

VENCEREMOS

EN SU ANIVERSARIO 62
www.venceremos.cu

ISSN 0864 1285. Precio: 1:00 peso.
Año LXII. No. 35. Cierre: 2:00 pm.

Viernes 21 de marzo de 2025. Año 67 de la Revolución.

ÓRGANO OFICIAL DEL COMITÉ PROVINCIAL DEL PARTIDO EN GUANTÁNAMO



La Feria del Libro en desarrollo



El público lector podrá encontrar variedades de libros en las calles Pedro A. Pérez y Calixto García, desde Aguilera hasta Emilio Giró.

La XXXIII edición de la Feria Internacional del Libro llega a Guantánamo, con variadas actividades literarias y artísticas, en homenaje al aniversario 130 de la caída en combate de José Martí, los 70 años de vida de la escritora y editora Mireya Piñero Ortigosa, y los 25 de la Editorial *El Mar y la Montaña*.

Paneles teóricos, conversatorios y presentaciones de libros conforman el programa de estos días, en los que se prevé la participación de las casas editoriales

Ediciones Boloña, Nuevo Milenio, Sed de Belleza y Capiro, que traerán impresiones como parte de su catálogo, entre ellos, el poemario *Hijos de nadie*, del escritor guantanamero Reyneris Betancourt.

Del 19 al 23 de marzo la Feria acoge el primer capítulo de un curso de edición literaria que, desde el Centro de Superación para la Cultura, dotará de las más novedosas herramientas para la gestión editorial en las nuevas y tradicionales plataformas de comunicación, a escritores invitados y del catálogo del Cen-

tro provincial del Libro.

Entre las actividades diseñadas sobresalen las dedicadas a la Editorial *El Mar y la Montaña*, en su cuarto de siglo, la sede de dichas celebraciones será el bar deportivo La Olimpia, donde sesionarán conferencias y paneles dirigidos al tema en cuestión.

Como de costumbre, las calles Pedro A. Pérez y Calixto García son tomadas por los libros, que se comercializarán en estancillos, en los que podrán pagarse

en efectivo y en transferencia, por pago en línea. Asimismo estará a disposición de los guantanameros y todo el que por estos días visite la urbe, el acceso por código QR a libros en formato electrónico (*ebook, epub y pdf*).

La Ludoteca acogerá al Pabellón infantil con ofertas para los pequeños de casa, que incluirán espectáculos, a cargo de agrupaciones como La Colmenita de Guantánamo.

(Continúa en la página 6)

Guantánamo en el Ejercicio Nacional Antidrogas

Guantánamo participa en el Tercer Ejercicio de Prevención y Enfrentamiento a la tenencia, tráfico y consumo de drogas, que se realiza desde este lunes y hasta mañana 22 de marzo, como parte de la política nacional de tolerancia cero que defiende Cuba ante ese flagelo.

El ejercicio incluye diversas acciones, entre ellas, chequeos a los sistemas de almacenamiento de medicamentos y otras sustancias, barrideobates, charlas educativas en centros de enseñanza, así como intercambios con campesinos y propietarios de negocios privados.

La operación, en la que participa el Subgrupo provincial de Prevención y Enfrenta-

miento a las Drogas, dirigido por Carlos Raúl Martínez Turro, vicegobernador, llega también a comunidades para elevar la percepción de riesgo y el rechazo a esa sustancia nociva, y lograr una mayor participación de la familia en la educación y protección de sus hijos ante los estupefacientes.

El Complejo Vocacional José Marcelino Maceo Grajales estuvo entre los centros escolares visitados, en los que fiscales, trabajadores sociales, especialistas de Salud y del Ministerio del Interior intercambiaron con estudiantes sobre la situación actual del consumo de drogas, sus clasificaciones e implicaciones para la salud y la penalización legal.

Durante la estancia en el centro también se realizaron



El ejercicio promueve el diálogo con los jóvenes en la prevención, como la acción fundamental para evitar el consumo de drogas.

presentaciones de sociedades científicas, que mostraron el conocimiento de los alumnos sobre el impacto negativo de

esas sustancias y la necesidad de desterrarlas de la sociedad.

El Hotel Guantánamo, la

Cooperativa de Crédito y Servicios Mariana Grajales, el Hospital General Doctor Agostinho Neto, y entidades privadas como el Rulay-Rulay y el ranchón Triple Pley están entre los puntos de intercambio del ejercicio, que promueve la prevención como la acción fundamental para evitar el consumo de drogas y la concurrencia de delitos al respecto.

El cultivo, venta y consumo de drogas es penalizado en Cuba, sin embargo, el flagelo está presente en nuestra sociedad, de ahí que se realicen estas acciones para evitar perjuicios a las familias y al país.

● **Mayliovys DEL TORO TERRERO**
Foto: **Rudens LOCAL GUERRA**



Pintura de una exposición, en la Sala La Celosía, de la Unión de Escritores y Artistas en Guantánamo.

● Por Taimí FERNÁNDEZ PÉREZ
Foto: Cortesía de la autora

Los niños son los garantes de una sociedad futura empática y justa, de ahí la importancia de que los adultos seamos responsables en su educación y contribuyamos, incluso, a la gestión de sus emociones y juegos, aunque a veces no sepamos cómo hacerlo.

Así pensé recientemente cuando al pasear a las mascotas de casa por un campo de pelota cercano, disfrutaba al ver a niños volando papalotes, algunos muy divertidos y otros con la maldad en los ojos, empeñados en cortarles el hilo para que se "fueran a bolina".

Linda pintaba la tarde y todo un acontecimiento el "bailar" de las cometas en el aire, hechas de diferentes tamaños, materiales y colores.

Uno de los infantiles, cuyo nombre nunca supe, pero eso no es lo más importan-

¿Jugar a las bombas?

te, recoge el hilo y arrastrando su entretenimiento se acerca al grupo observador. Comenta que ya estaba aburrido de eso, que quería otro juego, y se tiró cerca de mí, sobre la hierba seca, como pensando en otra actividad.

¿Vamos a jugar a la bomba?, propuso el más pequeño de todos.

¿A las bombas?, pregunté tratando de entender a qué se refería y, de inmediato, comenzó a simular con la boca sonidos de explosiones, corría, se tiraba en el suelo y con sus manitos cubría el rostro.

Sus amigos lo siguieron y yo también corrí cerca de ellos, y las perritas conmigo, caí en el suelo entre todos, y le dije susurrando como para que nadie escuchara: "No, a las bombas no". Curiosos me miraron y el más grande dijo: "Está loca, dice que no y corre igual que nosotros".

En la misma posición de acostados y como cubriendo mi cabeza protegiéndola de "algún proyectil" les dije que en Gaza, en un país llamado Palestina, hace 15 meses las bombas han acabado con la vida de miles de niños, y no precisamente por estar jugando con ellas. El más pequeño de todos me miró curioso, en tanto otros se interesaron por saber más.

Les comenté que, en ese mismo lugar, desde el 7 de octubre de 2023, solo aparecen escombros grises a causa de estallidos de bombas o misiles, y entre ellos lo mismo rescatan el cuerpo de una niña con un pantalón color rosa o de cualquier color, o un varoncito con su azul pulóver. Niños que no llegarán a crecer, les dije.

Sus ojos se abrían según yo hablaba, el pequeño se rascaba la cabeza, otro se sentaba y el resto, acostado, guardaba silencio.

También les conté que había visto en Internet a Mohammed Abu Louli, un niño como ellos que estaba sentado sobre una camilla. Que su cuerpecito temblaba y la respiración se agitaba. Que tenía los ojos completamente abiertos, desorbi-

tados, y que de ellos salía el dolor y no lágrimas. Estaba muy asustado por los efectos de las bombas.

Al parecer, comprendían lo que les narraba, pues los ojitos a todos les brillaban, el silencio los atrapaba, y uno de ellos, el más grande, apretaba los labios y ahogaba un suspiro.

Les relaté que dos chicas, una llamada Hanna y otra llamada Musk, de cuatro y tres años, respectivamente, ya no podrán correr ni patear pelotas ni saltar, a menos que usen prótesis y se adapten a ellas, pues sus piernecitas fueron mutiladas en uno de los bombardeos.

Pero les dije, además, que a pesar de que se había acordado el alto al fuego ha quedado una estela de destrucción, la población sin vivienda, que la ha obligado a desplazarse a otros sitios y, al final, muchos, pero muuuuuchos ya no vivirán para contar.

Yo no sé si me entendieron, porque el más pequeño del grupo, el mismo que había propuesto el juego a las bombas, se paró del suelo, sacudió su ropa, me miró y dijo a los demás:

"Vamos, vamos a volar papalotes al cielo".



La autora con los niños de la historia.

Contigo



● A cargo de Sandra D. BORY CASTELLANOS

¡Hola, amigos de **Contigo!** La telenovela cubana de las noches de lunes, miércoles y viernes, desde su estreno, ha dado mucho de qué hablar. *Sábados de gloria*, cuya historia gira en torno a la vida de tres amigas que han sido inseparables desde la infancia destaca, además, por su tema de presentación y de despedida.



Estoy aquí, interpretado por su autora Gabi Herrera, conecta directamente con la trama del audiovisual, que ha recibido buena acogida del público en las redes sociales, y mejor crítica recibe.

"En mi primera experiencia de trabajo para la televisión, plasmar tantos sentimientos en tan solo unos minutos de canción es un gran reto, y aunque me siento feliz y satisfecha con el resultado, sin duda lo más increíble de ese proceso es recibir la cantidad de criterios que ha generado. El arte tiene esa capacidad de conectar de manera diferente con cada persona", comenta la cantautora en su perfil de Instagram.

La artista saltó a la fama gracias al proyecto *Vitrola Cuban Mix*, iniciativa que reunió a jóvenes talentos para reinterpretar clásicos de la música cubana, con el objetivo de "revivir" esas piezas y acercarlas a las nuevas generaciones. Ese proyecto no solo logró reconocimiento en los #eaPistacubana 2023, sino que también obtuvo varios premios y nominaciones.

El lanzamiento de *Vitrola Cuban Mix* tuvo una recepción inmediata en los medios nacionales, impulsado, en gran parte, por la visión creativa de Alejandro Pérez, quien estuvo a cargo de la producción y la realización de los videoclips oficiales. A la también diseñadora de profesión se le recuerda por su versión de *María Caracoles*, un tema emblemático del mozambique, género musical cubano creado por Pello el Afrokán, en los años 60.

Estoy aquí

Vencí en el vuelo, contra mis miedos
Aquel "no puedo" superé
Salí del fuego, levanté el vuelo
Ya no hay desvelo, estoy de pie.

Estrillo

***Convertí el dolor en amor y así
Descubrí lo fuerte que soy, mi valor y así
Me fui a volar y toqué el cielo
No voy a llorar, jamás, no quiero
Ven, así, estoy aquí.***

Ahora sonrío, no tengo frío
Ante el vacío yo no me rendí
Voy como el río, tras lo que ansío
El mundo es mío.

Se repite el estrillo una vez



Conozca nuestros servicios

El Diseño de sitios web con fines comerciales o institucionales es un recurso publicitario que te ofrecemos como parte de los servicios en el ámbito digital.

Nuestro equipo de profesionales en esa área, integrado por diseñador, fotógrafo y corrector, puede ayudarte a construir una imagen personalizada de tu sitio, para atraer más usuarios o elevar la credibilidad de tu marca, producto, negocio o servicios.

Si estás interesado, te brindamos la opción de que con nosotros puedas crear páginas web educativas, de noticias, institucionales, de foros, blogs, de videos, entre otros tipos, según tus necesidades.

También tienes la posibilidad de contratarnos para obtener un Portal web. Estos portales son de utilidad en escenarios empresariales, pues le permite a una organización utilizar esa plataforma para recopilar información relevante y presentarla a los usuarios, que funcionan en el entorno de trabajo, pero también los hay de gestión de conocimiento; de estudiantes o de proveedores...

Por ejemplo, un emprendimiento que desee un sitio de venta de productos para el cabello, puede personalizarlos creando un portal web



Foto: Daniela LORES

para brindarte información a los usuarios y atraer más clientes.

La publicidad gráfica, que incluye el diseño y creación de banners, logotipos, íconos, pendones, vallas, pancartas y carteles es otra de las opciones del servicio de la esfera digital.

Utiliza imágenes gráficas que se muestran en un sitio web, perfil o de manera impresa, con el objetivo de promocionar una marca, producto o servicio, atraer visitantes y consumidores potenciales o conseguir gran audiencia, y pueden contener imágenes estáticas o en movimiento, textos, y a

veces animaciones o videos, para fomentar una respuesta directa de los usuarios, como hacer clic para obtener más información o realizar una compra.

La creación de perfiles de redes sociales, así como la presentación digital y el análisis y evaluación de sitios web son otros de los recursos publicitarios que ponemos a tu disposición. ¡Contáctanos!, en la sede de nuestro órgano de prensa, sito en Avenida Che Guevara, Kilómetro 1½; a través del teléfono 5996 4728 o por el email: cjp227@venceremos.cu ¡Ven, trabajemos juntos!



Desenfoco

En las calles Luz Caballero esquina a Donato Mármol una frondosa planta de marañón obstruye la visibilidad de la señal de tránsito (ubicada donde muestra la saeta) que, en esa intersección, indica a los conductores de vehículos la obligatoriedad de parar.

El árbol, sembrado a menos de 10 metros de la esquina, en el parterre donde deben crecer solo plantas ornamentales, pone en riesgo de accidentarse a choferes, motoristas y ciclistas en esa arteria de circulación vial.

● Texto y foto: Leonel ESCALONA FURONES





Criterio



• Por Ángel Rafael
FERRO MARTÍNEZ,
vicepresidente de la
Unión de Juristas en
la provincia

En fecha reciente dialogaba con un ciudadano extranjero, procedente de Europa, me decía que la última vez que visitó a Cuba estaba en periodo electoral y se asombró de no encontrar en ninguna de las cuatro provincias a las que llegó pasquines con los rostros de los candidatos, ni anuncios de televisión pagados, ni soldados custodiando urnas.

Tampoco vio propaganda electoral individual, ni escuchó promesas de soluciones milagrosas, ni compromisos de hacer. Lo que es tan común en su país, me decía, para concluir.

Estas son prácticas, le dije, que desaparecieron al mismo tiempo que el pluripartidismo.

El proceso aquí, más democrático y transparente no puede ser: es el pueblo quien postula y quien elige, en singular asamblea de electores de la circunscripción de la que son residentes; de ahí salen los candidatos libremente propuestos, se nominan por áreas y cada área nombra un solo candidato, que pueden llegar a ser hasta ocho como máximo de nominados en una misma circunscripción, fórmula única en el mundo contemporáneo.

Una cantera grande de valiosos compañeros, no de élites, sino de obreros, campesinos, estudiantes, amas de casa, jubilados, militares, trabajadores por cuenta propia, para elegir uno, y se considera elegido como delegado, el candidato que haya obtenido más de la mitad del número de votos válidos emitidos en la circunscripción electoral de que se trate.

En caso de que ninguno de los candidatos haya alcanzado esa votación o queden empatados, la Comisión electoral de circunscripción dispone una nueva elección a efectuarse en el término de 10 días.

Al ser electos como delegados a la Asamblea

Municipal del Poder Popular no devengan ingresos por ese desempeño, ni otros beneficios derivados de la elección, algo muy común en otros países.

El delegado es una autoridad estatal, un ente político, que rinde cuenta periódicamente de su gestión, sin embargo, no es la máxima autoridad de la circunscripción, pues el verdadero poder lo ejerce el pueblo y los electores. Es el eslabón primario de nuestro sistema político.

Lo único que ganan los representantes nuestros es más trabajo, más responsabilidad, más compromiso de servir y, por supuesto, el reconocimiento popular si logran resultados. De faltar a la confianza depositada por los electores, los que lo eligieron lo revocan, ya sea por pérdida de prestigio o por incurrir en hechos que afecten el buen concepto público.

A ellos el país solo le ofrece lo que José Martí a Máximo Gómez en la histórica carta en la que lo convocaba a hacer la Guerra Necesaria: "El placer del sacrificio y la ingratitud probable de los hombres".

Un escaño en la Asamblea Nacional del Poder Popular no es un sillón mullido donde mecerse por los méritos. Es un espacio en defensa de los principios y las ideas revolucionarias. Dura y enaltecedora misión.

La ley establece como requisitos la equidad entre los nominados, sin distinción de sexo, credo, color de la piel, orientación sexual, filiación política, todos tienen derecho a nominar y ser nominados, a elegir y ser elegidos para ocupar cargos en los órganos del Poder Popular en similitud de igualdad, son las capacidades, los valores, los méritos y el prestigio personal los elementos que determinan la inclusión de los propuestos.

Cuando se trata de elecciones nacionales, toca por mandato de ley a las Comisiones de Candidatura,

integradas por representantes de las organizaciones de masas y estudiantiles, analizar, preparar y presentar el conjunto de propuestas que emergen de los plenos de las organizaciones, para seleccionar a los precandidatos con un criterio que garantice la mayor representatividad posible de la nación que somos y luego consultarlo con cada delegado de la Asamblea Municipal, constituida al efecto en colegio electoral, que son finalmente los que aprueban la candidatura.

A ninguno de ellos los postula el Partido, ni es una candidatura solo de dirigentes, hay personas que por las importantes funciones que cumplen, dígame ministros, gobernadores, altos oficiales de las Fuerzas Armadas Revolucionarias o el Ministerio del Interior y glorias del deporte o la cultura la integran, lo que resulta comprensible. El otro 50 por ciento son delegados de base.

Para ello, se constituye el Consejo Electoral Nacional, órgano del Estado que se encarga de organizar, dirigir y supervisar las elecciones, consultas populares, referendos y plebiscitos que se convoquen para asegurar, por su parte, la transparencia e imparcialidad de los procesos de participación democrática, validar los resultados e informar a la nación.

Los diputados elegidos serán decisores activos en la definición de la estrategia de desarrollo económico, con la que el país enfrenta las consecuencias cotidianas del férreo bloqueo guiado desde la Casa Blanca en su obstinado empeño de hacer inviable nuestro sistema de gobierno, para que sea el pueblo finalmente vencido por las persistentes carencias y hasta por la incredulidad inducida contra sí mismo por los enemigos de la Revolución.

Intercambio con el pueblo, desde Cayamo

Yoel Pérez García, primer secretario del Partido en Guantánamo, insistió en dar seguimiento a los planteamientos y problemas cuya solución depende de una mejor gestión del Gobierno, durante el espacio *Dialogando con el pueblo*, realizado este miércoles, en la comunidad de Cayamo, en el municipio de Caimanera.

En el intercambio, los pobladores centraron sus intervenciones en planteamientos que afectan la colectividad, entre ellos, el alumbrado público, las condiciones del vial en la comunidad, la higiene comunal, ante la falta de equipos para la recolección de basura, el deterioro constructivo del consultorio médico y el mal estado de las redes hidráulicas, que ocasiona grandes pérdidas del preciado líquido durante el abasto a esa zona.

Al respecto, Pérez García orientó revisar esas demandas y darles solución según las posibilidades reales del municipio e insistió en la importancia de la comunicación de las autoridades con el pueblo, y de que conozcan al detalle los problemas existentes en cada localidad para



La población de Cayamo centró sus inquietudes en las principales problemáticas que afectan a la comunidad.

resolverlos.

"Los compromisos con el pueblo son sagrados", dijo, "de ahí la esencia de esos encuentros, en mantener un estrecho vínculo, formas establecidas en la Constitución y las leyes

cubanas, además de viabilizar, de manera directa, las atenciones a las problemáticas de cada comunidad, buscando soluciones viables e innovadoras entre todos", añadió.

Durante el encuentro, los partici-

pantes recibieron una actualización de las afectaciones que podrían surgir tras las decisiones más recientes de la administración de Donald Trump, de utilizar la ilegal Base naval norteamericana, en Caimanera, para concentrar migrantes.

Asimismo, se informó la asignación de una ambulancia para los servicios médicos en el municipio de Caimanera, al tiempo que actualizaron a los pobladores sobre la distribución de la canasta familiar normal, y los nuevos proyectos para la utilización de energía renovable que se implementan en Guantánamo.

El espacio *Dialogando con el pueblo* ya ha llegado a cinco asentamientos en Caimanera, y suman 11 los realizados en la provincia, desde que en febrero último el Partido retomara esos encuentros, que dirige el primer secretario, en un intercambio directo de las principales autoridades del territorio con la población y para compartir informaciones de interés.

• Texto y foto: Yurisneiry BORGES
NARANJO

Huerto siempre verde de Macambo

Un espejo donde mirarse

● Jorge Luis MERENCIO
CAUTIN

Fotos: Leonel ESCALONA F.

Buena parte de las hortalizas consumidas en los municipios de San Antonio del Sur, Imías y Guantánamo provienen del huerto semiprotegido de Macambo, un área agrícola siempre verde, con producción intensiva y, prácticamente, perenne todo el año.

Ese centro de producción hortícola, perteneciente a la Unidad Empresarial de Base (UEB) Agricultura Urbana San Antonio del Sur, casi fue borrado del mapa por las inundaciones y los vientos del huracán Oscar, que azotó al municipio el 20 y 21 de octubre último, como también a los territorios de Baracoa, Maisí e Imías.

La furia del ciclón desapareció el techo, doblegó los tubos de sostén y destruyó los canteros, causando grave estrago al suelo por la correntía de las aguas. Las pérdidas incluyeron las siembras que tenían: lechuga, acelga, perejil, rábano, remolacha y ajo porro.

Dinámica recuperación

Para su resarcimiento fue necesario trasladar desde Guantánamo 40 toneladas de humus de lombriz y materia orgánica, instalar parte del techo (hasta donde lo permitió la disponibilidad de la malla) y rehacer los canteros, que suman 110 en media hectárea, relata Guillermo Gudes Gamboa, director de la UEB.

“Se trabajó duro, de sol a sol, con amor y sentido de pertenencia, lo que permitió recuperarnos en unas semanas y extraer las primeras producciones a finales de diciembre”, rememora Iraelia Rodríguez Romero, jefa y única mujer del semiprotegido.

“Las ferias de fin de año en San Antonio del Sur y Guantánamo contaron con lechuga nuestra”, puntualiza la abnegada campesina.

Explica Guillermo que la recuperación, además de dinámica, ha sido muy productiva y ejemplifica al respecto: “Las ventas de enero nos generaron ingresos de 250 mil pesos, y las de febrero de 180 mil, con el protagonismo de la lechuga y la acelga.

“Y en nosotros no cabe aquello de tener buenos ingresos sustentados en precios abusivos. Nada de eso. Están respaldados por el volumen de cosecha. Probablemente nadie venda como nosotros los mazos de lechuga o acelga, de una libra y media a dos, en 15 pesos. En las ferias de Guantánamo otros productores venden esos renglones de 30 pesos en adelante”, comenta el director de la UEB.

Proeza donde menos llueve en Cuba

Las altas ventas han permitido elevar sustantivamente el ingreso de los trabajadores hasta 19 mil pesos al mes como promedio, con algunos como Orlis Barrera Lores que por sus resultados de febrero obtuvo 28 mil.

Reconocido como el trabajador más productivo del huerto Orlis dice sentirse contento, al igual que su familia, por la retribución monetaria a sus resultados, tras los cuales hay una elevada dosis de esfuerzo.



Sanas y deliciosas lechugas.



Tenemos una “guerra” para que no haya un cantero vacío sin sembrarse en 48 horas, afirma Orlis, cuyos ingresos en febrero fueron de 28 mil pesos.

Y claro que la hay, pues esta comunidad de nombre aborígen y gente humilde, ubicada a nueve kilómetros al este del poblado de San Antonio del Sur, es el sitio donde menos llueve en Cuba, y uno donde mayor es la incidencia solar y la evapotranspiración, factores que exigen un mayor esfuerzo laboral.

De acuerdo con un estudio del Instituto de Recursos Hidráulicos en el territorio, publicado en el periódico *Granma*, el primero de agosto de 2006, en Macambo los registros de precipitaciones solo alcanzaban 366 milímetros de promedio anual.

La investigación, presentada por Eugenio Martínez, especialista del Grupo de Servicios Hidrológicos, evaluó las últimas cuatro décadas y media, y reportó como registro extremo en Macambo 97.2 milímetros, en 1967. Los otros tres acumulados más bajos fueron de 120.5 (1976); 121.2 (1969) y 174.8 (2004). En

varias zonas del territorio nacional esa cantidad de lluvia es superada frecuentemente con un aguacero fuerte.

La intensidad solar en ese predio ha motivado que la dirección del colectivo trace su estrategia de horario laboral, priorizando las primeras horas de la mañana y las últimas de la tarde. Con frecuencia es posible ver a los trabajadores “prendidos” en sus canteros desde las 6:00 de la mañana.

Esa exigencia climática también requirió trazar una estrategia para el riego, garantizado con microaspersores mediante un pozo excavado por los trabajadores, entre quienes distingue Orlis como uno de los fundadores del huerto, mérito que comparte con José Antonio Moreira Díaz.

Ambos coinciden en que el factor principal en los buenos resultados productivos del semiprotegido está en la entrega de sus siete trabajadores, si bien existen otros muy importantes, como el conocimiento de Guillermo Gudes sobre agricultura urbana, la producción de semillas en el propio centro y la práctica del escarde.

Esa actividad, de la que tanto nos hablaron y en la que tanta fe depositan trabajadores y di-

rectivos, consiste en arrancar los cardos y otras hierbas nocivas en los sembradíos.

Además de quitar la hierba que media entre los canteros, nosotros, con un implemento metálico, removemos la tierra para que el suelo y las plantas se oxigenen mejor y rindan más, explican Orlis y José Antonio, quienes aseguran que esa maña les permite reducir el tiempo de cosecha de los cultivos, en el caso de la lechuga, en unos 10 días.

Eficiencia con precios módicos

Los estragos de Oscar cuando estaba en pleno desarrollo la campaña de siembras de frío, si bien fueron dramáticos, no impidieron el resurgimiento precoz y pujante del huerto. De tal manera que de un plan mensual de 10.8 toneladas promedio entre 14 y 15, con rendimientos que superan los 1.26 kilogramos por metro cuadrado planificados, según Iraelia.

Otras cifras también corroboran el desempeño del colectivo: En febrero rebasó su plan de producción en un 27 por ciento, y por cada peso de ingreso apenas gastó 25 centavos. Reiteramos que esos resultados los obtuvieron vendiendo sus cosechas a precio módico a sus dos destinatarios básicos: el consumo social, en lugar prioritario, y la población.

“Tres veces a la semana aquí viene un coche a cargar con destino a la Casa de Abuelos, el hospital, la escuela especial... y el círculo infantil del municipio. Hace unos días contratamos con Educación, en Guantánamo, abastecer con nuestras producciones al Círculo Infantil Nené Traviesa, en el suroeste de esa ciudad”, cuenta con satisfacción el director de la UEB.

Guillermo asegura que constituyen retos de la Unidad Empresarial de Base (la integran otras tres unidades: una finca de cultivos varios, la de semillas ubicada en Valle de Caujerí y el semiprotegido próximo a la cabecera municipal, en el camino hacia la playa Sabanalamar) emular con la eficiencia del semiprotegido de Macambo y rescatar el último de esos centros, destruido por Oscar.

Otro desafío está en garantizar una buena campaña de siembras de primavera, en la que deben priorizar hortalizas resistentes a las altas temperaturas, como remolacha, perejil, col china... habichuela. Aún con las exigencias climáticas de esa etapa, el colectivo no renuncia a producir hortalizas de hojas, interés que pudiese fortalecerse si logra tapar con malla la parte del huerto que aún no la tiene, tras ser destruida por Oscar.

Mirarse en el espejo del huerto de Macambo, en la abnegación y resultado de sus trabajadores es el desafío que plantea este colectivo para sus similares en la provincia, los organopónicos y otros componentes de la agricultura urbana.



Iraelia y Guillermo intercambian sobre la estrategia de cosecha.

Valle de Caujerí se levanta



Los mayores volúmenes de la cosecha de tomate deben obtenerse de mediados de marzo a abril, según criterio de productores y directivos agrícolas.



La producción de posturas por cepellón, decisiva para la siembra de tomate y otros cultivos.

● Por Jorge Luis MERENCIO C.
Fotos: Leonel ESCALONA F.

Valle de Caujerí, el principal polo productivo de la provincia, inició las siembras de primavera con el mérito de haber cumplido las de frío, no obstante los daños severos ocasionados por el huracán Oscar a ese renombrado sitio agrícola.

Las intensas lluvias del fenómeno hidrometeorológico, sobre todo ellas, destruyeron allí sembradíos de tomate, frijol, maíz, yuca, boniato y plátano, por mencionar los renglones principales. En total fueron arrasadas 351 hectáreas (ha).

Cuando el huracán azotó, entre el 20 y el 21 de octubre último, en el Valle estaban en pleno desarrollo las siembras de la importante campaña. En ese momento, por citar algunos ejemplos, ya se habían plantado 83 ha de tomate, 64 de maíz y 21 de frijol, las cuales fueron devastadas por las correntías.

Entonces hubo que empezar de nuevo con la preparación de tierra, tarea que requirió de una prolongada espera, hasta que desapareciera la humedad del suelo.

Como la campaña avanzaba y con ella el período idóneo de siembra de numerosos cultivos, principalmente el tomate, se trabajó a ritmo intenso. En el alistamiento del suelo participaron 13 tractores, dos de ellos de la provincia de Granma e igual número del municipio de Niceto Pérez, recuerda Diosmel Hernández López, delegado de la Agricultura en San Antonio del Sur.

Jurista devenido agricultor, Hernández López subraya que una vez preparada la tierra no se perdió un momento en las siembras, priorizando la de tomate y otros cultivos como frijol, maíz, col, yuca, boniato; malanga y ñame en la montaña, y plátano en el litoral.

Gracias a ese esfuerzo, el municipio llegó al 28 de febrero (fecha en que cierra la campaña de siembras de frío) con 3 mil 624 ha plantadas, un ocho por ciento por encima de lo planificado. En ese resultado fue decisivo el aporte del Valle de Caujerí, reconoce el delegado de la Agricultura.

Omnipresencia del tomate

La cosecha de tomate es decisiva para el cumplimiento del plan de producción de Valle de Caujerí, por lo que representa en cuanto a volúmenes. En esta zafra el emporio agrícola tiene contratado entregar mil 500 toneladas a la industria y otras 300 para el consumo social y venta a la población, sobre todo mediante las ferias.

Estamos en los inicios de la co-



Pancho Gamboa encomia el buen comportamiento de su área de tomate.

secha, en que se acopia el que se sembró de finales de diciembre a principios de enero. A pesar de la siembra tardía, las plantaciones están saludables y bien paridas, comenta Diosmel y agrega:

“De ahora en adelante esperamos un incremento significativo de la cosecha, que hará crecer la entrega a la fábrica y demás consumidores”.

El procesamiento en la industria ha marchado lento, en correspondencia con la cosecha, de tal manera que hasta el pasado día 4, fecha en que *Venceremos* la visitó, solo había procesado 221 toneladas, de las mil 500 comprometidas. Yordanis Ramos Rodríguez, jefe de producción en la fábrica (Empresa Filial de Conservas y Vegetales Valle de Caujerí), señala que la molienda comenzó a finales de enero y expone como elemento positivo la protección al centro en el suministro de electricidad.

Ramos Rodríguez coincide con Diosmel en que entre la segunda mitad de marzo y el mes de abril deben recibir los mayores volúmenes de tomate, en correspondencia con la etapa en que se sembraron. Ese período pudiera decidir el cumplimiento o no de la producción y las entregas a la industria.

El delegado municipal de la Agricultura se refiere a “la inestabilidad presentada en el suministro de los envases como uno de los elementos que podría afectar la campaña de la solanácea, tarea que corresponde asegurar al Grupo Empresarial Agrícola Gelma”.

tenga una rápida y efectiva solución.

Pancho elogia su cosecha

El productor Francisco Gamboa Rodríguez, más conocido por Pancho, asegura que su cosecha de tomate marcha bien, con rendimiento satisfactorio, frutos de buen tamaño y calidad, y sin afectaciones de plagas y enfermedades.

Asociado a la Cooperativa de Producción Agropecuaria 17 de Mayo, Gamboa Rodríguez completaba la tercera recogida a su tomatara, con el pronóstico de dar otras dos más.

Solo las dos primeras recogidas, cuenta Pancho, me han permitido entregar una tonelada. “Esta variedad, Vita mejorado, es muy productiva y resistente al llamado complejo de virosis, que tanto daño ha causado en Valle de Caujerí.”

Además de la mencionada hortaliza, este campesino dispone en su finca (denominada Los Frutales) de nueve ha de mango, maíz, calabaza y boniato.

disponibilidad de semillas. La siembra de guayaba se realiza mediante esquejes para facilitar su crecimiento y parición precoz, pero hasta el momento se nos ha limitado en extremo la adquisición de esos brotes, expresa Diosmel.

Las formas de producción más comprometidas son la Empresa Agropecuaria, el Microjet de Yateritas y las Cooperativas de Crédito y Servicios Mariana Grajales y Armando Barrero, asegura el directivo, y argumenta, seguidamente, que las siembras previstas en El Oro están paradas no solo por la falta de esquejes, sino también por la indisponibilidad del sistema de riego en esa comunidad, destruido por Oscar.

La siembra de guayaba y otros frutales reviste gran importancia para el Valle, pues la fábrica existente allí solo procesa tomate y mango en meses de esas cosechas. El resto del año permanece inactiva por falta de materia prima.

Las siembras de primavera, el otro reto mayúsculo

Una vez vencida la campaña de siembras de frío con resultados plausibles, el reto ahora es continuar por esa senda en la de primavera, en la que en San Antonio del Sur se deben plantar 2 mil 176 ha, una parte significativa de ellas en Valle de Caujerí.

En esa previsión de plan, el peso mayor recae sobre los granos, puntualmente maíz y frijol, con mil 32 ha, seguidos de las viandas (721 ha), las hortalizas (302 ha) y los frutales, con 120 ha.

Lo previsto representa un ligero crecimiento (135 ha) respecto a la campaña de primavera anterior, la que también se cumplió.

En el caso de las hortalizas, resalta en esta etapa de mayor calor la siembra de quimbombó, habichuela, berenjena y ajonjolí. En las viandas, las de plátano, boniato y yuca, renglón este último del cual se han cubierto las primeras áreas, según el delegado municipal de la Agricultura.

Valle de Caujerí, escenario distinguido de nuestras guerras libertarias y la lucha del campesinado por el derecho a la tierra que trabajaban volvió a levantarse, pero esta vez, productivamente.

Su recuperación en tan breve tiempo, sus cosechas (si bien distantes de sus potencialidades por el consabido efecto del bloqueo que limita en extremo la disponibilidad de fertilizantes, pesticidas, fungicidas, lubricantes y otros insumos), corroboran la tradición de trabajo de sus campesinos.



El reto ahora es realizar una buena campaña de siembras de primavera, expresa Diosmel.

Detalla que “de 26 mil 884 cajas del tipo 021 (pequeñas) contratadas con esa entidad, hasta el 11 de marzo solo existían en manos de los productores 3 mil 750, con un déficit de 23 mil 134. De cajas paletas (las grandes) se contrataron 450 y estaban en manos de los campesinos 272, con un déficit de 178”.

Si esa dificultad se da cuando la cosecha no está en su apogeo, vale el llamado de atención para impedir que se convierta en un problema mayúsculo cuando se demande de muchos más envases. Ojalá este problema histórico

Un lunar: el programa de la guayaba

Si bien en el programa de fomento de la guayaba en San Antonio del Sur el mayor peso recae en áreas del litoral del municipio y en la comunidad El Oro, Valle de Caujerí no está fuera de ese objetivo, el cual se incumple.

De acuerdo con el delegado de la Agricultura el programa tiene más de un año establecido, y prevé sembrar 100 ha de la demandada fruta, de las cuales no se ha plantado prácticamente nada, a pesar de chequearse semanalmente la tarea. El problema principal está en la

(Viene de la primera)

La Feria...



Más variedades en la fiesta de las letras

Como propuestas colaterales se desarrollará la XXV edición del Encuentro Debate provincial de Talleres Literarios Infantiles, de la mano de escritores como Alberto Peraza, Sobidelia Iglesias, Ibrahim Martínez, Karla Gil y William Vargas, para medir el talento emergente en Casas de Cultura.

Además, ma sábado a las 7:00 pm, en la Sala Antonia Luisa Cabal, acontecerá el concierto *Poemas en el polvo*, dedicado a la escritora Mireya Piñeiro, por la laudista Lisania González, la pianista acompañante Lisandra Porto, el solista Ángel Herrera, el pianista René Méndez y el coro de la Brigada José Martí, acompañados por los versos del poeta Ragnar Wilfredo Roba, Premio Calendario 2024, de la Asociación Hermanos Saíz.

La XXXIII Feria del Libro incluirá ofertas para los débiles visuales en la Biblioteca provincial Regino Eladio Boti, y de igual forma llegará hasta las comunidades vulnerables y Casas para Niños sin Amparo Familiar. Además, se visitarán instituciones como el Hospital Pediátrico y centros educativos.

El espacio literario convidará, como de costumbre, a conocer la vida y obra de los exponentes de la literatura en la provincia, empezando por nuestro Regino Eladio Boti, los miembros de la Asociación Hermanos Saíz, la Unión de Escritores y Artistas de Cuba, la Unión de Historiadores, así como otros amantes de las letras.

La Feria, que también se dedica a Francisca López Civeira, Premio Nacional de Historia (2008) y Ciencias Sociales (2022) y a Virgilio López Lemus, poeta, ensayista, además de, crítico literario, contará entre sus invitados con ambas figuras en la presente edición.



El suceso cultural con sus variadas propuestas atrae al público joven.

• Daniel **ESQUIJAROSA CEIRO**
y Dairon **MARTÍNEZ TEJEDA**
Fotos: Leonel **ESCALONA**

Ofertas fílmicas por los 66 años del Icaic

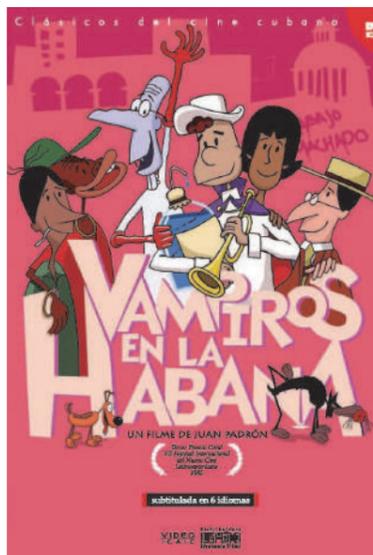
El Centro provincial de Cine, en Guantánamo, diseñó un atractivo programa de actividades para celebrar, durante esta semana, los 66 años de la fundación del Instituto Cubano del Arte e Industria Cinematográficos (Icaic), así como los 65 de la Cinemateca de Cuba y los Estudios de Animación.

Destacan ofertas dirigidas al público escolar, encabezadas por cintas icónicas como *Más vampiros en La Habana* y *Elpidio Valdés*, que se proyectarán en el horario de las 2:00 de la tarde en los cines Sabanalamar, de San Antonio del Sur; Huambo, de Guantánamo; Encanto, de Baracoa, y las salas de video de Imías y La Yaya.

También habrá muestras de clásicos del cine cubano, entre ellas, cintas reconocidas como *Memorias del subdesarrollo*, *La muerte de un burócrata*, *Los sobrevivientes* y *Se permuta*, en el horario de las 6:00 de la tarde.

Resalta en el programa la conferencia *Guantánamo en el cine del Icaic*, impartida en los cines de Caimanera y El Salvador por el licenciado Bernardo Betancourt Gainza, especialista de la institución. Por otra parte, el devenido historiador del cine local propondrá, esta semana igualmente, conocer *Apuntes cronológicos del audiovisual en Guantánamo*, desde el Video-bar de la capital provincial.

Hasta el cine Encanto, de Baracoa, llegará la celebración por el aniversario 66 del Icaic con el Taller de Círculos de Interés de Apreciación Cinematográfica durante todo el día, este 22 de marzo, y como cierre de la jornada festiva en el Video-bar del cine Huambo se proyectarán materiales audiovisuales sobre el surgimiento y desarrollo del Icaic, mientras la solista Paula Villalón propondrá una descarga musical dedicada al recién fallecido Edesio Alejandro, referente obligado en la creación de bandas sonoras para el cine cubano.



Más vampiros en La Habana está entre las cintas dirigidas al público escolar.

• D. E. C.
Foto: Icaic

Memorias del subdesarrollo: santo grial del cine cubano



La trama de la película gira en torno al protagonista Sergio Corrieri.

• Por D. E. C.
Foto: Icaic

Hace unos días un amigo me preguntó sobre cuál era mi película favorita del cine cubano y, debo admitir, que me lo pensé bien, porque pese a las limitaciones objetivas que lastran la industria en Cuba, su producción ha sabido ganarse un lugar en el gusto popular de muchas generaciones, entre ellas, la mía. Por eso todos los días cambio mi favorita.

Más, debía darle una respuesta a ese amigo, así que decidí escoger aquella pieza que, a mi parecer, es el santo grial del cine cubano: *Memorias del subdesarrollo*, de 1968, gestada bajo la dirección del entrañable Tomás Gutiérrez Alea (Titón) y basado en la novela homónima de Edmundo Desnoes.

La película recorre las contradicciones de Sergio, un burgués atinadamente interpretado por el actor Sergio Corrieri, que busca su lugar en la nueva realidad cubana. Vale aclarar que sus contradicciones son más trascendentes por haber sido retratadas en el contexto de los primeros años de la recién triunfada Revolución cubana.

Sergio, como representante de una clase que se siente desplazada luego del triunfo, se muestra como un ser alienado socialmente en un país que a su juicio,

ha cambiado demasiado, aunque no nos deja definir si para bien o para mal. Eso sí, nos sumerge en un monólogo interno ambiguo, que se presenta radicalmente crítico con aquellos que abandonan la Isla.

Esta joya del celuloide tiene un discurso estudiable y debatible no solo en las escuelas de cine, sino en cualquier lugar donde se busque despertar en los públicos la curiosidad y la crítica, pues aunque Sergio se muestra como una persona individualista lleva al espectador en un viaje introspectivo (manejado por Titón con voz en off) donde analiza el subdesarrollo de Cuba, desde la espiritualidad, el conocimiento y la economía.

El estilo cinematográfico manejado por Alea deja fácilmente desbocado a los más exigentes cinéfilos, con imágenes documentales entremezcladas con la ficción que logra hacer verídica la historia, fruto de la convergencia de dos géneros totalmente diferentes. Titón nos pone ante un escenario de aprendizaje que contextualiza al espectador en la historia del filme, a la par que genera un estado reflexivo sobre el contexto en que se produce.

Las narrativas paralelas se manejan de forma formidable, permitiendo ver en medio de la trama central la incapacidad de Sergio de mantener relaciones sanas y estables.

La cinta tiene un elenco de producción singular, que parte del ya mencionado Titón, en la dirección y el guion, hasta el magistral Leo Brouwer en la música y los efectos de sonidos, que distinguió al Instituto Cubano del Arte e Industria Cinematográficos (Icaic) por aquellos días gloriosos; la fotografía quedó a cargo de Ramón Suárez, que junto a la magia creativa de Alea, nos regalan las imágenes más icónicas del séptimo arte en el Archipiélago y Latinoamérica.

Las actuaciones no fueron menos. La presencia de estelares como Daisy Granados, Esllinda Núñez... nos demuestra la brillantez de Alea, que aunque nos cuenta unas *Memorias del subdesarrollo* centradas mayormente en Sergio, no descuida para nada a esas actrices de alto rango.

Memorias del subdesarrollo está calificada como una de las mejores películas latinoamericanas de todos los tiempos, por la sobriedad de su discurso, la técnica visual y sonora, la historia que narra..., que puede ser bien traída y debatida hasta la sociedad cubana actual, cambiante, y en la que existen no pocos Sergios renuentes al cambio. Alea hizo bien en crear esta joya, de ayer y para todos los tiempos, y nunca está de más la sugerencia de volver a verla, porque sin lugar a duda, en efecto, esto es cine.

SHOTOKAN: un acercamiento a las artes marciales



La agilidad y destreza: factores clave en el entrenamiento.

● Por José Manuel LÓPEZ BLANCO
Fotos: Leonel ESCALONA FURONES

Guantánamo por muchos años ha sido un gran exponente de las disciplinas de combate, como el boxeo, la lucha y el kárate, aunque existen otras ramas que han despertado el interés en los jóvenes por su práctica, como son las artes marciales mixtas.

En una habitación ambientada con sus diferentes medios de entrenamiento en el Complejo Vocacional de Ciencias Exactas José Maceo Grajales entrena un grupo de jóvenes que, en silencio, realizan su preparación física y mental adentrados en el mundo de las artes marciales.

Comienzos desde el silencio

Manuel Labrada Batista, presidente del kárate Shotokan en la provincia y del Sistema Cubano de Artes Marciales Mixtas, explica: "Hace 15 años empezamos los entrenamientos en otra sede, y aunque no siempre tuvimos un espacio para la práctica, gracias a los resultados del kárate se nos asignó este local, por decisión del Gobierno y el Partido en la provincia. Hace 10 años se asumió en Guantánamo como proyecto el trabajo de ese deporte, y hace dos fue aprobado por las autoridades del país el Sistema...".

¿Qué son las artes marciales mixtas?

Se les denomina así a la combinación de técnicas que provienen de diferentes artes marciales y deportes de combate en los que se incluyen: kárate, kickboxing, boxeo, muay thai, taekwondo, judo, lucha libre y grecorromana, jiu jitsu brasileño, wushu, sanda, sambo, entre otras.

"Son un híbrido, porque combinan diferentes habilidades de varias artes para obtener un peleador más completo, capaz de trabajar de pie o desde el suelo", comenta Labrada Batista.

Formación física e impacto social

"Educar, formar personas de bien, con valores, estar siempre al servicio de la paz y la justicia... son algunos de los principios de esa práctica. Lo primero es formar personas, con respe-



Labrada Batista: Las artes marciales mixtas buscan un peleador más completo.

to y modales, luego aspirar a los conocimientos de combate", precisa el también cinturón negro séptimo dan, y agrega:

"Ese deporte tiene un objetivo formativo, a nuestro local se acercan personas por tres motivos: la práctica de ejercicios, la defensa personal, y otros para convertirse en atletas de alto rendimiento. En muchas ocasiones hemos trabajado con estudiantes que tenían problemas de conducta y esta escuela les ayudó en su formación".

Shotokan: Funakoshi en el shomen y los tigres en el tatami

A nivel mundial es reconocido el shotokan como el primer estilo de kárate, creado por el maestro Gichin Funakoshi, a quien se le reconoce como el padre del kárate moderno y la principal figura de esa modalidad.

La reverencia al shomen (altar) es un principio de esa cultura, en él se encuentran diferentes armas, junto a las imágenes de Funakoshi y el maestro Domingo Rodríguez, conocido como Raúl Rizo, padre de las artes marciales cubanas.

"El tigre es la figura representativa del kárate Shotokan, por eso llevamos el nombre Tigres del Guaso. Hace unos años un alumno diseñó una bandera con el eslogan, que tomamos como lema: *El tigre nunca duerme*, resalta Labrada Batista.

Por iniciativa propia la sala

posee recursos adquiridos por los practicantes, así como diferentes medios de entrenamiento. "Hacemos varios ejercicios, tenemos un día para correr, donde aumentamos la carga de trabajo".

Beneficios y proyecciones

"La práctica de esa disciplina es una actividad física sana, desde el punto de vista personal complementa las estrategias para mejorar la defensa y desde lo competitivo permite incursionar en diferentes categorías. Los Tigres del Guaso participaremos en el Torneo Zonal Oriental de Artes Marciales en Las Tunas", refiere nuestro interlocutor.

El Zonal será un evento que contará con la participación de las provincias orientales y en él tres atletas del Guaso buscarán sumar resultados a una rama de logros históricos en el deporte guantanamero.

"Las artes marciales están estrechamente relacionadas con el boxeo, son modalidades de combate donde se realiza el intercambio de golpes y la lucha cuerpo a cuerpo", tercia en el diálogo Yosvani Tissert Díaz, atleta de alto rendimiento de la Academia de boxeo.

"Somos una familia, aquí me dieron todo su apoyo desde que comencé hace dos años, gracias a la dedicación y al esfuerzo hoy soy el capitán del equipo, lo que me enorgullece mucho", destaca.

Melani Ulloa Terry, estudiante de noveno grado, ve la práctica de esa disciplina como satisfactoria: "Entreno defensa perso-

nal y boxeo, para tener buena forma física, saber defenderme, y ocupar el tiempo en algo útil".

Los más pequeños también se suman

"En el caso de los niños, se trabaja a una menor intensidad, fundamentalmente en el aprendizaje de técnicas básicas del deporte, y que vayan conociendo los principios básicos para que alcancen los recursos necesarios en su formación", expresa Darío Delis Colón, maestro cuarto dan estilo shotokan, quien entrena a los más pequeños en la Secundaria Básica Pedro Agustín Pérez.

"Traje a mi hijo aquí para que sea disciplinado, aprenda a defenderse y socialice con otros niños. Para apoyarlo me uní a las clases con él", expresa Ayannet Gámez Guzmán, madre y practicante de artes marciales.

Tres décadas de aikido en el Guaso

En Cuba existen cuatro líneas de aikido, el estilo sansuikai es el que se desarrolla en Guantánamo, alega por su parte el maestro Eblys Acosta Mejías, tercer dan aikido estilo Sansuikai Cuba.

"Hace unos años comenzamos los entrenamientos en la secundaria básica Pedro Agustín Pérez, pero en Guantánamo ya se entrenaba desde finales de los años 90, en la Facultad de Ciencias Médicas, en la Escuela Pedagógica, así como en el antiguo instituto, ubicado en Paseo y 5 Oeste", agrega.

"El aikido es una modalidad que comienza a partir de los nueve años, pero la edad no es impedimento para aprenderlo. En 2004 tuve un alumno que tenía 81 años de edad", expresa Acosta Mejías.

La buena conducta de los practicantes de artes marciales, así como el correcto uso de las técnicas aprendidas para hacer el bien es un aspecto reiterativo en las conversaciones con los maestros Labrada Batista y Acosta Mejías, por la repercusión que tiene en la sociedad esa práctica deportiva.



En el aikido también se reverencia, y en él es característico el hakama o pantalón.



El entrenador (a la izquierda) supervisa la acción.



Los niños también aprenden kárate.

Disponibles plazas para la Educación Superior

Unas 3 mil 88 carreras en la modalidad diurna para los aspirantes de las seis fuentes de ingreso se ofrecen en el plan de plazas para la Educación Superior correspondiente al curso escolar 2024-2025, y como novedad la municipalización de las que se estudian en Guantánamo.

La Máster en Ciencias Luanda Yamilet Almenares Castillo, secretaria de la Comisión provincial de ingreso a la Educación Superior, precisó que este curso, a partir de un experimento en todas las provincias del país, excepto La Habana, los cupos de las especialidades se ofrecen de acuerdo con las necesidades territoriales y municipales de formación de profesionales en cada provincia.

Ejemplificó que carreras como Medicina o Estomatología, que tenían carácter provincial, ahora se desagregan por municipios, dándole autonomía a los territorios, y manteniendo a los Institutos Preuniversitarios Urbanos como la principal fuente de ingreso.

Para Ciencias Médicas se ofertan mil 200 plazas, que incluyen Estomatología, Enfermería; licenciaturas en Sistemas de Información en Salud, Higiene y Epidemiología, entre otras, mientras para las Ciencias Técnicas hay unas 346.

Los cupos para las de Ciencias Naturales y Matemáticas suman alrededor de 45, las Ciencias Sociales y Humanísticas 130, Económicas y Agropecuarias, 150 y 95, respectivamente, en tanto los perfiles pedagógicos alcanzan unas 690 ofertas.

Almenares Castillo aseguró que a través del Colegio Universitario, cerca de 320 estudiantes tienen carreras preotorgadas, y orientó que la familia puede conocer el plan de plazas a través del sitio web de la Universidad de Guantánamo, que lo publicará de manera íntegra, y accesible por la dirección www.cug.co.cu.

● Mayliovys DEL TORO TERRERO

Acogió Venceremos Convocatoria por el Primero de Mayo, en Cultura

El Periódico *Venceremos* acogió, por el Sindicato de la Cultura, el lanzamiento oficial de la convocatoria por el Primero de Mayo, Día Internacional de los Trabajadores.

Dayanis Reyes Delgado, máxima representante de la organización sindical, al leer el texto llamó al gremio a organizar un multitudinario y colorido desfile en plazas, poblados y centros de trabajo como muestra de la vitalidad y compromiso del sindicato.

Asimismo, ratificó la firme convicción de que la unidad del pueblo, la resistencia incondicional y la voluntad de perfeccionar la obra común, serán siempre garantías de mayores éxitos en los programas que sustentan la transformación socioeconómica y el desarrollo del país.

La selección del Periódico *Venceremos* para el lanzamiento de la convocatoria es un reconocimiento a sus resultados sindicales y colaboración en las labores de recuperación tras los estragos del huracán Oscar, por los municipios de Baracoa, Maisí, Imías y San Antonio del Sur, donde varios equipos de labor, además de graficar



La inauguración de una exposición fotográfica, entre las iniciativas de los venceremistas.

y publicar trabajos periodísticos apoyaron la evaluación de daños, limpieza, carga de alimentos, entre otras tareas de choque.

Entrevistas, informaciones e historias de vida de los reporteros y fotoreporteros del órgano de prensa tuvieron gran impacto periodístico y fueron replicados por medios nacionales e internacionales como *Cubadebate*, *Granma*, *Juventud Rebelde* y *Cubainformación*, entre otros.

Como actividad colateral al lanzamiento de la convocatoria a celebrar el Día Internacional del Proletariado, el colectivo venceremista inauguró, además, una exposición fotográfica sobre importantes acontecimientos de la pro-

vincia, captados por el lente de profesionales en activo y otros que han transitado por el órgano de prensa.

La Central de Trabajadores de Cuba, en el Alto Oriente cubano, organiza un programa de actividades por el Primero de Mayo, entre las que destacan movilizaciones a la siembra de caña, trabajos voluntarios en polos productivos, jornadas de donaciones de sangre y reconocimiento a Héroes y Heroínas del Trabajo en las comunidades donde residen.

● Mayliovys del TORO TERRERO
Foto: Daniela LORES

Desarrolla la Enseñanza Técnica, evento provincial de sociedades científicas

Mi proyecto de energía renovable, de la especialidad Electrónica, en el Instituto Politécnico Industrial José Marcelino Maceo, Grajales, alcanzó el primer lugar en el Evento provincial de Sociedades Científicas y representará a Guantánamo en la cita nacional, prevista a desarrollarse a nivel regional en Granma.

El encuentro, que tuvo como sede el Instituto Politécnico de Economía Capitán Asdrúbal López Vázquez, de la ciudad de Guantánamo, demostró las habilidades técnicas y científicas de los estudiantes, a partir de iniciativas basadas en los conocimientos adquiridos durante su formación.

La cita reunió una veintena de trabajos en las especialidades de los Institutos Politécnicos de los municipios de Guantánamo, Caimanera y Manuel Tames, después de haber sido seleccionados en los eventos previos de los diferentes niveles de enseñanza y municipal.

Entre las especialidades se destacaron los servicios de belleza, gastronómicos, zootecnia y veterinaria, confección textil, construcción, alojamiento hotelero y dere-



Foto: Lorenzo CRESPO, de la ACN

El evento contribuyó al desarrollo científico y profesional de los jóvenes y fomentó valores y el trabajo en equipo.

cho, los cuales presentaron sus proyectos, que preparan a los educandos para enfrentar los retos del futuro laboral con una sólida base técnica y profesional.

Lisett Barnes Alá, jefa del Departamento de la Enseñanza Técnica y Profesional, en la Dirección provincial de Educación, destacó la importancia de este tipo de actividades en el proceso de enseñanza-aprendizaje, y resaltó que no solo contribuyen al desarrollo científico y profesional de los jóvenes, sino que también fomentan valores y el trabajo en equipo.

El evento se estructuró en dos comisiones evaluadoras que determinaron a los ganadores según el rigor científico, las habilidades profesionales y la fundamentación de las actividades presentadas, que reconocieron también la ponencia *Presentación, elaboración y conservación de alimento animal*, del Instituto Politécnico Agropecuario Manuel Tames, y *Servicios de Belleza, del Politécnico Enma Rosa Chuig Arnaú*.

● Haila CHACÓN, de la ACN

Festejan el Día Mundial del Agua

La Delegación provincial de Recursos Hidráulicos, en Guantánamo, desarrolla esta semana variadas actividades, en ocasión de celebrarse este 22 de marzo el Día Mundial del Agua.

El programa incluye la realización de un evento científico en el que se expondrán trabajos que abordan la situación hídrica en los municipios de Maisí, San Antonio del Sur, Baracoa e Imías tras el paso del huracán Oscar, así como las experiencias adquiridas por los trabajadores hidráulicos en el periodo.

En las actividades participa, además, una representación de la mipyme Witari, primera empresa no estatal a nivel nacional que promueve el uso del agua de lluvia como alternativa para las comunidades más afectadas por la

escasez de ese recurso. Dicha entidad presentará sus resultados de trabajo y trayectoria como empresa privada.

Como parte de las iniciativas, en la jornada se acordó establecer un espacio para informar al público guantánamero sobre los nuevos servicios del sistema, como el pago en línea de las prestaciones de la Empresa de Acueducto y Alcantarillado, en respaldo a la política de bancarización.

La Jornada por el Día Mundial del Agua concluirá con la presentación de un libro sobre la historia de la hidráulica en la provincia, del ingeniero Gerardo Fernández, uno de los trabajadores más antiguos de la delegación.

● Roxana FLORIAN SILVERIÑO,

Rescatan puntos de acopio en comunidades intrincadas

Alrededor de 30 puntos de acopio de productos agropecuarios serán rescatados o construidos en comunidades montañosas intrincadas de la provincia, con el objetivo de mejorar la comercialización de esos renglones y evitar su pérdida.

Los inmuebles beneficiarán a ocho municipios (con la excepción de Guantánamo y Caimanera) y 75 formas productivas del territorio, además de productores individuales, todos los cuales tendrán mayor garantía para la comercialización de sus cosechas, sean mínimas o cuantiosas.

Con la existencia de esos puntos se asegura, en particular, el acopio y comercialización de los frutales y las viandas en sitios distantes y de difícil acceso, donde antes se perdían.

La guayaba, el zapote y la lima constituyen ejemplos de frutales que tradicionalmente, por falta de acopio, han afrontado dificultades en su recolección y comercialización.

Dispondrán de esos espacios lugares como Vega del Toro, Cayo Hueso y La Demajagua (Yateras); La Caridad, Vega Grande y Cerrajón (Manuel Tames); La Tontina y Casimba (Niceto Pérez); El Chote y Los Mulos (San Antonio del Sur); La Cuchilla y Los Gallegos (Maisí); San Germán, Tres Veredas, Vegueta, Las Minas y Arroyón (Baracoa); Los Calderos, Jobo Arriba y Las Vegas (Imías); La Escondida, Limonar, Yambeque, El Lechero, San Fernando, La Ayúa, Saltadero, Bayate y La Cidra (El Salvador).

Muchos de esos puntos de acopio existieron años atrás,

pero se deterioraron por desuso, o falta de mantenimiento. De su rescate están responsabilizadas las empresas agropecuarias de los municipios implicados en la tarea.

La información, suministrada por la subdelegación general de la Agricultura en la provincia, asegura que otros puestos están en construcción o deberán construirse antes de que concluya el mes de mayo, de acuerdo con el programa elaborado, el cual, en dependencia de las necesidades, pudiera extenderse a nuevos sitios.

La disponibilidad de esos espacios de almacenamiento y resguardo de las cosechas permitirá, además, optimizar el uso del transporte y del combustible.

● Jorge Luis MERENCIO CAUTÍN

VENCEREMOS

SÍGUENOS EN REDES SOCIALES



Fundado el 25 de julio de 1962. **Director:** Adriel Bosch Cascaret. **Subdirector editorial:** Ariel Soler Costafreda. **Subdirector administrativo:** Lorenzo Alfonso Ortiz. **Jefa de Redacción Impresa:** Marelis Iznaga Reyes. **Diseño:** Yanela Massó De la Cruz, Jorge L. Lambert Nolasco y Daniela Lores Díaz. **Corrección:** Odalis Cuadra Vázquez, Illovis Espinal Montes de Oca y Jorge L. Merencio Cautín. **Dirección:** Avenida Che Guevara, Km 1½. **Código Postal:** 95 400. **Apartado Postal:** No. 72. **Teléfonos:** 2132 5425 y 2132 5402. **Correo electrónico:** cip227@venceremos.cu **Internet:** www.venceremos.cu **Impresión:** Empresa Gráfica General José Miró Argenter, de Holguín. Certificado: NC ISO 9001:2008