VENCEREMOS

EN SU ANIVERSARIO 62
www.venceremos.cu

ISSN 0864 1285. Precio: 1:00 peso.
Año LXII. No. 41. Cierre: 2:00 pm.

Viernes 2 de mayo de 2025. Año 67 de la Revolución.

ÓRGANO OFICIAL DEL COMITÉ PROVINCIAL DEL PARTIDO EN GUANTÁNAMO

El desfile que nos une

● *Por Sandra D. BORY CASTELLANOS*
Ilustración: Dalmau

Cuando era niña, el Primero de Mayo olía a café recién hecho y a tela almidonada. Mis abuelos -obreros jubilados- me llevaban de la mano entre la multitud de carteles, himnos, consignas y banderitas de colores. Caminábamos con una mezcla de compromiso y tradición en el pecho.

La ciudad de Guantánamo amanecía con un bullicio distinto. Desde temprano, las calles aledañas a la Plaza de la Revolución Mariana Grajales se llenaban de risas, congas improvisadas y el repicar de tambores. No era solo un desfile, era un reencuentro masivo de compañeros de trabajo que llevaban a sus hijos en hombros, de vecinos que se saludaban con abrazos efusivos.

Desde entonces, cada año, las calles se pintan de colorido: a veces blanco, rojo o azul; también del color del esfuerzo y la sonrisa. Sin embargo, hoy, décadas después, la combinación entre conciencia y costumbre -con la que marchaban mis abuelos- sigue intacta.

Las banderas asoman en ventanas de edificios, atadas a bicicletas, convertidas en capas infantiles. Las enseñas nacionales se muestran con orgullo desde los balcones. Es más que patriotismo: es cuidar la Patria, que es también hacerla.

Los niños convierten el asfalto en patio. Corren entre las piernas de los adultos, ondean banderitas de papel que luego guardarán en algún lugar de la casa. Una niña de no más de cinco años, sentada sobre los hombros de su padre, lleva un cartel que resume el día: *Yo también soy el futuro.*

Los sindicatos llegan en bloques, con pancartas que celebran las conquistas y los sueños, sin dejar de reconocer las contradicciones. No faltan, a su vez, quienes convierten la masividad en familia: el electricista que lleva a su hijo por primera vez; la tía que toma de la mano a sus sobrinos y se abre paso entre la multitud; el grupo de amigos que improvisa una conga con los instrumentos que tienen a mano.

En un rincón, un grupo de jubilados recuerda las décadas pasadas. “Antes esto era más disciplinado”, dice uno. “Pero seguimos riendo, ¿no?”, le contesta otro. “¿Que por qué vengo?” -se suma un tercero-. “Porque aquí conocí a mi esposa en el ‘78, porque en el ‘94 vine, aunque no tenía zapatos, y porque hoy vine a recordar que no estoy solo”.

Siempre hay un momento donde todo parece suspenderse: alguien pasa un termo con café; dos compañeros de fábrica, separados por años de jubilación, se reconocen entre la multitud; una mano alcanza otra, tratando de no alejarse. Son instantes que explican por qué la gente sigue viniendo. Alguien grita: “¡Esto es Cuba, compay!” y nadie lo contradice.

Esta es más que una marcha, es la cita anual donde el pueblo guantanamero se convierte en protagonista absoluto de su propia epopeya cotidiana.

Y al final, como siempre, muchos no se van a casa. El desfile deriva en parques llenos de familias compartiendo, en calles donde sigue sonando la conga mientras el cuerpo aguante. “Esto es identidad”, dice una maestra retirada, mientras mira el gentío con una sonrisa que guarda décadas de recuerdos.

Por mucho que lo intenten difamar, el Día de los Trabajadores en Cuba no es solo un acto de reafirmación política; es un ritual de pertenencia. Se marcha también por la fiesta del después, por el compañero que dio la mano en un año difícil, por el recuerdo de un abuelo que enseñó a amar esta tierra y por la esperanza de que un futuro mejor es posible.

Este Primero de Mayo volvió a amanecer con olor a tierra caliente y a café recién colado. Dejó anécdotas que se repetirán hasta el próximo año: la pancarta que casi se desarma al doblar, el niño que se durmió en medio del bullicio, el jubilado que bailó como si tuviera 20 años. No es romanticismo: es la verdad de cada conga, de cada bandera en movimiento, de cada guantanamero que volvió a casa con los pies cansados, pero con el corazón ligero.

Mañana volverán los desafíos, los inventos del día a día, pero en el desfile, como en cada Primero de Mayo, hubo música, risas y esa rara magia que persiste desde mis abuelos, y que ocurre cuando un pueblo decide que la esperanza y el afán de seguir adelante pesan más que cualquier cansancio, porque, pese a todo, siguen siendo dueños de su historia.

Respuesta al LECTOR

Desde la Redacción de este medio de prensa, reconocemos la prontitud de Luis Armando Rodríguez Ceiro, jefe del Centro provincial de Ingeniería de Tránsito, al dar respuesta a la crítica publicada en la sección *Desenfoque,* de la edición del 18 de abril, y en la página de *Facebook* de *Venceremos*.

El emplazamiento público fue hecho porque en las calles Serafín Sánchez y Narciso López falta una indicación de PARE desde hace meses y, al decir de los vecinos, no debe hacerse esperar el actuar del organismo correspondiente, para evitar percances de tránsito en esa vía.

En su misiva, el jefe del Centro provincial de Ingeniería de Tránsito asegura que ya se instaló -y lo grafica- la señal en las calles de referencia y que, lamentablemente, el organismo que dirige es testigo del robo y vandalismo de esas indicaciones en la vía pública, por personas inescrupulosas que ignoran el valor de esos dispositivos para la seguridad de todos, cuyas acciones ponen en riesgo de sufrir accidentes tanto a peatones como a conductores, e insta a la población a denunciar el hurto o daño de esas necesarias señaléticas.

La instalación de señales de tránsito -explica- es necesaria para garantizar la seguridad de los usuarios de la vía pública, y es responsabilidad de cada uno de nosotros cuidar y respetar esas indicaciones, y recuerda a los lectores, que la seguridad vial es una tarea colectiva, y juntos, “podemos proteger nuestras calles y asegurar un entorno más seguro para todos”.

Contigo

● *A cargo de Sandra D. BORY CASTELLANOS*

¡Hola, amigos de **Contigo!** *Harry Potter,* escrita por la británica J. K. Rowling, es una saga que marcó a toda una generación, llevándonos a un mundo mágico lleno de aventuras, amistad y valentía. Desde el primer libro, publicado en 1997, la historia del niño que sobrevivió cautivó a millones de lectores, y luego las películas convirtieron ese universo en algo aún más grande.

Ahora, con la nueva serie de HBO en camino, los fanáticos están más emocionados que nunca. Entre ellos está Claudia Virginia Fernández Pacífico, estudiante de Periodismo en la Universidad de Oriente y de visita en esta provincia. Nos escribe para expresarnos sus expectativas con respecto a la calidad del futuro audiovisual, a estrenarse en 2026, y para comentarnos su opinión sobre las polémicas que circulan en redes sociales.

¿Les gusta esta saga? ¿Qué diferencias hay entre los libros y las películas? ¿Esperan la serie? Hoy repasamos algunos detalles del universo *Harry Potter,* que nos permitirán estar mejor preparados para el estreno de su próxima serie. ¡Que lo disfruten!

Películas vs libros

En las páginas, Ron Weasley era un personaje mucho más complejo -estratégico, leal y con diálogos ingeniosos-, mientras que en la pantalla quedó reducido a un alivio cómico, con frases clave que terminaron en boca de Hermione.

Ginny Weasley, por su parte, pasó de ser una bruja fuerte y carismática en los libros a una figura casi decorativa en las adaptaciones, perdiendo química con Harry y momentos clave de desarrollo. Tampoco se exploró a fondo el pasado de los Merodeadores, la historia de la familia Potter o la importancia de la Casa Black, quedando escenas emotivas y reveladoras fuera del guion.

La épica batalla en el Ministerio en La Orden del Fénix fue simplificada, al igual que el simbólico final de Voldemort, que en los libros muere como un simple mortal -recordándonos que solo era un hombre-, pero en el cine se desvanece en efectos especiales. Incluso, personajes como Peeves, el Poltergeist, desaparecieron por completo, y el epílogo de *Las reliquias de la muerte* perdió profundidad al recortar diálogos y detalles.

Polémica en redes sociales

HBO ha anunciado el elenco de la nueva serie de *Harry Potter,* una adaptación televisiva que promete reimaginar el universo mágico con un enfoque fresco y fiel a los libros. Entre los nombres más destacados figuran John Lithgow, como Albus Dumbledore; Janet McTeer, como Minerva McGonagall, y Nick Frost, como Rubeus Hagrid.

Sin embargo, la elección de Paapa Essiedu, un actor británico de origen ghanés, para interpretar a Severus Snape ha generado controversia. Gran parte del público argumenta que el personaje, descrito en los libros como pálido y de tez clara, debería mantenerse fiel a esa imagen, lo que ha desatado un intenso debate en redes sociales sobre la representación racial en adaptaciones literarias.

La inclusión de Essiedu en el papel de Snape refleja un intento por diversificar el elenco, algo que ya se ha visto en otras producciones recientes. No obstante, este cambio no ha sido bien recibido por todos, especialmente por sectores más tradicionales, que consideran que altera la esencia del personaje.

Mientras algunos celebran la decisión como un paso hacia una mayor representación, otros la ven como una concesión innecesaria que podría distanciarse de la visión original de Rowling. Con la producción aún en etapas tempranas, queda por ver cómo “manejarán” este tema, y si lograrán convencer a los fans más críticos.

VEN ¡Trabajemos juntos!

Conozca nuestros servicios

Para llamar la atención del consumidor, en publicidad es importante comunicar bien el mensaje, pero también el de los signos y símbolos visuales, que desempeñan un papel relevante en la identidad de marca y en la persuasión del público meta.

Y así como las personas tenemos nuestras propias características que nos definen y diferencian, las marcas, por citar un ejemplo, requieren de una serie de elementos visuales que las distinga y que sean fáciles de entender y de recordar.

Por esa razón, con el servicio de Diseño de comunicación visual, los especialistas de Ideas Multimedios te proponen crear soluciones visuales efectivas, con enfoque en la creatividad y la innovación.

Entre las ofertas están la creación de Identidad visual, Signos de identidad y Aplicaciones de identidad o Rediseño de identidad, para adaptarse a los nuevos tiempos, u otras necesidades empresariales.

Si te interesa, te ayudamos a que tu empresa tenga una identidad y signos visuales fuertes y coherentes no solo para que sea reconocible, sino también para que tenga relaciones fuertes y duraderas con tus consumidores y logres mayor conexión emocional con tu público a largo plazo.

El uso de imágenes, videos, gráficos, logotipos... en las plataformas digitales, te ayudarán también a generar más interacciones y facilitar la fidelización de tus clientes.

En resumen, hoy en día no existe ninguna empresa que pueda posicionarse en el mercado y ser reconocida sin tener una identidad visual, vista como la imagen percibida por las personas y la respuesta emocional que se tiene hacia una compañía, sus productos o servicios.

Si contratas esta prestación, tus ideas, valores, expectativas y relaciones interpersonales de la empresa, negocio, emprendimiento, marca, influirán más en la decisión de elección en las personas, porque cada empresa tiene una historia para contar y la comunicación visual lo hace posible.

El enlace con Ideas Multimedios y toda la información que necesites, te los brindamos si nos contactas en la sede de nuestro órgano de prensa, sito en avenida Che Guevara, Kilómetro 1½; a través del teléfono 5996 4728 o por el email: *cip227@venceremos.cu*

¡Ven, trabajemos juntos!

Desenfoque

Un hueco en la acera, muy próximo a la esquina de las calles Calixto García y Narciso López, pone en riesgo a los transeúntes que a diario pasan por allí.

El hoyo se hace más peligroso por la presencia de varias grietas a su alrededor, advirtiendo el desplome que causaría si no se actúa de inmediato.

Vecinos del lugar confirman que, en ese espacio, no pocas personas se han accidentado, y muestran su preocupación ante el riesgo al que está expuesta la ciudadanía que transita por ese lugar.

● *Texto y foto: Rudens LOCAL GUERRA*

Potenciar las estrategias de desarrollo municipal

● Encabezó Esteban Lazo Hernández, miembro del Buró Político del Comité Central del Partido, presidente de la Asamblea Nacional del Poder Popular y del Consejo de Estado, el resumen de la visita parlamentaria a Guantánamo

"No concibo que un municipio no tenga claro las acciones para reducir los gastos y aumentar los ingresos", señaló el presidente de la Asamblea Nacional del Poder Popular.

En el Museo municipal 11 de Abril, Lazo Hernández fue recibido por pioneros del Círculo de interés de Museología.

La Fábrica de conservas de vegetales, del Valle de Caujerí, estuvo en el itinerario de la visita.

El miembro del Buró Político reiteró la importancia de la figura del delegado de circunscripción, el intercambio con la población, el trabajo comunitario y la unidad.

"Que las estrategias de desarrollo municipal se conviertan en un verdadero instrumento de dirección que permita mayores resultados en el desarrollo integral y sostenible de los territorios", instó Esteban Lazo Hernández, miembro del Buró Político del Comité Central del Partido, presidente de la Asamblea Nacional del Poder Popular y del Consejo de Estado, en el resumen de la visita parlamentaria a Guantánamo.

"No concibo que un municipio no tenga claro las acciones para reducir los gastos y aumentar los ingresos, como vía para lograr superávit y ser autónomos", señaló Lazo Hernández al analizar la instrumentación del Programa de Gobierno para corregir distorsiones y reimpulsar la economía y los impactos de las políticas aprobadas en el país.

Acompañado por Homero Acosta Álvarez, secretario de la Asamblea Nacional y del Consejo de Estado, y las máximas autoridades gubernamentales y partidistas de la provincia, valoró los resultados de la visita de las Comisiones Permanentes del Parlamento cubano.

Las diferentes comisiones resaltaron los avances de la provincia en darle atención a las principales problemáticas que aquejan a la población, con énfasis en la producción de alimentos, reducir el déficit presupuestario, y lograr la estabilización macroeconómica, y el incremento de los fondos exportables.

Junto con el programa de Gobierno fueron tópicos, también controlados, el funcionamiento de las Asambleas Municipales y la atención de los planteamientos de la población, derivados del primer Proceso de rendición de cuenta del delegado a sus electores en el actual XVIII mandato, el control popular y el trabajo de prevención social y de seguimiento a las políticas sociales.

Sobre estos temas, el presidente de la Asamblea Nacional resaltó la vinculación y la comunicación con la población, para el logro de mejores resultados. "Que sean las masas las participantes de las transformaciones, en los barrios, Consejos Populares y los municipios".

Tras su llegada a Guantánamo, el primer punto visitado por el presidente de la Asamblea Nacional del Poder Popular fue el Museo municipal 11 de Abril, en el Consejo Popular de Cajobabo, en Imías, donde fue recibido por pioneros del Círculo de interés de Museología, quienes le explicaron sobre esa institución cultural que recoge la historia del desembarco de José Martí, Máximo Gómez y otros patriotas, así como las visitas del Comandante en Jefe al lugar, y su encuentro con el campesino Salustiano Leyva, recogido magistralmente por el cineasta Santiago Álvarez en el documental *Mi hermano Fidel.*

En el propio Cajobabo, Lazo Hernández conoció de las acciones de reanimación realizadas en esa comunidad en transformación e intercambió con la población sobre la compleja situación económica del país, acrecentada por el bloqueo yanqui a la Isla y las medidas restrictivas impuestas por la administración norteamericana.

Otra de las paradas del máximo dirigente del Parlamento cubano fue la Fábrica de conservas de vegetales del Valle de Caujerí, donde conoció de las producciones que se obtienen en la industria y de las agrícolas en ese "emporio productivo", como en 1976 llamó el Comandante en Jefe Fidel Castro a dicha región, enclavada en el municipio de San Antonio del Sur.

En el propio territorio llegó también hasta el Policlínico Cuarto Congreso del Partido, centro médico que fue muy afectado por las inundaciones provocadas por el huracán Oscar. Allí elogió las acciones de la recuperación, los servicios que prestan y los indicadores de salud que exhibe, con énfasis en el Programa Materno-Infantil.

En el municipio de Guantánamo, el también presidente del Consejo de Estado recorrió áreas agrícolas de la Cooperativa Enrique Campos, en la zona de La Jabilla, dedicadas al cultivo de arroz, donde intercambió con el productor Antonio *"Tony"* Márquez, a quien exhortó a multiplicar sus experiencias en cosechar ese cereal de forma popular y también del sorgo para la alimentación animal.

Lazo Hernández visitó nuevamente la Empresa Procesadora de Café Capitán Asdrúbal López, polo exportador conocido por su marca comercial Alto Serra, entidad que el pasado año comercializó en el exterior más de 400 toneladas de ese rubro, y para 2025 se propone alrededor de 100, decrecimiento en el que inciden las afectaciones a las plantaciones provocadas por el ciclón.

En sus análisis reiteró "la necesidad de seguir revisando los esquemas del país para la producción y comercialización del café y el imperativo de potenciar la empresa estatal socialista e incrementar los fondos exportables".

En la sede del Gobierno, con los 10 presidentes de los Consejos Populares del municipio de Guantánamo, reiteró la importancia de la figura del delegado de circunscripción, el intercambio con la población, el trabajo comunitario y en la unidad de todos los factores en el enfrentamiento a las drogas y a los hechos de corrupción, los delitos, las ilegalidades y las indisciplinas sociales.

Al término de sus dos días en la provincia, el presidente de la Asamblea Nacional y del Consejo de Estado felicitó a los guantanameros y los convocó a seguir trabajando con unidad, en el fortalecimiento de la economía, con sus propios esfuerzos y aprovechando las potencialidades existentes en los territorios.

● *Rodny ALCOLEA OLIVARES*
Fotos: Leonel ESCALONA F.

Instantáneas

Duelen, pero curan

Suscriptores a los periódicos *Vencemos, Juventud Rebelde, Granma* y *Trabajadores,* residentes en el reparto Mártires de Granada, adscriptos a la Oficina de Correos del reparto Rubén López Sabariego (Obrero), se preguntan por qué si el cartero de esa Zona Postal salió de vacaciones en la segunda quincena de abril, la entidad no ubicó a otro para cumplir su encargo, y han estado desde esa fecha sin recibir la prensa. Si el servicio se paga, ¿recibirán esas ediciones en mayo, para leer periódicos viejos?...

La lectora María Gloria Gámez Matos nos hizo llegar a esta Redacción la siguiente inquietud. Cuenta que este miércoles 30 abril, en horas de la mañana, acudió a hacer compra en una de las mipymes ubicadas en 9 Norte entre San Lino y Beneficencia, específicamente la que oferta productos cárnicos, y se negaron a recibir el pago por transferencia. Si esta es una alternativa que brinda a la población comodidad, ¿por qué se permiten tales violaciones del pago electrónico, siendo una opción y un derecho del consumidor?, se pregunta... Otra más. Varias personas se frustraron al no poder adquirir garbanzo y frijol, fundamentalmente, el pasado sábado en la feria agroindustrial del municipio de Guantánamo, por la negativa del vendedor de no aceptar el pago por transferencia, a las 11:20 am, al alegar que había recibido mucha cantidad de transferencia, que luego le es difícil extraer. Además de los renglones mencionados, ofertaba ajo y cebolla. Estaba situado en La Avenida y Beneficencia, en un camión con chapa P194314...

Quienes posean perros como mascotas o los consideren animales de compañía debieran, en los espacios públicos, colocarles arreo y bozal para evitarle cualquier percance a las personas temerosas que caminan muy cerca de ellos, refiere una guantanamera que pasó un tremendo susto, al transitar por calle 7 Este esquina a 3 Norte, y había jóvenes jugando con dos canes sueltos, raza pastor alemán, de tamaño mediano y grande, que según ellos "no mordían", pero tampoco obedecían oportunamente las órdenes de sus dueños… Servicios Comunales debiera encontrar vías para responder con eficiencia a su encargo social, porque la suciedad y la falta de higiene invaden muchos espacios públicos en arterias céntricas de la urbe del Guaso, e igualmente, pululan los microvertederos. Las fallas en la recolección no justifican estas y otras indisciplinas de la población y de entidades que sacan sus desperdicios a las aceras. Contribuyamos a transformar a la ciudad de Guantánamo en una urbe más limpia… ***La sección invita a los lectores a colaborar desde la objetividad, la transparencia y sin anonimato. Brindamos los teléfonos a través de los cuales pueden comunicarse con Instantáneas: 2132-5425 y 2132-5402; por el correo electrónico cip227@venceremos.cu o por la dirección avenida Che Guevara, Código Postal 9540 y Apartado Postal 72. Seguimos en combate por cambiar todo lo que deba ser cambiado.***

Andamos por la senda correcta

● *Por Dairon MARTÍNEZ TEJEDA*
Foto: Radio Guantánamo

Guantánamo acogió con beneplácito, este Primero de Mayo, la presencia de Gerardo Hernández Nordelo, Héroe de la República de Cuba y coordinador nacional de los Comités de Defensa de la Revolución, en la celebración del Día Internacional de los Trabajadores.

Visiblemente emocionado, el Héroe contempló a los guantanameros desfilar este día, bajo los rayos del sol de Oriente y gritó a viva voz: *¡Por Cuba juntos creamos!,* como uno más de nosotros, así lo apuntó en entrevista con la prensa.

“Es un honor y un orgullo estar en esta tierra compartiendo una fecha tan importante para el pueblo trabajador. Además, frente a la ilegal Base naval ‘clavada’ por el imperio estadounidense en nuestro territorio; este día es también una muestra del antimperialismo de nuestra gente, especialmente la guantanamera.

Gerardo Hernández Nordelo, Héroe de la República de Cuba y coordinador nacional de los CDR.

“Me satisface ver el entusiasmo en las calles, el compañerismo entre todos, amaneciendo para demostrar el respaldo a la Revolución Cubana. Este día es una demostración de que, contrario a lo que vaticinaban los enemigos, con el pueblo de Guantánamo se puede contar para lo que sea, pues estamos convencidos de que andamos por la senda correcta: la construcción del socialismo”, dijo Hernández Nordelo.

Un acto de reafirmación revolucionaria

Las celebraciones por el Primero de Mayo, este año, han tenido como dedicatoria especial al aniversario 25 de que el Comandante en Jefe Fidel Castro diera a conocer el concepto de Revolución, según detalla Juana Eglis Fernández Louit, secretaria general de la Central de Trabajadores de Cuba (CTC), en la provincia.

“Guantánamo, sede de las actividades centrales por el aniversario 86 de la CTC, ha mostrado un destacado protagonismo; además de que varios sindicatos de la provincia resultaron reconocidos con la condición de Destacados en la emulación nacional, como el Agropecuario, la Salud, así como el de la Educación, la Ciencia y el Deporte.

“El territorio acoge, este 2025, su segundo Primero de Mayo, porque el 26 de enero fuimos sede de la Tribuna Antimperialista, cuando la CTC y sus sindicatos -responsables de convocar al pueblo- reunió a más de 80 mil personas en esa ocasión. Ahora superamos esa cifra, con la presencia de más de 100 mil guantanameros y sus familias en un día cargado de cubanía -vestidos con los colores de la bandera nacional-, alegría, compromiso y motivación”, afirmó Fernández Louit.

Juana Eglis Fernández Louit, secretaria general de la CTC en Guantánamo.

El Primero de Mayo, lejos de ser una jornada de huelga como en otros países, representa para Cuba, y así también para el Alto Oriente cubano, un acto de reafirmación revolucionaria, es una celebración de nuestras conquistas y una oportunidad para seguir aportando al desarrollo económico y social desde nuestra Primera Trinchera Antimperialista.

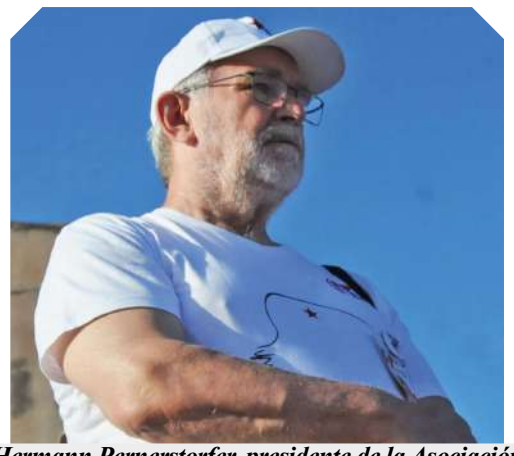
● *Melisa VARGAS GARCIA*
Foto: Rudens LOCAL GUERRA

Extraordinaria celebración

● *Por José Manuel LÓPEZ BLANCO*
Foto: Leonel ESCALONA FURONES

Las actividades por el Día del Proletariado Mundial este Primero de Mayo en Guantánamo son un espacio para consolidar los vínculos con diferentes países del mundo que deciden acercarse a Cuba para estar junto al pueblo, así lo expresa Hermann Pernerstorfer, presidente de la Asociación de Amistad Austria-Cuba.

“Es extraordinaria la celebración de este día aquí, donde participa gran parte del pueblo, no como en otras naciones en las que no es igual el trato al proletariado. En nuestro país, no es igual la celebración y nuestro gobierno no mantiene relaciones tan cercanas con Cuba, aunque para nosotros no existen muros que impidan el contacto con otros pueblos”, agrega el entrevistado, que lidera la organización no gubernamental que mantiene vínculos solidarios con la Isla.



Hermann Pernerstorfer, presidente de la Asociación de Amistad Austria-Cuba.

“En esta marcha es visible el apoyo de la gente a la Revolución y sus dirigentes. Es la primera vez que vengo para un día como este, he asistido a varios encuentros, como los Seminarios por la Paz y la Abolición de las Bases Militares Extranjeras, gracias al apoyo del Instituto Cubano de Amistad con los Pueblos”, concluyó Hermann, quien reiteró su deseo de regresar a la provincia en otra ocasión.

Primero, *la defensa de la Patria*

Doctor Pedro Pablo Gómez Matos, especialista en Medicina Física y Rehabilitación.

● *Por M. V. G.*
Foto: R. L. G.

“Primero, la defensa de la Patria, y poner en lo más alto la Medicina cubana que tiene su prestigio internacional”, fueron las principales motivaciones para desfilar, del médico guantanamero Pedro Pablo Gómez Matos, especialista en Medicina Física y Rehabilitación, según comentó a *Venceremos* en la Plaza de la Revolución Mariana Grajales.

Aunque quieran denigrar a la colaboración médica, la realidad es que los galenos cubanos van a cualquier parte del mundo no a tirar bombas, van a dar salud, enalteció el doctor, trabajador del Hospital General Docente Doctor Agostinho Neto.

“La rehabilitación es hoy una alternativa para elevar la calidad de vida de los pacientes, sabemos que tenemos carencias de equipos por el bloqueo yanqui, mas nosotros trabajamos con las manos y con ellas aliviamos a los pacientes.

“Nos formó la Revolución, por eso acudimos a su llamado, sea a desfilar o a colaborar en cualquier parte del mundo, no solamente en Cuba. Tengo 64 años y 47 de ellos en la Salud, y aquí estamos y continuamos trabajando”, concluyó.

Gran alegría y entusiasmo

● *Por Yannis RODRIGUEZ MATOS*
Foto: R. L. G.

Otro Primero de Mayo y el pueblo se viste de fiesta. Entusiasmo, unidad y compromiso son sentimientos palpables y se propagan entre la multitud de cubanos, quienes, incentivados por un sentir patrio confluyen en un mismo sitio para celebrar el Día Internacional del Proletariado.

Trabajadores de todos los sectores se anticiparon al ya tradicional desfile, representando a la clase obrera cubana y orgullosa. Desde las 5:30 de la mañana comenzó la concentración, se reunieron en concepto de bloque, y Cultura, identificando el de la Unidad, portó sus prendas blancas e inundó de alegría las calles por donde transitaron.

“Feliz con todos mis trabajadores, con gran alegría y entusiasmo al llegar a la Plaza de la Revolución Mariana Grajales”, dijo Yusnelis Cala, directora de la Red provincial de Bibliotecas Públicas, quien llegó frente a la tribuna entre congas y tambores.

Yusnelis Cala, directora de la Red provincial de Bibliotecas Públicas.

“He visto un Guantánamo muy organizado, ha sido una experiencia emotiva ver a todos desenvolverse con tanta alegría. Una de nuestras principales motivaciones de estar aquí, como colectivo y, sobre todo, como cubanos, es exigir nuevamente el cese del injusto y criminal boqueo genocida que nos continúa golpeando crudamente”.

Guantánamo *unido este Primero de Mayo*

Gerardo Hernández Nordelo, coordinador nacional de los Comités de Defensa de la Revolución, y Vladimir Regueiro Ale, ministro de Finanzas y Precios (segundo y séptimo de izquierda a derecha, respectivamente).

La alegría es un elemento distintivo del desfile.

La bandera señoreó toda la fiesta.

Las nuevas generaciones de defensores del país, tampoco faltaron en el desfile.

Los medios de comunicación le dieron cobertura a la fiesta proletaria y también tuvieron participación activa en la marcha.

Miles de guantanameros, en cuadro apretado, “tomaron” la Plaza de la Revolución Mariana Grajales Coello, de la ciudad del Guaso, este Primero de Mayo, como parte del tradicional desfile que celebra cada año el Día Internacional de los Trabajadores, esta vez bajo el *slogan Por Cuba juntos creamos.*

Presidido por Gerardo Hernández Nordelo, coordinador nacional de los Comités de Defensa de la Revolución; Vladimir Regueiro Ale, ministro de Finanzas y Precios; Yoel Pérez García, primer secretario del Partido en la provincia, y Alis Azahares Torreblanca, gobernadora del territorio, la multitudinaria marcha contó con la presencia de amigos de la Asociación de Amistad Austria-Cuba.

La fiesta proletaria, que abrió con el concepto de Revolución, en voz del Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz, al cumplirse el aniversario 25 de su pronunciación, y la alocución de Juana Eglis Fernández Louit, secretaria general de la Central de Trabajadores de Cuba en Guantánamo, una vez más se organizó en bloques denominados: Unidad, Dignidad y Continuidad, cada uno representado por cinco sindicatos y por los colores blanco, azul y rojo.

Fernández Louit insistió en que, esta marcha, ratifica la voluntad de los guantanameros de luchar por los sueños de justicia para Cuba y para el mundo, a la vez que denuncia y exige el fin del injusto bloqueo de Estados Unidos contra Cuba y las medidas coercitivas contra la Revolución.

Entre consignas y al ritmo de conga, entre otras iniciativas, desfiló el pueblo trabajador desde horas bien tempranas, junto a familiares y estudiantes de varios niveles de enseñanza, en una jornada llena de júbilo y fervor revolucionario en la que estuvieron presentes, además, héroes y heroínas del trabajo, glorias deportivas, miembros de la Asociación de Combatientes de la Revolución Cubana, jubilados e integrantes de las asociaciones de personas con discapacidad física.

Al cierre del desfile, se reconoció al mejor bloque y destacados en la jornada; precisamente en esta ocasión, correspondió el lauro principal al bloque de la Unidad, mientras que el de la Dignidad y la Continuidad resultaron destacados. Asimismo, se entregó un reconocimiento especial a la Dirección municipal de Deportes, por sobresalir en las tareas sindicales antes y durante las celebraciones por este Primero de Mayo.

● *Dairon MARTÍNEZ TEJEDA*
Fotos: Leonel ESCALONA FURONES y Rudens LOCAL GUERRA

Muchos niños acudieron a la cita con la Patria acompañando a sus familiares.

Bandas de conciertos, rítmicas y congas pusieron sonido y movimiento a buena parte de la marcha.

Las iniciativas de cada sindicato pone aderezo a la emulación fraternal.

Entregan Premio Guamo 2024 a creador imiense

El escritor y artista visual Ragnar Wilfredo Roba Rodríguez recibió el Premio Guamo 2024, que otorga la Unión de Escritores y Artistas de Cuba (Uneac) en el territorio, a la personalidad más sobresaliente en el ámbito cultural durante un año.

En el acta del jurado, dada a conocer por el periodista y realizador audiovisual Adriel Bosch Cascaret, uno de sus miembros, se precisó que se confirió el lauro a este joven creador imiense, como reconocimiento a sus resultados y crecimiento en el ámbito de las letras cubanas.

Ragnar Wilfredo, vicepresidente de la Asociación Hermanos Saíz en la provincia, destacó en 2024 por recibir, entre otros estímulos, el Premio Calendario de Poesía al libro *Cosas que arden sobre el pasto*; el Premio Hermanos Loynaz, al texto *Qué fue de los muñequitos rusos,* y el Premio Regino E. Boti al poemario *Como un pájaro que escapa del invierno.*

Ragnar Wilfredo tuvo una fructífera trayectoria artística durante 2024, con varios premios nacionales.

También se entregó el Guamo Honorífico, que esta vez recayó en el maestro Ernesto Llewellyn de la Hera, director del Ballet Folklórico Babul, y en el escritor Rafael Mosqueda Vázquez, importante figura de la cultura baracoense, considerado el poeta de la ciudad. Ambas figuras constituyen referentes de sus manifestaciones, así como maestros de generaciones, de ahí los méritos que validan su agasajo por la Uneac.

● *Dairon MARTÍNEZ TEJEDA*
Foto: Uneac Guantánamo

Consejo de las Artes Escénicas entrega Premio Elfriede Mahler

El Premio Elfriede Mahler 2024, que entrega el Consejo provincial de las Artes Escénicas en Guantánamo por el trabajo realizado durante un año, se le otorgó a la investigadora e historiadora del arte Magela Zamora Simons, en tanto ese galardón, pero Por la obra de la vida, fue para el maestro Orlando Aramís Brugal Batis.

Zamora Simons, que se destacó por su trabajo en la promoción danzaria y la investigación en esa rama del arte, agradeció el estímulo que el Consejo le ha otorgado a los técnicos, destacando a todos los que influyen en la creación de una obra, no solo a los bailarines.

"Este es el resultado de 10 años de trabajo para la cultura guantanamera, y que continuará para un mayor reconocimiento de la danza y todos los que intervienen en su montaje", afirmó la premiada.

El maestro Brugal Batis, miembro fundador de Danza Libre, recordó la influencia de la fallecida bailarina Elfriede Malher como benefactora de este proyecto que hasta hoy se erige bajo la dirección de la maestra Marveyis Martínez.

El premio que entrega Artes Escénicas, desde el 2002, tiene el propósito de estimular la labor de artistas, profesores y creadores en el ámbito de las artes escénicas.

● *Daniel ESQUIJAROSA CEIRO*

Se acerca el X Encuentro de Jóvenes Coreógrafos

La X edición del Encuentro de Jóvenes Coreógrafos se celebrará en Guantánamo, desde el 13 al 17 de mayo del presente año, buscando promover el diálogo entre los maestros de la escena y las nuevas generaciones de coreógrafos y bailarines del país.

El evento estará dedicado a los 35 años de la fundación de la compañía Danza Libre y a los 10 años de la Escuela de Danza Alfredo Velázquez Carcassés, siendo el guion coreográfico la temática central.

Entre las personalidades invitadas se incluye a Santiago Alfonso Fernández, Premio Nacional de Danza 2006, Leivan García Valle, director del Ballet Folklórico Nacional de Cuba y otros invitados, que junto a las compañías danzarias abarcarán un programa que incluye clases magistrales, desmontajes de obras, conferencias y presentaciones nocturnas.

A la par de los conjuntos foráneos, también tendrán protagonismo el Ballet Folklórico Babul, las compañías Danza Libre y Danza Fragmentada, el proyecto K'merino, entre otras agrupaciones de la provincia.

El encuentro es organizado por la Asociación Hermanos Saíz y la compañía Danza Libre, con apoyo del Consejo provincial de las Artes Escénicas, la Dirección de Cultura y el Centro de la Música, ambos a instancia provincial.

● *D. E. C.*

Un poco de cine cubano

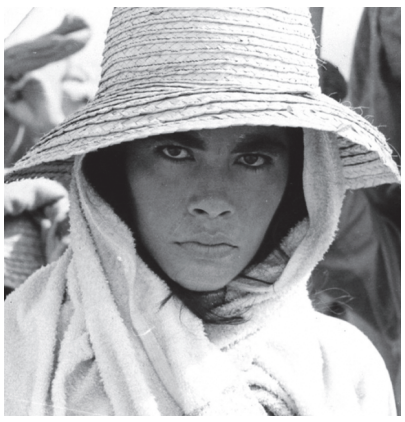
● *Por D. E. C.*
Fotograma: Cubacine

El cine cubano ha dado clásicos de las realizaciones cinematográficas: *Fresa y Chocolate, Memorias del Subdesarrollo, Lucía,* y la lista sigue y sigue, pero ¿qué hace al cine cubano tan atractivo? Intentemos dar una opinión basada en lo que sabemos del cine nacional, desde el principio.

La primera película cubana fue *Simulacro de Incendio,* de 1897, dirigida por Gabriel Beyre, esto según algunos, pues la obra primigenia del cine nacional varía dependiendo de a quién le preguntes, pero lo importante es que en nuestro país el cine entró poco tiempo después de la invención del cinematógrafo, y eso habla de nuestra cercanía con esa forma de arte.

Algunos años posteriores a Beyre se rodó el primer largometraje cubano realizado por un natural: Enrique Díaz Quesada, con la obra, *Manuel García* o *El rey de los Campos de Cuba,* (1913). En esa época, el poco financiamiento por parte del gobierno generó una emigración, principalmente a México, por parte de los cineastas y se perdió gran parte del desarrollo cinematográfico en la Isla.

En contraste con lo rápido que llegó al país el cinematógrafo, la producción durante la primera mitad del siglo XX se vio menguada, aunque se resalta el papel de Ramón Peón y Enrique Díaz Quesada, directores de filmes como *El parque Palantino* (1906) y *La Virgen de la Caridad* (1930), respectivamente.



Lucía, ***un clásico del cine cubano, donde uno de los rostros es guantanamero: Adela Legrá.***

Encontramos un problema claro: el poco apoyo al cine por parte de las autoridades dejó al país a la deriva, siendo abordados por estudios extranjeros, sobre todo, franceses y estadounidenses.

En 1959 cambió el escenario con el nacimiento del Instituto Cubano de Arte e Industria Cinematográficos (Icaic), que representó el inicio de la era dorada del cine cubano.

Bien se sabe que el Icaic nace para agrupar a los cineastas cubanos y potenciar el valor histórico y revolucionario mediante el audiovisual, pero con el tiempo el dogmatismo del que acusaban muchos a los realizadores de la Isla fue transformándose en joyas fílmicas. El cine cubano se impulsa en un contexto de pocos recursos, pero se adaptó con lo que considero el fuerte de los directores de esa época: las historias.

Saber contar una historia te asegura el 50 por ciento de la película y aquí aprendimos a hacerlo, porque no teníamos más recursos que nuestra habilidad para relatar.

Esto unido a las historias profundas y realistas, en ocasiones carentes de toda extravagancia literaria, aun cuando se alejaba del marco del drama y entraba en otras fronteras, nunca dejando de lado lo que por años ha sido nuestro fuerte: retratar nuestros problemas de dos maneras, satírica o introspectivamente.

Hoy, el cine cubano se aleja de marcos que antes nos consagraron como representantes sólidos del cine latinoamericano. La documentalística observacional y la ficción que integra elementos extranjeros poco a poco denota una transformación sin retorno del cine cubano, y no es que esto sea el fin del mundo, es que se añoran esas historias donde el público se sentía mezclado con lo que observaba, era retratado.

Lo favorable de todo es que se evoluciona, y eso siempre es bueno. Permitámonos experimentar placeres nuevos y continuemos alabando lo viejo, la base de los cineastas de hoy.

Jonathan Charón, plata en Panamericano de judo

El guantanamero Jonathan Charón (60 kg) logró la medalla de plata en el recién concluido Abierto Panamericano y de Oceanía de Judo, de Santiago de Chile 2025.

El joven atleta del Guaso dio un buen combate en la discusión por el oro ante el favorito brasileño Michel Augusto, un choque que pasó de los cuatro minutos y se decidió por la regla de oro.

Jonathan debutó en el evento con victoria por ippon sobre el paraguayo Mateo Cabral, y en su segunda salida venció al salvadoreño Jairo Moreno, para reeditar la semifinal de la pasada edición ante el estadounidense David Terao, pero en esta ocasión el antillano pasó a la final.

A pesar de caer en la final ante el brasileño, Charón mejoró lo conseguido en Lima 2024, y esta medalla lo reafirma como un exponente en ascenso.

Por otra parte, la delegación cubana sumó el oro del matancero Andy Granda (+ 100 kg) y bronce de Lianet Cardona (78 kg), Naomis Elizarde (+78 kg), Maylín del Toro (70 kg) y Jonathan Loynaz (+90 kg).

Con este balance, Cuba terminó cuarta entre 22 naciones que intervinieron, con (1-1-4), detrás de Brasil (9-3-4), Canadá (1-3-2) y Estados Unidos (1-2-2), y así mejora el quinto lugar en la versión de Río de Janeiro 2024, con un oro y seis bronce.

● *José Manuel LÓPEZ BLANCO*
Foto: Tomada del sitio web oficial de la IJF

Jonathan cayó en la final, pero dejó muestras de calidad hasta el último segundo.

Boxeo femenino

Norsialis y un debut prometedor

● *Texto y foto: J. M. L. B.*

La impulsión de la bala y posteriormente el baloncesto fueron parte del recorrido deportivo de la novel atleta Ilia Norsialis Joubert de las Heras, quien integra el equipo femenino de boxeo del Guaso, y debutará en el Campeonato Nacional de la categoría en Camagüey, la próxima semana.

"Desde pequeña tuve afinidad por el deporte, en la Escuela de Integración Deportiva (EIDE) Rafael Freyre comencé la práctica de la impulsión de la bala y el baloncesto, hasta el último año que estudié en esa institución", refiere a *Venceremos* la entrevistada.

Con la aprobación del boxeo femenino y el comienzo en Cuba de los primeros campeonatos de la categoría, Norsialis, como es conocida por sus compañeros y entrenadores, comenzó en la disciplina.

Norsialis: "Esta es una oportunidad para probar mi nivel competitivo".

"Se me acercaron varios profesores para el proceso de inserción en el boxeo, y acepté el reto. Desde entonces comencé los entrenamientos, aunque no pude participar en los dos primeros campeonatos nacionales, aquí estoy, preparándome para los que se avecinan.

"El boxeo no siempre me gustó, en el comienzo fue compleja la adaptación a los golpes, los desplazamientos en el ring, pero poco a poco he ido adentrándome en este mundo, y estoy muy feliz de haberme vinculado a dicho deporte", detalla Joubert de las Heras.

Dicen los más longevos que de tal palo tal astilla, en referencia a similitudes en cualidades o acciones de hijos y padres, y parece que es el caso de nuestra interlocutora, hija de Noraivis de las Heras Chibás, atleta paralímpica y dos veces medallista de bronce a ese nivel.

"A ella (De las Heras Chibás), no le gusta que lo practique porque es una disciplina fuerte, exigente, pero me apoya, porque es el deporte que escogí. Es importante contar con ella, porque es una fuente de inspiración y dedicación al deporte, un ejemplo a seguir", dice Ilia Norsialis al referirse a su madre.

La práctica del pugilismo femenino ha generado desde su aprobación opiniones negativas y críticas, pero esta forma de pensar no es más que un prejuicio social que juzga a la figura femenina por su condición física. Sin embargo, la anuencia de las competencias de esta disciplina permite a la mujer mostrar su capacidad de competir en un deporte que históricamente solo era de hombres.

"No dejo que me afecten los comentarios de las personas, porque esta es una oportunidad para que la figura de la mujer pueda mostrar su valentía y nivel competitivo al igual que los hombres, porque tenemos los mismos derechos.

"Aunque lo practiquemos no significa que dejemos de ser femeninas, es algo que, para muchas jóvenes es una limitación, pero en realidad no debería ser un impedimento", recalca la joven atleta.

Detrás de cada deportista está la mano de un entrenador, para Norsialis su profesor Eliorvis Abat Elizástigui es un pilar en ese proceso. "El pasado año no participé en los campeonatos nacionales, me incorporé tarde a los entrenamientos y no dio tiempo a que incursionara en ese evento. Me desilusioné, perdí la motivación, pero el profe Eliorvis me apoyó, y ha estado siempre al tanto de mi preparación".

Joubert de las Heras debutará en el campeonato nacional femenino que tendrá por sede a la capital agramontina, pero ya ha tenido varios intercambios en topes amistosos con otras provincias en los que ha salido con resultados positivos. "Ahora tendré la posibilidad de participar en mi primer evento, y lo haré en la división de más de 66 kilogramos".

"Mi objetivo es obtener buenos resultados que me permitan estar en el podio, voy a luchar por eso; sé que voy a enfrentarme a adversarias más experimentadas.

"No importa si no es positivo el resultado, yo seguiré en este deporte porque quiero consagrarme en él", concluye Joubert de las Heras.

Celebran Copa sindical de softbol

Con la participación de tres equipos: Etecsa, la Prensa y Veteranos, se celebró la Copa Amistad de Softbol por el Primero de Mayo, en saludo al Día Internacional de los Trabajadores.

La competencia se realizó de forma triangular, donde cada uno de los conjuntos participantes representó a los tres bloques del desfile por el día del proletariado mundial: Veteranos de azul (Dignidad), la Prensa de blanco (Unidad) y Etecsa de rojo (Continuidad).

En primer lugar, quedaron los azules (dos victorias), segundos los blancos (una victoria y una derrota) y rojos relegados a la tercera posición (dos derrotas).

Al evento, celebrado en el beisbolito del Combinado Deportivo Plaza, asisitió Juana Eglis Fernández Louit, secretaria general de la Central de Trabajadores de Cuba, en Guantánamo, así como Digler Ortiz Cruz, coordinador de los Comités de Defensa de la Revolución en el territorio, y Rolando Cervera Rigual, presidente del Consejo de Peñas Deportivas en la provincia, entre otros.

● *J. M. L. B.*
Foto: Daniela LORES DÍAZ

Veteranos triunfó en la Copa, que sirvió de encuentro para los trabajadores y de promoción de la actividad física.

Reconocen a sindicalistas destacados

Órdenes Lázaro Peña de Segundo Grado encabezan las distinciones conferidas a trabajadores destacados de la provincia, otorgadas en acto solemne desarrollado en el parque José Martí, de la ciudad del Guaso, en ocasión de las actividades conmemorativas por el Día Internacional de los Trabajadores.

Ismaire Guillén Fresco y Zulma Ojeda Suárez, del Sindicato de la Administración Pública, y el doctor Ernesto Díaz Trujillo, del Sindicato de la Salud, recibieron la alta condecoración de manos de Yoel Pérez García, primer secretario del Partido en la provincia.

Asimismo, ocho guantanameros recibieron la Orden Lázaro Peña de Tercer Grado, y fue impuesta la Medalla Jesús Menéndez a más de una decena de trabajadores con actitud destacada en su trayectoria laboral en la producción, la defensa y los servicios, y como dirigente sindical de forma ininterrumpida, pertenecientes a los Sindicatos de la Salud, Civiles de la Defensa, Azucareros y de las Comunicaciones, la Informática y la Electrónica.

Trabajadores destacados recibieron altas condecoraciones.

Durante el encuentro, también se distinguieron con la Medalla Hazaña Laboral a más de una decena de guantanameros, en representación de las 457 de estas medallas que se otorgan en todo el territorio a trabajadores con resultados relevantes en las acciones de recuperación tras el paso del huracán Oscar por municipios del este del Alto Oriente cubano.

Por otro lado, en acto nacional, el doctor Ángel Píriz Monblant, del Hospital General Docente Agostinho Neto, recibió el título honorífico de Héroe del Trabajo de la República de Cuba, según declaraciones de Juana Eglis Fernández Louit, secretaria general de la Central de Trabajadores de Cuba, en la provincia, quien además llamó a seguir celebrando por el Día del proletariado mundial.

● *Melisa VARGAS GARCIA*
Foto: Rudens LOCAL GUERRA

Listos para los exámenes a la Educación Superior

La provincia ya habilitó los centros educativos donde se aplicarán los exámenes de ingreso a la Educación Superior, previstos para los días 6, 9 y 13 de mayo, en las asignaturas de Matemáticas, Español-Literatura e Historia de Cuba, respectivamente.

Elvira Leyva Velázquez, organizadora escolar del nivel educativo preuniversitario, en la Dirección general de Educación, significó que en todos los municipios hay una sede de aplicación, excepto en Baracoa con dos, y cuatro en la cabecera provincial.

Detalló que en el municipio de Guantánamo los preuniversitarios seleccionados son Flor Crombet y Rubén Batista, en este último también examinarán los estudiantes del IPU Primero de Mayo, en tanto, al Instituto Preuniversitario Vocacional de Ciencias Exactas se unirán los alumnos de la Escuela de Integración Deportiva, mientras en la Universidad de Guantánamo asistirán los del IPU Ramón Infante García.

Leyva Velázquez insistió en la puntualidad de los jóvenes, quienes deben de estar a las 7:30 de la mañana en los centros escogidos para la realización de este importante ejercicio académico, con su Carné de Identidad.

En Guantánamo, 738 estudiantes que concluyeron el duodécimo grado en la enseñanza preuniversitaria se presentarán a las pruebas de ingreso, instrumento que ordena el otorgamiento de carreras y programas de formación de nivel de Educación Superior de ciclo corto, y mantiene los preceptos de rigor, transparencia y mejor derecho, en coherencia con los instrumentos legales vigentes.

● *Mayliovys DEL TORO TERRERO*

Actualización semanal de la canasta familiar normada

Los atrasos en llegar a todas las bodegas de la provincia los productos de la canasta familiar normada que están en los almacenes de la Empresa Mayorista, sigue siendo punto neurálgico en los análisis de la semanal reunión de distribución que realiza el Gobierno provincial del Poder Popular, en Guantánamo.

Tras cerrar el mes de abril persiste la no llegada a las bodegas de diferentes municipios de productos como la galleta destinada para niños de cero a 13 años en Guantánamo, Niceto Pérez, Caimanera y San Antonio del Sur, y en el resto de los territorios para infantes de cero a seis, situación que llueve sobre lo mojado.

Al término de esta información, tampoco se terminó de distribuir en los municipios del este guantanamero (San Antonio del Sur, Imías y Maisí) la sal correspondiente al trimestre marzo-abril-mayo, y el aceite y la leche en polvo en 19 bodegas de una zona montañosa de El Salvador.

Se informó, además, que para completar las siete libras de arroz por consumidor correspondientes al mes de marzo y el kilogramo destinado a los grupos etarios asignados, faltan aún unas 390 bodegas, de las 641 existentes en Guantánamo.

Concluyó la distribución del azúcar, prevista para el mes de abril, y comienza desde el central Árgeo Martínez la extracción de la de mayo, también a razón de dos libras por persona.

Urge avanzar en la distribución de la segunda vuelta de la compota y la carne de res para niños de cero a seis años, los módulos alimenticios para niños bajos de talla y de bajo peso al nacer, así como los productos de las dietas para niños con enfermedades crónicas de la infancia.

Finalizó la distribución de otros 10 días de cobertura de leche en polvo para niños de cero a 11 meses y 29 días de nacidos y del donativo para infantes de uno a dos años, correspondiente al mes de abril.

Había atrasos con la entrada a la provincia de un contenedor de leche en polvo, destinado a cubrir otros 20 días con este producto lácteo para distribuirse a niños de cero a un año.

● *Rodny ALCOLEA OLIVARES*

Centro de Desarrollo de la Montaña, otra vez Vanguardia Nacional

El Centro de Desarrollo de la Montaña (CDM), único de investigación de su tipo en Cuba, recibió la condición de Colectivo Vanguardia Nacional por la Central de Trabajadores de Cuba (CTC), distinción que obtiene en reconocimiento a sus aportes científicos para el desarrollo territorial.

La ceremonia de entrega de la bandera acreditativa se realizó en la sede de la institución, en el municipio de El Salvador, donde se destacó que el CDM consolida resultados notables en su labor, y resalta como un hecho excepcional que entre numerosas instituciones mantenga la condición de Vanguardia Nacional por 17 años, un logro que refleja la fortaleza de su unidad institucional y el compromiso de ampliar sus contribuciones en áreas como la formación juvenil, la ciencia y la innovación con impacto social.

El CDM mantiene un trabajo social que contribuye al desarrollo de proyectos estratégicos en áreas agropecuarias, sociales, ambientales y de salud para las zonas montañosas, con una misión orientada al trabajo en la implementación de tecnologías sostenibles que mejoran la calidad de vida en el Plan Turquino, mediante la innovación y la transferencia tecnológica.

Zonificación agroecológica del cacao, del coco y prospectiva para la producción de granos en condiciones de montaña son algunos de los proyectos de relevancia nacional que se dirigieron desde el CDM, destacó Jesús Martín, delegado territorial de Ciencia, Tecnología y Medio Ambiente (Citma), y subrayó que por sus logros el Centro es merecedor de respeto en el país.

El CDM es Vanguardia Nacional por 17 años consecutivos.

Se reconocieron las limitaciones que hoy enfrenta la institución, entre estas la paralización de sus laboratorios hace 10 meses por falta de electricidad por rotura de un transformador, hoy solo disponen de uno operativo de tres con que contaba el Centro, explicó Amaury Díaz Rodríguez, director del CDM.

Con dos proyectos nacionales actuales, dos territoriales y uno del Fondo Nacional de Medio Ambiente, el Centro impulsa el trabajo en las comunidades, con campesinos y cooperativas, donde se transfieren tecnología para el sector agropecuario y que produzcan sus propios alimentos, "no está todo hecho, hay un camino por andar con aprendizaje mutuo en la demanda de la gestión de gobierno por más ciencia", acotó.

El Centro de Desarrollo de la Montaña, fundado oficialmente el 3 de febrero de 1994 por el General de Ejército Raúl Castro y la doctora Rosa Elena Simeón, entonces ministra del Citma, cuenta con un equipo de 50 especialistas entre microbiólogos, agrónomos y otros profesionales, busca fortalecer su ingresos científico-técnicos, mejorar la conexión entre ciencia y producción, generalizar los resultados de sus investigaciones y mantener la condición de Vanguardia Nacional.

● *Dianelis DÍAZ BUENO, de la ACN*
Foto: Lorenzo CRESPO SILVEIRA, de la ACN

VENCEREMOS

SÍGUENOS EN REDES SOCIALES

Fundado el 25 de julio de 1962. **Director:** *Adriel Bosch Cascaret.* **Subdirector editorial:** *Ariel Soler Costafreda.* **Subdirector administrativo:** *Lorenzo Alfonso Ortiz.* **Jefa de Redacción Impresa:** *Marelis Iznaga Reyes.* **Diseño:** *Yanela Massó De la Cruz y Daniela Lores Díaz.* **Corrección:** *Odalis Cuadra Vázquez, Illovis Espinal Montes de Oca y Jorge L. Merencio Cautín.* **Dirección:** Avenida Che Guevara, *Km 1½.* **Código Postal:** 95 400. **Apartado Postal:** No. 72. **Teléfonos:** 2132 5425 y 2132 5402. **Correo electrónico:** *cip227@venceremos.cu* **Internet:** *www.venceremos.cu* **Impresión:** Empresa Gráfica General José Miró Argenter, de Holguín. Certificado: NC ISO 9001:2008