la noche para aprendices de arte y oficio, y para las personas adultas que deseaban adquirir las asignaturas de Lectura, Escritura, Aritmética y Gramática.

-1967: Muere en un accidente aéreo

Daniel Llosas Preval, pionero mártir de la Revolución cubana. Nació en el poblado de Jamaica, el 21 de julio de 1954. Como Vanguardia Nacional se ganó un viaje al Campamento Internacional de Pioneros de Bulgaria. De regreso a Cuba, al salir de Canadá, el avión en que viajaba sufrió un accidente y él perdió la vida. Tenía 13 años. Póstumamente recibió el Carné de la UJC y, en su honor, el campamento de pioneros, ubicado en el municipio de Niceto Pérez, lleva su nombre.

Día 6

-1875: Fuerzas del brigadier Antonio Maceo atacaron Caimanera. Los españoles ripostaron con un bombardeo desde el crucero español *Don Juan de Asturias*, pero sin ningún resultado. También fue rechazado un tren militar con

300 hombres de infantería, obligados a retirarse rápidamente.

-1970: Fallece, en Baracoa, Eliseo Osorio Cordero, fotógrafo y artista de la plástica. Guantanamero de nacimiento, se trasladó para La Primada de Cuba, donde desarrolló su vida artística y fundó en 1930 un pequeño colegio en el que enseñó pintura y escultura. Fue el primer pintor cubano en llevar al lienzo la presencia de José Martí, desde el desembarco en Playita de Cajobabo hasta su muerte en Dos Ríos. Algunas de sus obras se encuentran en el Museo Bacardí, de Santiago de Cuba, y en el Museo de Sevilla, en España.

Día 7

-1889: Se funda el Ateneo Cultural Centro La Luz, en Calixto García y Emilio Giró. Promovía los valores

de la cultura cubana, y los patriotas lo convirtieron en sede de conspiración al servicio de la Revolución que se gestaba. Para allí José Martí envió desde Nueva York el primer número de la revista *La Edad de Oro*, dedicada a los niños y jóvenes de América, el 7 de julio de ese mismo año.

-1944: Fundación de la Orquesta Baracoa, primeramente llamada Renovación. Fue la primera agrupación del país en recibir la bandera Héroes del Moncada, que otorga la CTC. En su repertorio incluyen sones, boleros, guarachas, merengues, kiribá y nengón.

Día 8

-1924: Nace en el barrio de La Playa, en Baracoa, Oscar Montero González, *Cayamba*, quien fuera un "trovador guerrillero, el cantante de la voz más fea del mundo", como se autoproclamaba. Su mística personalidad, acompañada de leyendas, lo convirtieron en una figura reconocida y admirada dentro y fuera de su natal terruño.

Compartió con figuras como Pablo Milanés, Silvio Rodríguez, Sara González y Leo Brouwer, quien le regaló una guitarra valorada en mil 300 dólares. Murió el 5 de septiembre de 1991.

-1981: Fallece el periodista y pintor José Ramón Vázquez Pubillones. Creció entre resmas de papel, tinta, plomo y otros enseres. Trabajó como linotipista en la imprenta de su padre, *La Voz del Pueblo*, la que dirigió en la década de los años 40. Había nacido el 14 de marzo de 1904.

\* Fuente referencial: *En un lugar de la memoria. Efemérides guantanameras*

● Por Yamilka ÁLVAREZ RAMOS  
Foto: Lorenzo CRESPO, de la ACN

Cuando se habla con Oceanía Orihuela Bignote se tiene la certeza de haber conocido a una mujer cuya fortaleza no conoce de imposibles, y a la cual los rigores y golpes de la vida no lograron desesperanzar, y mucho menos rendir.

En Casimba Arriba, una comunidad rural del municipio de Manuel Tames, nació el 18 de febrero de 1962 esta guantanamera, que asegura emocionada y sin titubeos, que la Federación de Mujeres Cubanas (FMC) ocupa un lugar privilegiado en su corazón.

“Mis padres eran muy humildes, mi papá fue un trabajador que le garantizaba el agua a los albergues cañeros, y aunque se acostara con unos tragos de más, a las 5:00 de la mañana ya había hecho su labor, y mi mamá era ama de casa, capaz de ir hasta la escuela a comprobar si era cierto que un maestro me había dado una tiza o prestado un borrador para la casa de estudio”, me cuenta.

“En cuarto grado nos mudamos para el poblado de Jamaica, en sexto nos hablaron de la necesidad de maestros y fui la primera del aula que levantó la mano; ingresé a la entonces Escuela Formadora de Maestros, y cuando me gradué comencé a trabajar en la comunidad de Paraguay.

“Allí fui guía base de los pioneros, era maestra, pero pasaba muchas dificultades, tenía a mi hijo mayor y estaba embarazada del segundo, los muchachos eran alérgicos, por eso agradezco tanto a las personas que me ayudaron en esa etapa, siento que me gané el cariño de los padres, de los vecinos”.

Llegó entonces la propuesta para el trabajo en la Unión de Jóvenes Comunistas (UJC), como cuadro profesional en la Escuela Vocacional, en Guantánamo; el tránsito por el Comité provincial de la organización, la Escuela de Arte, “porque realmente el traslado desde Paraguay me era

## Llevo a la FMC en mi corazón



muy complejo”, allí fue guía, en momentos en que también la ocupaban las tareas de delegada del Poder Popular: “Me preguntaron si podía asumir como presidenta del Consejo Popular allá en Paraguay y lo hice con mucho amor”.

Se la pasaba montada en una bicicleta, decía que las 24 horas, metida en los microordenos, en todas partes, “y como también pertenecía al Comité de la FMC, me llamaron para asumir como miembro profesional de la esfera de Trabajo Comunitario en la provincia, en 2005”, y ahí estuvo ocho años.

Vendría luego el Poder Popular del municipio de Guantánamo, al cual llegó como la primera mujer vicepresidenta del Gobierno a esa instancia, donde estuvo un mandato completo y la mitad de otro.

Y otra vez el llamado de la FMC, ahora como secretaria general de la provincia, cargo en el cual permaneció por otros ocho años, como miembro además del Comité Nacional de la orga-

nización, del Comité provincial del Partido Comunista de Cuba (PCC) y delegada a la Primera Conferencia del PCC.

Terminada su etapa en la Federación, regresa al Gobierno del municipio de Guantánamo, como directora de la Dependencia interna, y de ahí asumió la misión de dirigir la ya extinta Comisión Electoral en el territorio cabecera, “una tarea difícil”, subraya.

“Presido el Consejo Electoral Provincial hace cinco años”, agregó, “un trabajo que también realizo con gran devoción, es una responsabilidad extraordinaria porque estoy clara de lo que representa, la legalidad, la transparencia de cada proceso.

“Yo me enamoré de la Federación, porque siento que en ella me emancipé, andaba con el pelito achurradito, pasaba mucho trabajo con los niños, pero en la FMC comencé a ver la vida de otro color”, señala.

Etapas complejas para Oceanía fue aquella de la separación con el padre de sus tres hijos: “Pero

gracias a esa familia especial, a mi papá, que ya no está, esa madre y mis hermanas, todo el mundo ayudó para que yo me desarrollara”.

No duda en afirmar que lo logrado por la mujer ha sido por la FMC y el entendimiento del Estado cubano, “porque no podemos decir que sola la Federación lo consiguió”, valora.

“El Programa de Adelanto de la Mujer, de la no violencia contra ellas, la licencia de maternidad por un año para las madres y ahora tres meses más, eso ha sido una lucha de la FMC; la educación sexual, cuando aprobamos el Código de las Familias sentí que habíamos cumplido con Vilma, y creo que de todo eso hay que hablar más”.

Considera que en los tiempos actuales la FMC no puede permanecer estática, hay que acercarse más a las jóvenes, a los centros estudiantiles, “creo que los talleres de valores deben retomarse en las comunidades, que es donde se define el trabajo de la organización”.

En su pecho una hermosa

medalla delata la Orden Ana Betancourt, que le fue impuesta el pasado 13 de agosto: “Llegó inesperada, pero fue una alegría inmensa, viajé a La Habana como una mujer especial de Guantánamo, junto a Juana Difour Ramírez, que mereció la Orden Mariana Grajales, que es la superior.

“Yo había recibido la Distinción 23 de Agosto aquí, también la medalla Jesús Menéndez, en La Habana, en conmemoración del quinto aniversario de creado el Organo electoral, y tengo otras, que significan para mí mucho más compromiso con la Revolución; no he hecho nada por una condecoración o medalla, es que yo me enamoro del trabajo, no importa cuál sea.

“En momentos así recuerdo a la gente que me ayudó a crecer, mi padre era mi ídolo porque, además, conmigo siempre fue muy cariñoso y atendía a mis hijos como si fueran suyos; sufrí duros golpes, falleció el que era mi esposo, luego una hermana, algo muy fuerte, y mi papá, cuando ya estaba en el Consejo Electoral, pero ante esas adversidades de la vida, a mí me salvó el trabajo.

“Hace ocho años rehice mi vida, tengo una pareja, que uno ayuda al otro, mis hijos me dieron cuatro nietos, un varón y tres hembras, que son mi felicidad, aunque no esté todo el tiempo con ellos, pero llamarlos, escucharlos, es lo máximo, igual que a mi mamá, la llamo todos los días para oír su voz.

“Todo el que ha trabajado conmigo sabe que peleo, les digo que no es por la edad, es porque me gustan las cosas bien hechas, y cuando veo que no se logran, peleo, pero dicen todos los que me han acompañado, que entonces el humanismo es mayor.

“Me propusieron tres veces irme para La Habana a trabajar en la FMC nacional, y no quise hacerlo por amor a Guantánamo, adoro a mi tierra, y en ella estaré hasta el último de mis días”.

## Alcibiades y el arte detrás de la cantina

● Texto y foto: José Manuel LÓPEZ BLANCO

En Guantánamo gozan de popularidad los bares, además de los clubes particulares y estatales, y en ellos resalta el papel de los *barman*, personas que le echan mano a la creatividad para satisfacer a los clientes desde la coctelería. Es curioso cuando el referente de muchos cantineros locales es la misma persona, alguien que para ellos es más que un maestro, y ese es Alcibiades Gaínza Cobas.

“La cantinería es un arte que lleva amor y dedicación para ofrecerle un producto de calidad al cliente. En mi caso surgió el interés por saber cómo se elaboraban los tragos; de ahí nació esa pasión, que desarrollé en cursos sobre esa especialidad”, cuenta Alcibiades con sencillez, muestra de su entrega a la profesión.

### De profesor de Historia a cantinero

“Fue una etapa importante para mi formación haberme desempeñado como maestro de Historia, ya que recibí habilidades que me han servido hasta hoy. Actualmente sigo estudiándola para ‘refrescar’ esos conocimientos. En la escuela y

en la vida no hay alumnos poco aventajados, solo profesores incapaces, porque el maestro debe trabajar sobre las diferencias individuales del estudiante para cumplir los objetivos que se propone, ese resultado se ve en la cantidad de personas que aprecian tu compromiso”, indicó Gaínza Cobas.

### No todo es fácil

“Lo más importante para un comerciante es vender una buena imagen, su presencia, así como el dominio de la técnica. Un *bartender* debe mantener el servicio, aunque no tenga todos los recursos, implica creatividad y seguir estudiando al respecto. En mi cantina yo preparo las infusiones con plantas aromáticas, que enriquecen el resultado de un coctel determinado.

“Los tragos que más se consumen son los tradicionales como la Piña Colada, el Daiquirí, el Mojito, otros como el coctel Alexander, el Campero y el Olímpico. Disfruto prepararlos, en el caso de la Piña Colada, hacerla en la coctelera, porque queda mejor la bebida, y así lo hace saber la gente. Por otra parte, el coctel Olímpico

guantanamero es una de mis creaciones, que lleva granadina, jugo de maracuyá, hielo y ron blanco, una bebida especial en honor a los guantanameros que han sido campeones bajo los cinco aros.

### La sangre de la cantina

Para el profe Alcibiades, como es conocido por sus amistades, la profesión y la familia están conectadas: “Mi hijo es cantinero también, siempre le di mi apoyo, lo asesoré y él también ha estudiado, además, en el mundo de las tecnologías a la hora de aprender por *Internet*, se ha vuelto más habilidoso, como se dice en buen cubano: el alumno superó al maestro”.

### Mi pasión por la cantina

“Estoy orgulloso de ser cantinero. Siempre me he preocupado por superarme profesionalmente y no me preocupa tener competencia, porque lo más importante es satisfacer al cliente para que se sienta agradecido con el servicio que le ofrezco, y que quiera volver a visitar la Cafetería Olimpia, donde trabajo”, concluye Gaínza Cobas.



Prioriza prestar un buen servicio.

# De Guantánamo a La Habana, oleada de solidaridad educativa

● Por Lisandra LEGUÉN CÉSPEDES y Dairon MARTÍNEZ TEJEDA  
Fotos: Rudens LOCAL

Más de 300 profesores del territorio partieron hacia La Habana, como parte del contingente especial que cada año acude a esa hermana provincia para reforzar la fuerza laboral docente, actualmente muy deprimida en la capital

de todos los cubanos.

Conforman el contingente representantes de varias generaciones, incluyendo recién graduados, y más de 12 noveles licenciados en Pedagogía (de 21 que se tienen previsto enviar), quienes se suman por vez primera a la noble misión de contribuir al inicio del curso escolar y apoyar el proceso docente-educativo en instituciones capitalinas.

En esos profesionales sobresale la ética y el espíritu de autoperseveración para ir al aula y desarrollar las clases con calidad, en cualesquiera de las asignaturas a impartir.

Venceremos comparte algunas de las vivencias de esos hombres y mujeres de bien que devienen evangelios vivos de la enseñanza.

## Vamos a garantizar una enseñanza de calidad



David Daniel Román González tiene siete años de experiencia en el sector educacional guantanamero y, de ellos, uno vinculado al contingente de docentes que presta servicio en La Habana.

Estar en ese equipo de vanguardia ha constituido para él una de las más importantes tareas designadas en su vida profesional, porque según admite, así se evidencia que en las manos de los jóvenes se pueden "depositar" grandes tareas.

"Nosotros vamos a cumplir un servicio vital para la sociedad: apoyar el proceso docente-educativo en la capital completando o tratando de completar la cobertura docente y, con ello, materializar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Se nos exige

con el mismo rigor que si estuviésemos en Guantánamo. La Dirección de Educación de La Habana nos controla la calidad, la promoción...

"Yo trabajo en un preuniversitario del municipio del Cerro, donde estamos a la vanguardia por los satisfactorios resultados de forma integral. En mi centro, más del 50 por ciento de la cobertura docente lo integran personas de la región oriental, y los muchachos han sabido aceptarnos de la mejor manera posible, como si fuéramos una familia, en el sentido de que podemos contar con ellos y ellos con nosotros.

"Imparto Español-Literatura, y este año me toca trabajar con 12 grado. ¿Sabes todo lo que implica? Más preparación y desvelos, el doble de exigencia, todo para lograr el mayor número de ingresos a la Educación Superior, pero bueno aquí estamos para eso, yo me gradué con ese fin, el de educar y me voy a mantener haciéndolo mientras pueda, aquí apoyando a La Habana o en cualquier otro territorio donde se me necesite", concluye Román González.

## Nos adaptamos a las particularidades de cada territorio



Ver al profesor Alexander Brooks, quien por mucho tiempo impartió la asignatura de Física, en la Vocacional, con excelentes resultados a nivel local y nacional, llena de alegría y confianza a todos los alumnos que,

como nosotros, damos fe de la grandeza de este maestro, ejemplo de compromiso con la enseñanza.

"Ahora estoy trabajando en La Habana, en el Vedado, específicamente en el preuniversitario Saúl Delgado, y me va muy bien. Me gusta trabajar las particularidades de la enseñanza allá, porque realmente son niños que fueron afectados por el *impasse* que hubo tras la pandemia de la COVID-19, y hay que hacer un trabajo 'fino' con ellos, a punta de lápiz, pero todo sale si le pones corazón.

"Vuelvo a La Habana y para mí significa volver a casa. De verdad que sí. Yo amo Guantánamo, pero en la capital se

conoce gente nueva cada día, y ni hablar de la cantidad de oportunidades que hay para ser mejores profesionales. Para mí obviamente Guantánamo es una escuela, la mejor, si no fuera por eso no estaríamos yendo a ayudar a los demás.

"Otra cosa que me motiva más a apoyar este contingente es el agradecimiento de los padres, todos tienen la mejor opinión de los profesores de Guantánamo. ¡La mejor! Partiendo de que los profesores son dedicados y hacen todo porque los niños aprendan.

"Somos muchos allá donde, también, hemos atendido a niños con discapacidades y para mí, al menos, ese ha sido el mayor de los retos, porque lleva más dedicación, paciencia, investigación, e incluso, las pruebas que se hacen para ellos son más sencillas, pero igual de importantes: marcar, enlazar, colorear, y vale la pena verlos cómo pueden avanzar.

"Ese fue mi primer año y la experiencia fue tan emotiva que no temo volver a asumir el reto de elevar el nivel educativo y demostrar que los guantanameros podemos hacer maravillas, si nos lo proponemos, y qué mayor regalo que el de formar a esos niños de la capital, pinos nuevos de la Revolución cubana".

## La Esperanza del Cerro

La profe Esperanza Verdecia Rojas es de las maestras veteranas fundadoras del contingente de educadores, que anualmente, acuden a la capital desde el Guaso para suplir el déficit de docentes que hay en el occidente del país. No es una tarea fácil dejar la comodidad del hogar, la familia y partir..., pero vale la pena cuando ve ante sí misma el rostro iluminado de un niño alegre por lo aprendido o curioso por saber más.



que me aceptaron. Yo creo que hoy somos el sostén de la Educación en varios municipios habaneros. Nosotros contribuimos sobremanera al desarrollo de la educación en la capital.

"El Ministerio fue muy inteligente al implementar esa iniciativa y, de hecho, la organiza muy bien, con la transportación, la atención de ida y de regreso, tanto en las provincias como en la capital. Además, se preocupan por que nos comuniquemos siempre con nuestras familias y en di-

ciembre, durante la semana de homenaje al triunfo de la Revolución, nos garantizan el viaje de regreso a casa.

"Me alegra que hayan muchos más jóvenes, que abrazan la idea de ir a La Habana a educar, ahora mismo hay hasta recién graduados que vienen en la guagua, es algo esperanzador para las generaciones como la mía que van peinando canas.

"Estoy clara de algo, vamos a tener que seguir trayendo gente para la capital, porque muchos estudiantes cogen la carrera, e incluso, en cuarto año la están dejando, eso pese al trabajo de captación que nosotros hacemos allá, pero el contexto es muy difícil y educar es, ante todo, un trabajo de vocación y amor, por eso yo creo que por muchos años tendré que durar este proyecto, mientras haya gente dispuesta a mantenerlo".

## También vamos para superarnos

Para Pedro Sander Gamboa Ferrer, profesor de Lenguas Extranjeras (Inglés y Francés), estar en La Habana es su oportunidad de superarse profesionalmente, y ya lleva cuatro años en el contingente solidario, gracias a un amigo a través del cual supo que hacían falta profesores de Lengua Inglesa.



"Soy de Imías, y no le temo a los cambios; de verdad que ha sido algo novedoso, pero también muy grato, porque tuve nuevas experiencias, nuevas amistades y se abrieron otras metas y objetivos para mi vida como profesional.

"Inicié mi estancia en la Escuela de Idiomas de Santa Catalina, donde tienen la peculiaridad de que cuando llega alguien por primera vez le hacen una

"Este periodo es lo mejor que me ha pasado, porque mi familia me ha apoyado en todo; aunque también en la capital hice nuevas familias, porque los amigos ya no son solo amigos, sino que se convierten en familia.

"La Habana fue la oportunidad de además de profundizar mi dominio de los idiomas, participar en cursos como el *Royal Teacher* que imparten los británicos para la enseñanza de Lengua Inglesa, así como en otros de temáticas diversas que me permiten perfeccionar mi formación para impartir las asignaturas que tengo a cargo", concluye Gamboa Ferrer.

## Nos interesa formar maestros



Entre los educadores que este año van para La Habana, sobresale por su carisma y liderazgo Pedro Duvergel Pons, metodólogo municipal de Educación y Máster en Ciencias de la Educación, especializado en Química, quien desde el municipio Diez de Octubre

contribuye también a preparar y formar maestros para el futuro de ese territorio.

"Nosotros en toda la etapa garantizamos un sistema de actividades metodológicas utilizando todas las herramientas que el país ha puesto en nuestras manos, la base material de estudio y las nuevas tecnologías para que el proceso de enseñanza-aprendizaje tenga la máxima calidad.

"Es cierto que carecemos de recursos, pero con lo que tenemos en Química, por

ejemplo, debemos formar bien a nuestros educandos. La clave está en aprovechar los laboratorios de las escuelas y reorganizar el personal que tenemos, aumentar la cantidad de horas, según las especialidades, para lograr el resultado deseado en los alumnos.

"Es una batalla dura, porque realmente no todas las familias ven como prioridad la educación de sus hijos, ni apoyan al maestro, pero nosotros insistimos y hemos logra-

do mucho con un trabajo intensivo.

"Este curso estamos llamados a elevar la calidad del aprendizaje en los estudiantes para las pruebas de ingreso; incrementar la formación de estudiantes para que aspiren a carreras pedagógicas y con una adecuada formación vocacional; reforzar los círculos de interés partiendo de los eventos de monitores... Este año hemos logrado incorporar al contingente en la capital a varios jubilados, pero urge renovar esa fuerza laboral y que sean más los jóvenes los que asuman la tarea de educar".



# LA ANUNCIACIÓN

Dibujos  
de  
Agustín Villafaña  
Galería La Celosía  
UNEAC Guantánamo

Exposición dedicada al  
95 aniversario del natalicio de Antonia Eiriz

● **Texto y foto: Daniel NÚÑEZ**

*La Anunciación* es la muestra del artista de la plástica Agustín Antonio Villafaña Rodríguez, que se inaugurará el próximo 14 de septiembre, a las 7:00 pm, en la galería La Celosía, de la Unión de Escritores y Artistas de Cuba, en Guantánamo.

Treinta dibujos realizados a partir de técnica mixta y una consistente base conceptual integran la exposición del guantanamero radicado en La Habana, dedicada al aniversario 95 del natalicio de Antonia Eiriz, quien fuera promotora del trabajo cultural comunitario y profesora de la Escuela Nacional de Artes, ENA, donde varios creadores del patio cursaron estudios siendo, además, discípulos de esa importante personalidad de las artes visuales.

Más allá del homenaje a Antonia Eiriz, que motiva la exposición, Villafaña pretende, desde el punto de vista conceptual, lograr una coherente visión acerca de cómo

Antonia trataba las temáticas relacionadas con el ámbito social, con la particular forma en la que él, desde su propia virtud técnica, muestra los hechos en la actualidad, pero acerquémonos un poco más al autor de *La Anunciación* y su muestra visual.

Agustín Antonio Villafaña Rodríguez, nacido el 13 de junio de 1952, en Yateras, es de los artistas que por su propia producción ha ganado y merece seguir ganando un espacio en el panorama visual nacional, pues más de 600 exposiciones e innumerables premios confirman su trayectoria en 50 años de vida artística.

En *La Anunciación* hay valores que son necesarios destacar, uno de ellos es el nivel intelectual con que él alude a los temas. Existe en esas obras un adecuado balance en lo estructural desde la forma y los contenidos. Los personajes representados son del ámbito popular, conviven entre animales, insectos, objetos, y asumen posturas

o comportamientos sociales que denotan las carencias de valores éticos y morales.

Las problemáticas más insospechadas se han convertido en prácticas comunes, y que de tanto verlas ya casi pasan desapercibidas, y se registran en imágenes y textos que se conjugan para orientarnos acerca del mensaje visual que se quiere transmitir. Nada está suelto al azar.

Técnicamente la serie de dibujos parte de los conocimientos que el artista adquirió en su especialización como ceramista. Es una conjugación de efectos como el manejo de los esmaltes, capas que producen ciertas texturas visuales. Los trazos sueltos van componiendo el objeto, el ritmo y los matices hacen en su conjunto una formación armónica de zonas muy intensas de luces y sombras, en otras líneas y valores muy débiles que en la obra funcionan como ornamento, visos y tintes en una amplia gama de grises da una perspectiva de solidez ejecutiva.

Desde mi percepción, estos dibujos en algún momento pudieran ser bocetos o estudios de piezas que podrían estar hechas en cerámica,

grabados o pinturas.

Y es que este creador se caracteriza por ser multifacético en cuanto a las técnicas y los géneros que experimenta en sus realizaciones. Es cierto que es la cerámica la obra que más se conoce de él y lo ha hecho trascender en su carrera, pero en ningún momento se desliga del dibujo, el lienzo o el grabado. Hay una compostura en esa versatilidad que lo hace lograr una identidad en sus piezas que maniobran de un género a otro, y ahí está la impronta personal.

Con las características singulares de *La Anunciación*, Villafaña no deja dudas sobre lo que quiere decir al público, más bien nos alerta con esos anuncios y técnicas la postura que debemos asumir.



Título: Abejón.

## Nombran Sócrates Villalón al Centro provincial de Superación para la Cultura

Como alto honor calificaron los trabajadores del Centro provincial de Superación para la Cultura la denominación de la institución con el nombre de Humberto Sócrates Villalón, guantanamero que dejó una huella imborrable en la cultura cubana, con su multifacética carrera como notario, pianista, compositor, arreglista y profesor.

Así lo subrayaron durante el acto de develación de la placa que identifica la institución cultural, una de las acciones conmemorativas del centenario del natalicio (23 de agosto de 1924) de la distinguida perso-



Humberto Sócrates Villalón.

nalidad, pilar fundamental en la vida cultural de Guantánamo, quien fuera director de la orquesta Ideal, de espectáculos del cabaret Bayatiquirí, hombre de gran talento musical y dedicación a la enseñanza artística.

Sócrates Villalón falleció el 18 de julio de 1992, pero vive en las presentes y futuras generaciones de artistas y juristas, por ser un personaje imprescindible en la historia de la provincia.

● **Milena de la C. CINTRA ALEXANDER**  
Foto: Cortesía familiar

## Gira circense

El circo de Santiago de Cuba inició una gira por la provincia, como parte de las actividades de despedida del Verano, periplo que cierra el primero de septiembre, y permitirá presentaciones en municipios y comunidades.

Yateras, Caimanera y El Salvador son escenario durante los días 28, 29 y 31 de agosto, respectivamente, con espectáculos de una variedad de actuaciones que incluyen acrobacias, malabares, payasos y magia, todos diseñados para cautivar a públicos de todas las edades. La trayectoria incluye también presentaciones en la comunidad de Ho Chi Minh y el Hogar Materno provincial.

El punto culminante de la gira será sendos espectáculos en el Teatro Guaso, el primero de septiembre a las 10:00 de la mañana, y a las 7:00 de la tarde en la Pista Guayo, cuyas entradas (20 pesos por persona) están a la venta.

● **M. C. A.**  
Foto: Perfil de Artes Escénicas



Artistas circenses despiden el Verano en Guantánamo.

## Cartelera

### ¿A dónde VAMOS?

GUANTÁNAMO  
XVI Festival La Ruta de la rumba,  
2024

**Parque José Martí**

30, 10:00 am: *Bajo la ceiba especial*, en ocasión del Festival Timbalaye. Primero, 6:00 pm: Espectáculo infantil, a cargo de la Compañía de Variedades Circenses Carpanilla, invitado Variedades Circenses de Santiago de Cuba.

**Parque Elio Revé**

30, 10:00 am: *Tras las huellas del legado*. Salvaguardar el legado de los rumberos. Miembros del proyecto Afro Rizo, con la compañía Ballet Folclórico Babul y el Cordón de Monchy. 11:30 am: Declaración de *Tesoro humano vivo*. Reivindicar y valorizar la labor de cultores practicantes, grupos, individuos y comunidades por el legado histórico y cultural de la presencia africana en Guantánamo. 3:00 pm: *Viviendo en los barrios, compartiendo saberes, sabor a Haití*, con los grupos musicales Asocie, Open-Música Internacional de Rumba, Rumba Aché Iré, Comparsa La Carabali, grupo portador Asosiet, Iniciativa Comunitaria. La Chatarrita, grupo Oba llú Ará, proyecto comunitario Patio de Adela, grupo Portador Los Cossíá, proyecto Jagüey La Esperanza, Rumberos del Guaso y comparsa de la Loma del Chivo. 5:00 pm: *Peña de la rumba y Rumba abierta*.

**Casa de Cultura Rubén López Sabariego**

31, 9:00 am: Clausura del Verano *Sueños y alegría*. 31, 9:00 pm: Bailable con el grupo Brisas Caribeñas.

**Consejo Popular Caribe (San Gregorio entre 15 y 16 Norte)**

31, 10:00 am: Lecturas de Verano en la comunidad. Expoventa de libros, recital poético, presentación de títulos infantiles...

**Sede de la Tumba**

31, 10:00 am: *Mi Tumba baila*, a cargo de la Tumba Francesa Pompadour Santa Catalina de Ricci.

**Parque de Diversiones Elpidio Valdés**

31, 10:00 am: *Una fiesta*, a cargo de La Colmenita de Guantánamo.

**Parque La Edad de Oro**

31, 10:00 am: Espectáculo infantil de cierre de Verano.

**Teatro Guaso**

31, 10:00 am: Presentación de la Compañía de Artes Circenses de Santiago de Cuba.

**Consejo provincial de las Artes Plásticas**

31, 10:00 am: Taller *Arte y fuego*, a cargo del artista visual Odín Racines.

**Video-bar La Esquina del Cine**

31, 10:00 am: *SaxFilm*. Presentación del instrumentista Víctor Tamayo, con temas que componen bandas sonoras de memorables películas.

**Casa de la Trova Benito Odio**

31, 10:00 am: *Noche romántica*, con el solista Alexis Aguilera. 10:00 pm: Changüiseando con Mikiky y su Unión Changüisera.

**Centro Cultural La Guantanamera**

31, 11:00 am: Veraneando con Rober-tico y su Síncopa Uno.

**Calle Paseo desde Carlos Manuel hasta la Plaza Pedro A. Pérez**

31, 6:00 pm: Pasacalle Folclórico. Presentación, evolución y desfile de estructuras folclóricas carnavalescas como cierre del Verano 2024.

**Pista Guayo**

31, 7:00 pm: Espectáculo infantil con la Compañía de Variedades Circenses de Santiago de Cuba.

**Ludoteca Ismaelillo**

31, 8:30 pm: *Disco de Verano*. Disco-fine especial.

**Plaza Pedro A. Pérez**

31, 10:00 pm: Bailable con la orques-ta Los Guasoneros.

(Enviada por el Sectorial de Cultura)

# Arlen López, campeón mundial de la IBA

Arlen López Cardona ganó la faja que lo acredita como campeón mundial de la Asociación Internacional de Boxeo (IBA) en los 80 kg, en la Noche de Campeones, celebrada en el Coliseo de la Ciudad Deportiva de La Habana, y que este 27 de agosto rindió homenaje al Día Internacional del Boxeo, donde mismo hace 50 años iniciaron las lides del orbe.

El guantanamero, bicampeón olímpico, en el tercer asalto completó la victoria en un pleito donde castigó a su antojo al dominicano José Luis Tejeda, púgil a quien derrotó por nocaut técnico.

“Después de unos Juegos Olímpicos en que las cosas no salieron como quisimos (bronce), me centré en este compromiso y trabajamos duro con mi entrenador Víctor Sánchez, para garantizar el resultado por cualquier vía.

“Se trata de un nuevo paso en mi carrera, como siempre apoyado por mi familia, y compensa en algo no haber podido titularme por tercera ocasión en



Arlen López alzó el cinturón mundial de la categoría.

París”, comentó a Jit López Cardona, al tiempo que afirmó que estos circuitos serán la continuidad de sus aspiraciones como atleta.

En la misma noche, el camagüeyano Julio César La Cruz (92 kg), también dos veces campeón olímpico, dominó al uzbeko Madiyar Saydrakhimov, púgil al que superó en la semifinal del certamen del orbe de

Taskent 2023, y en un tope de la Serie Mundial organizado cinco años antes en el mismo escenario donde ahora lo aventajó 3-0 en 10 asaltos. De esta manera se ciñó la faja de campeón, como su compatriota Arlen López.

Los restantes atletas en acción desde la esquina negra, de los Domadores de Cuba, ganaron sus respecti-

vos combates. Saidel Horta (57 kg), Lázaro Álvarez (63,5 kg), Erislandy Álvarez (63,5 kg) y Roniel Iglesias (67 kg) hicieron sus deberes en choques a seis actos y prepararon la escena para las peleas cumbres.

• José Manuel LÓPEZ BLANCO

Foto: Tomada de Jit

## Dos guantanameros a la Liga de Naciones de la Concacaf



Yurdi tendrá la oportunidad de volver a brillar, ahora con la Selección Absoluta, siempre que le den minutos.

Los futbolistas guantanameros Yuniur Yuri Pérez (defensa) y Yurdi David Hodelín (portero) defenderán los colores de Cuba frente a Jamaica y Nicaragua, en las fechas competitivas de la Federación Internacional de Fútbol Asociado (FIFA), del mes de septiembre.

Los atletas del Guaso fueron incluidos en la nómina de 24 jugadores dirigidos por Yunielis Castillo. Los antillanos comenzarán con una visita a los siempre difíciles Reggae

Boyz, en el Independence Park, de Kingston, el viernes 6 de septiembre, y luego recibirán a los “nicas” en el césped del Estadio Antonio Maceo, de Santiago de Cuba, el 10 de septiembre.

Yurdi David, arquero del equipo sub-20 años, llega a la Selección Absoluta, luego de protagonizar una excelente actuación en el campeonato de la Confederación de Fútbol de Norte, Centroamérica y el Caribe (Concacaf), donde ganó el guante de oro, al ser el mejor guardameta de la competición.

Por su parte, el central guantanamero Yuniur Yuri, ya habitual en la selección cubana, milita en el deportivo Malacateco de la Liga Nacional de Guatemala, y buscará aportar solidez a la defensa junto a sus compañeros Orlando Calvo, Karel Pérez, Darriel Morejón, Leandro Mena y Elvis Casanova, que antecederán al arco de Raico Arozarena.

El objetivo de la selección cubana es mantener el nivel A del torneo, en el que jugarán por segunda temporada consecutiva, hito que no tiene antecedentes en la historia de este deporte en la Isla.

En ambos partidos serán vitales las actuaciones de Maykel Reyes, así como el regreso del delantero Onel Hernández, en tanto se lamentan las ausencias de Luis Javier Paradela y Carlos Vázquez, debido a cuestiones personales.

• J. M. L. B.

Foto: Sitio Web de la Concacaf



Juegos Paralímpicos

## Los paratletas cubanos, listos para París 2024



Pablo buscará superarse en París.

Este 28 de agosto quedaron inaugurados oficialmente los Juegos Paralímpicos de París 2024, cita multideportiva de mayor nivel para todos los paratletas del mundo, que se extenderá hasta el 8 de septiembre.

La delegación cubana llega a la Ciudad Luz con 21 representantes, y buscará escalar al podio en 10 ocasiones, y de ellas cinco veces a lo más alto. Las mayores aspiraciones están en el paratletismo, especialidad de los abanderados Omara Durand, quien atesora ocho títulos bajo los cinco aros, en busca de otros en los 100, 200 y 400 metros, y Robiel Yankiel Sol que aspira a retener su corona en el salto de longitud.

Entre las posibles medallas pueden estar los guantanameros Pablo Ramírez Barrientos, de parapesas, en la división de los 59 kg, y Noraivis De las Heras Chibás, medallista en las ediciones de Atenas 2004 y Río de Janeiro 2016.

“La diferencia entre la marca oficial de Pablo (183 kg) y la del mejor rankeado en esta lid son solo tres kilogramos de diferencia”, afirmó Ramón Martínez, entrenador de Ramírez Barrientos, quien pretende que su alumno quede entre los cinco mejores parapesistas del evento.

La paratleta De las Heras Chibás, una de las más longevas de la delegación, buscará escalar el podio por tercera vez en eventos paralímpicos.

• J. M. L. B.

Foto: Tomada de Jit

## Presta la enseñanza deportiva para iniciar el curso escolar

Las escuelas de Integración Deportiva (EIDE) y de Profesores de Educación Física (EPEF) iniciarán el curso escolar 2024-2025 el próximo lunes 2 de septiembre, así lo dio a conocer Cruz Gertrudis López Hodelín, subdirectora provincial de Deportes.

En declaraciones a Vence-

remos, López Hodelín indicó que están creadas las condiciones para comenzar el período lectivo, para el cual disponen de los aseguramientos técnicos, la base material de estudio y la organización de los centros educativos y residencias.

Precisó que recibirán 929



estudiantes, de ellos, 230 en la EPEF, 650 en la EIDE, además de 25 y 24 en las

academias de beisbol y boccieo, respectivamente.

Fortalecer el trabajo político e ideológico de los atletas, implementar el Tercer Perfeccionamiento de Educación, la participación de estudiantes y profesores en concursos y sociedades científicas, son algunos de los objetivos para

el nuevo curso, puntualizó.

Agregó que se dará seguimiento a los 29 deportes que se practican en la EIDE, así como a la matrícula femenina en judo y boxeo, y además al desarrollo de los Atletas de Perspectiva Inmediata.

• J. M. L. B.

# Cuba sin casos graves ni fallecidos por Oropouche

Cuba no reporta casos graves ni fallecidos por el virus Oropouche, desde la confirmación en mayo de la presencia de esa arbovirosis que ha afectado a 506 personas en la Isla, la cifra más baja en la región de América Latina y el Caribe, informó el doctor Francisco Durán, director nacional de Higiene, Epidemiología y Microbiología.

El especialista refirió que la presencia del virus está en las 15 provincias, 99 municipios y 172 Áreas de Salud, y aseguró que el 80 por ciento de las personas sospechosas de Oropouche ha realizado ingreso domiciliario por no presentar cuadro clínico crítico.

Indicó que en Cuba solo se registran cuadros clínicos con meningitis, con recuperación satisfactoria, y explicó que estudios recientes, sobre todo, en Brasil, han evidenciado casos graves por el Oropouche, con encefalitis, meningitis, transmisión materna-infantil,

aborto, muerte fetal; cuatro recién nacidos con microcefalia y dos defunciones.

Recalcó que para evitar enfermar, lo más importante es el saneamiento del entorno, pues el Oropouche se transmite por la picadura del mosquito del género *Culex* y del *Culicoides* (jején), los cuales viven en aguas sucias.

Reiteró la importancia de acudir de inmediato al médico ante cualquier síntoma asociado a dolores de cabeza, articulares, vómitos, diarreas y temperaturas altas, pues es necesario hacer un diagnóstico adecuado porque circulan varias arbovirosis, entre ellas, el dengue.

Para el Oropouche no existen vacunas ni antivirales, solo tratamientos para aliviar los síntomas, y resulta necesario mantener una buena hidratación.

(ACN)

## Comenzará campaña de vacunación infantil

La vacuna antineumocócica Pneusimil-10, dirigida a la protección contra 10 tipos de neumococos en menores de un año, nacidos en 2024, comenzará a aplicarse el próximo 9 de septiembre, como parte del Programa Nacional de Inmunización.

Según informó el doctor Francisco Durán, director nacional de Higiene, Epidemiología y Microbiología, ese proceso continuará para los infantes de dos años de edad, cuando se disponga de la vacuna antineumocócica Quimio-Vio, desarrollada por el Instituto Finlay de Vacunas, y

actualmente en producción en el Centro Nacional de Biopreparados.

También se efectuará la inyección de la vacuna antigripal para adultos, con énfasis en los grupos de riesgo mayores de 60 años de edad, personas con enfermedades pulmonares, asmáticos y diabéticos, para prevenir el virus de la Influenza, causante de cuadros respiratorios, dijo la fuente.

Durán detalló que en la actualidad se aplica la antigripal a la población infantil de dos años y, en el caso de las vacunas contra la COVID-19, se ponen a grupos

vulnerables una dosis de refuerzo.

Precisó que a inicios de 2025 empezará una campaña de vacunación contra el virus del papiloma humano, infección de transmisión sexual, la cual puede provocar cáncer cérvicouterino en las mujeres y neoplasia anorrectal.

Apuntó que, por primera vez, se aplicará en Cuba a las niñas de nueve años de edad, y luego se extenderá a la población femenina hasta los 14 años, para repercutir en la disminución de enfermedades malignas.

(ACN)

## Habitantes de La Ranchería reparan vial con esfuerzos propios

Los pobladores de la comunidad de La Ranchería, del Consejo Popular de La Caridad de los Indios, en el municipio de Manuel Tames, aúnan esfuerzos junto a los vecinos de otras localidades para reparar el vial que, por deterioro, los mantiene incomunicados con la cabecera municipal.

Blanden picos, arado, mandarrias, azadas y yunta de bueyes entre La Ranchería y La Caridad de los Indios para mejorar un camino que ya no atienden los "camineros" por problemas salariales, y las lluvias se han encargado de hacerlo intransitable aún para tractores.

Un reporte del programa *Acontecer*, de la emisora CMKS, da cuenta en entrevista con Vladimir Ramírez Ramírez, hijo de Francisco Ramírez Roja (el Cacique Panchito), que hace más de 25 años el vial no se repara en los cerca de 30 kilómetros entre el poblado de Manuel Tames y el barrio de Pinar de Ceiba, hasta donde antes llegaba el transporte serrano.

De acuerdo con la fuente, Ramírez Ramírez aseguró que la situación es tan compleja para el reducto indígena que se dificulta la llegada de los surtidos de la canasta básica a la bodega y el acarreo de las producciones agropecuarias.

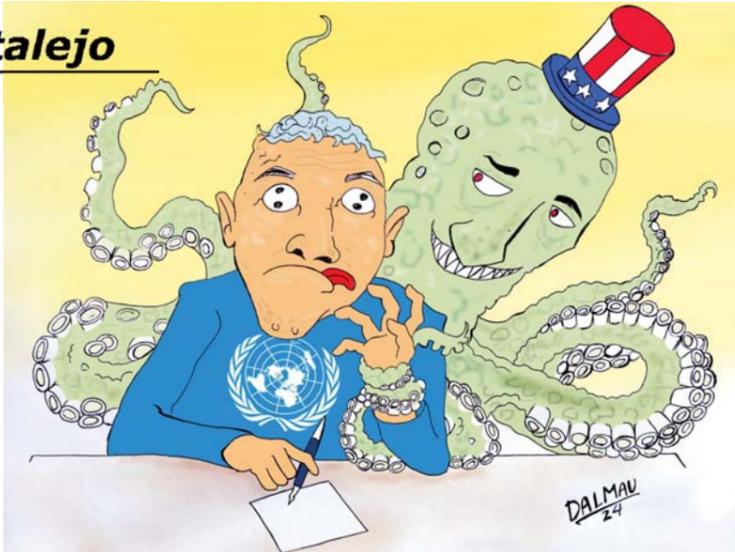
La Ranchería, en las intrincadas serranías, es una comunidad de apenas 11 casas construidas por la Revolución en sustitución de los bohíos y una veintena de personas descendientes de indios taínos.

Los autóctonos no escapan en sus necesidades al negativo impacto del bloqueo que agrava la disponibilidad de equipamiento para la reparación de las vías; las limitaciones con el financiamiento y el petróleo que afectan, en gran medida, los caminos en las serranías guantanameras, independientemente de lo cual no esperan con los brazos cruzados y eso merece atención.

Redacción de Venceremos



### Catalejo



# VENCEREMOS

SÍGUENOS EN REDES SOCIALES



## Electo primer delegado directo al XXII Congreso de la CTC

Alexis Plutín Castellanos, administrador de la Unidad Básica de Producción Cooperativa (UBPC) Alfonso Escalante Villa, perteneciente al municipio de El Salvador, fue electo delegado directo del Sindicato de los Trabajadores Azucareros en Guantánamo al XXII Congreso de la Central de Trabajadores de Cuba.

La citada forma productiva mereció en dos ocasiones consecutivas la condición de Vanguardia Nacional del sector, y, por ello, resultó designada para seleccionar al primero, de los cuatro delegados directos, que representarán a la provincia en la magna cita sindical, que sesionará en abril de 2025, en La Habana.



En declaraciones a la prensa, Plutín Castellanos afirmó que su elección implica un profundo compromiso ante los trabajadores de la UBPC, quienes protagonizan jornadas de ingentes esfuerzos en la comunidad de siembra de caña, viandas y hortalizas, a pesar de las limitaciones de recursos materiales.

La UBPC Alfonso Escalante fue distin-

guida en 2023 por la esmerada atención a los campos cañeros, actividad por la cual distribuyeron 2 millones de pesos como utilidades entre sus 464 trabajadores, de los cuales 70 utilizaron la tracción animal debido a la escasez de combustible.

Miroslaba Díaz Boloy, miembro del secretariado provincial del movimiento obrero guantanameño, precisó que otros tres delegados directos al Congreso de la CTC serán elegidos en los Sindicatos de la Educación, la Ciencia y el Deporte; la Construcción, y en el sector de Redes Hidráulicas.

● Jorge CANTALAPIEDRA LUQUE

## Actualización de la canasta básica familiar normada

Guantánamo continúa la distribución de la canasta básica familiar normada, que este mes de agosto garantiza, principalmente, la presencia de arroz, granos (frijol y/o chícharos) y azúcar para las 632 bodegas de la provincia, según van arribando al territorio.

En reunión de distribución que tiene lugar en la sede del Gobierno provincial, se precisó que hasta la fecha faltan las 10 onzas de frijoles correspondientes a este mes en 51 bodegas, ubicadas en los municipios de Manuel Tames, Guantánamo e Imías.

El chícharo que se distribuye, de los meses de junio, julio y agosto, queda pendiente en 67 bodegas, concentradas en Guantánamo, Baracoa, Niceto Pérez, San Antonio del Sur e Imías.

Del arroz se especifica que continúa la distribución de las tres libras iniciales, y solo faltan Imías, con nueve bodegas (que como protección recibieron las dos libras por persona donadas a la provincia); El Salvador y Guantánamo, con 15 bodegas pendientes, que por el momento solo recibieron las dos libras de donativo.

El arroz de suplemento del mes de agosto, para niños de 0-14 años y adultos mayores de 60 años solo se ha entregado en Imías.

Del azúcar, Guantánamo concluyó la entrega de las dos libras per cápita previstas en agosto, hasta el momento.

También se distribuyen latas de sardina de donativo para niños de 0-13 años. El producto llegó totalmente a Caimanera, Niceto Pérez, Imías, Yateras, Manuel Tames y San Antonio del Sur, y está en distribución en Guantánamo.

La sal correspondiente al tercer trimestre (junio, julio y agosto) se comercializa en Caimanera, El Salvador, Imías, Niceto Pérez, Maisí, Manuel Tames, San Antonio del Sur, Guantánamo, Yateras y Baracoa, y quedan pendientes del producto 18 bodegas. Igualmente se entrega el cuarto trimestre (septiembre, octubre y noviembre), y por el momento solo se ha beneficiado a la población de Caimanera, Niceto Pérez, Maisí e Imías.

Sobre los productos lácteos se conoce que la leche en polvo para niños de cero a un año, 11 meses y 29 días continúa con déficit en el territorio, por lo que solo se garantizó de siete a 20 días, según la disponibilidad existente en los distintos municipios del Alto Oriente cubano.

● Dairon MARTÍNEZ TEJEDA

Fundado el 25 de julio de 1962. **Director:** Adriel Bosch Cascares. **Subdirector editorial:** Ariel Soler Costafreda. **Subdirector administrativo:** Lorenzo Alfonso Ortiz. **Jefa de Redacción Impresa:** Marelis Iznaga Reyes. **Diseño:** Yanela Massó De la Cruz, Jorge L. Lambert Nolasco y Daniela Lores Díaz. **Corrección:** Odalis Cuadra Vázquez, Illovis Espinal Montes de Oca y Jorge L. Merencio Cautín. **Dirección:** Avenida Che Guevara, Km 1½. **Código Postal:** 95 400. **Apartado Postal:** No. 72. **Teléfonos:** 2132 5425 y 2132 5402. **Correo electrónico:** cip227@venceremos.cu **Internet:** www.venceremos.cu **Impresión:** Empresa Gráfica General José Miró Argenter, de Holguín. Certificado: NC ISO 9001:2008