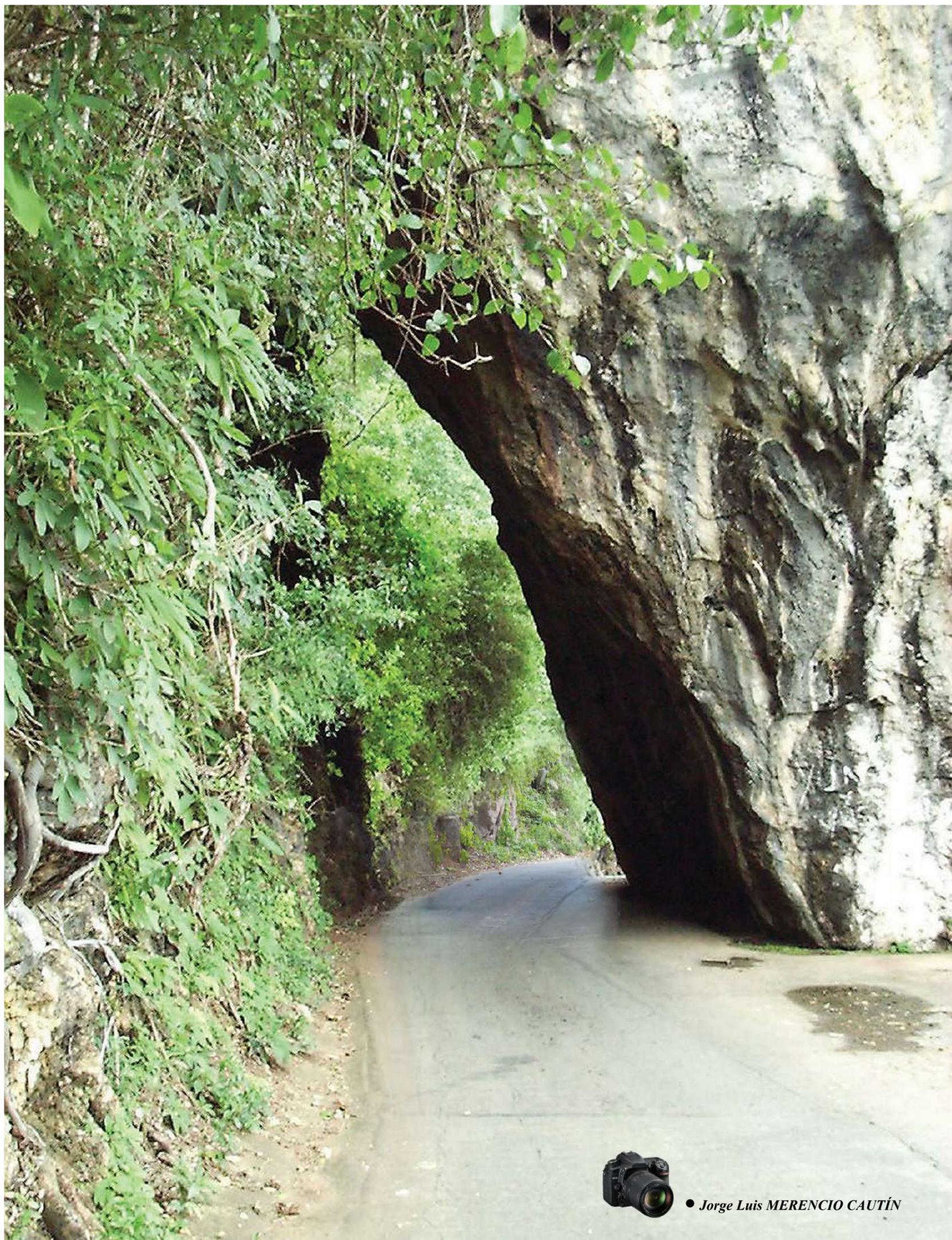


Lo erío

Suplemento de VENCEREMOS
dedicado al Plan Turquino.
Enero de 2025.
Año XXVIII. No. 6.
ISSN 1608 1870.

Paso de los Alemanes, Baracoa



• Jorge Luis MERENCIO CAUTÍN

Historiadora por profesión, periodista por vocación

● **Texto y foto: Milena ESTÉVEZ GÁMEZ, estudiante de Periodismo**

Maisí irradia luz desde la emisora La Voz del Sol, donde sonidistas, locutores, periodistas y directores se alinean en un juego perfecto para llevar a su fiel audiencia una programación variada. Detrás de ese colectivo hay una gran directora, Lorenis Pérez Gilbert, mujer sencilla y una apasionada del periodismo radiofónico.

“La Voz del Sol está en mi ADN” -dijo la entrevistada, y esas palabras parecían cobrar vida con cada expresión de su rostro. “En 2003, cuando me desempeñaba como cuadro del Comité Municipal del Partido, llega una mañana Joel Macías, director del Sistema provincial de la Radio, en aquel entonces, con la propuesta de hacer una emisora en Maisí, y yo me enamoré a primera vista de aquella idea, soy graduada en Filosofía e Historia, pero siempre me ha gustado comunicar.

“Me dieron la tarea de buscar a esos imberbes radialistas y así lo hice, creamos un equipo maravilloso. Entonces llegan al territorio Mabel Pozo, René Matos Jiménez y la eterna Marlene Salazar, dispuestos a formarnos como hombres y mujeres radio, sabíamos de todo un poquito, y en un pequeño local comenzó a transmitir nuestra emisora, inaugurada en noviembre de 2004”.

De azares y sorpresas está hecho el camino, una nueva misión, la más genuina y pura, reclamaba la atención de aquella soñadora radialista, pues en su vientre se gestaba la vida, y como el tiempo no se detiene tuvo que acudir al llamado de su pequeño hijo. Esos mismos azares del destino la llevaron a tomar otros derroteros una vez terminada la licencia de maternidad, y no es hasta 2016 que se reorienta en el Periodismo, y en 2017 asume la dirección de Radio Maisí.

“Al empezar a dirigir este equipo tuve muchos retos, pero muy pronto logré involucrarme con todos los procesos de la radio, que no eran nuevos para mí, solo estaba refrescándolos, así han transcurrido casi 8 años viendo crecer a mi gente, que aunque es un colectivo pequeño asume todos los desafíos”.

La Voz del Sol ha estado presente en cada momento del devenir histórico y social de Maisí, en todas las facetas de la vida, en los fenómenos meteorológicos, y no solo desde el confort de un estudio, sino también ayudando en los procesos de recuperación, mostrando el valor humano y esa sensibilidad que caracteriza a los maisienses.



Lorenis Pérez Gilbert.

“En este 2025 tenemos como premisa hacer que lleguen nuestros programas a los lugares que por la FM no pueden surcar el éter, y a través de las salas de televisión fortalecer la participación ciudadana mediante los espacios de opinión, insertamos en el nuevo modelo de prensa para la propia solvencia de nuestra planta difusora, y tenemos las posibilidades de hacerlo porque somos una emisora con unas condiciones constructivas buenas”.

Lorenis, da lo mejor de sí para que la radio en Maisí continúe siendo un faro de luz para cada oyente. “Siento un amor entrañable por esta casa radial, apuesto cada día por hacer una radio mejor, por tener un colectivo más cohesionado, que nuestra audiencia sea complacida y sientan que esta es y será por mucho tiempo la emisora de todos los maisienses”, concluye.



Uno de los reconocimientos que avalan la labor de Radio Maisí en defensa de los valores identitarios.



Efemérides

Efemérides de febrero

1/1652: Asalto pirata en Baracoa. La bahía y el extenso litoral la convirtieron en plaza predilecta de los forajidos del mar, por lo que generaciones de sus pobladores, en el decursar de los siglos, serían testigos o debieron enfrentar saqueos de sus hogares, asedios y ataques de fuerzas navales de corsarios y piratas.

2/1943: Victoria del Ejército Rojo sobre las fuerzas nazis.

4/1877: Sale a la luz pública el periódico *La Voz del Guaso*, de los hermanos Castellanos.

5/1915: Los obreros industriales y agrícolas del central Soledad (El Salvador) se declaran en huelga y exigen mejoras económicas y reconocimiento de su organización obrera.

6/1932: Nace Camilo Cienfuegos en la barriada habanera de Lawton.

10/1878: Pacto de El Zanjón, un acto de ignominia contra el pueblo de Cuba, al cual se opuso firmemente Antonio Maceo, al alzar su voz en Mangos de Baraguá, en rechazo a ese deshonrado acuerdo que perseguía frenar la soberanía de la Patria.

14/270: Día de San Valentín. El emperador Claudio II, allá por el 270 de nuestra era, prohibió a los soldados de su ejército contraer matrimonio, para que rindieran más en las batallas. Pero un joven obispo llamado Valentín casaba las parejas, hasta que fue descubierto y decapitado el 14 de febrero de aquel año. Cuenta la historia que mientras estuvo preso y en espera de ser ejecutado, él sucumbió a las flechas de Cupido al enamorarse de la hija ciega de su carcelero, con la que obró el milagro de devolverle la vista. Antes de ser ejecutado, Valentín escribió a su amada un mensaje que terminaba con la frase “de su Valentín”. Y desde entonces se conmemoró la fecha de su muerte como el Día de los Enamorados.

15/1898: Voladura del crucero norteamericano El Maine, a las 9:45 de la noche, el cual había arribado al puerto de La Habana el 25 de enero de 1898. En el suceso murieron dos oficiales y 264 tripulantes.

18/1878: Nace en Guantánamo Regino Eladio Boti Barreiro, eminente poeta, abogado, historiador y conferencista.

21/1999: Instauración del Día Internacional de la Lengua Materna.

22/1895: Llega a la finca La Confianza el coronel del Ejército Libertador Emilio Giró Odio, vinculado a los preparativos del alzamiento independentista.

23/1963: Agresión yanqui a la embarcación de cabotaje cubana la Joven Amalia, frente a la entrada de la bahía de Guantánamo, en la costa sur de oriente.

23/1930: Es develada la estatua del general Pedro Agustín Pérez en el parque José Martí, de la ciudad de Guantánamo.

24/1895: Levantamiento de La Confianza, dirigido por Pedro Agustín Pérez, con acciones simultáneas en varios lugares del llano y de la costa.

24/1895: Combate de Hatibonico, primero de la Guerra Necesaria, dirigido por los hermanos Tudela, quienes toman el fuerte de ese lugar.

25/1901: Aprueba el Senado Norteamericano la Enmienda Platt, una ley del Congreso de Estados Unidos impuesta como apéndice a la Constitución cubana a principios del siglo XX. En ella se establecía que, si el gobierno de la Isla no la aceptaba, su territorio permanecería ocupado militarmente.

27/1958: Ascienden al grado de comandante a Raúl Castro y a Juan Almeida, incluía por igual su designación, respectivamente, como jefes de las Columnas 6 y 3, del II Frente Frank País.

Calendario Lunar

Febrero 2025

Fases lunares



Cuarto Creciente

Días

05

Hora

03:02



Luna Llena

12

08:53



Cuarto Menguante

20

12:32

Luna Nueva

27

19:45

Luna Nueva: Se roturan y alistan las tierras. Igualmente, se preparan las condiciones para los sembreros y se da atención cultural para elevar los rendimientos.

Cuarto Creciente: Favorece la siembra de plátano y tubérculos como papa, malanga, boniato, siempre y cuando se corresponda con la época. Además,

esta fase es la adecuada para sembrar yuca y cultivar plantaciones.

Cuarto Menguante: Es propicia para sembrar granos y vegetales, tales como maíz, frijol, tomate, pepino, lechuga y calabaza, entre otros. También se aprovecha para preparar la semilla del plátano y cortar la madera y el guano.

Imías, renovada

● Por **Mayliovys DEL TORO TERRERO**
Fotos: **Leonel ESCALONA FURONES** y **Rodny ALCOLEA OLIVARES**

Imías, como ave Fénix, renace de sus cenizas y va dejando como un mal recuerdo la aciaga noche del 20 de octubre, cuando el huracán Oscar, con insólita fuerza, desbordó sus cauces y llevó las aguas a sitios

inusitados, destruyendo todo, arrasándolo todo, menos la voluntad de su pueblo.
Pero otro huracán, el de la recuperación, dejó de ser retórica y se tornó músculo, inteligencia...

voluntad transformadora endógena y solidaria que exhibe hoy, más de 90 días después, comunidades más hermosas, instalaciones renovadas como las entregadas en ocasión de los festejos por el Primero de Enero,

fecha promisoría para los cubanos. Imías ganó la sede de la celebración en Guantánamo, provincia que festejó la justa designación, reconocimiento a quienes aman y construyen.



Las primeras 18 viviendas para familias afectadas por el huracán Oscar fueron entregadas en el área conocida como Aeropuerto, emplazamiento de mayor seguridad frente a nuevos eventos meteorológicos.



El primer secretario del Partido en la provincia entrega las primeras llaves a damnificados. La Revolución no abandona a sus hijos.



La panadería del Consejo Popular de Jesús Lores fue habilitada con nuevo equipamiento, y ello le permite incrementar la calidad y cantidad de sus producciones.



El nuevo gabinete telefónico, en Jesús Lores, elevará a 50 los servicios de nauta hogar.



El puente de la carretera central en la localidad de Yacabo Abajo muestra nueva imagen, luego de la reconstrucción de los estribos, los cuales fueron completamente destruidos por el meteoro.



Sobre la alcantarilla de la comunidad 14 de Noviembre, devastada por Oscar y reconstruida completamente, se restableció la carretera, que permite la circulación segura por la Via Azul, obra de los primeros años de la Revolución que da paso a La Farola, y en Cajobabo a Maisí.



La bodega de Yacabo Abajo también se exhibe rejuvenecida.

La rehabilitación de la Escuela primaria Blas Roca Calderío, en la comunidad de Yacabo Abajo, severamente dañada, se cuenta entre los atractivos de las obras remozadas.





Yo solo soy uno más de quienes aman esta tierra

Entre los reconocimientos internacionales de Hartmann se cuentan la Medalla Oficial de la Orden de la Corona, conferida por Decreto Real de Su Majestad el Rey Albert II, de Bélgica, y la Encomienda de la Orden del Mérito Civil de España, por Decreto Real de esa nación.

• Entrevista con Alejandro Sebastián Hartmann Matos, historiador de la ciudad de Baracoa, y quien recibiera, recientemente, el Premio Nacional de Patrimonio Cultural por la obra de la vida

• Por Ángel RAMÍREZ GOLIAT
Fotos: Habana Radio y Archivo de Venceremos

El paso de los hombres queda estampado en la historia, no por cómo eran, sino por su obra y legado. Ante mí se encuentra un hombre cuya obra resuena, y hay que quitarse el sombrero. Todos hablan de él como si de una autoridad se tratase, y lo es: una autoridad histórica.

Cuando lo conoces, puedes afirmar lo que alguna vez dijo Eduardo Galeano, y es que mucha gente pequeña, desde lugares pequeños, haciendo cosas pequeñas, puede cambiar el mundo. Mas, al contrario de lo que se piensa, Hartmann no es solo un hombre de pueblo, de Baracoa. No. Antes de entregarse por completo al terruño y dedicarle casi 50 años de su vida al cuidado y preservación de su historia, residió muchos años en La Habana, lugar donde fraguó la voluntad del estudio y la profesión de maestro.

Con su típica guayabera y sombrero, como para resguardarse del sol que lo quiere empujar, Hartmann sorprende por su amabilidad, humildad y familiaridad, tanto es así que no puedes evitar sentirte como nieto ante su abuelo. Así me sentí con él.

¿Cuáles son sus orígenes?

Soy Alejandro Sebastián Hartmann Matos, y nací en Baracoa el 30 de marzo de 1946. Tengo 78 años, bien cumplidos, y estoy orgulloso de haber vivido como hasta ahora: soñando y haciendo realidad lo que idealizo.

Periplos...

Viví en Baracoa hasta que empecé a cursar los estudios secundarios, fecha en que mi abuela materna había decidido mudarse para La Habana y me pidió que la acompañara. Yo era muy apegado a ella y decidí partir.

En la capital estudié en el preuniversitario del Vedado, y luego entré a la Universidad de Ciencias Pedagógicas Enrique José Varona, para estudiar Licenciatura en Español-Literatura. Siempre he tenido la necesidad espiritual de educar, de ser maestro y transmitir mis conocimientos, y de aprender, claro está.

Cuando terminé el Pedagógico, cumplí con el Servicio Militar. En aquellos tiempos duraba tres años y medio, pero me

correspondió una labor muy noble y que recuerdo con mucho cariño: junto a otros compañeros, éramos los encargados de darle clases a los demás soldados, los que tenían menor nivel académico, de tercer a sexto grados.

También estuve al frente de la preparación política de mis compañeros de armas, y cuando me licencié, en el Ejército Occidental me otorgaron un reconocimiento muy importante: Mejor Maestro.

Al salir del Ejército, me vinculé a la Dirección provincial de Educación, de La Habana. A oídos de Armando Hart Dávalos, a la sazón Ministro de Educación, había llegado información de mi labor durante el Servicio Militar, y a petición de él, junto a otros compañeros, partí a la Isla de la Juventud como apoyo a la Educación durante dos semestres. Luego seguí en mis labores docentes, y hasta llegué a ser metodólogo de Educación en el territorio que hoy es Mayabeque.

¿Y Baracoa?

Siempre tuve la inclinación de volver. Era una atracción, un amor de adolescente, de niño, y que conservo hasta hoy. Nada como volver a ver a mi Yunque, mis ríos, mi naturaleza, mi cacao... Yo aprovechaba cualquier ocasión para hacer el viaje: mis vacaciones, fin de año, el mínimo espacio que tuviera.

Entonces mi abuela fallece, y me quedo al cuidado de una tía que estaba bastante mayor. No podía dejarla así, hasta que se casó y le dije: "Bueno, tía, yo regreso para Baracoa". Y vine para acá con mi esposa.

Aclaro que en La Habana yo había tenido un mentor muy importante, periodista y trabajador de la Biblioteca Pública Rubén Martínez Villena, que fue el que me enseñó a hacer una investigación, a manejar bibliografías y me dio valiosas informaciones, entre ellas, el tema del azúcar en Baracoa, inédito por aquellos años. Así que, al llegar a Baracoa, lo primero que hice fue buscar trabajo como inspector en Ciencias, algo que me permitiera desarrollar la investigación.

Labor como historiador y museólogo

Durante mi estancia en La Habana había aprendido Espeleología, la ciencia que estudia, dentro de la naturaleza, el origen y formación de las cavernas, y estreché vínculos con el comandante Antonio Núñez Jiménez. Para finales de los años 70, él viene a Baracoa y me propone para dirigir el Museo Matachín, labor en la que estuve más de 40 años.

Al asumir el cargo, me vinculé directamente con la Oficina del Historiador de la Ciudad de La Habana, liderada por mi eterno amigo Eusebio Leal Spengler, cuya abuela materna era baracoesa, y quien

en los últimos años me estimuló a crear la Oficina del Historiador de Baracoa, y hasta me prohibió hablar de jubilación hasta que todas las labores inherentes estuvieran concluidas.

Todos sabemos que el trabajo de un historiador no termina nunca. Yo lo recuerdo siempre: Eusebio, hasta su último respiro, siguió escribiendo la historia.

No soy de formación historiográfica. Soy maestro, pero historiador de sentimiento. Empecé a estudiar Museología ya cuando había asumido el cargo, mas para los pobladores soy Hartmann, el historiador. Cada vez que me ven, me saludan y comentan datos acerca de la historia de su familia, donan materiales y reliquias antiguas: el machete de un abuelo mambí, el cuadro de una alfabetizadora, el sombrero de un viajero ilustre de paso o algunas monedas antiguas, incluso, cerámica aborigen. Prácticamente, los mayores aportes a la historia de Baracoa los han hecho los propios baracoenses.

Esta fue la primera capital de la Isla. El primer obispado. ¿Por qué no sentir orgullo de lo que fuimos, somos y seremos? No quitaré el pie del estribo todavía. Tengo 78 años, pero me siento joven. Y me falta mucho por hacer aún.

¿Cómo es un día en la vida de Hartmann el historiador?

En estos últimos tiempos se me ha complicado un poco. Sí. La labor del museo es imprescindible para mí. El camino de ida y vuelta son dos kilómetros que me acostumbré a recorrer diariamente. No sé qué sería de mí en caso de que me privaran de eso. Por suerte y fortuna de la vida, en mi casa, mi familia es bastante comprensiva.

Durante el camino, es normal que me

detenga en la calle a conversar con algún poblador. Siempre hablamos sobre temas de historia, de cultura o de literatura, porque aún soy un ávido lector. No he perdido esa costumbre.

Asombros en La Primada

Me marcó mucho, cómo hasta la persona que menos te imaginas es capaz de conocer acerca de datos históricos que ni los más estudiosos saben. Eso me pasó al principio y sigue sucediendo hoy. Eso es típico del ser montuno de esta tierra tan particular, dueña de su tiempo e historia.

Sobre el reciente galardón...

El Premio Nacional de Patrimonio Cultural Por la obra de la vida es del pueblo de Baracoa, no mío. Se lo ganó el que pasa todos los días a las 6:00 de la mañana recogiendo basura y que yo le doy café, el guardaparques, los custodios del museo, el campesino más apartado, los que recogen el cacao, y todos aquellos pobladores que, de una forma u otra, aportaron información y objetos de valor al museo: la gente común y sencilla.

Consideraciones acerca de la preservación del patrimonio material e inmaterial en La Primada

Baracoa tiene un patrimonio en general muy significativo, que abarca desde la gastronomía hasta las formas de bailar el kiribá, el nengón, y las formas de ser del baracoense, incluido su orgullo natal.

Nosotros no tenemos la misma grandiosidad de una Trinidad colonial, esa arquitectura Baracoa nunca la tuvo. Tampoco las pilastras truncadas camagüeyanas, ni el Valle de los Ingenios. Tenemos una madera muy sencilla: las casas de madera y de estilo vernáculo, muy típicas. Son particularidades de una cultura que la Doctora en Ciencias Alicia García nombró el criollo baracoano.

Por esa preservación trabajamos todo el equipo de Monumentos y de la Oficina del Historiador, que somos una sola familia, y que, por la difícil situación de los huracanes, a veces tenemos que poner un techo de fibrocemento, pero son la realidad actual.

Satisfacciones

Yo he recorrido las montañas de Baracoa. He viajado en cayuca para llegar al Naranjo del Toa, donde se produjo y otorgó el primer título de propiedad de la tierra, durante la primera Reforma Agraria. Decía Núñez Jiménez que había que comenzar a repartir las tierras justo por donde los españoles habían empezado a despojarnos a nosotros, por Baracoa.

Tuve el placer de viajar, otra vez en cayuca y por el Toa, con Eusebio Leal. Recuerdo que me dijo: "Vamos, mariscal. Usted es una personalidad", y yo le dije: "No, maestro. Yo solo soy uno más de quienes aman esta tierra".

Yo siempre digo que Baracoa es mi novia, que cada día tengo que andar sus calles como si de besos se tratara, y que es mi inspiración eterna, mi vida, mi sueño. Me moriré diciéndolo, pero para eso falta mucho todavía. Aún tengo cosas por hacer.

Este es mi batallar diario. Hartmann, no se cansa.



Hartmann sucumbió al embrujo y encanto de su ciudad natal.

Ni Don Juanes ni curanderos, médicos, guardianes de la salud



En visita de terreno a Raudenia.

● Creado hace 65 años, el Servicio Médico Rural fue símbolo del Programa del Médico y la Enfermera de la Familia, hoy pilar del modelo cubano de la Salud, internacionalmente reconocido

● Texto y fotos: José LLAMOS CAMEJO

Rufianes desenmascarados, fugitivos de una página de *Bohemia*, del 15 de abril, 72 años atrás, Don Juan y el "curandero del Piñi" vienen de súbito a la memoria, en La Comunal, comunidad del Realengo 18.

En parajes intrincados como ese, y en períodos como aquellos de 1953, de donde proceden ellos, la oscuridad de la época les garantizaba una "zafra" sin tiempos muertos al bolsillo de timadores y a quienes por conveniencia los protegían.

Don Juan Rodríguez era de Cienfuegos, y "el curandero del Piñi", de Potrerillo, antigua demarcación de Las Villas, vulgares farsantes con aureola de milagrosos. Con su pluma sagaz, Samuel Feijóo los dejó sin máscaras.

Ninguno de los dos personajes tiene nada que ver con Liliana, la doctora que va sonriente por la rural geografía de La Comunal, Realengo 18. La memoria, viendo a la joven, hurga en el pasado y contrasta la realidad aquella sobre la que algunos quisieran olvidar.

La comparación llegó silenciosa, como traída por el desvelo de Liliana Montoya Bou, guardiana de la salud de las 418 personas que habitan en 151 hogares diseminados en la hostil geografía de La Comunal. ¡Ah, si pudiera verla Samuel Feijóo! Tal vez descansaría libre de su indignación por la burla, aquella burla denunciada por él en *Bohemia* hace más de 70 años.

Olvido, engaños, recetas raras y una denuncia

"Don Juan Rodríguez -dice Feijóo-, ejercía su curanderismo los Viernes Santo durante toda la noche". A los enfermos de hernia y a los de asma, según el caso, les colocaba los pies desnudos en la raíz de una ceiba, o le medía la estatura con un cordel; "magia" que, era de suponer, "curaba el enfermo". Pero, "ni un solo caso de curación comprobamos -fustigó el escritor-periodista-. Todos los años volvía un mayor número de asmáticos y de herniados".

Otro episodio atroz involucra al "curan-



Liliana en su consultorio de La Comunal, frente a Yaniris y a Liander.

dero del Piñi", que acusado de la muerte de un niño de Potrerillo, negó su culpa. No reconoció que cobraba por su "servicio", ni quiso que le tomaran fotografía.

Pero, "retratamos su casa de mampostería, con planta eléctrica, 'bomba' y televisión en medio de la manigua!", relata Samuel.

Después supo que el brujo tenía "más de 80 mil pesos, tres fincas, un hotel, comodidades diversas, y cándidos fanáticos que lo mantienen. Ese dinero le llegó del cielo", ironizó, y hasta a San Juan de los Yeras se fue, en busca de un médico que conocía de lo sucedido.

"Ese vulgar curandero mató al niño -dijo el galeno-, se movieron influencias poderosas para defender al malhechor, porque este puede buscar más de 300 votos entre los enfermos; los políticos lo apañan y protegen". Es la clave embriónica del mal.

Al amparo de pasiones así de bajas, a la sombra de indiferencias así de crueles, en contubernio con politiqueros y demagogos, una plaga de arpias pudo hacer de la pobreza y la ignorancia un negocio.

Hieren todavía los "remedios" denunciados por Samuel Feijóo. Son burlas repulsivas de timadores, a multitudes de enfermos, ignorantes y marginados sin acceso a servicio médico. "Recetas bárbaras", le llamó el escritor: "Para la pulmonía: estiércol de caballo, hervido con flor de calabaza; para el desgano, "cocimiento de estiércol de paloma".

Contra la asfixia, "cataplasma de excre-

mento de puerco, con aceite de comer. Y entraña de tiñosa frita, si el padecimiento es de asma".

El denunciante recorrió campos de la Isla, su pluma insurgente castigó como un látigo aquel estado de cosas, causa frecuente de víctimas mortales no contabilizadas.

Del abuso impúdico al humanismo verídico

De lo que cuenta Feijóo se deduce que, al buscar la opinión del "curandero del Piñi", acerca de su presunta autoría de la muerte de un niño, el sujeto dio una respuesta cínicamente sincera: "Si los médicos quieren combatir el intrusismo profesional, deben dar consulta gratis a los pobres, sin distinción alguna; verán entonces".

Más claro no canta un gallo. La salud en Cuba era privilegio de élite, negocio, inalcanzable utopía para la masa humilde, mucho más si vivían en sitios apartados, donde todo empezaba y terminaba en promesas electoreras.

Tal vez ninguna pluma como la de Pablo de la Torriente Brau, en el Realengo 18, retrató mejor esa realidad de los campos cubanos, ni la indiferencia de los poderes: "en cuanto a los servicios de la Secretaría de Sanidad- fustigó el autor de *Tierra o Sangre*- se limitan a autorizar que

mueran sin asistencia médica", dijo Fidel ante el Tribunal que lo juzgó por los hechos del 26 de Julio. Cinco años después, pasados un mes y dos días del triunfo, retomó el asunto frente a una multitud en Guantánamo. "Va usted a los campos, y encuentra por los bohíos inhabitables, que son viveros de parasitismo y de toda clase de enfermedades".

El remedio

A Fidel lo aguijoneaba esa realidad; empezó a cambiarla desde los días de la Sierra Maestra, en los territorios liberados. Pero su primer gran hito vio la luz el 23 de enero de 1960, con el Servicio Médico Rural, a la postre convertido en otro programa pilar de un Sistema de Salud, citado muchas veces como modélico por organismos internacionales del más alto crédito.

Pioneros de ese programa fueron los 357 profesionales de la Salud, desplazados en escenarios geográficos de difícil acceso. Notable fue la expansión y el impacto de ese servicio. Las estadísticas hablan de poco más de un millón de pacientes atendidos por médicos en zonas rurales del país, desde diciembre de 1960 a junio del año siguiente.

Programas de educación sanitaria y vacunación, así como las primeras campañas contra la poliomielitis y el paludismo, figuran entre el saldo primario de esa iniciativa, que incidió también en el aumento de los partos institucionales y de la atención prenatal a las embarazadas, ayudando así a reducir la mortalidad infantil y materna.

Nacieron hospitales rurales para el programa, que desde el principio puso énfasis en la medicina preventiva, y creó las premisas del salto de 1984, con el Médico y la Enfermera de la Familia. Las campañas de vacunación contra 13 enfermedades, y las de prevención, dan fe de esa experiencia y su utilidad.

El crecimiento cualitativo lo ha sido también numérico. Hoy, de los cerca de 11 550 consultorios diseminados en la geografía de la Isla, más de 3 mil 500 cubren las zonas rurales. Casi un tercio de esta última cifra se localiza en el Plan Turquino.

A uno de ellos, el de La Comunal del Realengo 18, llegó *Lomerío*:

Allí fue testigo del bojeo de Liliana sobre el estado de Liander, de 18 meses de vida, quien la miraba desde los brazos de Yaniris, su mamá veinteañera y embarazada.

Cuando Yaniris y Liander se fueron, la joven de 27 años, especialista en Medicina General Integral, buscó el caserío. Se detuvo ante Eddy Jesús, de 4 años, lo examinó, lo mimó. Luego, en el hogar de Raudenia, que vive sola y enferma, le tomó la tensión, la animó.

Días después, cuando el desastre del huracán Oscar en Guantánamo, Liliana vino al recuerdo en San Antonio del Sur, en el esmero de unas avileñas que atendían a un anciano aturdido por la desaparición de una hija arrastrada por la crecida. Fue vista a bordo de un helicóptero, replicada en Tania María, la joven pediatra que salvó vidas en sitios incomunicados de Imías.

En tiempos de cerco, de acoso, de recursos exigüos, se ve ella en su consultorio rural, desbordada de humanidad. Por jóvenes como Liliana, que son miles, decenas de miles, a esta Isla no podrán volver jamás, desalmados como Don Juan y el "curandero del Piñi".



Personal de Ciego de Ávila atiende a un paciente afectado por el huracán Oscar en San Antonio del Sur.

el buen viento de la montaña purifique el ambiente y a mantener el imperio del tricocéfalos y la nigua de los bohíos de piso de tierra".

Un año y cinco días habían transcurrido desde el golpe de Estado de Fulgencio Batista, cuando Samuel Feijóo denunció el descuido oficial hacia la salud de las mayorías en la Isla. Tres meses y 11 días faltaban para el asalto al Moncada.

"Lo inconcebible es que haya niños que

Los Fruteritos, felicidad entre montañas yateranas

● Por Yamilka ÁLVAREZ RAMOS
Foto: Lorenzo CRESPO SILVEIRA, de la ACN

Cuando Liz Amaya, la pequeña de cuatro años, se colgó de mi cuello, me dio un beso de bienvenida y me llevó de la mano puestas adentro de la Casita infantil Los Fruteritos, en Dios Ayuda, Felicidad de Yateras, supe que esa obra hermosa se gestó en aquel lugar, rodeado de verdes montañas por los "cuatro costados".

María Esther Fournier Bouli, jefa del Departamento de la Primera Infancia en el municipio, refirió que esa es la cuarta casita creada, de cinco con que cuenta el territorio, y se inauguró el 26 de julio de 2023.

Explicó que Los Fruteritos, creada en la Empresa Agroforestal de Yateras, cuenta con una matrícula de 15 niños y beneficia a 12 madres trabajadoras del sector, quienes demandaban de esa opción para el cuidado de sus hijos.

"Nació de un local en desuso que carecía de las condiciones, pero de conjunto fuimos acondicio-



Es una satisfacción para las educadoras que los niños adquieran un alto nivel de independencia, hábitos y habilidades.

nando; complementando metodológicamente y asesoramos en los requerimientos necesarios para la movilidad de los niños en sus actividades, fundamentalmente el juego. Así logramos este proyecto tan bonito", detalló María Esther.

Yindra García Alonso es la educadora principal. Informó que los

pequeños permanecen de 7:00 am a 4:30 pm, desarrollan la motricidad, las labores en los canteros, se les enseña el cuidado de las plantas, de los materiales y los medios de enseñanza que tienen en su casita.

"En el proceso del almuerzo, les explicamos cómo sentarse a

la mesa, usar la servilleta; también duermen la siesta, realizan Educación Física, actividades independientes y jugamos con pelota en el área o en el corredor", refiere.

"Trabajamos con los procesos básicos, los niños salen con un alto nivel de independencia, aprenden a vestirse, a realizar sus necesidades, hábitos y habilidades que, generalmente, adquieren aquí", agrega María Esther.

Coloridos medios de aprendizaje y modernos efectos electrodomésticos amueblan las áreas de la casita, fruto del apoyo recibido de la Organización de las Naciones Unidas para la Infancia (Unicef).

Significa María Esther la contribución de ese organismo mundial en la entrega de kits de estimulación temprana, materiales gastables y didácticos para el aprendizaje de los niños.

"También nos beneficiamos con equipos electrodomésticos que nos han facilitado en todas las casitas: microondas, ventiladores, refrigeradores, los cuales garantizan confort y estética; las educadoras

despliegan el proceso educativo, a pesar de las carencias y los niños se desarrollan con mayor facilidad", remarca.

Subraya el orgullo de contar con la mayor cifra de esos centros en la provincia: "Tenemos el 13 por ciento, de las 38 que existen en Guantánamo, fuimos el primer municipio en abrir una, con el respaldo del Consejo de la Administración Municipal, que acogió esa idea con mucho entusiasmo", enfatiza.

"Casi todos los Consejos Populares de Yateras tienen una casita, con una matrícula general de 79 niños", informa y agrega que "los que no poseen esas instalaciones disponen de círculo infantil. Solo nos resta la localidad de Arroyo del Medio, en la cual pensamos abrir una."

"Hemos egresado 15 infantes que comienzan el preescolar y han salido con un nivel de desarrollo increíble; toda maestra que ha recibido niños de las casitas infantiles expresa su satisfacción con el resultado de esas instituciones", concluye.

Ciencia al servicio de la producción agrícola

● Texto y fotos: Ernesto REYES INCIARTE, estudiante de Periodismo

En el corazón de Guantánamo, tierra entre ríos y montañas, existe una institución: la Unidad de Ciencia y Técnica de Base, de Suelos, dedicada a comprender y mejorar ese recurso tan básico para la vida. Detrás de esa labor está Marianela Cintra Arencibia, máster en desarrollo agrario sostenible, su directora, quien en entrevista con Lomerío revela cómo ciencia y experiencia se unen para enfrentar los desafíos de una tierra singular.

Más allá de los cultivos, los paisajes y los desafíos de la agricultura en Guantánamo, existe una realidad que a menudo se pasa por alto: la complejidad de su suelo, cuyas diferentes características impone retos para transformarlo en fuente de prosperidad.

¿Cómo definiría "calidad" del suelo?

Para nuestros agricultores, un suelo de calidad es sinónimo de productividad y sostenibilidad. Es aquel que nutre sus cultivos, garantiza buenas cosechas y no se agota con el tiempo. En el Instituto evaluamos esta calidad considerando no solo la fertilidad química, con elementos esenciales, materia orgánica y pH, sino también las características físicas, como la compactación, la textura y la porosidad, que afectan directamente el desarrollo de las raíces.

¿Qué diferencias existen en los suelos guantanameros y cómo influyen en la elección de los cultivos?

La diversidad de nuestros suelos es variada. Tenemos desde los rocosos que limitan el crecimiento radicular, hasta valles fértiles, con mayor potencial agrícola. La clave está en entender que cada suelo tiene sus particularidades y que, por lo tanto, no todos los cultivos se adaptan de la misma forma. Nuestro trabajo es guiar a los agricultores hacia las mejores opciones, en función de las condiciones del terreno.

¿Cuáles son los principales desafíos que enfrentan los suelos en Guantánamo, considerando factores como la erosión, la salinización y el clima semiárido?

Los retos son múltiples. La erosión, tanto hídrica como biológica, es un problema grave, especialmente en las zonas montañosas. La salinización afecta a los suelos de pendientes suaves, dificultando la absorción de nutrientes. Y no podemos olvidar que el clima semiárido, especialmente en la zona sur, impone condiciones muy espe-



Marianela: "Un suelo de calidad es sinónimo de productividad y sostenibilidad".

cíficas. Abordar esos desafíos requiere un enfoque integral que combine la ciencia con la experiencia de los agricultores.

¿Cómo traduce la Unidad su conocimiento científico en acciones concretas que beneficien a los agricultores?

La ciencia tiene que estar al servicio de la producción. A través de los polígonos de conservación ponemos a disposición de los agricultores información detallada sobre las características de sus suelos, recomendaciones para el uso de fertilizantes, tanto orgánicos como químicos, y el manejo del agua de riego. Nuestro objetivo es que puedan tomar decisiones informadas para optimizar sus cosechas.

Tras el paso de fenómenos naturales como el huracán Oscar, ¿cómo están trabajando para restaurar los suelos y qué medidas proponen para la gestión de riesgos futuros?

El huracán Oscar dejó una huella profunda con deslizamientos de tierra que arrastraron suelo fértil. Trabajamos en la reubicación de áreas de cultivo y en la restauración de suelos afectados. Además, promovemos la gestión sostenible de cuencas y riberas, y recomendamos prácticas que minimicen el impacto de fenómenos naturales.

Mirando al futuro, ¿cuáles son las prioridades para proteger ese recurso vital y garantizar la sostenibilidad agrícola?

Nuestra prioridad es proteger y mejorar la calidad del suelo guantanamero, garantizando su sostenibilidad a largo plazo. Para ello, seguiremos investigando para entender mejor los problemas de erosión, salinización y baja fertilidad; promoveremos prácticas agrícolas sostenibles y facilitaremos el acceso de los agricultores a la información y los productos necesarios. La tierra es nuestro mayor tesoro, y es nuestra responsabilidad cuidarla para las futuras generaciones.

Cada palabra de la directora de la Unidad de Ciencia y Técnica de Base, Suelos Guantánamo, está avalada por el compromiso con la tierra guantanamera. Su labor, que combina la rigurosidad científica con la cercanía humana, revela la importancia de entender el suelo como un sistema vivo, y nos recuerda que el cuidado de ese recurso es fundamental para la prosperidad y el futuro de la provincia.

La pasión de la experta inspira a valorar la tierra bajo nuestros pies, a trabajar por ella, y nunca contra ella.



En los cultivos no solo evalúan la fertilidad química del suelo, sino también características físicas, como la compactación, la textura y la porosidad, que afectan directamente el desarrollo de las raíces.

Prestaciones de Suelos Guantánamo

Consultorías, Adiestramiento, Asesorías técnicas, Cursos de postgrado y tutorías de Trabajos de Diploma, se cuentan entre los servicios que presta la Unidad de Ciencia y Técnica de Base Suelos Guantánamo, institución que pone sus capacidades intelectuales a disposición de personas naturales y jurídicas.

Bajo la óptica de la ciencia también ofrece aplicaciones de softwares para determinar la agroproductividad de los suelos, la rotación de los cultivos, la erosión y la salinidad. Al igual que para el montaje de Sistemas de Información Geográficos.

La Unidad oferta una gama de productos denominados fertilizantes orgánicos, que proporcionan a las plantas los nutrientes necesarios para su desarrollo, al tiempo que mejoran la calidad del suelo y ayudan a conseguir un entorno microbiológico más óptimo y natural.

El Rhizobium, el Azotobácter sólido y líquido, además de la Fosforina y las combinaciones entre ellos, junto al Humus de lombriz son biopreparados de esa entidad científica.

El primero aporta nitrógeno a las leguminosas, mientras que el segundo cumple igual función para el resto de los cultivos. Y el tercero es capaz de solubilizar el fósforo existente en el suelo en estado no asimilable para ponerlo a disposición de la planta.

Acuda a calle 3 Este #1158 entre Pintó y avenida Camilo Cienfuegos, Ciudad Deportiva, o llame a los teléfonos 2132 3878 y 2132 5723 para recibir más información. Le facilitamos, además, el email: director@suelos.gtm.minag.cu

IVERSIDAD

• A cargo de Sandra D. BORY CASTELLANOS

¡Hola, amigos del Lomerío guantanamero! Enero es el primer mes del año en el calendario gregoriano, y su nombre proviene del dios romano Jano, quien se representa con dos rostros, simbolizando el espíritu de las puertas y el principio y el final (la mirada hacia el pasado y

hacia el futuro).

Es el único mes que tiene un "gemelo", es decir, otro mes que inicia y termina en el mismo día de la semana: octubre en años comunes (365 días) y julio en años bisiestos.

Diversidad, en esta primera edición de 2025, comparte con ustedes una

historia para reflexionar sobre los problemas de la vida cotidiana, curiosidades sobre uno de los lugares patrimoniales más relevantes de la provincia, detalles sobre una leyenda guantanamera y una receta de fácil preparación, para degustar en familia. ¡Que lo disfruten!

Para reflexionar



pequeño árbol y acarició sus ramas durante pocos minutos.

Cuando abrió la puerta y entró en la casa, la transformación era radical: parecía un hombre feliz. La cena transcurrió entre risas y animada conversación. Al terminar la velada, el carpintero acompañó al comerciante al coche. Cuando pasaron por delante del árbol, este le preguntó:

-¿Qué tiene de especial ese árbol? Antes de entrar estabas enojado y preocupado, y después de tocarlo eras otro hombre.

-Ese es el árbol de los problemas, le respondió el carpintero. -Soy consciente de que no puedo evitar los contratiempos en el trabajo, pero no tengo por qué llevarme las preocupaciones a casa. Cuando toco sus ramas dejo ahí las preocupaciones y las recojo a la mañana siguiente, cuando regreso al trabajo. Lo interesante es que cada mañana encuentro menos motivos para preocuparme que los que dejé el día antes.

Esa noche, el rico comerciante aprendió una de las lecciones más valiosas de su vida. Aprender a soltar las preocupaciones diarias puede parecer una habilidad difícil, pero con práctica puede conseguirse y convertirse en un hábito que nos permitirá disfrutar mejor de nuestra vida.

El árbol de las preocupaciones

Un rico comerciante contrató a un carpintero para restaurar una antigua casa colonial. Como el comerciante era de esas personas a las que les gusta tener todo bajo control y le preocupaba que el trabajo no quedase bien decidió pasar un día en la casa, para ver cómo iban las obras.

Al final de la jornada, se dio cuenta de que el carpintero había trabajado mucho, a pesar de que había sufrido varios contratiempos. Para completar el día de mala suerte, el coche también se negó a funcionar, así que el empresario se ofreció para llevarlo a casa.

El carpintero no habló durante todo el trayecto, visiblemente enojado y preocupado por todos los contratiempos que había tenido a lo largo del día. Sin embargo, al llegar, invitó al comerciante a conocer a su familia y a cenar, pero antes de abrir la puerta, se detuvo delante de un



De la Historia

El Pelú: La maldición de un misionero en Baracoa

En la historia de Baracoa, la Ciudad Primada de Cuba, un personaje enigmático conocido como "El Pelú" ha dejado una huella imborrable, asociado a las dificultades y sufrimientos que han afectado a la región. Su figura se remonta a finales de la década de 1890, cuando comenzó a circular entre los pobladores su tenebroso presagio sobre el futuro del lugar.

Vicente Rodríguez, originario de La Coruña, España, llegó a Cuba en busca de oportunidades, y logró establecerse como comerciante en la provincia de Santiago de Cuba. Sin embargo, tras una experiencia transformadora decidió renunciar a sus bienes y dedicarse a la evangelización, buscando redimir a aquellos que consideraba perdidos.

En 1893 llegó a Baracoa, donde fue recibido con cierta consideración, pero su regreso en 1896 fue marcado por el rechazo y la burla. En Sabana, lugar donde residía, su apariencia desaliñada y su comportamiento excéntrico le valieron el desprecio de los habitantes, quienes lo apedrearon y lo maltrataron.

Fue en este contexto que "El Pelú" lanzó su famosa maldición: predijo que Sabana carecería de agua y que Baracoa sufriría de hambre. A lo largo de los años, su figura se convirtió en objeto de temor y respeto, algunos le ofrecían comida y café, mientras otros se mantenían alejados por miedo a sus profecías.

A pesar del tiempo transcurrido desde su aparición, "El Pelú" sigue presente en la memoria colectiva de Baracoa, y su sombrío pronóstico continúa resonando en sus habitantes.



Empanadas de yuca rellenas



La yuca, ese tubérculo con raíces, ha sido fundamental en la alimentación de diversas culturas desde hace milenios. Es valorada por su alto contenido en almidón, lo que la convierte en una fuente de energía importante, aunque también aporta vitaminas y minerales.

Debido a la presencia de compuestos tóxicos en algunas variedades, debe cocinarse adecuadamente antes de su consumo. Su versatilidad culinaria es notable, ya que se puede preparar de diversas maneras y se utiliza para elaborar una variedad de alimentos y productos industriales.

Ingredientes:

-3 trozos medianos de yuca fresca (aproximadamente 500-600 gramos).

-100 gramos de jamón (o con el relleno deseado) cortado en trozos pequeños.

-60 gramos de queso, aceite para freír (cantidad necesaria).

-comino o ajo en polvo, y sal al gusto.

Preparación

Lava bien los trozos de yuca y colócalos en una olla grande con

agua y sal. Cocínalos hasta que estén blandos, pero firmes (alrededor de 20-25 minutos).

Escurre la yuca cocida y déjala enfriar un poco. Ralla o pasa por una máquina de moler carne hasta obtener una masa suave y uniforme. Añadir sal al gusto y un poquito de comino o ajo en polvo para realzar el sabor. Amasar bien con las manos hasta integrar todos los ingredientes.

Divide la masa en partes iguales y forma una pequeña bola con cada una. Coloca cada bola de masa entre dos trozos de papel o bolsas de plástico y aplasta con la ayuda de una tabla o un rodillo hasta obtener una forma circular. Situar en el centro una porción del queso rallado o en cubitos.

Con mucho cuidado, empieza a levantar los bordes de la masa, doblándolos sobre el relleno hasta formar una bolita o empanada, asegurándote de que el relleno quede bien cubierto.

Fríe en aceite bien caliente, por ambos lados, hasta que estén doradas y crujientes (unos 3-5 minutos por lado). Sirvelas como aperitivo o acompañamiento.

¡Disfruta de este delicioso plato!



¡A reír!

-¿Cómo se despiden los químicos?
¡Ácido, un placer!

OoO

-¿Qué le dice una iguana a su hermana gemela?
¡Iguanita!

OoO

-¿Por qué los esqueletos no pelean entre ellos?
Porque no tienen agallas.

OoO

-Mamá, en el colegio me dicen despistado.
Juanito, ¡tú vives en la casa de enfrente!

OoO

-¿Qué le dice un jardinero a otro?
¡Disfrutemos mientras podamos!

Maravilloso mundo

La cueva La Patana

La cueva La Patana, un importante sitio histórico y cultural en Guantánamo, alberga una rica combinación de elementos arqueológicos, naturales y culturales. Es la primera cueva de Cuba donde se encontraron petroglifos precolombinos, grabados en piedra que datan de antes de 1492.

Ubicada en el municipio de Maisí y declarada Monumento Local, la cueva tiene tres niveles: la cueva Los Bichos abajo, la cueva Jagüey, 10 metros más arriba, y galerías que las conectan.

El primero de esos niveles posee un gran salón con petroglifos en estalagmitas, mientras que el segundo tiene, además, una galería más estrecha.

En total, se han identificado cinco petroglifos o grabados rupestres: una figura parecida a un animal, con cabeza cuadrada; un conjunto de figuras interconectadas; el cerní; una estalagmita con surcos y un rostro humano.

La cueva La Patana no solo representa un tesoro arqueológico y un espacio natural relevante, sino también una pieza clave del patrimonio cultural cubano, que fortalece la identidad y ofrece una conexión tangible con la historia precolombina de la región.



● **Texto y fotos:** Jorge Luis MERENCIO CAUTÍN

Baracoa, la tierra que deslumbró a Cristóbal Colón y que este calificara como "... la más hermosa cosa del mundo...", es, probablemente, el sitio cubano que atesora mayor número de maravillas naturales.

Uno de los elementos que más impactó al Gran Almirante genovés fue la flora baracoense, la que sigue siendo pródiga en diversidad y endemismo, a más de 500 años de aquella afirmación. En ella ahora predominan la conífera, la palma real, las mayores plantaciones de cacao y cocotero del país, y las más importantes reservas cubanas de madera dura y preciosa.

Su fauna, también abundante y de alto endemismo, está privilegiada por la presencia del almiquí, fósil viviente en peligro crítico de extinción; por moluscos como la *Polymita picta* (la que por su variedad cromática es considerada el caracol más bello de la tierra) y otros invertebrados como los escorpiones *Centruroides anchorellus* y *Rophalurus junceus*, ambos de importancia conservacionista y biomédica. Cotorras, cateyes, pájaros carpinteros, zorzales,



Vista parcial de la ciudad de Baracoa, tomada desde el hotel El Castillo.

Baracoa, tierra de maravillas

con categoría de Elemento Natural Destacado, y del Parque Nacional Alejandro de Humboldt, Patrimonio Mundial de la Humanidad.

La Cruz de Colón

A los tesoros mencionados Baracoa agrega otros, como la preservación, en la Iglesia Parroquial, de la ciudad, de la Santa Cruz de la Parra o Cruz de Colón, colocada por el Almirante en el puerto baracoense, el primero de diciembre de 1492, apenas cuatro días después de haber arribado a él.

La Santa Cruz de la Parra es la única que se conserva, de las

1964 a diciembre de 1965, en lo que constituyó una de las proezas laborales más gigantescas de las realizadas en el país después del primero de enero de 1959.

Esa bella y admirada obra (una de las siete maravillas de la ingeniería civil cubana) sacó a Baracoa de su incomunicación terrestre y el aislamiento secular con el resto del país. Su valor socioeconómico puede sintetizarse con los siguientes datos: alrededor del 96 por ciento de las personas que entran o salen de La Primada de Cuba y más del 80 por ciento de las mercancías

transitan por ese importante vial, sobre el que hay que decir, en honor a la justeza, que gran parte de su extensión corresponde hoy al municipio de Imías, el que hasta 1976 perteneció a la región baracoense.

Otras razones para admirar a Baracoa

A Baracoa debemos admirarla no solo por las bellezas de su naturaleza, sino también por la preservación de sus valores patrimoniales, culturales e históricos, aspectos que la privilegian como atrayente lugar para los turistas nacionales y extranjeros.

La industria del ocio ha sido favorecida en los últimos años con la construcción de nuevos hoteles, con la apertura de nuevos senderos y servicios, además de otras opciones que han contribuido al alza sostenida de visitantes, quienes tienen en las viviendas privadas otra importante vía de alojamiento.

Antiguísimas construcciones como las que formaron parte del sistema defensivo de la ciudad y las tejas de cerámica roja en la techumbre de viviendas, se unen a ritmos tradicionales, como el nengón y el kiribá, y a una tradición culinaria en que resaltan alimentos típicos como el bacán, el cucurucho, el cangrejo y el teté.

Bañada por el océano Atlántico y varios de los ríos más caudalosos de Cuba, Baracoa aportó a la nación cubana los primeros independentistas y mártires, provenientes de la rebeldía indígena contra los conquistadores españoles, encabezada por los caciques Hatuey y Guamá.

Por esta zona desembarcaron célebres expediciones para incorporarse a la Guerra Necesaria, como la de la Goleta Honor por playa Duaba, el primero de abril de 1895, y un año después, por la bahía de Maraví, la encabezada por el mayor general Calixto García.

Las montañas baracoenses constituyeron un baluarte del Segundo Frente Frank País y principal escenario de guerra en la zona hasta la liberación definitiva de la ciudad por el Ejército Rebelde, el 27 de diciembre de 1958.

La conjunción de sus diversos atractivos y valores convierten a Baracoa en uno de los más atrayentes lugares de Cuba.

(Tomado del periódico Granma)



Montaña alta y cuadrada que parecía isla, así identificó al Yunque Cristóbal Colón.

manatíes, anfibios y reptiles también destacan en su rica biodiversidad animal.

A su pródiga flora y fauna Nuestra Señora de la Asunción de Baracoa (como la nombrara el conquistador español Diego Velázquez, al fundarla como primera villa, obispado y capital de Cuba, el 15 de agosto de 1511) suma otros encantos, entre ellos, playas, cristalinos ríos, bahías, espeluncas, cascadas, el fastuoso Cañón del Yumurí, el Paso de los Alemanes y los tibaracones o deltas lineales, accidentados geográficos exclusivos de esta zona en Cuba.

El Yunque

La mayor preponderancia entre los embrujos naturales de este territorio la posee, sin embargo, el Yunque de Baracoa, esa pirámide trunca con cima aplanada descrita por Cristóbal Colón a su llegada a Baracoa, el 27 de noviembre de 1492, en su diario de navegación, como una montaña alta y cuadrada que parecía isla.

Desde tan lejana fecha dicha colina se convertiría en faro natural para los navegantes que surcan el litoral baracoense. Se asegura que las embarcaciones que cruzan por el canal viejo de Bahamas,

al divisar la vistosa figura, saben que están frente a la ciudad más antigua de Cuba.

Esa obra artística de la naturaleza se encuentra a 10 km de la Ciudad Primada, y constituye la elevación más alta de todo el macizo montañoso de la región. Posee una altura de 400 a 575 metros sobre el nivel del mar, lo que posibilita divisarla desde cualquier punto de la urbe.

El Yunque (aparece en el escudo de armas de la ciudad de Baracoa), sirvió de refugio a indios y negros cimarrones, y en sus laderas se encuentran las ruinas de casas señoriales construidas por los franceses que arribaron a Cuba procedentes de Haití.

Por sus valores histórico-naturales fue declarado Monumento Nacional, en diciembre de 1979, y proclamado como tal el 2 de abril de 1980, por el eminente geógrafo y espeleólogo cubano Antonio Núñez Jiménez, en ceremonia realizada en la cima de la majestuosa montaña.

Símbolo de la Ciudad Primada de Cuba, esta reserva ecológica se considera el accidente geográfico más fotografiado de la región. Forma parte de la reserva de la biosfera Cuchillas del Toa,



Uno de los paisajes más hermosos de la geografía baracoense lo ofrece el Cañón del Yumurí.

29 plantadas por Cristóbal Colón en sus cuatro viajes por América. Se asegura que fue con ella que Fray Bartolomé de las Casas realizó oficios en la urbe. De ahí que constituye una herencia de la historia de la humanidad.

Viaducto La Farola

A los atractivos naturales mencionados habría que añadir, de manera distintiva, una obra creada por el hombre: el viaducto La Farola. Esa serpenteante y pintoresca carretera, promesa incumplida por los desgobiernos republicanos y hecha realidad por la Revolución, se construyó en apenas 20 meses, de abril de



Vista parcial del Viaducto La Farola.