



VENCEREMOS

EN SU ANIVERSARIO 62
www.venceremos.cu

ISSN 0864 1285. Precio: 1:00 peso.
Año LXII. No. 40. Cierre: 2:00 pm.

Viernes 25 de abril de 2025. Año 67 de la Revolución.

ÓRGANO OFICIAL DEL COMITÉ PROVINCIAL DEL PARTIDO EN GUANTÁNAMO



Visitan la provincia comisiones permanentes del Parlamento

Comprobar el cumplimiento y la marcha del Plan del Gobierno para corregir distorsiones y reimpulsar la economía, el funcionamiento de las Asambleas Municipales del Poder Popular y la atención de los planteamientos de la población, derivados del primer Proceso de rendición de cuenta del delegado a sus electores, en el actual XVIII mandato, centran la agenda de la visita de seis Comisiones Permanentes del Parlamento cubano a Guantánamo.

En el encuentro, que comenzó este jueves y se extenderá hasta mañana sábado 26 de abril, son recorridos varios municipios y sus respectivas Asambleas del Poder Popular, por representantes de las Comisiones Permanentes de Órganos Locales; de Atención a los Servicios; Atención a la Juventud, a la Niñez y a los Derechos de Igualdad de la Mujer; la de Salud y Deportes; la de Industria, Construcciones y Energía; la Agroalimentaria y la de Asuntos económicos de la Asamblea Nacional.

Los parlamentarios cubanos visitan centros educativos, científicos, culturales y de Salud Pública, de la producción de alimentos, de bienes y servicios y materiales



Desde este jueves y hasta mañana sábado 26, los diputados recorren varios municipios.

de la construcción, cooperativas, mercados agropecuarios y fábricas, además de intercambiar con delegados de circunscripción, presidentes de Consejos Populares, y la población en general.

Carlos Rafael Fuentes León, vicepresidente de la

Comisión de Atención a los Órganos Locales del Poder Popular, explicó que "son también objetivos de la visita comprobar la marcha e impacto de políticas y programas priorizados del país que se materializan en la provincia, y evaluar el cumplimiento

de acuerdos adoptados por la Asamblea Nacional, las acciones para asegurar el Plan de la economía y el Presupuesto, el tratamiento a los planteamientos de la población, el Ejercicio del control popular, y el cumplimiento de las directivas dirigidas a la prevención y

el enfrentamiento al delito, la corrupción, las ilegalidades y las indisciplinas, y la Atención a la ruralidad".

● Rodny ALCOLEA OLIVARES

Foto: Leonel ESCALONA FURONES

En marcha vacunación antipolio

Más de 22 mil niños serán inmunizados durante la 64 Campaña Nacional de Vacunación Antipoliomielítica Oral Bivalente, que inició en Guantánamo el lunes 21 de abril.

La doctora María Elena Sánchez García, responsable del Programa de inmunización en la provincia, detalló a *Venceremos* que la primera etapa de la campaña se extenderá hasta este 26 de abril, en la cual serán inoculados los infantes que al inicio de esta tengan un

mes de nacido y hasta dos años 11 meses y 29 días, es decir, un día antes de cumplir los tres años.

La administración será por vía oral y se aplicará una dosis de dos gotas encima de la lengua. La recibirán en los 22 vacunatorios centrales y 64 periféricos con que cuenta el territorio, así como en los consultorios médicos de la familia.

Aquellos menores que, por diversas causas no se hayan vacunado, serán beneficiados con un período de recuperación del 28 de abril al

3 de mayo.

La segunda etapa se prevé del 16 al 21 de junio próximo, igualmente con una semana de recuperación del 23 al 28 del propio mes, para reactivar a todos los niños vacunados en la primera etapa y los de nueve años de edad, estos últimos, además de acudir a los vacunatorios, podrán ser inoculados en sus centros educativos.

La doctora precisó que la vacuna no debe aplicarse en niños con fiebre, vómitos o diarrea y que, a

modo de precaución, no debe ingerirse agua en los 30 minutos anteriores ni posteriores a la vacunación, pues contiene cloro, sustancia que inactiva la vacuna.

La poliomielitis, eliminada en Cuba desde la primera campaña de vacunación en 1962, es una enfermedad que afecta el sistema nervioso central y en sus secuelas más críticas puede producir parálisis motora.

● Melisa VARGAS GARCIA

Vandalismo, la verdadera maldición

● **Por Sandra D. BORY CASTELLANOS**
Foto: Macondiano de Baracoa

Dicen que cuando el Pelú maldijo a Baracoa, sus palabras se quedaron flotando en el aire, como una amenaza eterna. Hoy, en su escultura -erigida en 2018 por Abel Lobaina Arias- solo quedan las marcas de lo que fue arrancado y yace mancillada, resultado de la saña de quienes no comprenden que la historia no se talla en bronce, sino en el alma de su pueblo.

El Pelú llegó al oriente del país a finales del siglo XIX, como un fantasma de dignidad, desafiando el olvido y la miseria. Su historia, tejida con mitos y realidades, se fusionó con la esencia de la ciudad de Baracoa hasta convertirse en patrimonio vivo.

La reciente vandalización de la escultura que lo representa,

no es solo un acto de indisciplina social: es una afrenta a la memoria histórica de Baracoa. Destruirla es borrar, con mezquindad, un fragmento esencial de lo que vuelve única a la Ciudad Primada.

No es la primera vez que ocurre. Hace tan solo unos meses, se publicó en la sección *Desenfoque*, de nuestro medio de comunicación, la necesidad de proteger y reparar esa obra, cuya parte inferior había quedado dañada a manos de quienes extienden, sin control, el desprecio por lo propio.

¿Qué sucede cuando dejamos que lo que nos identifica se convierta en blanco de la ignorancia? Hacerlo, sería el síntoma principal de una enfermedad más profunda: la pérdida de conciencia sobre quiénes somos. Cuando un pueblo permite que su memoria sea mancillada, no solo borra su pasado, sino que renuncia a su futuro.



Así quedó la escultura del Pelú tras el hecho vandálico.

La cultura no es un adorno, y la identidad no es un lujo; son un espejo donde reconocerse,

el cimiento para construir una comunidad. Por ello, Baracoa merece respeto, no sórdidos actos de violencia contra lo que la define. Defender el patrimonio es defender la esencia de quienes habitan este territorio.

Debemos volvernos una sociedad que, pese a todo, sabe proteger su esencia, aunque para eso hace falta más que bronce, para restaurar lo dañado. Hay que educar, sancionar y, sobre todo, hacer entender que no cuidar nuestra memoria nos condena a repetir los errores.

Pero la verdadera maldición no es la que se pronuncia, sino la que se permite al dejar que el olvido y la destrucción ganen la batalla de convertimos en espectadores pasivos.

Los bandos están más que claros: pero nuestra elección es definitiva: o bien heredamos la historia y la cuidamos o nos volvemos cómplices de su destrucción. La escultura del Pelú puede repararse, pero el día en que se pierda la capacidad de indignarnos por esos actos -y actuar en consecuencia- ya no habrá maldición que valga: nos habremos condenado nosotros mismos.



Contigo



● A cargo de Sandra D. BORY CASTELLANOS

¡Hola, amigos de Contigo! El ADN* es el manual de instrucciones de la vida. Contiene toda la información genética que define desde el color de nuestros ojos hasta la predisposición a ciertas enfermedades.

Cada 25 de abril se celebra el Día Internacional del ADN, fecha que conmemora uno de los descubrimientos científicos más revolucionarios de la historia. Este hallazgo, que data de 1953 por James Watson y Francis Crick, no solo transformó la genética, sino que también los hizo merecedores del Premio Nobel de Medicina en 1962.

¿Sabías que si escribieras tu código genético a mano, necesitarías 262 mil páginas? Esta es una de las tantas características del genoma humano. Interesante, ¿verdad? ¿Les motiva conocer sobre el tema? Hoy les compartimos algunas curiosidades sobre nuestro material genético. ¡Que las disfruten!



Datos que sorprenden

-El ADN podría llegar a la luna: Si se desarrollara y alineara todo el ADN de las células del cuerpo humano, se crearía una cadena tan larga que podría ir y volver a la luna unas seis mil veces.

-Somos 99.9 por ciento iguales: El 99.9 por ciento del ADN de dos personas es idéntico. Ese 0.1 por ciento restante define nuestras diferencias físicas, habilidades, e incluso, predisposiciones a enfermedades.

-El ADN tiene "basura" útil: Solo el dos por ciento de nuestro ADN codifica proteínas. El otro 98 por ciento, antes llamado "ADN basura", hoy se sabe que regula funciones clave como la activación de genes.

-Los humanos compartimos alrededor del 60 por ciento de nuestro ADN con los platános, y un 98 por ciento con los chimpancés.

-Almacena información millonaria: Científicos recuperaron ADN de mamuts en Siberia que data de 1.1 millones de años, el más antiguo jamás secuenciado.

-Podría almacenar toda Internet: Un solo gramo de ADN puede guardar 215 millones de GB. Toda la información digital del mundo cabría en una cucharadita.

-Además se "rompe" y repara solo: Cada día, las células reparan miles de roturas causadas por rayos ultravioletas, estrés o errores en la replicación.

-Puede sobrevivir en el espacio: Experimentos demuestran que el ADN resiste en condiciones extremas del espacio exterior, incluso, viajar entre planetas.

-El ADN de las mitocondrias (partes de la célula encargadas de producir energía) solo se hereda de la madre, lo que permite rastrear linajes femeninos hasta nuestras tatarabuelas.

-Las plantas tienen ADN extensos: El genoma de la flor *Paris japónica* es 50 veces más largo que el humano. Si su ADN fuera una escalera, mediría 100 metros de altura.

-Sobrevive mejor en el frío que en el calor: Se ha encontrado ADN legible en restos congelados, pero se degrada rápidamente en climas cálidos (por eso es difícil recuperarlo de fósiles en desiertos).

*El ADN, o ácido desoxirribonucleico, es el material que contiene la información hereditaria en los humanos y de casi todos los demás organismos.



Conozca nuestros servicios

● **Foto: Rudens LOCAL GUERRA**

Hoy en día, las nuevas tecnologías permiten que tus contenidos audiovisuales digitales, con fines comerciales, generen mayor interés en los clientes y, por lo tanto, mayor visibilización y mejor posicionamiento en las redes sociales. Pero también son más fáciles de compartir y aumentar su alcance.

De ahí el impacto que generan como mecanismos de comunicación que transmiten tus mensajes, a través de canales que involucran no solo el sentido de la vista, sino también el de la audición e utilizan la tecnología multimedia, la cual combina lo visual con la inmediatez, con la presencia real en la transmisión.

Por tal motivo, si quieres que tus proyectos se viralicen, con tan solo un

click, el equipo de realización audiovisual de *Ideas Multimedia*, con vasta experiencia en producción para televisión y videos en *Internet*, te puede ayudar con esta forma de comunicación persuasiva, que utiliza el lenguaje audiovisual para transmitir mensajes publicitarios, de manera creativa y mediante la combinación de elementos como el diseño gráfico y la fotografía, entre otros.

Para dar vida a tus estrategias basadas en los medios audiovisuales, y conseguir resultados impactantes, se enfocan en brindarte la mejor calidad en cada proyecto, con atención a cada detalle en los procesos de preproducción, producción y posproducción.

A través de este servicio, ofertan animaciones de marca, infografías animadas, animaciones de personaje por minuto



e ilustraciones animadas por minuto. Incluyen, además, videos para redes sociales, así como spots de televisión hasta un minuto.

En esa combinación de ideas creativas con tecnología que resuenen en la mente y el corazón de las personas, ponen también a tu disposición videos institucionales de tres a cinco minutos, de seis a 10, de más de 10, y de más de 20 minutos.

El contar con contenido audiovisual te permite,

además, que tu empresa pueda impactar de una mejor manera atrayendo consumidores o posibles compradores con reportajes audiovisuales de hasta cinco minutos, y noticieros institucionales.

Aprovecha también este servicio con la utilización de *jingles* y *poscasts* como herramientas que te permitirán posicionar tu negocio en el competitivo entorno digital y captar nuevos clientes de manera constante.

¿Sabes qué son?

Pues un *jingle* es una breve melodía contagiosa y fácil de recordar, para promocionar tu marca, producto o servicio y, por lo general, se compone de una canción o una frase corta repetida varias veces, mientras los *podcasts* son contenidos grabados en diferentes formatos como, por ejemplo, entrevistas o conversatorios sobre un tema específico, en audio.

Para facilitarte el enlace con *Ideas Multimedia* y toda la información que necesites, te los brindamos si nos contactas en la sede de nuestro órgano de prensa, sito en Avenida Che Guevara, Kilómetro 1½; a través del teléfono 5996 4728 o por el email: cip227@venceremos.cu

¡Ven, trabajemos juntos!



Desenfoque



Guantánamo está entre los territorios más afectados por incendios, sin embargo, persisten irresponsabilidades e indisciplinas que pueden causar fuego de diferentes proporciones en la ciudad y áreas forestales.

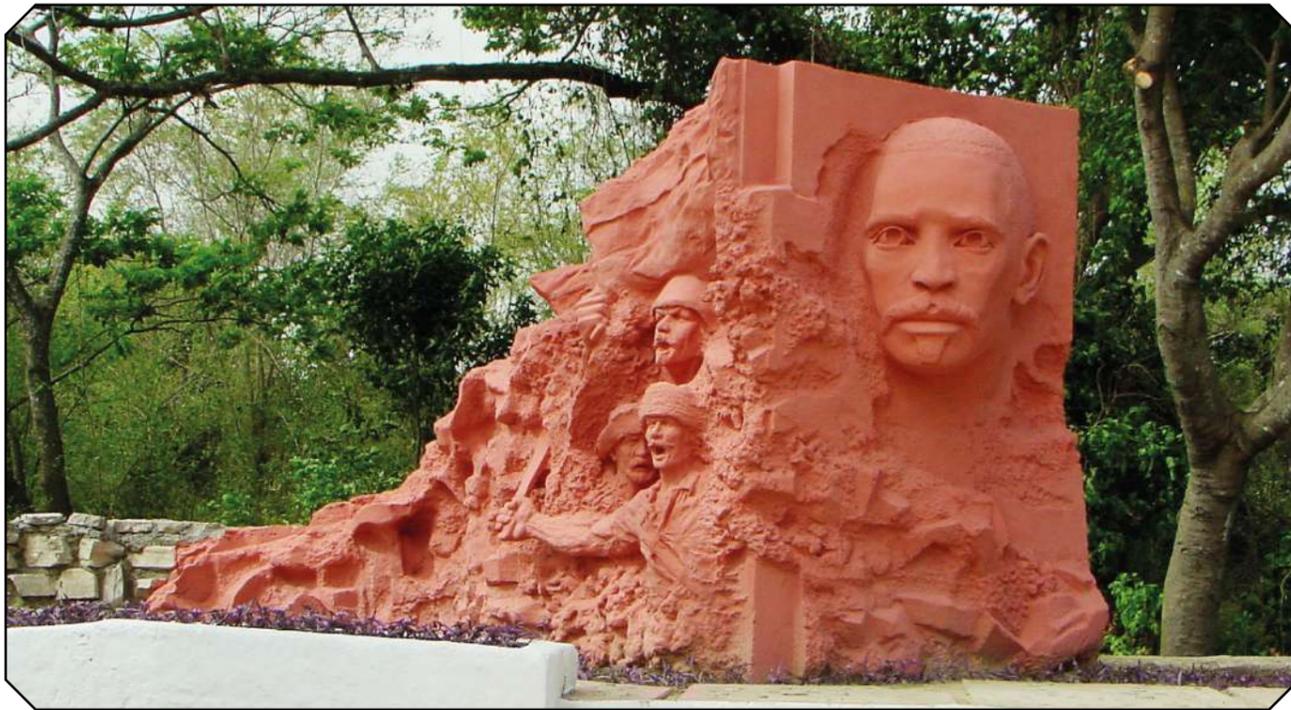
Un ejemplo de lo que no debe suceder se constató hace pocos días, en el microvertedero de la calle 4 Este, a pocos metros del

puente de Confluentes, en áreas del río Guaso, cuya cuenca está en recuperación.

Violaciones de ese tipo son frecuentes en muchos puntos de la ciudad y sus alrededores, dedicados fundamentalmente a la concentración de desechos del hogar.

● **Texto y foto: Leonel ESCALONA FURONES**

Arroyo Hondo, donde se salvó la Patria en 1895



Monumento que perpetúa la Ruta de gloria de Martí, y en donde a Arcid Duverger "le entró la muerte por la frente".

● Por Rodny **ALCOLEA OLIVARES** y la Dra. **C. Noralis PALOMO DÍAZ**
Foto: R. A. O.

Hace 130 años, en estos días de abril, pero de 1895, marchaban por tierras guantanameras en diferentes grupos los tres grandes jefes de la guerra iniciada el 24 de febrero de ese año, por la zona montañosa más al norte Antonio Maceo, desembarcado por Duaba, en Baracoa, el primero de abril, y José Martí y Máximo Gómez, llegados el 11 del mismo mes por Playita de Cajobabo.

El 25 de abril de 1895, a poco más de 12 kilómetros de la Villa de Guantánamo, colmada entonces de numerosas fuerzas españolas, se sucede el combate de Arroyo Hondo, un hecho bélico de singular importancia, pues define el curso de la Guerra Necesaria.

Investigaciones realizadas por el historiador José Sánchez Guerra revelan que más de 600 soldados españoles del Batallón de Simancas, al mando del teniente coronel Joaquín Bosch, acompañado por un grupo de voluntarios, guerrilleros y de las tropas de la guarnición del territorio, se emboscaron en ese lugar para aniquilar a la dirección de la Revolución cubana, que avanzaba en su difícil travesía por este territorio oriental.

Enterados José Maceo y Pedro Agustín Pérez de lo que se preparaba, gracias a la oportuna información de la patriota guantanamera de los servicios de inteligencia mambí Inocencia Araújo, parten las tropas designadas por "Periquito", a las que se une el santiaguero

Victoriano Garzón, al frente del regimiento Limones, e inician su desplazamiento hacia la zona probable del encuentro.

Durante todo el trayecto, José Maceo, quien impaciente recorría la columna en marcha, arengaba a los soldados con esta histórica frase: "Arriba, muchachos, que perdemos la Patria, si no llegamos a tiempo".

Casi al mediodía del 25 de abril se producen los primeros disparos de un encarnizado combate, en el que con coraje sin par se enfrentaron al enemigo los valientes mambises, en posición desventajosa desde el punto de vista numérico y de armas.

En esa acción decisiva se destacó el coronel Arcid Duverger Lafargue, quien en medio del tiroteo cae muerto de un balazo en la frente. Al percatarse los españoles del hecho, piensan, por su parecido, que es José Maceo, y entonces se recrudece la violencia del ataque para exterminar a sus contrarios.

En los momentos más tensos de aquel enfrentamiento, José, el bravo León de Oriente, espolea su caballo y, machete en mano, grita: "Arriba, muchachos, a vengar la muerte de Arcid", arenga que le imprimió nuevos bríos a las fuerzas y cambió por completo la suerte de las armas, que impulsó también la valerosa carga dirigida por Victoriano Garzón, hasta concluir en una rotunda victoria frente a un enemigo superior.

El jefe español, quien cuatro horas antes soñaba saborear el triunfo glorioso y los honores que recibiría por la captura o muerte de Martí y Gómez se retira hacia

Guantánamo con carretillas repletas de heridos, después de enterrar cerca del lugar a varios soldados españoles.

Las fuerzas cubanas tuvieron pocas, pero sensibles bajas. Ese fue el precio pagado para salvar las vidas de Martí y Gómez, quienes una hora más tarde, todavía vivo el eco de los disparos, llegan al lugar guiados por el mambí guantanamero Modesto Pérez. Después de los sucesos, José Maceo, quien había venido en busca del Delegado, le obsequia a este un caballo bayo nombrado Baconao, que le permitió, al hombre más buscado de Cuba, atenuar los estragos de sus "días recios".

Sobre ese pasaje de guerra escribía Martí en su Diario: "A las 12:00 de la noche habían salido, por ríos y cañaverales y espinares, a salvarnos; "...A partir de aquí vendrían jornadas de insomnios, de recuento de los sucesos, de cura a los heridos..."

Qué mayor prueba para Martí, que los cubanos de acá estaban dispuestos a dar su vida por salvar la de él, en gratitud al que entregó sus mejores años a preparar una "guerra generosa y breve", que se desenvuelve ya y augura la victoria.

Muchos combates victoriosos fueron desarrollados por el Ejército Libertador en desiguales condiciones frente al poderoso Ejército Español de operaciones en Cuba, pero el de Arroyo Hondo tuvo una connotación especial, pues en él se salvó al Apóstol de la Independencia cubana, que fue igual a salvar la Revolución, la Patria.



Instantáneas
Duelen, pero curan

S. A. M. S.

Si la bancarización como proceso promueve la utilización de las diferentes plataformas de pago, como una necesidad ante la escasez de efectivo, por qué se permiten tantas infracciones que perjudican a la población. En la pasada Feria agropecuaria del municipio de Guantánamo, a las 11:50 am, en el punto donde estaba ubicado el vehículo con chapa W000030, perteneciente a la Cooperativa de Crédito y Servicios Fortalecida Ángel Bouza, que vendía col, no querían recibir pago por transferencia porque, según ellos, ya habían recibido demasiadas operaciones por esa vía; ante la insistencia de los reclamantes accedieron, pero a través de una tarjeta personal... **Lo mismo sucedió a las 12:18 pm, con quienes ofertaban chopo, desde el medio de transporte chapa B238911...** También, al mediodía, un tractor cargado de papa, que no pudo ser identificado, se retiró sin vender el producto, a pesar de la exigencia popular. Minutos más tarde transitaba por la calle Calixto García, rumbo norte. ¡Adónde habrá ido a parar esa papa!... **Siempre, sea cual sea la causa de la comunicación, la atención al público debiera tener implícita una actitud positiva, afirma una paciente que requiere precisar detalles acerca de la consulta externa de Oftalmología, en el Hospital General Agostinho Neto. Cuenta la anciana que en la mañana de este 24 de abril, exactamente antes de las 8:00, llamó a Información y levantaron el teléfono, pero no le respondieron, a pesar de ella percibir desde el otro lado del auricular conversaciones y risas; luego a través de la pizarra de esa institución explicó su necesidad a quien la atendió, y recibió como respuesta que ese no era su problema. ¡Qué falta de respeto!...** La estancia en el parquecito situado en 5 Este y Paseo, en un espacio arbolado y con plantas ornamentales, destinado al esparcimiento de niños y población en general, se ve malograda a menudo por la fetidez que emana de una zanja muy próxima a ese sitio, que acumula cantidad de desechos de todo tipo. En contraste, este 19 de abril, una brigada de trabajadores de Servicios Comunes saneó el ambiente y destupió el registro, pero ya las personas comenzaron a verter sus inmundicias, empañando el entorno del barrio, cuyos vecinos lamentan que se eche por la borda lo hecho allí... **Similar situación se aprecia en una de las riberas del río Guaso, justo cerca del Puente Negro, donde hace pocos días se hizo una labor de higienización, y de nuevo "florece" un microvertedero...** Otra más: Es contraproducente que el barrendero que labora en el área destinada en la avenida Che Guevara y vecinos de la zona viertan los residuales en una de las márgenes de la zanja, justo en 2 Norte y 9 Este, acción que daña el entorno. Lo mismo ocurre en 3 Oeste entre Paseo y Narciso López, donde se amontona la basura... **La sección invita a los lectores a colaborar desde la objetividad, la transparencia y sin anonimato. Brindamos los teléfonos a través de los cuales pueden comunicarse con Instantáneas: 2132-5425 y 2132-5402; por el correo electrónico cip227@venceremos.cu o por la dirección avenida Che Guevara, Código Postal 9540 y Apartado Postal 72. Seguimos en combate por cambiar todo lo que deba ser cambiado.**

Microjet de Yateritas: camino a su redención productiva

● Por Jorge Luis MERENCIO CAUTÍN
Fotos: Manuel BORGES

Siempre que se hable o escriba del cultivo del plátano en Guantánamo, el sitio preponderante ha de corresponderle al área popularmente conocida como Microjet de Yateritas, iniciadora en la provincia de la tecnología del riego localizado y la de mayor volumen productivo.

Este centro, ahora denominado Unidad Empresarial de Base (UEB) Cultivos Varios Yateritas, y subordinado a la Empresa Agropecuaria San Antonio del Sur, llegó a cosechar, a mediados de los '90 del pasado siglo, algo más de 6 mil 500 toneladas (t) de plátano al año, con rendimientos en burro y fruta, entre los líderes en el país. En los últimos años, sin embargo, la producción ha caído significativamente, tanto que en 2024 no rebasó las 2 mil t.

Sobre las causas de ese descenso y las perspectivas para la recuperación productiva, *Venceremos* entrevistó a Arisel Samón Pérez, director del colectivo.

¿Cuáles problemas afectan hoy al Microjet?

La mayor dificultad está en el deterioro del sistema de riego, que incluye la conductora principal, el sistema de campo, cabezales, aspersores... Ello, unido a los apagones, provoca mucha inestabilidad en el suministro de agua a las plantaciones.

El plátano es un cultivo exigente con el agua, tanto, que demanda unos 50 litros diarios, y nuestros campos, en el mejor de los casos, cuando más reciben, son solo 25 litros en días alternos y, a veces, hasta por más tiempo. Esa inseguridad con el riego afecta severamente los rendimientos. Incluso, disponemos de 10 hectáreas (ha) que no podemos explotar por falta de riego.

Cuando el *boom* del Microjet, llegamos a promediar más de 40 t por ha en plátano burro. Hoy apenas alcanzamos las 10 t por ha, en lo que también decide la escasez de fertilizantes. Este año recibimos un poquito de potasio y urea, que alcanzó para beneficiar unas 20 ha, de las 235 que tenemos



El Microjet de Yateritas, no obstante los problemas con el riego y las carencias de fertilizantes y otros recursos, se mantiene como el principal polo platanero de la provincia.

destinadas a esa vianda.

La otra carencia esencial está en la maquinaria. Su deterioro, junto con la escasez de lubricante y las limitaciones con el combustible, no pocas veces nos ha atrasado las siembras, la renovación de áreas.

¿Cuánto daño les ocasionó Oscar, y cómo va la recuperación?

Los vientos de Oscar derribaron más de 62 mil plantas, prácticamente todas con racimos conformados. Ello provocó que en noviembre y diciembre del pasado año, y enero y febrero de 2025 casi no tuviésemos cosecha. Las pérdidas productivas fueron de más de 545 t.

Ya en marzo alcanzamos las 60 toneladas, y en abril vamos mejor. Así debemos seguir progresando en los meses venideros, sin renunciar al plan anual, ascendente a 2 mil 200 t.

Como parte de la recuperación nos enfrascamos en la preparación de 10 ha para su siembra con el clon FHIA-04 (de alto rendimiento y más cercano al plátano vianda que al burro) y en el rescate del Centro de Reproducción Acelerada de Semillas (CRAS).

Instalación que nunca debió abandonarse

El CRAS es una instalación creada para multiplicar semillas agámicas de manera acelerada, con el objetivo de afrontar con inmediatez los programas de siembra de plátano y de otros cultivos.

En Cuba, la primera ex-

periencia de ese tipo se tuvo en 1979, en áreas del Centro de Mejoramiento de Semillas Agámicas, hoy Instituto de Investigaciones de Viandas Tropicales (Inivit), radicado en Villa Clara.

El CRAS que existió aquí se abandonó desde hace más de 20 años. Su recuperación demanda, entre otras tareas, el traslado de arena, arcilla y aserrín para el conformado de las cámaras, e instalar el sistema de riego.

Las plántulas demoran unos 45 días para estar listas para la siembra. El uso de esta semilla facilita el crecimiento parejo de las plantas, al igual que las cosechas.

de altos rendimientos por área. No obstante, mientras llega el momento de disponer de esas simientes, ya iniciamos la siembra de este clon con semillas directas, extraídas de plantaciones en demolición.

¿Pueden esa y otras inversiones recuperar la gloria del Microjet?

Confiamos en que así será. Tenemos aprobados 18 millones de pesos en inversiones, mayormente destinados a rehabilitar el sistema de riego, tarea que está en la preparación de la documentación técnica.

Inicialmente rehabilitaremos las fincas 1, 2 y 4, que disponen de mejor suelo y



Arisel confía en el restablecimiento del potencial productivo del Microjet, con las inversiones en curso.

La recuperación del CRAS será determinante en el pretendido fomento del FHIA-04 con tecnología extradensa. Es decir, con un marco de siembra reducido en busca

están entre las de mayor potencial productivo de la UEB. En almacén disponemos de parte de los componentes para esa inversión, prevista a iniciar en mayo.

Cuando se establezca el riego, de seguro se incrementarán los rendimientos por área y la producción. Aunque no lleguemos a la gloria productiva que tuvo el Microjet en los años '90 del pasado siglo, cuando contaba con fertilizante, incluso las plantaciones lo recibían mediante el riego (fertirriego), podemos transformar para bien las actuales cosechas.

¿El Microjet es solo plátano?

El plátano es nuestro cultivo principal, del cual disponemos de 235 ha. A él lo acompañan, aunque en pequeña escala, áreas dedicadas a la producción de hortalizas: tomate, pepino, calabaza; otras destinadas a frutales como guayaba y fruta bomba, también sembramos frijoles, boniato y yuca.

Es decir, que si bien no con grandes extensiones de áreas, diversificamos la producción, lo que posibilita contribuir con más renglones a la comercialización y mejorar los ingresos y la atención al trabajador.

El Microjet está conformado hoy por 28 colectivos laborales, de cuatro a ocho integrantes (150 trabajadores en total, con un déficit de 14), quienes reciben sus ingresos en dependencia de su producción. Tenemos plataneros que han ganado de 30 mil a 60 mil pesos en un mes, y otros con ingresos muy bajos, de alrededor de 3 mil pesos. Ello depende del aporte productivo de cada cual, concluye Arisel.

Récord mundial de un Cavendish

A fines de los años '90 del pasado siglo, el nombre de Arisel se expandió como pólvora por buena parte del mundo. En la finca número 7, que entonces dirigía en el Microjet de Yateritas, cosechó un racimo de plátano fruta recordista mundial. El corte del gigantesco Cavendish, de 18 manos y 217 libras, fue presenciado por el entonces ministro de la Agricultura, Alfredo Jordán Morales, miembro del Buró Político, quien dialogó con Arisel sobre las atenciones al área y lo felicitó por estampar su nombre, el del Microjet de Yateritas, en la cúspide universal del cultivo del plátano.

¡Todos a la Plaza este Primero de Mayo!



La fiesta proletaria este año tiene como lema *Por Cuba juntos creamos*.

El movimiento sindical en Guantánamo convoca a la habitual y multitudinaria movilización para festejar, este Primero de Mayo, el Día Internacional de los Trabajadores.

La Plaza de la Revolución Mariana Grajales acogerá la fiesta proletaria en la provincia, la cual, en homenaje al Líder histórico de la Revolución cubana, abrirá con el concepto de Revolución

en voz del Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz, en el aniversario 25 de su pronunciación. La concentración en las áreas inicia a las 5:00 am, con la compactación de los bloques de 6:30 a 7:00 am, y la marcha comienza a las 7:30 am.

El desfile será encabezado por 22 banderas cubanas, alusivas al XXII Congreso de la Central de Trabajadores de

Cuba, y continuará con las máximas autoridades del Partido y el Gobierno en la provincia, acompañados por dirigentes sindicales, héroes y heroínas del trabajo y glorias deportivas.

Asimismo, miembros de la Asociación de Combatientes de la Revolución cubana y jubilados, también protagonizarán la avanzada, por ser ellos los continuadores de las tradiciones obreras y de la construcción del socialismo, afirmó a *Venceremos*, Miroslava Díaz Boley, miembro del secretariado pro-

vincial de la CTC.

Bajo el lema *Por Cuba juntos creamos* volverá el jolgorio a plazas, calles y poblados de los 10 municipios guantanameros este Primero de Mayo, antecedido por actividades que, incluyen trabajos productivos, encuentros deportivos, actos de condecoración, donaciones voluntarias de sangre y reconocimientos.

• **Melisa VARGAS GARCIA**
Foto: Archivo *Venceremos*

Orden y ubicación de los sindicatos

- **Bloque de la Unidad (prenda de vestir en blanco)**
- **5 Oeste desde 9 Norte hasta 5 Norte, en el siguiente orden:**
- Sindicato de Transporte y Puertos
- Sindicato del Comercio, la Gastronomía y los Servicios
- Sindicato de la Cultura
- Sindicato de la Alimentaria y la Pesca
- Sindicato de la Salud
- **Bloque de la Dignidad (prenda de vestir en azul)**
- **5 Oeste desde 5 Norte hasta Paseo:**
- Sindicato de Energía y Minas
- Sindicato de los Azucareros

- Sindicato de Hotelería y Turismo
- Sindicato de Industrias
- Sindicato de la Administración Pública
- **Bloque de la Continuidad (prenda de vestir en rojo)**
- **Paseo desde 4 Oeste hasta Ahogados:**
- Sindicato de la Construcción
- Sindicato de las Comunicaciones, la Informática y la Electrónica
- Sindicato de los Agropecuarios, Forestales y Tabacaleros
- Sindicato de la Educación, la Ciencia y el Deporte
- Sindicato de Civiles de la Defensa

San Antonio del Sur

• **Texto y foto: Lilibeth ALFONSO MARTINEZ**

Tello -como conocen a Rafael Moreira Hernández en la Unidad Empresarial de Base (UEB) Cultivos Varios Yateritas, en San Antonio del Sur, lleva las palabras con rienda bien corta.

Dice sí, no, no tanto, usted sabe..., y reafirma las palabras con las manos de hombre fuerte, como si de hecho esta periodista supiera. Habla de deshojes, deshoje en altura, remate, despampane, del agua necesaria, así, con puras comas-silencios entre un vocablo y otro.

Tiene, empero, manos llenas para el trabajo, el esfuerzo, y el agradecimiento a quienes, en tiempos duros, prestan los brazos para que las hectáreas (ha) de tierra sembrada de plátano "burro", que atiende desde hace 15 años como jefe del colectivo 16 de esa unidad, se luzca de limpia y productiva.

No por gusto produce junto a otro obrero, Abel Castellanos, en una de las parcelas más grandes de esa unidad, popularmente conocida como Microjet de Yateritas, que reparte, entre 28 colectivos, las 235 (ha) dedicadas, como cultivo principal, al plátano con riego localizado.

Pregunto por números. Áreas, plantas, planes..., a sabiendas de que la UEB no vive sus mejores tiempos, aunque para ser justos se mantiene en el

empeño de producir alimentos y todavía puede presumir de mantener a Yateritas, sin discusión, como la tierra del plátano en Guantánamo.

Tello me habla desde su pedacito, que no lo es tanto: poco más de 13 ha, con sus 60 mil plantas que, de acuerdo con el esquema escalonado de madre, hijo y nieto, debe producir durante todo el año para alcanzar, en lo posible, las 97 toneladas que su colectivo debe haber entregado para el término de diciembre.

Hasta ahora, acopia solo 13 toneladas. Me habla, entonces, de recuperación tras el paso del huracán Oscar (octubre de 2024), que no los afectó como otros ciclones, pero sí llevó a tierra las matas "paridas" que debían recogerse en los meses siguientes.

Me advierte el experimentado obrero, además, que el "tiempo bueno llega ahora con los calores, ahí es cuando el fruto se goza bien, aumentan los rendimientos y, por supuesto, los ingresos que hoy andan de los 5 mil a 6 mil pesos, pero pueden llegar hasta los 18 mil por mes".

La aspiración, por supuesto, es cumplir lo pactado a pesar del escaso paquete tecnológico -aunque, por estos días, "llegó un poquito de urea y potasio"- y los vaivenes con el agua, a cuenta de las roturas en las conductoras que alimentan los riegos de los colectivos y los apagones.

El secreto, a voces, de Tello



"Las atenciones culturales a las plantaciones hacen toda la diferencia", asegura Tello.

Cuenta, para ello, con la experiencia y el trabajo duro. Con los domingos que lo sorprenden "recuperando" el tiempo con las atenciones culturales al plátano, y los brazos de familiares y amigos que arrastra a su área cuando reconoce que dos pares no son suficientes.

Tiene también la inventiva. Más por necesidad que por estudios, Tello le "sabe" a buscar soluciones a las roturas del riego, y es de los primeros a quien llaman cuando hay problemas. "Lo mismo te hago una junta

que, con una malla, sustituyo un filtro de cabezal", asegura.

A pie de surco, simplemente sabe lo que hay que hacer, y comparte esa sapiencia de 31 años en el Microjet en voz alta, sin intrigas, como esos tesoros que se dejan a simple vista:

"Esto no tiene secretos. Se sabe, por ejemplo, que un buen deshoje le da fuerza al fruto y que cuando los 'dedos' ya están afuera, hay que hacerle un corte 'a un puño' en la campana -el capullo rojo- para que 'llene' y el racimo salga con más fortaleza.

"Y que hay que echarle el agua que lleva, con el sistema de riego por aspersión que tenemos en las áreas, quitarle las hojas muertas, y mantener las áreas limpias y bien aradas..., a pesar de que hay problemas con los animales y el tractor casi nunca responde", continúa.

Pero algo, insisto, debe hacer la diferencia. Tello se sonroja un poco, un poco más desde que empecé con mi "batería" de preguntas, a sacarle, literalmente, las frases -en una primera persona del singular que, a todas luces, le cuesta- de la boca.

"Yo solo hago lo que hay que hacer, en el tiempo en el que es necesario, porque en la agricultura lo que toca hoy no puede dejarse para mañana, y no me gusta que nadie venga a señalarme. Me gustan las áreas limpias, lindas, y los buenos racimos de plátanos", responde.

¿Cree que es un cultivo agradecido? "Yo creo que sí. Si usted cuida a la planta, si la limpia, la riega, le da todas las atenciones culturales, te responde bien. Es como casi todo en la vida: Si tú eres bueno, entonces el plátano es bueno. Lo he creído siempre, y así seguiré pensando hasta que me jubile".

¿Y eso cuándo será?, inquiero y sonrío ya caminando entre el surco conocido, en su elemento. "Todavía falta. Tengo 57 años, así que todavía me faltan seis ciclones".



Annalie
López

Una azucena que fluye con el arte

● Por Daniel ESQUIJAROSA CEIRO
Foto: Cortesía de la entrevistada

Annalie López es una de los jóvenes talentos artísticos de Guantánamo. Compositora de temas como *Azucena* y *Victoria*, y merecedora de la Beca de creación *El Reino de este mundo*, de la Asociación Hermanos Saiz (AHS), cinco premios del Festival de Video Clip *Moviendo*, el galardón de la mejor Canción Contemporánea en el Festival Cuerda Viva 2021 y 2022, y una nominación a los Lucas, con el clip *Azucena*, dan muestra de tal afirmación.

La joven artista decidió compartir con el público guantanamero sus vivencias y su filosofía de vida, que la han llevado a incursionar en varias ramas del arte y la han convertido en un referente para los jóvenes que inician en el mundo creativo.

¿Siempre quisiste ser creadora?

Tuve una infancia cargada de música, porque mis padres son muy amantes de ese arte melódico. Mi papá siempre ha cantado, al igual que mi madre, y ambos lo hacen muy bien; la sonoridad que me enseñaron quizás no sea el estilo que interpreto hoy, pero es la que desde mi niñez me rodeó: grandes artistas como Juan Gabriel, Ana Gabriel, Braulio, Roberto Carlos...

Tenía claro que quería ser artista, por escucharlos cantar, pero también veía a bailarines por el televisor y me gustó. Tengo, además, un tío que es historiador del arte y lo veía pintar, sin contar que me aprendía las canciones de temas de la novela; es que siempre de una forma u otra me encontré encaminada hacia el arte como carrera.

Estuve en la Casa de Cultura Rubén López Sabariego, con 11 y 12 años, en los cursos de pintura; luego muy poco tiempo en la música, allí con el apoyo de Claudio Casal.

Después integré el grupo teatral *Recoveco*, que ensayaba en la ludoteca Ismaelillo, yo tocaba la guitarra en lo que mis compañeros actuaban, todo eso de forma autodidacta. Luego entré a la (AHS), donde me fui aclimatando un poco más a la música, hasta que me involucré con la agrupación *Barra Abierta*, de la que fui una de sus fundadores, y en un periodo importante para mí, porque me brindó seguridad para el camino que quería coger.



Annalie López "Azucena".

Ya en 2015 doy mi primer concierto, le siguió un segundo en Baracoa..., en ese entonces participé en varios eventos y festivales gracias a la Asociación, que conmigo ha hecho un gran trabajo, porque me repartió por toda la Isla y me ha dado la promoción que no me ha dado nadie.

¿Has enfrentado muchos desafíos?

Todos de una forma u otra hemos tenido desafíos, personas que te ponen trabas. Recuerdo que había quienes me tomaban por un poco alocada y no tenían mucha confianza en mí.

Una dificultad que se me presentó fue cuando estaba estudiando Enfermería, ese periodo me marcó, porque repetí la universidad, aunque yo era dedicada a la carrera, pero la música era más fuerte, yo terminaba las clases y me iba directo para la AHS a ver para qué provincia viajaba o para qué festival me iba. Siempre tuve esa inquietud de salir a buscar lo que me falta, y viajando y cantando era mi forma.

He cometido errores, como todos, y lo tomo a bien. Pienso que lo he tenido difícil, pero sigo ahí, con las piedras que uno debe ir moldeando y dándoles forma, en un proceso de todos los días de levantarse y escri-

bir, coger el pincel, el lienzo, eso es tan importante para un artista y, al final, te ayuda a liberarte.

¿Cuál sería el momento más significativo en tu carrera?

Para mí sería el hoy, y si me lo preguntas mañana, te respondo lo mismo, porque estoy viva. Sigo buscando, porque me parece que es esencial el levantarse y abrir los ojos cada día.

Lo más significativo es el presente, como cuando estás en un concierto para cinco personas en un lugar que tiene capacidad para mil, eso también es significativo, porque está pasando en el presente, en el ahora, y son personas que vinieron a verme, mientras alguien vaya a verme es un momento importante y significativo.

¿Tus canciones buscan dar siempre un mensaje?

El mensaje que busco dar con mis canciones, cada vez que me subo a un escenario, es que cada quien pueda ser uno mismo, transmitir todo lo que tengamos dentro: fortaleza, amor..., llegar a las personas; trato de ser yo con mi arte, porque, aunque seamos parecidos nadie es igual.

También siento como si me transformara, como si floreciera o fuera mar o fuego, y eso quiero difundirlo al público. Tener los ojos abiertos en ese momento es un regalo, yo pienso que poder ser uno mismo y hacer lo que uno quiere y lograr transmitirlo es el regalo, un mensaje de que estamos vivos.

¿Azucena?

Azucena es la canción mía que menos me gustaba cantar, pero es la primera a la que pude hacerle un video clip. Me gané una beca en la AHS y, a partir de ahí, se le dio promoción al video, tanta, que desde 2018 ya no me llamo Annalie, me llamo Azucena, y para mí eso fue un fenómeno, porque de un momento a otro tuvo un impacto que me sorprendió. Pienso que aún falta mucho para que me conozcan.

Consejos para los nuevos artistas

Que tiren para delante, que traten, que no se cansen, que hagan una realidad de todo, que nadie afecte su creatividad, porque se tiene que seguir desarrollando. La vida es como componer una canción, vas a botar varias hojas, pero al final va a salir. Deben, cada día, levantarse y hacer, porque es la constancia la que te hace artista.

Nominados al Premio Guamo 2024

Wilfredo Ragnar Robas, Eldis Cuba Milán, Lisandra Porto García, Idania Núñez La 'O, Magela Zamora Simons y Felipe Adriano Catalá Balón son los creadores nominados al Premio Guamo 2024, según dio a conocer Ury Rodríguez, presidente de la Unión de Escritores y Artistas de Cuba (Uneac), en Guantánamo, quien reconoció la respuesta de los organismos en la presentación y calidad de las candidaturas.

El galardón en metálico lo recibirá la personalidad con mejores resultados en ese año, sea o no miembro de la vanguardia artística, como justo reconocimiento a su labor en el campo del arte y la cultura durante la etapa. De forma simultánea, se otorgará el Premio Honorífico con igual nombre Por la obra de la vida. La entrega de ambos galardones será mañana 26 de abril, en ceremonia pública,

en la sede de la Uneac local.

Ángel Iñigo Blanco de Anaya, creador del Zoológico de Piedra, fue el primer artista guantanamero en recibir el Premio Guamo, y Rebeca Ulloa Sarmiento, la acreedora del honorífico.

Algunas de las restantes personalidades merecedoras del lauro son el músico y compositor Rafael Inciarte Brioso, la escritora Ana Luz García Calzada, el creador musical Santiago Moreaux Jardines, el humorista Miguel Moreno, la actriz Maribel López Carcasés y el historiador de la ciudad José Sánchez Guerra.

El Premio Guamo 2023 fue concedido el pasado año al joven realizador audiovisual independiente Daniel Ross Diéguez (Darode).

● Martha REYES NOA,
de Radio Guantánamo

Mención, para proyecto guantanamero en Factoría de Cine Pobre

El proyecto de cortometraje de ficción *La Ventana*, dirigido por el periodista y realizador Daniel Esquijarosa Ceiro, recibió Mención en la segunda edición de la Factoría de Cine Pobre, espacio que se organiza dentro del Festival Internacional de Cine Pobre, de Gibara, celebrado del 15 al 19 de abril en ese poblado costero de Holguín.

La Mención recibida por *La Ventana* consiste en el apoyo con equipo de rodaje para la producción del filme, de parte del grupo de creación audiovisual Wajiros Films.

Roxana Florián Silveriño, productora del proyecto de película, resalta la importancia del apoyo de Wajiros Films, que funciona como una

clara demostración de que existe un auge del desarrollo cinematográfico en la parte más oriental de Cuba, que viene haciéndose eco en las películas de Daniel Ross.

La Ventana narra la historia de un influencer que, en medio de una crisis económica, busca generar contenido exponiendo la cultura oriental con una mirada derrotista y prejuiciosa, sin saber que los eventos que lo acompañarán harán que cambie su percepción de la realidad y sobre sí mismo. Ese material apela a los valores culturales y el realce de las tradiciones guantanameras.

El proyecto llega en un momento cuando existe una clara necesidad de defender nues-

tro patrimonio local ante el abandono de ciertas costumbres y tradiciones, por el aumento del consumo de propuestas extranjeras.

El equipo de trabajo incluye a Marcos Castillo, coreógrafo, actor y bailarín, con experiencia en la filmación de los cortometrajes de ficción *Por voluntad propia* y *Rotos*, de Esquijarosa Ceiro, que, junto a *Subconsciente*, de Florián Silveriño, estuvieron en el Festival Nacional del Audiovisual *Por primera vez*, y forman parte de las muestras de la Jornada de Cine Andante, a celebrarse en septiembre, en Guantánamo.

Redacción
Venceremos

Guantánamo quedó tercero en Copa pioneril de atletismo

La delegación guantanamera alcanzó el tercer lugar por puntos (con 26.62) en la recién concluida Copa nacional pioneril de atletismo, por detrás de los representantes de La Habana (28.81) y Santiago de Cuba (26.87), en el evento celebrado en la Ciudad Deportiva, de la urbe del Guaso.

“Un resultado positivo para nuestros jóvenes atletas, que deja muy buenas impresiones para próximas presentaciones”, afirmó Teyunis Benítez Rabelo, comisionado provincial de atletismo.

El atleta local Robert Luis Charlot Hernández fue el más integral de la lid, al llevarse el oro en lanzamiento de la pelota, con 65.65 metros, y bronce en salto de longitud, con 4.69 metros.

En la rama femenina, la extremo-oriental Yariannis Peña Guimet quedó primera en el lan-



Guantánamo logró el tercer lugar por puntos con 26.62.

zamiento de la pelota, con 48.95 metros. Los representantes de Guantánamo alcanzaron la segunda posición en el relevo 4 x 75.

● José Manuel LÓPEZ BLANCO
Foto: Cortesía de Teyunis BENÍTEZ RABELO

Jonathan Charón a campeonato panamericano

El judoca guantanamero Jonathan Charón (60 kg) participará en el Campeonato Panamericano y de Oceanía de Judo, de Santiago de Chile 2025, desde hoy y hasta el domingo próximo.

El joven del Guaso, medallista de bronce en la anterior edición, celebrada en Río de Janeiro 2024, tendrá como rival al difícil brasileño Michel Augusto, campeón defensor del certamen y de los Juegos Panamericanos, de Santiago de Chile 2023.

Junto a Charón viajarán las principales figuras de los tatamis cubanos, con el objetivo de mejorar el quinto lugar por países alcanzado en la edición de Río de Janeiro, donde solo Andy Granda (+100 kg) pudo subir a lo más alto del podio, y otros seis cubanos lograron medalla



Jonathan se medirá ante un difícil rival, el brasileño Augusto.

de bronce.

En esta ocasión, asistirán en la rama masculina, además de Granda, Iván Silva (100 kg), Jonathan Loynaz, quien participará en más de 100 kilos y Orlando Polanco (66 kg). En los 73 se doblará con Marlon Herrera y Héctor San Román, mientras Rubén Romero irá en 81 kg y Naysdel Cardoso en 90 kg.

Por las damas, pisarán los tatamis Yainet Coronado (48 kg), Lilian Moreira (52 kg),

Lian Benavides (57 kg), Yilian Carvajal (70) y Naomi Elizalde (+78 kg), las que representan un equipo joven en busca de abrirse camino en el área.

● J. M. L. B.
Foto: Judo Inside

El cuadrilátero dirá la última palabra



● Intercambio con el boxeador Jonathan Medina Barbier, a las puertas del 62 Torneo Nacional Playa Girón, a celebrarse, en mayo, en Camagüey



Medina Barbier: “Fue muy especial ganar una medalla en mi debut en el Playa Girón”.

● Por J. M. L. B.
Foto: Rudens LOCAL GUERRA

Suena la campana, comienza el asalto en la división de los 60 kilogramos (kg), están en el cuadrilátero los púgiles. Jonathan Medina Barbier, uno de ellos, se desplaza mientras lanza golpes y esquiva otros, aplicando la técnica y los consejos de sus entrenadores.

Terminan los asaltos, el árbitro va al centro del ring y toma la mano de los dos boxeadores. Jonathan, sereno, espera el veredicto, los jueces contabilizan y toman la decisión, el réferi levanta la mano del púgil que viste de rojo y los narradores dicen: Jonathan Medina es medallista de bronce en los 60 kg del Torneo Nacional de Boxeo Playa Girón.

El joven del Guaso va con su entrenador y entre lágrimas lo abraza, celebran juntos una medalla, con los aplausos del público guantanamero que festejó ese resultado, y que para Medina Barbier puede significar el inicio de un largo camino en el deporte de los puños.

“Participar en ese Playa Girón, en mi tierra, significó mucho. Era la primera vez que incursionaba en ese tipo de competencia, y qué gratificante fue obtener esa medalla, para aportar a mi provincia, el lugar de donde salí”, refiere Medina Barbier.

La edición 62 del Torneo tendrá por sede a la capital agramontina, el próximo mes de mayo. Medina Barbier tendrá nuevamente la oportunidad de escalar al podio pero, esta vez, buscará cambiar el color de su medalla.

“Nuestros entrenadores han realizado un arduo trabajo con todos los atletas. En mi caso, me siento muy preparado, pero el cuadrilátero dirá la última palabra”, enfatiza.

En los planes de Jonathan no estaba ser boxeador, pero la vida lo puso en ese camino, donde trata de abrirse paso a base de constancia y trabajo duro.

“En cuarto grado, el profesor Orlando fue quien me vinculó a ese deporte, decía que veía potencial en mí y que tenía cualidades para desarrollarme en el pugilismo”, alega el joven atleta.

Apasionado del deporte, también reconoce el apoyo e influencia que tuvo por sus seres cercanos, a quienes atribuye sus logros: “Mi familia siempre me ha apoyado, mis padres son mi sustento, quienes me siguen y están conmigo cuando más los necesito, mis reconocimientos se los debo a ellos”.

Disciplina y respeto son dos palabras de orden en el boxeo. Para llegar lejos hay que entrenar y cumplir las órdenes de los entrenadores y preparadores físicos.

“Un boxeador debe ser un deportista completo y para llegar lejos debe tener disciplina. Como otros atletas, tengo el sueño de representar a mi país, a mi provincia, y darle alegrías a mi gente”, afirma recalando que para él Cuba es lo más importante.



Torneo de Apertura de la 108 Liga Nacional de Fútbol

Titanes empata, pero sigue líder

El equipo de los Titanes del Guaso empató a cero ante su similar de Granma, en la sexta jornada del Torneo de Apertura de la 108 Liga Nacional de Fútbol, lo que mantiene a los guantanameros al frente de la llave D del evento, con 11 puntos.

En el partido, con sede en terreno granmense, ambos equipos intentaron lograr el gol, pero

no llegó y, de esa manera, dividieron honores, con un punto para cada bando. En la misma jornada santiagueros y holguineros también igualaron en la pizarra, en ese caso a un gol.

Esos resultados mantienen en la cima a los del Guaso, seguidos por Santiago de Cuba y Holguín, empatados a ocho puntos en el segundo puesto, de-

jando en el fondo de la tabla al elenco granmense, con cinco.

Los terrenos de fútbol cubanos no verán acción hasta la primera semana de mayo, momento en el que las oncenas de Holguín y Guantánamo visitarán a Granma y Santiago de Cuba, respectivamente.

● J. M. L. B.

Organizan debates y encuentros educativos para prevenir adicciones



La lucha contra el consumo y tráfico de drogas tiene un enfoque preventivo integral, que incluye la educación, la acción comunitaria y la atención temprana.

Intercambios para concienciar a la población, especialmente a los jóvenes y las familias, sobre los riesgos del consumo de drogas y fomentar la cultura de tolerancia cero a esa adicción centraron el barriodebate en la Loma del Chivo y encuentros educativos con estudiantes de la Secundaria Básica Pedro A. Pérez y los preuniversitarios Enrique Soto y Flor Crombet, como parte de las diversas acciones preventivas que se realizan en Guantánamo para enfrentar ese flagelo.

Profesores, doctores, especialistas en Salud Mental, estudiantes de Derecho, fiscales, integrantes del Sistema de atención a menores con trastornos de conducta, así como oficiales del Departamento Antidrogas de la Policía Nacional Revolucionaria (PNR), aunados por el subgrupo

provincial de Prevención y Enfrentamiento a las Drogas, explicaron, en cada espacio, los efectos sociales y a la salud del individuo del consumo de drogas, cómo identificar un consumidor, hacia dónde dirigirse en busca de ayuda, el tratamiento..., y los delitos en los que se puede incurrir.

La reciente detención de un ciudadano en la Loma del Chivo, involucrado en el tráfico y expendio de marihuana, cocaína, el químico y crack informado por un oficial del Departamento Antidrogas guantanamero, alertó a la comunidad del riesgo tangible de ese flagelo y, asimismo, del combate de los órganos de la PNR, y se reiteró el valor y el papel crucial de la familia en la prevención y alerta temprana, por constituir la célula fundamental de la sociedad.

“Otra iniciativa es que el

proyecto *Jóvenes por la vida*, del Policlínico Omar Ranedo (Centro), integrado por seis estudiantes de la Secundaria Básica Rafael Orejón Forment, formados como promotores de salud, como parte de la Campaña *Decide tu juego*, comparten con otros adolescentes y jóvenes en los centros escolares que ahora se intervienen”, refirió la doctora Liena Robas Frómata.

Las acciones de esta semana subrayan que solo a través de una colaboración efectiva entre educadores, familias, instituciones y autoridades pueden fomentarse valores y prácticas saludables que no solo eviten futuros problemas, sino que salven vidas y fortalezcan el tejido social.

• **Melisa VARGAS GARCIA**
Foto: **Rudens LOCAL GUERRA**

Premian a participantes en el Concurso Vocecitas de Cristal

Con la entrega de premios a las obras e intérpretes más destacados cerró el Concurso de Interpretación y Composición Musical Infantil Vocecitas de Cristal, celebrado en el Teatro Guaso, de la ciudad de Guantánamo.

En el acápite de Interpretación fueron laureados Liz Vania Rodríguez Harris, José Alexander Urgellés Núñez y Jennifer Nobrega Hung. Se acordó por el jurado, otorgar Mención a Vanessa Alexandra Rodríguez Castillo.

Los premios en Composición musical, a juicio del jurado, se distribuyeron así: el primero, a la obra *Canción feliz*, de Ana Alba Babastro Noris; el segundo fue para la obra *Mi son majadero*, de Jeanne Denise Megret Brizo, y el tercero a la obra *Polimita*, de Juan Carlos Aliaga Suárez. Recibió Mención

Nuestro ritmo, de Ada Mirtha Bonfill.

Durante la clausura se felicitó al Grupo Guiñol Guantánamo por su aniversario 55 de fundado, también se reconoció a la figura de Antonia Luisa Cabal Salis, fundadora del Festival y gran defensora de la continuidad de ese evento hasta su desaparición física, y al maestro Conrado Monier, en su aniversario 70 de vida.

El cierre de la jornada estuvo marcado por el concierto de la reconocida cantautora infantil Lidis Lamorú, invitada a la gala, que deleitó al público en general, tanto a adultos como a los más pequeños de casa.

• **Daniel ESQUIJAROSA CEIRO**

Convoca la Gobernadora a Consejo provincial

Alis Azahares Torreblanca, gobernadora, conforme con lo previsto en el artículo número 24, inciso (b), de la Ley 138 de Organización y Funcionamiento del Gobierno Provincial del Poder Popular, convoca a la reunión del Consejo provincial, correspondiente al mes de abril, para el martes 29, a la 1:30 pm, en el teatro del Poder Popular.

Entre los temas objeto de análisis se encuentran la marcha de la im-

plementación y cumplimiento del Programa del Gobierno para corregir distorsiones y reimpulsar la economía en 2025, y la ejecución del presupuesto de 2025 al cierre del mes anterior, con énfasis en las cuentas por cobrar y pagar, y el cobro de multas.

También el arrendamiento de locales en el comercio y la gastronomía; la situación actual de las Casas de Abuelos y Hogares de Ancianos, y el Programa de la vi-

vienda, así como la producción local de materiales de la construcción, con el estado de opinión del pueblo sobre estos tópicos y las acciones para avanzar.

Se incluye, además, la marcha de la zafra azucarera y la certificación de las Estrategias de Desarrollo Municipal y la evaluación del Funcionamiento de los Órganos Locales del Poder Popular.

Gobierno Provincial del Poder Popular

Centros alistan preparativos para la Evaluación Educativa Regional

Más de mil pioneros guantanameros, de tercer y sexto grados, mostrarán sus destrezas en la escritura, comprensión de textos, cálculo matemático y el conocimiento de las ciencias naturales, en el Estudio Regional Comparativo y Explicativo (ERCE), que medirá la calidad de la Educación Primaria en América Latina y el Caribe, previsto a efectuarse en Cuba, los días 30 y 31 de mayo próximo.

Maricel Rodríguez Favier, metodóloga provincial de la Enseñanza Primaria, en la Dirección provincial de Educación, precisó que para aplicar la evaluación, en el territorio fueron seleccionados 14 centros educativos, de ellos, 11 ubicados en el municipio de Guantánamo, dos en El Salvador y uno en Baracoa.

Previo al ejercicio, agregó, se trabaja en perfilar la calidad en las clases, con métodos integradores y activos que faciliten a los estudiantes elaborar sus propios conocimientos, a partir de la conducción de los docentes.

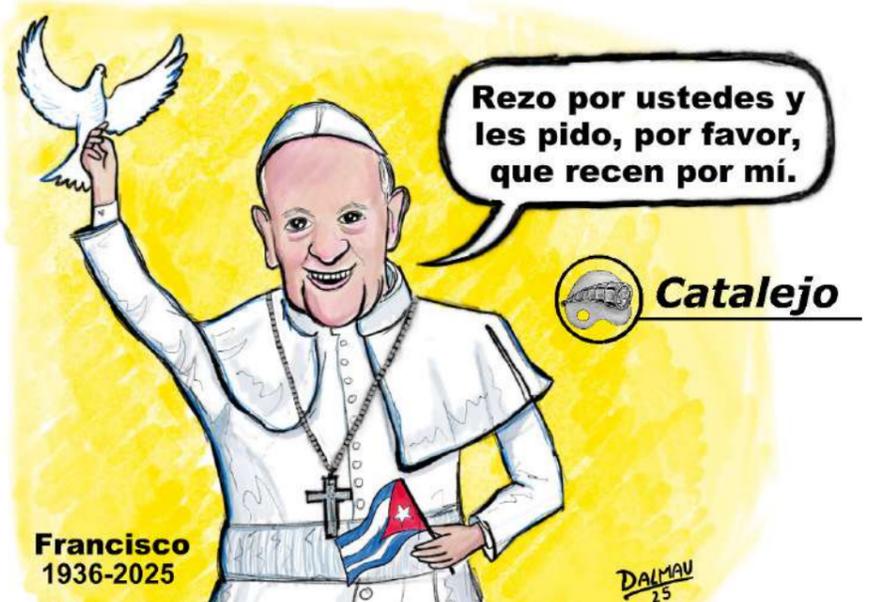
Rodríguez Favier precisó que el pro-

grama incluye comprobaciones sistemáticas, trabajos metodológicos y reuniones con la familia, dirigidos a mejorar los modos de actuación de maestros, estudiantes y padres, para alcanzar mejores resultados académicos.

Añadió que el ERCE, coordinado por la Oficina Regional de Educación para América Latina y el Caribe, de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (Unesco), es la iniciativa de evaluación educativa de más amplio alcance de la región, y valorará también las habilidades socioemocionales de los escolares, de ahí, la activa participación de la familia en las actividades programadas.

La Unesco, en el informe del Ejercicio Regional, aplicado en 2019, reconoció los logros de Cuba en el ámbito de la Educación, así como la garantía de una enseñanza inclusiva, equitativa y de calidad que promueve oportunidades de aprendizaje para todos.

• **Mayliovys DEL TORO TERRERO**



Francisco 1936-2025

Catalejo

VENCEREMOS



Fundado el 25 de julio de 1962. **Director:** Adriel Bosch Cascares. **Subdirector editorial:** Ariel Soler Costafreda. **Subdirector administrativo:** Lorenzo Alfonso Ortiz. **Jefa de Redacción Impresa:** Marelis Iznaga Reyes. **Diseño:** Yanela Massó De la Cruz y Daniela Lores Díaz. **Corrección:** Odalis Cuadra Vázquez, Illovis Espinal Montes de Oca y Jorge L. Merencio Cautín. **Dirección:** Avenida Che Guevara, Km 1½. **Código Postal:** 95 400. **Apartado Postal:** No. 72. **Teléfonos:** 2132 5425 y 2132 5402. **Correo electrónico:** cip227@venceremos.cu **Internet:** www.venceremos.cu **Impresión:** Empresa Gráfica General José Miró Argenter, de Holguín. Certificado: NC ISO 9001:2008